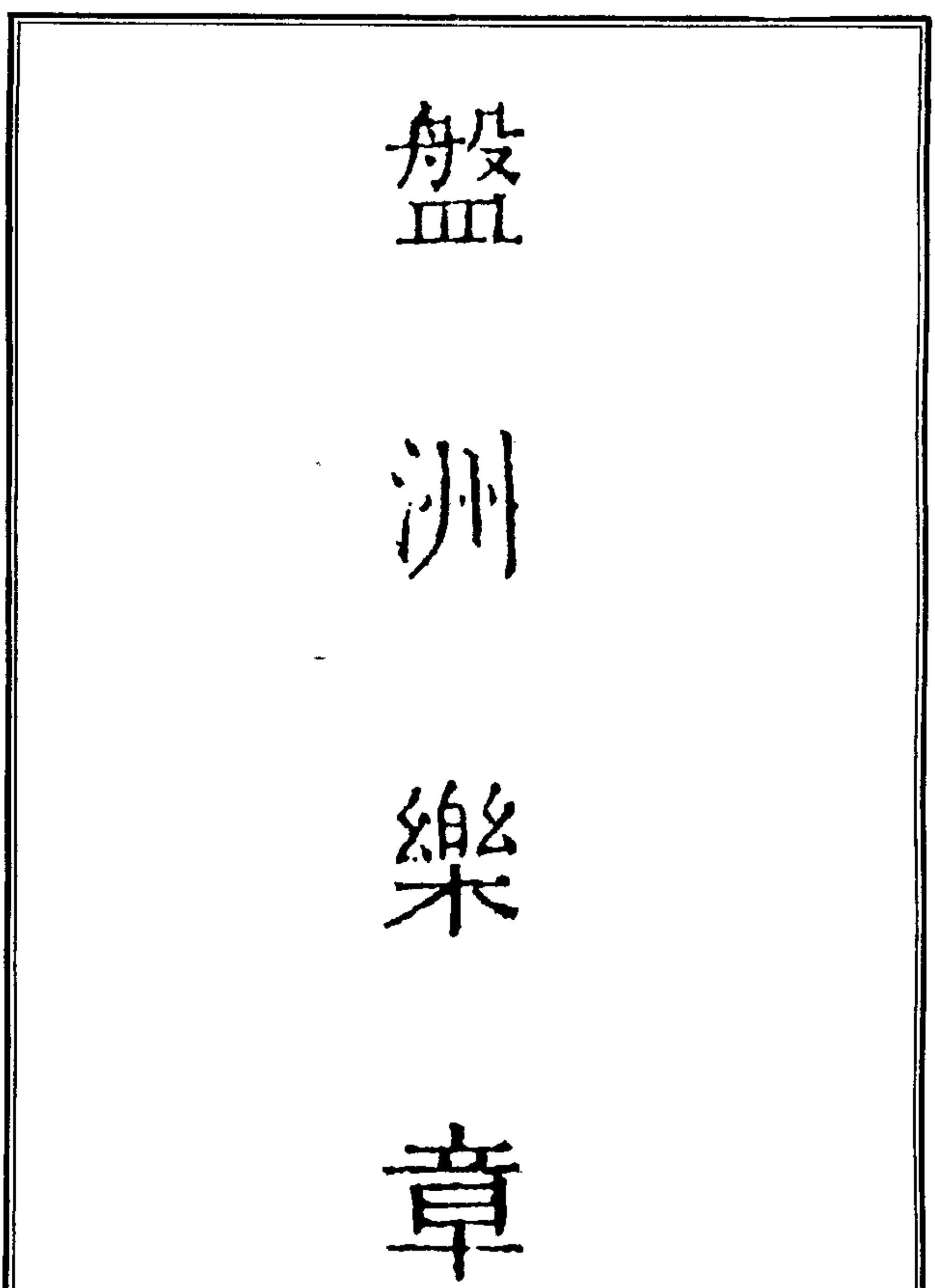

叢書集成續編

二〇六

新文豐出版公司印行

叢書集成續編　第二○七册目錄

文學類

詞別集——宋

鄮峰眞隱大曲二卷詞曲二卷附校記	宋　史　浩撰	彊村	一
盤洲樂章三卷附校記	宋　洪　适撰	彊村	三九
南澗詩餘一卷	宋　韓元吉撰	彊村	六一
浮山詩餘一卷	宋　仲　并撰	彊村	七三
澹齋詞一卷	宋　李流謙撰	彊村	七九
王周士詞一卷	宋　王以寧撰	彊村	八五
介庵琴趣外篇六卷補一卷附校記	宋　趙彥端撰	彊村	九一
應齋詞一卷	宋　趙善括撰	彊村	一一九
澹軒詩餘一卷	宋　李　呂撰	彊村	一二九
文簡公詞一卷	宋　程大昌撰	彊村	一三五
誠齋樂府一卷	宋　楊萬里撰	彊村	一四三
信齋詞一卷	宋　葛　郯撰	常州先哲	一四七
簫臺公餘詞一卷	宋　姚述堯撰	彊村	一五三
雲莊詞一卷	宋　曾　協撰	彊村	一六五
竹齋詞一卷	宋　沈　瀛撰	彊村	一七一
平園近體樂府一卷	宋　周必大撰	晨風閣	一八三
方舟詩餘一卷	宋　李　石撰	彊村	一八七
松坡詞一卷附校記	宋　京　鏜撰	彊村	一九三

客亭樂府一卷……宋　楊冠卿撰　彊村　二〇三
方是閒居士詞一卷……宋　劉學箕撰　彊村　二一一
稼軒詞補遺一卷附校記……宋　辛棄疾撰　彊村　二一九
芸庵詩餘一卷……宋　李　洪撰　彊村　二二七
丘文定公詞一卷……宋　丘　崈撰　彊村　二三一
省齋詩餘一卷……宋　廖行之撰　彊村　二四三
蓮社詞一卷補遺一卷……宋　張　掄撰　彊村　二五一
白雲小稿一卷……宋　趙崇嶓撰　彊村　二六五
龍洲詞二卷補遺一卷校記……宋　劉　過撰　彊村　二七一
蒲江詞稿一卷附校記……宋　劉祖皐撰　彊村　二九一
渭川居士詞一卷附校記……宋　呂勝己撰　彊村　三〇七
篔窗詞一卷……宋　陳耆卿撰　彊村　三二一
臞軒詩餘一卷補遺一卷……宋　王　邁撰　彊村　三二五
後村長短句五卷附校記……宋　劉克莊撰　彊村　三三一
後村別調一卷補一卷……宋　劉克莊撰　晨風閣　三七五
蓬萊鼓吹一卷……宋　夏元鼎撰　彊村　三九九
竹屋癡語一卷……宋　高觀國撰　彊村　四〇七
玉蟾先生詩餘一卷續一卷……宋　葛長庚撰（白玉蟾）　彊村　四二三
東澤綺語一卷……宋　張　輯撰　彊村　四四五
清江漁譜一卷……宋　張　輯撰　彊村　四五一
澗泉詩餘一卷附校記……宋　韓　淲撰　彊村　四五七
康範詩餘一卷……宋　汪　晫撰　彊村　四八三
徐清正公詞一卷……清　徐鹿卿撰　彊村　四八九
方壺詩餘二卷……宋　汪　莘撰　彊村　四九五

鶴林詞一卷……宋　吳　泳撰　彊村　五〇九
退庵詞一卷補遺一卷……宋　吳　淵撰　彊村　五一七
履齋先生詩餘一卷附校記別集二卷附校記續集一卷補遺一卷……宋　吳　潛撰　彊村　五二一
笑笑詞一卷……宋　郭應祥撰　彊村　五五九
矩山詞一卷……宋　徐經孫撰　彊村　五七七
本堂詞一卷……宋　陳　著撰　彊村　五八一
彝齋詩餘一卷……宋　趙孟堅撰　彊村　六〇一
夢窗詞稿四卷補遺一卷文新詞稿一卷夢窗詞稿附錄一卷附夢窗詞校勘記一卷夢窗詞集小箋一卷　宋　吳文英撰
民　朱孝臧撰　四明　六〇七
夢窗詞校議二卷補校夢窗新詞稿一卷……民　鄭文焯撰
默齋詞一卷……宋　游九言撰　彊村　七二五
雙溪詞一卷……宋　馮取洽撰　彊村　七二九
竹齋詩餘一卷……宋　黃　機撰　續金華　七三七
秋聲詩餘一卷……宋　衛宗武撰　彊村　七四九
張樞詞一卷……宋　張　樞撰　彊村　七五五
龜溪二隱詞一卷……宋　李彭老撰　彊村　七五九
陵陽詞一卷……宋　牟　巘撰　彊村　七六七
蘋洲漁笛譜二卷集外詞一卷附校記……宋　周　密撰
清　江　昱考證　彊村　七七一

鄮峰眞隱大曲

鄮峰眞隱大曲目錄

卷一

採蓮　採蓮舞

太淸舞　柘枝舞

卷二

花舞　劍舞

漁父舞

鄮峰眞隱大曲卷一

採蓮（壽鄉詞）

鄮 史 浩 直翁

延徧

霞霄上有壽鄉廣袤無際東極滄海縹緲虛無蓬萊弱水風生屋假鼓棹湯旅不許凡人得至甚幽邃試右望金樞外西母樓閣玉闕瑤池鶴頭琉璃雙成侍巧方朔詼諧來往徜徉霓裳飄飄寶砌更希奇

擷徧

南鄰丹幄宮赤伏顯符記朱陵耀綺繡箕翼炯瑞光騰起每歲秋分老人見表皇家襲慶迎祺天子當膺無疆

萬歲北顧玄冥魁杓擁佳氣長拱極終古無移論南北東西相直何啻千萬里信難計

入破

璇穹層雲上覆光景如梭逝惟此過隙綴征鑾頭象森列昭回碧落卓然躔度炳曜更騰輝永永清光聯煒縣四野金璧爲地蕊珠館瓊玖室俱高峙千種奇葩松椿可比暗香幽馥歲歲長春陽烏何曾西委

袞徧

徧此境人樂康挾難老術悟長生理諾阿僧祇劫赤松王令安期彭籛盛穴何爲嬰稚鶴算龜齡綠老休誇門子鮐背耆黃髮垂髫更韶顏長鼓腹同游戲眞是華胥

行有歌坐有樂獻笑都是神仙時見翠翁啟齒

實催

露華霞液雲漿椒醑恣玉斝金觶交酬成雅會拚沈醉中山千日未爲長久今此陶陶一飮動經萬祀陳果蔌皆是奇異似瓜如斗盡備三千歲一熟珍味飣坐中嘗似玉爽口流涎三偷不枉西眞指議

袞

有珍饌時時饋滑甘豐膩紫芝熒煌嫩菊秀媚貯瑪瑙琥珀精器延年益壽堅凝人間烹飪徒費休說龍肝鳳髓動妙樂仙音鼎沸玉簫清瑤瑟美龍笛脆雜遝飛鸞花裀上趁拍紅牙餘韻悠颺竟海變桑田未止

歇拍

其間有洞天侶思游塵世珠褕搖曳華表眞人淸江使者相從綺蘿此老遨嬉我輩應須隨侍玉舄步忽思同類十八公方聳翠宜邀致鳳鶴星言人爭圖繪揭來鄮山甬水因此肇成四明興郡

煞袞

吾皇喜光龍無貳玉帶金魚榮貴或者疑之豈識聖明胄主斯鄉齊相與儲綏膠漆何可相離今日風雲合契此寶天意吾皇聖壽無極享晏粲千載相逢我翁亦昌熾永作昇平上瑞

採蓮舞

五人一字對廳立竹竿子勾念

伏以濃陰綏轡化國之日舒以長清奏當筵治世之音安以樂霞舒絳彩玉照鉛華玲瓏環佩之聲綽約神仙之伍朝回金闕宴集瑤池將陳倚棹之歌式侑回風之舞宜邀勝伴用合仙音女伴相將採蓮入隊

勾念了後行吹雙頭蓮令舞上分作五方竹竿子又勾念

伏以波涵碧玉搖萬頃之寒光風動青蘋聽數聲之幽韻芝華雜遝羽幰飄颻疑紫府之羣英集綺筵之雅宴更憑樂部齊迓來音

勾念了後行吹採蓮令舞轉作一直了眾唱採蓮令

練光浮煙斂澄波渺渺燕脂溼靚妝初了綠雲繖上露滾滾的皪圓珠小籠嬌媚輕盈佇眺無言不見仙娥凝望蓬島玉闕瑤闈鎮鎖佳麗春難老銀潢急星槎飛到暫離金砌爲愛此極目香紅繞倚蘭棹清歌縹緲隔花初見楚楚風流年少

唱了後行吹採蓮令舞分作五方竹竿子勾念

伏以遏雲妙響初容與於波間回雪奇容乍婆娑於澤畔愛芙蕖之豔冶有蘭芷之芳馨躞蹀凌波洛浦未饒於獨步雍容解佩漢皋諒得以齊驅宜到階前分明祇對

花心出念

但兒等玉京侍席久陟仙堦雲路馳驂乍游塵世喜聖明之際會臻夷夏之清寧聊尋澤國之芳雅寄丹臺之曲不慚鄙俚少頌昇平未敢自專伏候處分

竹竿子問念

既有清歌妙舞何不獻呈

花心答問

舊樂何在

竹竿子再問念

一部儼然

花心答念

再韻前來

念了後行吹採蓮曲破五人眾舞到入破先兩人舞出舞到裀上住當立處訖又二人舞又住當立處然後花心舞徹竹竿子念

伏以仙裾搖曳擁雲羅霧縠之奇紅袖翩翻極鸞翩鳳翰之妙再呈獻瑞一洗凡容已奏新詞更留雅詠

念了花心念詩

我本清都侍玉皇乘雲馭鶴到仙鄉輕舠一葉煙波闊暫此秋潭萬斛香

念了後行吹漁家傲花心舞上折花了唱漁家傲

蘂沼清泠涓滴水迢迢煙浪三千里微孕青房包繡綺
薰風裏幽芳洗盡閑桃李　羽蓋飄蕭塵外侶相呼短
棹輕偎倚一片清歌天際起聲尤美雙雙驚起鴛鴦睡

唱了後行吹漁家傲五人舞換坐當花心立人

念詩

我昔瑤池飽宴遊歸來樂國已三秋水晶宮裏尋幽伴
菡萏香中蕩小舟

念了後行吹漁家傲花心舞上折花了唱漁家

傲

翠蓋參差森玉柄迎風浥露香無定不著塵沙真體淨
蘆花徑酒侵酥臉霞相映　棹撥木蘭煙水暝月華如

練秋空靜一曲悠颺沙鷺聽牽清興香紅已滿蒹葭艇

唱了後行吹漁家傲五人舞換坐當花心立人

念詩

我弄雲和萬古聲至今江上數峰青幽泉一曲今憑棹
楚客還應著耳聽

念了後行吹漁家傲花心舞上折花了唱漁家

傲

草輭沙平風掠岸青蓑一釣煙江畔荷葉為裀花作幔
知誰伴醇醪只把鱸魚換　盤縷銀絲杯自暖篷窗醉
著無人喚逗得醒來橫脆管清歌緩彩鸞飛去紅雲亂

唱了後行吹漁家傲五人舞換坐當花心立人

念詩

我是天孫織錦工龍梭一擲度晴空蘭橈不逐仙槎去
貪擷芙蕖萬朵紅

念了後行吹漁家傲花心舞上折花了唱漁家

傲

太華峰頭冰玉沼開花十丈干雲杪風散天香聞四表
知多少亭亭碧葉何曾老　試遡霏煙登鳥道丹崖步
步祥光繞折得一枝歸月嶠蓬萊島霞裾侍女爭言好

唱了後行吹漁家傲五人舞換坐當花心立人

念詩

我入桃源避世紛太平纔出報君恩白龜已閱千千歲

卻把蓮巢作酒樽

念了後行吹漁家傲花心舞上折花了唱漁家

傲

珠露溥溥清玉宇霞標綽約消煩暑時馭清風之帝所
尋舊侶三千仙仗臨煙渚　飛蓋飄飄來復去漁翁問
我居何處笑把紅蕖呼鶴馭回頭語壺中自有朝天路

唱了後行吹漁家傲五人舞換坐如初竹竿子

勾念

伏以珍符洊至朝廷之道格高深年穀屢豐郡邑之和
薰遐邇式均歡宴用樂清時感游女於仙衢詠奇葩於
水國折來和月露浥霞顋舞處隨風香盈翠袖既徜徉

於玉砌宜宛轉於雕梁爰有佳賓顥聞清唱

念了衆唱畫堂春

形霞出水弄幽姿娉婷玉面相宜棹歌先得一枝枝波上畫鷁飛　向此畫堂高會幽馥散堪引瑤巵幸然逢此太平時不醉可無歸

唱了後行吹畫堂春衆舞舞了又唱河傳

蘂宮閬苑聽鈞天帝樂知他幾徧爭似人間一曲採蓮新傳柳腰輕鶯舌囀　逍遙煙浪誰羈絆無奈天階早已催班轉卻駕彩鸞笑靨嬌斜盼願年年陪此宴

唱了後行吹河傳衆舞舞了竹竿子念遣隊

浣花一曲媚江城雅合鳧鷖醉太平楚澤清秋餘白浪芳枝今已屬飛瓊歌舞既闌相將好去

念了後行吹雙頭蓮令五人舞轉作一行對廳

杖鼓出場

太清舞

後行吹道引曲子迎五人上對廳一直立樂住

竹竿子勾念

洞天門闕鎖煙蘿瓊室瑤臺瑞氣多欲識仙凡光景異歡謠須聽太平歌

花心念

伏以獸鑪縹緲散祥煙琱席熒煌開邃幄諦觀人間之景物何殊洞府之風光恭惟袞繡主人簪纓貴客或碧

瞳漆髮或綠鬢童顏雄辯風生英姿玉立嘗向蘂宮真闕為逍遙遊俱膺丹篆玉書作神仙伴故今此會式契前蹤但兒等偶到塵寰欣逢雅宴欲陳末藝上助清歡未敢自專伏候處分

竹竿子念問

既有清歌妙舞何不獻呈

花心答念

舊樂何在

竹竿子問念

一部儼然

花心答念

再韻前來

念了後行吹太清歌衆舞訖衆唱

武陵自古神仙府有漁人迷路洞戶迸寒泉泛桃花容與　尋花迤邐見靈光舍扁舟飄然入去注目渺紅霞有人家無數

唱了後行吹太清歌衆舞舞訖花心唱

須臾卻有人相顧把肴漿來聚禮數既雍容更衣冠淳古　漁人方問此何鄉衆翻肩皆能深訴元是避嬴秦共攜家來住

唱了後行吹太清歌衆舞換坐當花心一人唱

當時脫得長城苦但熙熙朝暮上帝錫長生任跳丸烏

兒 種桃千萬已成陰望家鄉杳然何處從此與凡人
隔雲霄煙雨
唱了後行吹太清歌衆舞換坐當花心一人唱
漁舟之子來何所盡相猜相語夜宿玉堂空見火輪飛
舞 凡心有慮尚依然復歸指維舟沙浦回首已茫茫
歎息迷不悟
唱了後行吹太清歌衆舞換坐當花心一人唱
我今來訪煙霞侶沸華堂簫鼓疑是奏鈞天宴瑤池金
母 御將桃種散堦除俾華實須看三度方記古人言
信有緣相遇
唱了後行吹太清歌衆舞換坐當花心一人唱

雲軿羽幰仙風擧指丹霄煙霧行作玉京朝趁雨班鵷
鷺 玲瓏環佩擁霓裳卻自有簫韶隨步含笑囑芳筵
後會須來赴
唱了後行吹太清歌衆舞訖竹竿子念
欣聽嘉音備詳仙迹固知玉步欲返雲程宜少駐於香
車佇再聞於雅詠
念了花心念
但兒等暫離仙島來止洞天屬當嘉節之臨行有清都
之覲芝華羽葆已雜遝於青冥玉女仙童正逶迤於黃
道旣承嘉命聊具新篇
篇曰

仙家日月如天遠人世光陰若電飛絕唱已聞驚列坐
他年同步太清歸
念了衆唱破子
遊塵世到仙鄉喜君王躋治虞唐文德格遐荒四裔盡
來王干戈偃息歲豐穰三萬里農桑歸去告穹蒼錫聖
壽無疆
唱了後行吹步虛子四人舞上勸花心酒花心
復勸訖衆舞列作一字行竹竿子念遣隊
仙音縹緲麗句清新旣歸美於皇家復激昂於坐客桃
源歸路鶴馭迎風抃手堦前相將好去
念了後行吹步虛子出場

柘枝舞
五人對廳一直立竹竿子勾念
伏以瑞日重光清風應候金石絲竹聞六律以皆調傑
侏兜離賀四夷之率伏請翻妙舞來奉多歡鼓吹連催
柘枝入隊
念了後行吹引子半段入場連吹柘枝令分作
五方舞舞了竹竿子又念
適見金鈴錯落錦帽蹁躚芳年玉貌之英童翠袂紅綃
之麗服雅擅西戎之舞似非中國之人宜到堦前分明
祗對
念了花心出念

但見舞名參樂府幼習舞容當芳宴以宏開屬雅音而合奏敢呈末技用讚清歌未敢自專伏候處分

念了竹竿子問念

旣有清歌妙舞何不獻呈

花心答念

舊樂何在

竹竿問念

一部儼然

花心答念

再韻前來

念了後行吹三臺一徧五人舞拜起舞後行再

吹射鵰徧連歌頭舞了衆唱歌頭

□人奉聖□□朝□□□主□□□□□留伊得荷雲戲幸遇文明堯堦上太平時□□□□何不罷歲□征舞柘枝

唱了後行吹朶肩徧吹了又吹撲胡蝶徧又吹畫眉徧舞轉謝酒了衆唱柘枝令

我是柘枝嬌女□□多風措□□□住深□妙學得柘枝舞□□頭戴鳳冠□□□纖腰束素□□徧體錦衣裝來獻呈歌舞

又唱

回頭卻望塵寰去喧畫堂簫鼓整雲鬟搖曳青綃愛一

曲柘枝舞好趁華封盛祝笑共指南山煙霧蟠桃仙酒醉昇平望鳳樓歸路

唱了後行吹柘枝令衆舞了竹竿子念遣隊

雅音震作旣呈儀鳳之吟妙舞迴翔巧著飛鸞之態已洽歡娛綺席暫歸縹緲仙都再拜堦前相將好去

念了後行吹柘枝令出隊

鄮峰真隱大曲卷二

鄞　史　浩　直翁

花舞

兩人對廳立自勾念

伏以騷賦九章靈草喻如君子詩人十詠奇花命以佳名因其有香尊之爲客欲知標格請觀一字之褒爰藉品題遂作羣英之冠適當麗景用集仙姿玉質輕盈共慶一時之會金樽瀲灩式均四坐之歡女伴相將折花入隊

念了後行吹折花三臺舞取花瓶又舞上對客放瓶念牡丹花詩

花是牡丹推上首天家侍宴爲劉友料應雨露久承恩貴客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

貴客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對客放瓶念瑞香花詩

花是瑞香初擢秀逢人鼻觀通廬阜遂令聲價滿寰區嘉客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

嘉客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對客放瓶念丁香花詩

花是丁香未剖青枝碧葉藏瓊玖如居翠幄道家妝素客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

素客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對客放瓶念春蘭花詩

花是春蘭棲逭岫竹風松露爲交舊仙家劍佩羽霓裳幽客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

幽客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對客放瓶念薔薇花詩

花是薔薇如綺繡春風滿架睡晴晝爲多規刺少拘攣野客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

野客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對
客放瓶念酴醾花詩
花是酴醾紆翠袖醲泉曾入眞珠滴更無塵氣到杯盤
雅客之名從此有
念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒
雅客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同
勸後願花長在人長壽
舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對
客放瓶念荷花詩
花是芙蕖冰玉潄人悶暑氣何曾受本來泥滓不相關
淨客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒
淨客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同
勸後願花長在人長壽
舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對
客放瓶念秋香花詩
花是秋香偏鬱茂姮娥月裏親栽就一枝平地合登瀛
仙客之名從此有
念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒
仙客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同
勸後願花長在人長壽
舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念菊花詩
花是菊英眞耐久長年只看臨風嗅東籬況乃見南山
壽客之名從此有
念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒
壽客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同
勸後願花長在人長壽
舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對
客放瓶念梅花詩
花是寒梅先節候調羹須待靑如豆爲於雪底倍精神
清客之名從此有
念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

清客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同
勸後願花長在人長壽
舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對
客放瓶念芍藥花詩
芍藥來陪羣客後矜其末至當居右奇姿獨許侍花王
近客之名從此有
念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒
近客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一巵同
勸後願花長在人長壽
舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上花裀
背花對坐唱折花三臺

算仙家眞巧妙能使衆芳長繡組羽輧芝葆曾到世間誰共凡花爲伍　桃李漫誇豔陽百卉又無香可取歲歲年年長是春何用芳菲分四序

又唱

對芳辰成良聚珠服龍妝環宴俎我御清風來此縱觀還須折枝歸去　歸去藥珠繞頭一一是東君爲主隱隱靑冥怯路遙且向臺中尋伴侶

唱了起舞後行吹折花三臺一徧舞訖相對坐

取盆中花插頭上又唱

歎塵寰烏兔走花謝花開能幾許十分春色一半遺愁那堪飄零風雨　爭似此花自然悄不待根生下土花

既無凋落又長好帶花枝傾壽醑

又唱

是非場名利海得喪炎涼徒自苦至樂陶陶唯有醉鄉誰向此間知趣　花下一杯一杯且莫把光陰虛度八極神游長隨仙蝶瀛螟蝠休更覷

唱了侍女持酒果盞到上舞相對自飲飲訖起

舞三臺一徧自念遺隊

伏以仙家日月物外煙霞能令四季之奇葩會作一筵之重客莫不香浮綺席影綴瑤階森然群玉之林宛在列眞之府相逢今日不醉何時敢持萬斛之流霞用介千春之眉壽歡騰絲竹喜溢湖山觀者雖多歎未曾有

更願九重萬壽四海一家慶孫年穀之豐登永錫田廬之快樂於時花驄嘶晚絳蠟迎宵飲散瑤池春在烏紗帽上醉歸蘂館香分白玉釵頭式因天上之芳容流作人間之佳話倘期再集益侈遐齡歌舞既終相將好去

念了後行吹三臺出隊

劍舞

二舞者對廳立裀上竹竿子勾念

伏以玳席歡濃金樽興逸聽歌聲之融曳思舞態之飄飄爰有仙童能開寶匣佩干將莫邪之利器擅龍泉秋水之嘉名鼓三尺之瑩瑩雲間閃電橫七星之凜凜掌上生風宜到芳筵同翻雅戲

二舞者自念

伏以五行擢秀百鍊呈功炭熾紅鑪光噴星日硎新雪刃氣貫虹霓斗牛間紫霧浮游波濤裏蒼龍締合久因佩服粗習迴翔茲聞閬苑之群仙來會瑤池之重客輒持薄技上侑清歡未敢自專伏候處分

竹竿子問

既有清歌妙舞何不獻呈

二舞者答

舊樂何在

竹竿子再問

一部儼然

二舞者答

再韻前來

樂部唱劍器曲破作舞一段了二舞者同唱霜天曉角

熒熒巨闕左右凝霜雪且向玉階掀舞終當有用時節
唱徹人盡說寶此剛不折內使奸雄落膽外須遣豺狼
滅

樂部唱曲子作舞劍器曲破一段（舞罷二人分立兩邊別兩人漢裝者出對坐桌上設酒果）竹竿子念

伏以斷蛇大澤逐鹿中原佩赤帝之眞符接蒼姬之正
統皇威旣振天命有歸量勢雖盛於重瞳度德難勝於

隆準鴻門設會亞父輸謀徒矜起舞之雄姿厥有解紛
之壯士想當時之賈勇激烈飛颺宜後世之效顰回旋
宛轉雙鸞奏伎四坐騰歡

樂部唱曲子舞劍器曲破一段（一人左立者上裀舞有欲刺右漢裝者之勢又一人舞進前翼蔽之舞罷兩舞者並退漢裝者亦退復有兩人唐裝出對坐桌上設筆硯紙舞者一人換婦人裝立裀上）竹竿子勾念

伏以雲鬟聳蒼璧霧縠罩香肌袖翻紫電以連軒手握
青蛇而的皪花影下游龍自躍錦裀上蹌鳳來儀軼態
橫生瑰姿譎起傾此入神之技誠爲駭目之觀巴女心
驚燕姬色沮豈唯張長史草書大進抑亦杜工部麗句
新成稱妙一時流芳萬古宜呈雅態以洽濃歡

樂部唱曲子舞劍器曲破一段（作龍蛇蜿蜒曼舞之勢兩人唐裝者起二舞者一男一女對舞結劍器曲破徹）竹竿子念

項伯有功扶帝業大娘馳譽滿文場合茲二妙甚奇特
堪使佳賓釂一觴霍如羿射九日落矯如羣帝驂龍翔
來如雷霆收震怒罷如江海凝清光歌舞旣終相將好
去

念了二舞者出隊

漁父舞

四人分作兩行迎上對筵立漁父自勾念

鄮城中有蓬萊島不是神仙那得到萬頃澄波舞鏡鸞
千尋碧嶂環旋纛光天兩玉夜長清襯地濕紅朝不埽

賓主相逢欲盡歡昇平一曲漁家傲

勾念了二人念詩

渺渺平湖浮碧滿奇峰四合波光暖綠蓑青笠鎭相隨
細雨斜風都不管

念了齊唱漁家傲舞戴笠子

細雨斜風都不管柔藍軟綠煙堤畔鷗鷺忘機爲主伴
無羈絆等閒莫許金章換

唱了後行吹漁家傲舞舞了念詩

喜見同陰舞市地瓊珠簌簌隨風絮輕絲圓影兩相宜
好景儂家披得去

念了齊唱漁家傲舞披蓑衣

好景儂家披得去前村雪屋雲深處一棹清歌歸晚浦
笑佳趣知誰畫得歸縑素
唱了後行吹漁家傲舞舞了念詩
波面初齊秋葉委風來又覺船頭起滔滔平地盡知津
濟涉還渠漁父子
念了齊唱漁家傲舞取楫鼓動
濟涉還渠漁父子生涯只在煙波裏練靜忽然風又起
飄得成吹來別浦看桃李
唱了後行吹漁家傲舞舞了念詩
碧玉粼粼不似掌山頭正吐冰輪上水天一色印寒光
萬斛黃金迷俯仰

念了齊唱漁家傲將楫作搖觴勢
萬斛黃金迷俯仰輕舠不礙飛雙槳光透碧霄千萬丈
眞堪賞恰如鏡裏人來往
唱了後行吹漁家傲舞舞了念詩
手把絲綸浮短艇碧潭清泚風初靜未垂芳餌向滄浪
已見白魚翻翠荇
念了齊唱漁家傲取釣竿作釣魚勢
已見白魚翻翠荇任公一擲波千頃不是六鼇休便領
清興永悠颺要作神仙境
唱了後行吹漁家傲舞舞了念詩
新月半鉤堪作釣釣竿直欲干雲表魚鰕細碎不勝多

一引修鱗吾事了
念了齊唱漁家傲釣出魚
一引修鱗吾事了棹船歸去歌聲杳門俯清灣山更好
眠到曉鳴榔艇子方雲擾
唱了後行吹漁家傲舞舞了念詩
提取赬鱗歸竹塢兒孫迎笑交相語西風滿袖有餘清
試倩霜刀供玉縷
念了齊唱漁家傲取魚在杖頭各放魚指酒樽
試倩霜刀供玉縷銀鱗不忍供盤俎擲向清波方圉圉
休更取小槽且聽眞珠雨
唱了後行吹漁家傲舞舞了念詩

明月滿船唯載酒漁家樂事時時有醉鄉日月與天長
莫惜清樽長在手
念了齊唱漁家傲取酒樽斟酒對飲
莫惜清樽長在手聖朝化洽民康阜說與漁家知得否
齊稽首太平天子無疆壽（起面外稽首祝聖）
唱了後行吹漁家傲舞舞了漁父自念遣隊
湖山佳氣靄紛紛占得風光日滿門賓主相陪歡意足
卻橫煙笛過前村歌舞既終相將好去
念了後行吹漁家傲舞者兩行引退出散

鄮峰眞隱詞曲目錄

卷一

望海潮三
感皇恩二
滿庭芳九
慶清朝
驀山溪
青玉案三
西江月
喜遷鶯六
點絳脣四
木蘭花慢
臨江仙三
鷓鴣天四
蝶戀花
寶鼎現
最高樓
明月逐人來
踏莎行
生查子

江城子
浪淘沙令
瑞鶴仙
水龍吟
永遇樂
迎仙客
南浦
夜合花
人月圓二
粉蝶兒二
教池回
如夢令
洞仙歌
醉蓬萊
聲聲慢
秋蕊香
漁家傲

卷二

花心動
水龍吟
瑞鶴仙
喜遷鶯
菩薩蠻
南浦
青玉案
花心動
卜算子
永遇樂
鵲橋仙
瑞鶴仙
念奴嬌
芰荷香
清平樂八
朝中措
七娘子
惜黃花
浣溪沙
臨江仙
感皇恩
滿庭芳
撲胡蝶
蝶戀花

臨江仙
粉蝶兒
瑞鶴仙
永遇樂
青玉案
滿庭芳二
臨江仙
好事近二
念奴嬌三
白苧
浣溪沙七
武陵春
千秋歲
新荷葉
醉蓬萊
瑤臺第一層
如夢令六
南歌子
畫堂春
杏花天
臨江仙

鄮峰眞隱詞曲卷一

鄮　史　浩　直翁

望海潮

叔父知縣慶宅并章服

煙籠香徑霞舒花砌東君繡出芳辰蝶羽弄晴鶯聲囀巧熙熙舞態歌脣綸制出嚴宸錫耀春品服榮曳緋銀向此華塗要路顏色倍精神　珠簾碧甃方新有蘭堂快目水榭通津玉罍醽濤金虬藹翠輪蹄盡集簪紳偕老指雙椿望武林咫尺同上青雲異日重爲此會應談鳳池人

二

汪渭慶壽

煙濃柳徑霞蒸花砌春深特地芳辰蝶偎鬭狂鶯雛弄巧雅容舞袖歌脣西園集簪紳玉桂蘇蘭玉天詠松椿競捧瑤觥瀲灩來祝縱懽人　當年擬佇巖餞有星軺問俗熊軾臨民康阜政成譜績治美歸休燕處申申行慶紫泥新起鈞璜國老東海之濱屈指重開此宴應已拜平津

三

慶八十

熊羆嘉夢風雲亨會磻溪應卜之年黃菊萃英丹萸釀馥安排預賞芳筵環佩擁神仙向璇題玉宇金縷紅鮮最好花裀展處雙鳳舞翩翩　人人競擘香牋璨珠璣溢目祝頌無邊彭祖一分莊椿十倍千秋未足彩南山馭日停鞭把燕閑歡樂分付蓬天萬頃親朋歲歲春酒慶團圝

感皇恩

叔父慶宅并章服（代作）

健步走紅塵芝封飛到金鑾斜斜印三道舞鸞翔鳳猶帶御爐煙裊諸衣新象笏銀章好　對此況當鶯花繚繞畫棟雕甍映蓬島繡簾初卷共指松椿偕老浩歌拚爛醉金樽倒

二

風雨纔元宵收燈方了深院紅蓮尙圍繞德星同聚更有祥光臨照始知眞洞府春長好　應是化工偏憐壽老膺把青藜作榮耀正須沈醉拚卻玉山頹倒寄聲更漏子休催曉

滿庭芳

叔父慶宅并章服（代作）

烘錦花堤鋪緜柳巷曉來膏雨初晴畫堂初建碧沼映朱楹最好芙蓉繡褥交輝傚孔雀金屏那堪更華裾滿坐和氣動歡聲　冰清眞美行棠陰善政槐市高名今朝消受得茜服光榮況是齊眉並壽誰云道樂事難并相將見飛鳧過闕除目下彤庭

二

立春詞時方獄空

愛日輕融陰雲初斂一番雪意闌珊柳搖金縷梅綻玉顋寒知是東皇翠葆飛星漢來至人間開新宴笙歌逗曉和氣滿塵寰　風光偏舜水賢侯政美棠陰多歡更圜扉草鞠木索長閑休向今朝惜醉紅妝映羣玉頹山行將見宜春帖子清夜寫金鑾

三

次韻姚令威雪消

微霰疏飄驕雲輕綴短檠黯淡籠紗冷禁闈悵清曉忽飛花已是平蕪步闊那堪更折竹如聲凭欄處關心一葉歸興渺無涯　休嗟爲瑞少適從猊子來自龍沙賴吾皇神武游海爲家盡埽腥風殺氣依然放紅日光華回頭看山蹊水塢緑帶不隨車

四

四明尊老會勸鄉大夫酒

鯨海波澄棠陰日永正宜坐嘯雍容歲豐民樂無訟到庭中試數循良自古龔黃外誰可追蹤那堪更恩均髦壽良會此得同　璇霄占瑞處熒煌五馬璀璨羣公盛笙歌羅綺共引髯翁祗恐芝泥趣召雙旌展獵獵飛紅須知道君王渴見名久在屏風

五

勸鄉老衆賓酒

十載江湖一朝簪組寵榮曷稱衰容聖恩不許歸臥舊廬中慨念東山伴侶煙霞外久闊高蹤今何幸相逢故里談笑一樽同　吾州眞幸會湖邊賀監海上黃公勝渭川遺老絳縣仙翁縱飲何辭爛醉臉霞轉一笑生紅從今後婆娑化國千歲樂皇風

六

代鄉大夫報勸

油幕初開騂旌前導暫歸梓里春容致身槐掞功在鼎彝中自是襟懷絕俗今猶記鉛槧陳蹤張高會君恩厚賜樂與故人同　把麾鄞水上相看青眼誰復如公況親陪樽俎笑接羣翁坐上笑歌屢合須拚到曉日酣紅公今去恩波四海桃李盡東風

七

代鄉老衆賓報勸

玉關朝回沙堤煙曉碧幢光動軍容虎符熊軾行指七閩中假道吾鄉我里揮金事忠孝前蹤傾懷處螢窗雪案猶說昔年同　相看俱老大襟期道義不爲王公念兒時珢戲今已成翁敢借玉壺美酒還爲壽金琖翻紅仍頻祝中書二紀寰海振淳風

八

代鄉老衆賓勸鄉大夫

復擁旌麾重歌禱袴滿城長自春容搢紳請贊歡謠笑
談中盡道邦君愷悌遺遂湖海遐蹤今朝會公眞樂
易屈意與人同　殷勤東道主揮金漢傳檄緩求公引
都仙蹤拱欲壽吾翁春甕初潑盎綠香彩更輕染香紅
持杯願歸發絳闕花尊醉春風

九

雪

鶴冷風亭鴻迷煙渚曉來雪意塡空釀成嘉瑞端爲兆
年豐況有神媧妙手調和得雲彩皆同樓臺上鋪瓊綴
玉隨步廣寒宮　天公開地軸八紘混一莫辨提封又
須教歸禽狡獸沈蹤坐見花敷萬木誰知道春已輸工

三杯酒西湖父老相與話時雍

慶清朝

梅花

翠竹蕭疏碧溪流淺綺窗爾時開依稀遠岸纔見一
點寒梅冷定半疑是雪因風還度暗香來乘清興瘦策
過橋黃帽青鞋　繁枝正從雨後似怨人知晚淚浥冰
顋殷勤百繞留連躑躅徧倚苔報道玉人睡覺菱花初試
曉妝臺攜歸去粉額殢人比竝輕擡

驀山溪

次韻貝守求幽居即事

清談無限林下逢人少騎馬踏紅塵恁區區何時是了

名場利海畢竟白頭翁山簇翠水拖藍只箇生涯好
君侯灑落卜築開水沼三徑直危樓徧巖隈幽花香草
風勾月引餘事作詩人詞歌雪氣淩雲寒瘦羞郊島

靑玉案

生日

玉姬曾向瑤池舞輕擲霓裳忤王母從此煙霄飛鶴馭
一來人世有緣相遇得得爲鴛侶　年年此際霞觴舉
掞彩筆香牋染新句休餌靈砂奔月去齊眉不老直須
攜手同上青冥路

二

用賀方回韻

湧金斜轉靑雲路也逐紛紛玉塵去春色勾牽知幾度
月籠風悄有人應在唾線餘香處　年來不夢巫山暮
但苦憶江南斷腸句一笑怱怱何爾許客情無奈夜闌
歸趣歛歛花堦雨

三

爲戴昌言歌姬作

年來減御風情大百樣收心待不作恰恨山翁停畫舸
雪中把酒美人頻爲淺破櫻桃顆　清歌誰許陽春和
悄不放遙空片雲過驚落梁塵渾可可一聲轉處故園
春近桃李還知麼

西江月

即席答官伎得我字

紅蓼千堤挺蘋蒼梧一葉辭柯夜闌清露瀉銀河洗出芙蓉千朶　解佩初開粉面繞梁還聽珠歌心期端的在秋波想得今宵只我

喜遷鶯

叔父生日

朱旂鳳闕恰弄罷五絃南薰敲竹雨糝桃蹊錢浮荷沼一瞬染成新綠曾侍玉皇香案偶爾鶴飛江國對此際壽丹霄效瑞非煙郁郁　卜築陶山曲風樹月臺圖畫應難足綠綺春濃青蛇星爛肯便穩棲煙麓玳筵稱壽清歌皓齒霏霏珠玉競屈指看芝封紫檢鳴騶入谷

二

癸酉歲元宵與紹興守曹貴游

征鴻向北正霽洗燒痕下巖勻綠魚縱新漪梅繁斷岸春到鑑湖一曲滿目繡簾珠幌暖響嚦天絲竹漸向晚放芙蕖千頃交輝華燭　賢牧棠陰靜康阜政成褒詔來黃屋玉衛光寒紫荷香潤入道此裝須趣且緩催花銀漏恣飲寶觥醽醁向明歲看傳柑歸去腰橫金粟

三

收燈後會客

纔過元夕念宴賞未闌歡娛無極且莫收燈仍休止酒留取鳳笙龍笛金馬玉堂學士當此同開華席最堪愛是蘭膏光在金釭蓮壁　難覓交歡處杯吸百川雅量皆勍敵老子衰遲居然懷感慨意忘生酬得況已倦游客路一志歸安泉石但屈指願諸賢袞繡聯飛鵬翼

四

立春

譙門殘月正晝角曉寒梅花吹徹瑞日烘雲和風解凍青帝乍臨東闕暖響土牛簫鼓夾路珠簾高揭最好是看彩幡金勝釵頭雙結　奇絕開宴處珠履玳簪組豆爭羅列舞袖翩翻歌聲縹緲壓倒柳腰鶯舌勸我應時納祜還把金鑪香熱願歲歲這一巵春酒長陪佳節

五

守歲

雪消春淺聽爆竹送窮椒花待旦繫馬合響鳴珂列炬幾處玳筵開宴介我百千眉壽齊捧玉壺金琖最奇絕是小桃新坼爭妍粉面　女伴頻告語守歲通宵莫放笙歌散酒暈朝霞粟欺亘翠袖憶鳳屏香暖笑拂滿身花影邀指珠簾深院待到了道一聲穩睡明年相見

六

四明洞天

凭高寓目愛屹起四窗雲南雲北縹緲煙霞蕭森松竹多少洞天巖谷暫向十洲三島入海何妨登陸要知處在皇家新賜西湖一曲　林麓眞勝槩樊榭鹿亭百市

生幽復綠綺和融青蛇燦爛隔斷世間塵俗笑呼詼門儔侶時引寶觴醽醁醉和醒但南山之壽難忘勤祝

點絳脣

我爲勞生自憐浪迹天涯徧如今春換又是孤蓬斷誰信年時老子情非淺思量見畫樓天遠花倚夕陽院

二

千里歡謠使君美政高三輔沸天簫鼓笑擁軒車去臥轍攀轅漫擬雙旌住還知否禁林深處已闢金閨路

三

翠幄園林火雲方綻南薰起玉輪天際夜色涼如水況有清歌勸我樽浮蟻拚沈醉萬花叢裏一枕朦朧睡

四

留到蟾宮玉輪乞得長隨手數聲輕叩已自鏘瓊玖技好詩歌通不驚秋候歌闌後那回辭酒笑把遮檀口

木蘭花慢（有序）

知明州王侍郎生日

伏睹帝永籙圖天開人傑乃祖乃父忠勞久簡於王家維熊維羆吉夢是生於甥子彩絢朝陽之鸑鷟光騰天上之麒麟豈維相閥之英抑亦聖朝之瑞椒花柏葉王正初過於三朝鳳蠟星毬燈夕匪遙於十日懿茲盛旦宜溢歡聲恭維某官昴宿儲神長庚孕瑞五百年之名世王國克生八千歲而爲春帝心簡在

緜甘泉之法從作鄞水之民師暫離玉立之班聊踐人生之貴公平政敎攬周六邑之陽和灑落文章改觀十洲之風月恭其儉德獲是遐齡裝府茂蕃福之祺熙頭佇三公之拜某一廛受地千指戴天雖居原憲之賓實感文翁之化式逢慶誕輒獻邑愈寄調於木蘭花僃歡於金蕉葉仰祈青顧少見丹衷干冒台嚴不任愧汗

韶陽和應律放佳氣滿簪瀛正雪洗疏梅雲浮淡月昨夜生明熊羆信占吉夢有當年相閥再蟠英收拾仙風道骨蕭然一點台星功名壯歲逢眞主紫囊耀西清向玉符光中瑤林宴裏來擁雙旌青瑣君家舊物看長

參鼎鉉鑠昇平香醑休辭介壽鶴書已播彤廷

臨江仙

宰執待旨移庖復賚報勸

袞繡蟬聯三重客朝回曉日曈曨綠楊門巷擁花驄喜承天上語來作主人公　況值瑤林風露爽冰輪碾上晴空桂香和影墮金鍾莫辭通夕醉明日是秋中

二

婦人寫字

檻竹敲風初破睡楚臺夢雨精神背屏斜映小腰身山明雙翦水香滿一鉤雲　鑪裊金絲簾翠地綺窗秋靜無塵半鉤春筍帶湘筠蘭亭初寫就愁殺衛夫人

三

倚坐

繡幕羅裙風冉冉象牀蓮幄低垂獸鑪香裊錦屏圍不
貪敧鈿枕偏愛倚花枝　輭玉紅綃輕暖透温温翠袖
扶持正炊安穩坐移時雨雲忘峽夢身境是瑤池

鷓鴣天

李子永見贈佳闋走筆次韻

畫角梅花曲未終霜嚴飛落五更風誰知林外雞三唱
推出紅輪海上峰　官一品祿千鍾此時分付荷重曈
更教賜予雲南境絕勝湖邊九里松

二

次韻陸務觀賀東歸

我本飄然出岫雲桂冠歸去岸綸巾但教名利休纏鎖
心地何時不是春　竹葉美菊花新百杯且聽繞梁塵
故鄉父老應相賀林下於今見一人

三

祝壽

孔雀雙飛蔽畫屏錦花裀上舞娉婷紅紵袖暖琉璃滑
金鴨鑪香椒桂馨　丹臉凝秀眉青平生陰德卜遐齡
如今便好添龜鶴元是南箕一壽星

四

送試

曉日曈曨花露晞明光已報敞金扉三千彩仗翔鸞舞
數百銀袍振鷺飛　開雉扇正垂衣奏篇初得上彤墀
臚傳繞殿天顏喜先折東風第一枝

蝶戀花

扇鼓

桂影團團光正滿更似菱花齊把勻嬌面非鏡非蟾君
細看元來御是吳姬扇　一曲陽春猶未徧驚落梁塵
不數鶯喉囀好著紅綃籠玉腕輕敲引入笙歌院

寶鼎現

昔姑蘇士人繫囹圄元夕以詞求免守一見破
械延之上坐至今樂府多傳之惜其止敘藩方

宴遊之盛而不及皇都貴隱居士用韻以補其
遺

霞彩丹闕瑞靄佳氣葱如綺纈半月東君雨露無限
韶華生寶砌漸向晚放燭龍掀舞周帀紅塵紺轡泥對
峙鼇峰巔屭不隔蓬萊弱水　聖主借樂昇平意引芝
蓋雙旌凝翠紛萬族歌謠絃管聲混鶯吟喧鳳吹更漏
永正冰輪掩映光接康衢萬里似移下一天星斗妝點
都城表裏　清蹕登樓簇彩仗錦襦絲履看柑傳萬顆
恩浹王公近侍酒沾鎬宴千官醉競捧瑤觴起願歲歲
今宵慶賞春滿山河百二

拔高樓

鄉老十人皆年八十淳熙丁酉三月作變勸酒

當年尙父一箇便興周今十倍頭何憂沖融道貌丹爲臉扶疏漆髮黑盈頭世方知非熊老聚吾州　有智略可從茲日用有志願可從茲日酬天付我忘教休瓊擬且其飛千斛蟠桃應得見三偷諒吾皇恢復後盡封侯

明月逐人來

壽某翁

莫嫌春淺寒威俱斂陽和至此時方見木君敷令把雪霜掃斷聚集德星勝倖　爲有仙翁正爾名喧蒼漢眉壽比耼彭更遠兼資勳業已中雙鵰箭淸步槐庭影滿

蹋莎行

鄭開府出示諸公所賦琵琶詞即席次韻

歌舌鶯嬌舞腰蜂細離筵是處皆願指四絃獨擅席中春移船出塞聲能繼　慢撚幽情輕攏柔思其中有日傳心事主人燈火下樓時偏點領略深深意

生查子

即席次韻陸務觀

雙蛟畫鼓催一水銀蟾滿見鞶錦標回御倚花枝看已擘分金牋更酬琉璃椀歸去記鄉關不負平生眼

江城子

片帆初落雨勾東碧湖空滿汀風回首一川銀浪颭孤篷上鴛兩槐煙雨裏凭曲檻浥空濛　朋移拄杖上晴

峰巒悤悤伴冥鴻笑指家山蘋蘋鵝花中腳力倦時呼小艇歸棹穩月朦朧

浪淘沙令

祝壽

祝壽祝壽筵開錦繡拈起香來玉也似手拈起琖來金也似酒祝壽祝壽　命比乾坤久長壽長壽松椿自此碧森森底茂烏兎從他汨轆轆底走長壽長壽

瑞鶴仙

元日朝回

霽光春未曉擁絳蠟攢星繡蹄輕裊皇居聳雲杪靄祥煙瑞氣靑蔥繚繞金門羽葆聽臚唱千官並到慶三朝

雉扇開時拜舞仰瞻天表　榮耀萬方圖籍四裔明王貢珍寶獻稱頌好稱壽斝祝難老更傳宣錫坐鈞天妙樂聲遏行雲縹緲遲歸來酒量生饞湛恩怎報

水龍吟

翠空縹緲虛無算唯海上蓬瀛好瓊瑤宮闕蕊珠臺樹玲瓏縹繞弱水沈冥瑞雲遮隔幾人曾到四明中自有神仙洞府煙霞裏知多少　堪笑當年狂客愛休官何須入道婆娑綠髮垂肩著甚黃冠烏帽花底金船月邊玉局儘能遲老待丹成九轉飄然駕鶴卻游三島

二

湖山勝槩金沙酴醾同架

平湖渺渺煙波是中只許神仙佳人閒空愛天桃繁李

雲飛紅雨誰信壺天靚妝玉貌春光容與似佳人才子

青冥穩步同攜手成歡聚 老子時來宴賞擁笙歌留

連樽俎烏紗壓倒香雲鬢偏知他幾度多謝東君肯教

滿架長情相處更須拚痛飲年年此際作芳菲主

永遇樂

洞天

鄭有壺天景傳圖畫聲著海縣四面攢峰皆七十二各

在窗中見祥雲擁蔽飛泉繚繞咫尺似天涯邈如今向

仙家覓得挈來十洲東畔 虛無縹緲蓬萊方丈所舊

只居隔岸羽幢垂珠瓊珥織翠長是陪嘉宴豺狼遠迹

風波不作日月御輪須緩且銜杯稱賢樂聖度茲歲晚

迎仙客

洞天

瑞烟繞四窗好何須隔水尋蓬島日常曉春不老玉囊

樓琼果長無塵到 沒斟巧沒華妙箇中只壽風波少

清樽倒朱顏笑回首行人猶在長安道

南浦

洞天

一箭殘絃風向曉來輕寒初報麥秀蝶股歇花鬚韶光

老鶯聲倦閒呼友池塘綠 暗數竿粉節天然瘦對茲美

景發清歌妙曲干鍾芳酒 誰知別是壺中繚畫閣朱

欄煙谷雲岫三島十洲東青霄上神工幻成巖竇瑤臺

閬苑翠旌羽葆頻相就世凡洗斷教烏兔從今遲遲飛

走

夜合花

三島煙霞十洲風月四明古號仙鄉縈紆雉堞中涵一

片湖光繞岸異卉奇芳跨虹橋隱映垂楊玉樓珠閣冰

簾卷起無限紅妝 龍舟兩兩飛揚見標翻繡幟歌雜

笙簧滿樽休辭飲到斜陽直須畫燭熒煌況夜深

不阻城隍且拚沉醉歸途便教徹曉何妨

人月圓

元宵

夕陽影裏東風轅騎馬趁香車看花妝鏡藏春繡幕白

萬人家 夜闌歸去星繁絳蠟珠翠鮮華笙歌不散疏

鐘隱隱月在梅梢

二

詠圓子

驕雲不向天邊聚密雪自飛空佳人纖手霎時造化珠

走盤中 六街燈市爭圓鬭小玉椀頻供香浮蘭麝寒

消齒頰粉臉生紅

粉蝶兒

元宵

一箭和風禳薰許多春意鬧蛾兒滿城都是向深閨爭

翦碎吳綾蜀綺點妝成分明是粉鬟香翅　玉容似花
全勝故園桃李最相宜鬟雲秋水怎教他御去與非周
同睡願年年作星毬爛游燈市

二

詠圓子

玉屑輕盈鮫綃霎時鋪徧看仙娥騁些神變咄嗟閒如
撒下眞珠一串火方然湯初滾盡浮鍋面　歌樓酒壚
今宵任伊索喚那佳人怎生得見添糖拚折本供他
幾梳渲兒門得成全這些方便

教池回

競渡

雲淡天低疏雨乍霽桃溪嫩綠蒙茸珠簾映晝瀲金勃
耀花驄繞湖上羅衣溢香風擘波雙引蛟龍鬭奇處高
標錦段各騁英雄　縹緲初登綵舫簫鼓沸蓬仙玉佩
丁東夕陽低拚一飲千鍾看看見璧月穿林杪十洲三
島春容醉歸去雙旌搖曳夾路金籠

如夢令

酴醾金沙同架

小院春風不老鵲翅霓裳縹緲雪臉酣朱顏各自一般
輕妙忒掉忒掉眞箇一雙兩好

洞仙歌

茉莉花

瓊肌太白淺碧鵝黃鎖金縷檀心更天巧算同時雖有
似火紅榴爭比得伊家輕妙　興來清賞處無限眞香
可惜生教口閉嬌這消息縱使移向蒸沈終不似凭欄
披襟一笑若歸去長安能標格題道勝酴醾水仙風貌

醉蓬萊

擬人賀生日

紀今辰高會旭指三朝更逢重九珠履瑤觴聚一天星
斗菊蕊含芳桂花纔豔有奇姿爭秀衮繡堂中蓬壺影
裏異香撲獸　況是清朝太平眞主治享雍熙眷深耆
舊恩錫兼金紫星軺東走咫尺威光下拜歸美願我皇
眉壽自此重裁謝牋千紙年年同奏

聲聲慢

賞雪賜宴

風收淅瀝霧隱森羅翠山舊玉嵯峨禁街車馬銀杯縞
帶相過碧襟喚來息怒練光浮都不揚波最好處是漁
翁歸去鼓棹披蓑　況是東堂錫宴龍墀驟貂璫宣勸
金荷慶此嘉瑞明歲黍稌應多天家預知混一把瓊瑤
鋪徧山河這宴飲群華戎同醉泰和

秋蕊香

生日

玉露瀼瀼秋容似畫東堂宴席初開紅萸汎壽舉紫菊
上熙臺倚欄見新雁已南來落霞孤鶩徘徊最佳處重

陽將近涼滿襟懷　蕭灑秀眉韓髮丹臉映雙瞳的皪
如孩擘香腮將麗句新裁瑤池上三紀蟠桃熟玉纖時
捧瓊杯但願得年年此會花滿蓬萊

漁家傲

留別孫表材

春恨不禁聽杜宇買舟忽覓東鄰路一笑輕帆同野渡
頻回顧吳山越岫俱眉嫵　何事悤悤分袂去夫君小
隱臨煙渚明夜月華來竹塢相思處還應夢逐清江艣

鄭峰眞隱詞曲卷二

鄭　史浩　直翁

花心動

競渡

遲日輕陰雨初收花枝濕紅猶滴玉鐙繡韉纔得新晴柳岸往來如織畫樓幾處珠簾卷風光徧神仙瑤席佳景分明曾領一陂澄碧　忽見波濤噀激翻煙際雙龍起爲勍敵桂楫撥雲鼉鼓轟雷競奪錦標千尺恁時綵艦虹橋畔春容引寶觥霞液興濃處笙歌又還竟夕

水龍吟

次韻彌大梅詞

雪中精彩嬌然美人莫恨春容少化工消息只須些子陽和便了文杏徒繁牡丹雖貴敢誇妍妙看冰肌玉骨詩家漫道銀蟾瑩白駒皎　樓上角聲催曉是東皇絲綸新草青旂萼輅欲臨東闕遣伊先到排斥風霜掃除氛霧直教鬭早算功高調鼎不如竹外一枝斜好

瑞鶴仙

是花堪愛惜謝天教花情添花顏色花紅襯花碧燦朝陽花露皴珠頻滴花光的皪映花下花徊百尺趁花時手撚花枝飽嗅此花消息　常傷一番花褪失了花容怎生尋覓花神效力將花貌儘留得更移花竝植仙家玉圃不許花陰過隙向花前長把蕉花爲花主席

壽遐觴

清明

三春正美是霽景融和韶華如綺夾岸香紅依牆粉白開徧故園桃李畫舸繡簾高卷錦轂朱軒低倚對此際向池臺好處爭傾綠蟻　醉裏須醒悟些子芳菲造物都謾你一瞬光陰變時蜂蝶還付落花流水我有大丹九轉眞箇長生不死待得了把高歌情賞隨緣而已

菩薩蠻

清明

提壺漫欲尋芳去桃紅柳綠年年事唯有列仙翁清明本在躬　何須從外討皮裏陽秋好堪羨箇中人無時

不是春

南浦

四月八日

天氣正清和慶西乾釋迦如來出世毓質向金盆祥雲布層霄九龍歎水東傳震旦正令此日人人記露盤百卉擁金容香湯爭來拂洗　誰知這箇因緣化衆生令求塵埃脫離一點本昭昭當須向茲時便知瞥地何煩費手自然作箇惺惺底若猶未曉且管令師僧八分十二

青玉案

人梅用賀方回韻

銀濤浙溢江南路汎短棹輕帆去破塊跳珠知幾度竹
徛新粉補池香碧嫣在雲深處　蕭蕭鶴髮雖云壽曾
得神仙悟眞句久視長生親見語離愁埽盡更無惜困
怕甚黃梅雨

花心動

端午

槐夏陰濃筍成竿紅榴正堪攀折葛歜碎瓊角黍堆金
又賞一年佳節寶觥交勸殷勤處把玉腕綵絲雙結最
好是龍舟競奪錦標方徹　此意憑誰向說紛兩岸游
人強生區別勝負既分些箇悲歡過眼盡歸休歇到頭
都是強陽氣初不悟本無生滅見破底何須更求指訣

卜算子

端午

符籙玉搔頭艾虎青絲鬢一曲清歌倒酒蓮尚有香蒲
味　角簟碧紗廚拂扇消煩悶唯有先生心地涼不怕
炎曦近

永遇樂

夏至

日永繡工減科一線節臨短至幸有杯盤隨宜宴飲樂
得醺醺醉尋思塵世寒來暑往凍極又還熱熾恰如箇
脾家虛疾比昔略長些子　人生百歲一年一發且是
不通醫治兩鬢青絲皆伊染就今已星星地除非鑪內

龍蟠虎繞養得大丹神水卻從他陰陽自變卦分泰否

鵲橋仙

七夕

金烏玉兔昨當幾望只是光明相與天孫河鼓事應同
又豈比人間男女　精神契合風雲交際不在一宵歡
聚乘槎曾得問星津爲我說因緣如此

瑞鶴仙

七夕

霽天風露好乍暑退西郊涼生秋早銀潢炯雲杪攤香
車鵲翅凌波初到清歌縹緲凭危閣新蟾吐曜酒盈樽
蛛絲鈿合拜舞競分天巧　堪笑世間癡絕不識人中
拙是珍寶多愁易老都緣是不聞道覷些兒機智遺他
驅使畢竟辛勤到了又何如百事無能是非較少

念奴嬌

中秋

碧天似水看嫦娥摩出一輪寒璧桂魄扶疏光照耀塵
界都成銀色萬象森羅蓋明卷彩黯淡唯今夕風高枝
東井樹瀛翠時滴　誰信鶴髮婆娑鄭峰眞隱對影成
三盆虎繞龍蟠丹就後一顆清輝的爍不養銀蟾不鬬
玉兔到處無虧蝕三千行滿也能飛上璇極

芰荷香

中秋

過橫塘見紅妝翠蓋柄柄擎香月娥有意爲靄收禁銀潢一輪高挂且放同千里清光秋中氣爽天涼露凝玉雋風拂雲翼　老子廼胥不忍睡把詩樽小酌仍更思量自家活計幸有無限珍藏大千世界靜極後普現十方圓明不損毫芒精神會處獨坐胡牀

清平樂

李漕生日

池臺非霧縹緲雙溪路家在江南佳麗處看取謝公風度，蟠桃酒醞千秋金焦欲上遲留笑待錦花裀上雙鸞舞徹梁州

二

同前

翠蛾雪柳鬢影春風透燈火千門輝綺繡移下一天星斗　臍揜連夜歡游金波欲上遲留月看香梅影底雙鸞舞徹梁州

三

游石頭城

石頭虎踞驕虜何能渡曾是六朝雄勝處瑞繞碧江雲路　當時霸國多賢風流只解遺鞭便好揚舲北伐舉頭即見長安

四

樞密叔父生日

萬花如繡淑景熏晴晝一曲齊稱千歲壽歡擁兩行紅袖　當年西府橫翔急流穩上仙鄉笑問磻溪日月行看尚父鷹揚

五

代宰執勸趙丞相酒

槐庭元老四海眞師表曲爲故人敦久要隔巷不嫌時到　虛堂已入涼颸一觥爲壽何辭看即關河恢復千秋永輔淳熙

六

勸王樞使

當年桂籍同展摩雲翼位冠洪樞情似昔肯共一樽瑤

席　經綸素韞胸中籌帷小試成功已殄黃池小醜行收沙漠膚功

七

勸陳參政

吾皇睿哲廷有眞三傑同向清時揚茂烈掩迹皐陶夔契　聯鑣忽訪山樊涼生花底清樽太史明朝日奏台星皆聚柴門

八

代使相勸酒

南陽賓友道舊須樽酒一曲爲公千歲壽絃索春風纖手　忠謀黼黻明昌英詞錦繡肝腸帝所盛推煩牧人

閒尤重班揚

朝中措

雪

東雲蒼地靜無風簌簌墜遙空無限人間險穢一時爲
爾包容　凭高試望瓊臺改觀山徑迷蹤唯有碧江千
里依然不住流東

七娘子

重陽

東籬壽菊金猶淺對南山把酒開新宴絳闕叢霄玉書
丹篆坐間俱是神仙伴　童顏綠髮何曾變壽嬰兒姹
女交相戀寄語詩翁茱萸重看明年此會人人健

惜黃花

重陽

秋光將老黃花開早浥清露攢簇疊金錢猶小簪偏碧
雲鬟壓倒烏紗帽更把來玉腸同醑　過添鑪鼎朱顏
愈少壯道骨捿仙風養成靈寶今日去登高謾說龍山
好悄不如自家蓬島

浣溪沙

翠椀銀甌下紫清內家關說慶嘉平柳條萱草眼偏明
小閤數杯成酩酊醒來不愛佩環聲爲通幽夢到蓬
瀛

臨江仙

除夜

臘月正當三十夜幾人到此惺惺一輪明月本圓明朗
然無罣礙何用問前程　況有長生眞祕訣歲華雖換
休驚但將歌酒樂昇平塵緣如未了明日賀新正

感皇恩

除夜

結柳送窮文驅儺嚇鬼爆火熏天漫兒戲自家鑪鼎有
卻冷清清地臘月三十日如何避　且與做些神仙活
計鉛汞抽添結靈水跳丸日月一任東生西委玉顏長
向此迎新歲

滿庭芳

立春

梅萼冰融柳絲金淺緒風還報初春木君青旆獄獄下
蒼穹親奉虞帝妙旨將枯朽咸與維新須臾見芳郊樂
圃生氣徧無垠　青絲行白玉一杯介壽紅浪粼粼便
安排歌舞蝶翅鶯聲別有神仙窟宅乾坤內充滿氤氳
功成處花開不老酒熟鎮甘醇

撲胡蝶

勸酒

光陰轉指百歲知能幾兒時童稚老來將耄矣就中些
子強壯又被浮名牽繫良辰盡成輕棄　此何理若有
惺惺活底必解自爲計清樽在手且須拚爛醉醉鄉不

步風波地睡到花陰正午笙歌又還催起

蝶戀花

玉甕新醅翻綠蟻滴滴真珠便有香浮鼻欲把盈樽成雅會更須尋箇無愁地　況是賞心多樂事美景良辰又復來相值料得天家深有意教人長壽花前醉

臨江仙

勸酒

自古聖賢皆寂寞祇教飲者留名萬花叢裏酒如澠池臺仍舊貫歌管有新聲　欲識醉鄉真樂地全勝方丈蓬瀛是非榮辱不關情百杯須痛飲一枕拚春醒

粉蝶兒

勸酒

一琖陽和分明至珍無價解教人囉哩哩囉把胸中些磊塊一時鎔化悟從前儘區區總成虛假　何妨竟夕交酬玉觴金斝更休辭醉眠花下待明朝紅日上三竿方罷引笙歌擁珠璣笑扶歸馬

瑞鶴仙

勸酒

瑞煙籠繡幕正玳席言歡觥籌交錯高情動寥廓恣情談雄辯珠璣頻落鏘鏘妙樂且贏取昇平快樂又何辭醉玉頹山是處有人扶著　追念摶風微利畫餅浮名久成離索輸忠素約沒材具漫擔閣悵良辰美景花前

月下空把春遊蹉卻到如今對酒當歌怎休領略

永遇樂

桃李繁華芰荷清淨景物相繼霜後橙黃雪中梅綻邇春還至尋思天氣寒暄涼燠各有一時樂地如何被浮名牽役此歡遂成拋棄　如今醒也扁舟短棹更有戲興胡衕到處爲家山肴社酒野老爲賓侶三杯之後吳歌楚舞忘卻曳金穿履雖逢箇清朝貴客其來一醉

青玉案

勸酒

閑忙兩字無多子歎舉世皆由此逐利爭名忙者事廛中得我仕中寵辱無限非和是　誰人解識閒中趣雪月煙雲自能致世態只如風過耳三杯兩琖眼朦朧地長向花前醉

滿庭芳

游湖

和靖重湖知章一曲浙江左右爲鄰繡鷁綵艦只許日尋春正好厭厭夜飲都寂靜沒箇游人去何故歡闌興阻只爲隔城闉　堪嘉唯兩水回環雉堞中峙三神更樓臺繞岸花柳迷津不惜頻添畫燭更深看舞上華裀拚沈醉從他咿喔金距報凌晨

二

茅舍

呆作疏籬芳編小屋繞堤皆竹負廬老翁蝸處卻自樂
情虛理釣何妨釣直據琴又不曾絃無逍遙處都捐世
慮忘我亦忘渠　雨餘添美景眉橫山嫵臉媚花映笑
凡問粉饒濃抹輕塗答至三杯薄酒口欲眠一枕蘧蘧
起來見瓶翻鶴舞卻是壽星圖

臨江仙

戲綵堂立石名曰瑞壽獅大作詞因用其韻

曾向泗濱浮玉質也居十二峰前飛來鮮髮尚如卷郁
紛因出岫巧鏤是誰鐫　挈檻凭欄成勝賞老夫亦自
頹然坐疑鷗鷺上搖矢已為蘇旱雨卻放老龍眠

好事近

梅雨

欹枕不成眠得句十分清絕一夜酸風閣花臨江天飛
雪　曉來的皪看枝頭老蚌剖明月帝所待調金鼎莫
教人輕折

二

次韻獅大梅花

對竹肇吟牋正是賞梅時節便把這些清致作東湖三
絕　帝家金鼎待調羹何似且休折卻愛玉樓清弄褪
霏霏香雪

念奴嬌

次韻商粲叟秋香

銀漢耿耿正籌麥仙掌朧穿天翡碧玉扶疏攢萬朵偏
稱水村山郭巧臨檀英齊包金粟只待清秋著三春桃
李自應東在高閣　好是月窟奇標東堂幽韻不管西
風惡獨立芳庭回首笑白葦丹楓索索折向水壺覓教
紗帽醉裏輕簪卻濃芳長在卻疑身在雲壑

二

所親雪中得一婢名念奴

枝頭蓓蕾褪紅梢微露江南春色多謝東風吹半朵來
入驕人瑤席粉臉輕紅芳心羞吐別有真消息妝臺簾
卷壽陽著意留得　好是雪滿羣山玉纖頻撚汎清波
文鷁深院相逢人盡道標格都從天錫夢蝶徒勞霜禽
妹妒爭奈伊憐惜高樓誰倚寄言休弄橫笛

三

次韻樓友觀潮

錢塘江上屆餞納初見長天一色風拭霽花光照眼誰
許紅塵輕積轉盼馮夷齊雲起電兩岸驚濤拍振空搖
地水龍爭歎吟箭　客行步履江干胸吞奇觀奇英詞
元白森壁淋浪醉墨飄灑神仙蹤迹好待波勻橫飛
小艇快引香箭碧煙消月出不眠拚了通夕

自壽

次韻寅齋記梅花

臘天寒曉風勁幽香頻吐精神綽約誰羨姑射居處向

江南探春獨步恨無侶微語又誰曾有雪勢霜威埋妒且圖少陵東閣作詩刻苦更疑煩玉纖輕拗寄相許倩取欄干徧倚月淡黃昏水邊清淺不放紅塵染污似名手丹青能施絹素不隨豔卉媚韶光一瞬飄蕩無據祇恐金門賣鼎方調時時來覷便把枝頭豆顆朝天去

浣溪沙

即席次韻王正之覓還哥鞋

一握鉤兒能幾何弓彎珠蹩杏紅羅即時分惠謝奴哥　香壓幽蘭蘭尚淺樣窺初月月仍多祇堪掌上汎凌波

二

夜飲詠足即席

珠履三千巧鬬妍就中弓窄只遷遷惱伊劃襪轉堪憐　舞罷有香留繡褥步餘無迹在金蓮好隨雲雨楚峰前

三

凝翠湖山收晚煙月華如練水如天與來催上釣魚船　青蒻一樽汀畔霜鈎數曲渚花邊更於何處覓神仙

四

梁武慈癡達摩獃箇中消息豈容猜九年面壁口慵開　一隻履卻尋歸路止一花原不是君栽這回枉了一遭來

五

索得玄珠也是獃人人有分莫胡猜頂門一眼鎮長開　路斷玉關無轍迹雪埋葱嶺沒根栽只稱達摩不曾來

六

勝槩朱檻俯碧湖蕭蕭風月一塵無只堪綠蟻滿樽浮　況是小春天正爽杖藜相與探梅初半皴枝上未成珠

七

遠岫數堆蒼玉髻平湖千頃碧琉璃笙歌催我上船時　載月有如浮寶鑑採蓮還復擁燕脂更於何處覓瑤池

武陵春

戴昌言家姬供春盤

報道東皇初弭節芳思滿凌晨爭看釵頭綵勝新金字寫宜春　四坐行盤堆白玉纖手自和勻恰似蟾宮妙麗人將月出浮雲

千秋歲

戴丈夫婦慶八十

吾鄉我里偕老眞無比宴席展歡聲起蕊宮仙子繞玉砌萊衣戲稱觴處眉心競指朱書字　憶昔西周呂年

紀雖相似獨自箇誰爲侶如今雙鳳老堪引同蝶醉彭祖壽十分方一從頭紀

新荷葉

眞隱先生家居近在東湖茅屋三椽自有一種清趣來釀酒使無後也解賒沽只愁客至不能辦此芳醰且樂天眞醉鄉無限歡娛時倚花枝困來看枕蘧蘧同覩昨夢徒然使心勞形臞始知今日得閒卻是良圖

醉蓬萊

勸酒

喜泉通碧甃秫刈黃雲釀成芳酎瑞靄凝香更陽和穠秀映襲寒光夜樽情鬱聽領珠頻濯畫錦堂深聚星筵

啓一觴爲壽况此神仙樂宮儔侶玉殿夾遊鸞孕鸞荷贏得閒懷對良辰握手醉席淋漓殷勤笑語任滴殘更漏繡幕存風輕絲奏韻明朝還又

瑤臺第一層

寥廓澄明人正在瑤臺第一層瑞靄深處蘂宮掩映金碧飄稜異花非世種鶴膺馥紫霧飛騰有仙翁過吾廬環堵少駐雲軿　俄驚重壺疊嶂頓然瀟灑俗塵清佩環聲裏寶觴瀲灩舞態娉婷祝言千歲壽仍更予五福川增返蓬瀛問今朝茲會昔日誰曾

如夢令

飲婦人酒

摘來衣裳宮樣生得臉兒福相容止式精神一似觀音形像歸向歸向見者擎拳合掌

二

粉臉霞生一縷掩映綠雲秋水言語更雍容具足十分嬌美無比無比要比除非鏡裏

三

紅杏白梨肌理時樣新妝淡綺眞箇是觀音少箇楊枝淨水歡喜歡喜盡此一鍾醇美

四

羅襪半鉤新月更把鳳鞋珠結步步踏金蓮行得輕輕瞥瞥難說難說眞是世間奇絕

五

試把珠簾低卷宛見梅妝粉面絲繞更紅圍齊捧瑤卮來勸堪羨堪羨此是神仙閬苑

六

一笑樽前相語莫道良辰虛度飲興正濃時免椀聊分春露留住留住催辦後筵歌舞

南歌子

熟水

藻澗蟾光動松風蟹眼鳴濃熏沈麝入金瓶瀉出溫溫一盞滌煩膺　爽繼雲龍餅香無芝朮名主人襟韻有餘清不向今宵忘了淡交情

畫堂春　茶詞

小槽春醞壓香紅良辰飛蓋相從主人著意在金鍾茗椀作先容　欲到醉鄉深處應須仗兩腋清風獻酬高興渺無窮歸騎莫怱怱

杏花天

夢魂飛過屏山曲見依舊如花似玉天寒翠袖依修竹兩點春山鬬綠　披衣起閒愁萬斛正月澹梅花照屋重溫繡被薰清馥不管明燒畫燭

臨江仙

憶昔來時雙髻小如今雲鬢堆鴉綠窗冉冉度年華秋波嬌殢酒春筍慣分茶　居士近來心緒懶不堪老眼看花畫堂明月隔天涯春風吹柳絮知是落誰家（右二首從陽春白雪補）

宋時大曲有水調歌道宮薄媚逍遙樂諸種大抵以詞聯綴之其中節目有散序靸排徧攧正攧入破虛催實催衮徧歇拍煞衮始成一曲謂之大徧其詞段數繁備不同類皆文人爲之曾慥樂府雅詞可證也陳暘樂書云大曲前緩疊不舞至入破則羯鼓襄鼓大鼓與絲竹合作句拍益急姿制俯仰百態橫出據此則當時舞態猶可想見第宋代作者如六一東坡往往僅作勾放樂語而不製歌詞鄭僅董穎之徒則又止有歌詞而無樂語二者鮮有兼備獨鄮峰大曲二卷有歌詞有樂語且諸曲之下各載歌演之狀尤爲歐蘇鄭董諸子所未及宋人大曲之詳無有過於此者矣彊村先生詞家之南董也比年校刻宋元諸詞不脛而徧天下近得此曲謂足以盡詞之變也爲刊而傳之夫詞之與曲判然爲二及究其變遷蟬蛻之迹輒不能得其端倪今讀此曲則江出濫觴河出崑崙源流遞嬗之所自昭若發矇錫惠來學豈有既哉乙卯季夏長洲吳梅跋

鄮峰真隱大曲詞曲校記

大曲一

採蓮（延徧） 甚幽邃（范氏天一閣本邃下空一格）

又（攧徧） 丹幄（二字互易） 耀（曜）綺繡 迎祺（祺下空一格）

又（實催） 萬祀（祀下空一格）

採蓮舞（漁家傲太華） 試遡（閤）

又（河傳） 笑握（二字無）

柘枝舞（歌頭） （鈔文有旁書）

又（柘枝令） （鈔文有旁譜）

大曲二

花舞（菊花詩） 只看（有） 況乃（是）

又（折花三臺） 巧妙（數）

劍舞（霜天曉角） 剛不（制折無）

又（致語一） 鼓勢 度德（德字度字並無）

漁父舞（七詩） 供（登） 玉纏

又（七詞） 供（登） 玉纏

詞曲一

望海潮 弄晴（[illegible]） 熙熙（嬉嬉） 錫（曳）耀春 榮叟（錫）

又二 雍容（嬉嬉） 舞袖（[illegible]）

又三 丹（羅疑紅衣）黃 璇題玉字（粉額兩字）

感皇恩二 纏（慣）元宵

滿庭芳二 來至（止） 行（相）將見

又三　休嗟鷹瑞少（爲瑞已　多少）
又五　高（仙蹤）
又六　鉛槧（筆　硯）
又八　樂易（善　疑誤）般（恩　疑誤）勤
慶清朝　乘（醉　疑誤）清興　從（微）雨後
驀山溪　羞（倫）郊島
青玉案　拨彩筆（拨字　無）
又二　也逐七字（逐袞袞　紅塵去）　歸趣去　花堦（空）雨
又三　山（仙）翁
西江月　解佩（帶）
喜遷鶯　朱旂鳳闕（鳳闕朱　旂展）　恰弄能（恰字　無）　冑侍十字（玉皇香案吏留　是時鶴飛江國）　壽（每）丹霄　清歌（清字　無）

又二　滿門（城）催（出）花
又五　鳴珂（鴉）
又六　和融（春　濃）粲星爛
點絳脣二　軒（鋒）車
又三　天際（外）
又四　清歌（長　清）
木蘭花慢　吉夢（夢　好）　有當年　君家（有字君　字並無）
臨江仙二　題（題首有　贈字）
又三　蓮（匪　幄）
鷓鴣天　題（題首有曇少雲　丈室觀六字）

又二　於今（今　方）
又三　卜（在）遐（齡）
又四　花露晞（稀）
寶鼎現　借（有）樂　萬族（俗　疑誤）　清蹕登樓（清警蹕　忽登樓）
酒沾鑄宴（散異　再翻）麗（宴）黛
明月逐人來　題（某作　仙）
生查子　琉（玻）璃
江城子　雨橈（樣）
瑞鶴仙　湛（此）困
水龍吟二　穩步（穩步）
夜合花　題（洞　天）　標（飄）翻繡幟（旗　疑誤）

粉蝶兒二　成全（二字　作我）
敎池回　溢（臨）香風　夕陽低中
如夢令　鵲翅（碧）
洞仙歌　伊家（伊上有淡　數二字）　閩嶠（閩上作生　疑在誤）
醉蓬萊　奇姿（美　容）
聲聲慢　題（賜作　錫）
秋蕊香　秋容（色）　熙（妝）臺　任（奇）處　將（蘸）靨句
瑤池（瑤字　無）　三紀（同）　花滿（花字　無）
漁家傲　鬢逐（屬）

詞曲二

水龍吟二　鬭（鬧）早

瑞鶴仙　花（□）函　常惕（恐）

壽還鶯　依（登）牆　長生（春）

南浦　八分（丈）

花心動　殷勤處（願）

永遇樂　減科（卻）　隨宜宴飲（分快樂）　樂□得

瑞鶴仙　酒盈樽（有盈樽美酒）

念奴嬌　枝（露）重　成（爲）三益

芰荷香　且放同（且字脫）

清平樂五　敦久要（敦字缺注光宗廟諱西字）

惜黃花　浥清露十字（露浥清曉金錢萬疊猶小）　過添（過下空一格）

浣溪沙　翠椀（館疑管誤）　蓬瀛（二字缺）

臨江仙　眞祕訣（□訣）

感皇恩　抽（收疑誤）添

瑞鶴仙　言歡（歡燕）春（歡）游

永遇樂　共來（共上有須二字也）

滿庭芳二　□欲眠（欲眠後）

好事近　題（梅花）

念奴嬌　攢□萬朶　芳庭（盈盈）　卻□疑

又二　題（親情拾得一婢名念奴雪中來歸）　休弄（爲）

又三　題（友作叟疑誤）　搖（疑）地

白苧　向江南　有雪勢　刻苦　更擬（向字有字刻字更字竝無）

似名手（名畫手）　媚韶光（媚上有嬌字）

浣溪沙　弓彎（引）　汎（恐疑誤）瓊彼

又五　只（始稱）

又七　寶（玉）鑑

新荷葉　醉鄉（鄉下有裏字）

醉蓬萊　殷勤九字（笑語都不問欲殘更漏）

瑤臺第一層　澄明（清）

如夢令三　淡綺（倚）

畫堂春　清（香）風

鄭峰眞隱大曲二卷詞曲二卷史氏裔孫傳寫四庫鄭峰眞隱漫錄本乃天一閣范氏所進呈者范氏藏底本今歸繆氏藝風堂去年臘月借校一過卷中率信筆芟薙殆寫進時出於妄人之手詞曲亦多竄改字句鄙刻正與符合始知經進本亦未足盡據也直翁本不爲倚聲塡家落腔失韻增減文字往往而有改之者以其不龤於律也勇邁不知蓋闕之義遂蹈削足適屨之失塗飾眞面迷誤方來今一一臚舉得百四十餘條記注如右其原誤脫者亦頗類及俾後之讀是編者有所鉤考焉丁巳二月朱孝臧跋

盤洲樂章

盤洲樂章目錄

卷一

番禺調笑　　句降黃龍舞
句南呂薄媚舞　　漁家傲引

卷二

鷓鴣天　　生查子
蝶戀花　　減字木蘭花
好事近　　虞美人
卜算子　　江城子
減字木蘭花　　浣溪沙
望海潮　　好事近

淸平樂　　選冠子
好事近　　鷓鴣天
浣溪沙四　　淸平樂
生查子　　思佳容
朝中措六　　浣溪沙
臨江仙七　　江城子二
醉蓬萊　　滿庭芳
千秋歲　　眼兒媚
鷓鴣天　　長相思二
好事近　　點絳脣
南歌子　　好事近

卷三

生查子十四　　阮郎歸
浣溪沙　　滿江紅二
臨江仙　　浣溪沙二
生查子二　　鷓鴣天二
好事近　　滿江紅（附五）一
南歌子六　　好事近
卜算子　　滿庭芳十一
望江南二　　西江月二

盤洲樂章卷一

鄱陽　洪适　景伯

番禺調笑

句隊

蓋聞五嶺分疆說番禺之大府一尊屬客見南伯之高情摭遺事於前聞度新詞而屢舞宮商遞奏調笑入場

羊仙

黃木灣頭聲闃然碧雲深處起非煙騎羊執穗衣分錦快靚浮紫五列仙騰空昔日持銅虎嘉瑞能名灼前古羽入叱石會重來治行於今最南土

南土賢劍虎黃木灣頭騰好語騎羊執穗神仙五拭目摩肩紛視無雙治行今猶古嘉瑞流傳樂府

藥洲

傳聞南漢學飛仙鍊藥名洲雉堞邊鑪寒竈毀無蹤迹古木開花不計年惟餘九曜巖石寸寸淪漪湛天碧畫橋彩舫列歌吹長與邦人作寒食

寒食人如織藉草臨流羅飲席陽春有脚森雙戟和氣歡聲洋溢洲邊藥竈成陳迹九曜摩挲存石

海山樓

高樓百尺邇嚴城披拂雄風襟袂淸雲氣籠山朝雨急海濤侵岸暮潮生樓前簫鼓聲相和戢戢歸檣排幾柁須信官廉蚌蛤迴望中山積皆奇貨

奇貨歸帆過擊鼓吹簫相應和樓前高浪風掀皺漁唱一聲山左胡牀邀月輕雲破玉塵飛談驚座

素馨巷

南國英華賦衆芳素馨聲價獨無雙未知蟾桂能相比不是人間草木香輕絲結蘂長盈穗一片瑞雲縈寶髻水沈爲骨麝爲衣臘馥三熏亦名世

名世花無二高壓闍提傾末利素絲縷縷聯芳蘂一片雲生寶髻肩沈碎麝香肌細臘馥熏成心字

朝漢臺

尉佗怒僭帝番禺遠屈王人陸大夫只用一言回倔

強遂令魋結換襟裾使歸已實千金橐朝漢心傾比葵藿高臺突兀切星辰後代登臨奏音樂

音樂傳佳作蕩海旌幢開觀閣綺霞飛渡靑油幕好是登臨行樂當時朝漢心傾藿望斷長安城郭

浴日亭

扶胥之口控南溟誰鑿山尖築此亭俯窺貝闕蛟龍躍遠見扶桑朝日升蜃樓縹緲摩天際鵬翼繽翻借風勢蓬萊可望不可親安得輕舟凌弱水

弱水天無際相去扶胥知幾里高亭東望陽烏起杲杲晨光初洗蓬萊欲往寧無計一展彌天鵬翅

蒲澗

古澗清泉不歇聲菖蒲多節四時青安期駕鶴丹霄去萬古相傳此化城依然丹竈留巖穴桃竹連山仙境別年年正月埽松關飛蓋傾城賞佳節

佳節初春月飛蓋傾城尊俎列安期駕鶴朝金闕丹竈分留巖穴山中花笑秦皇拙祠殿荒涼虛設

貪泉

桄榔色暗芭蕉綠中有貪泉湧石門一杯便使人心改爲意金珠萬事昏嘗時賢牧吏齊比酌水題詩心轉厲只今方伯擅眞清日日取泉供飲器

飲器貪泉水山乳涓涓甘似醴懷金皆寶隨人意枉受惡名難洗眞清方伯端無比未使吳君專美

沈香浦

炎區萬國侈奇香稛載歸來有巨航誰人不作芳馨觀中饒寶無一片臧飲泉太守回瓜戍搜索越裝舟來去蕭然何從起謗言沈香不惜投深浦

深浦停舟處只恐越裝相染汚奇香一旦如泥土投著水中歸去今公早晚回朝著無物遺留鳴艣

清遠峽

腰支尺六代難雙霧鬢風鬟巧作妝人間不似山間樂身在帝鄉思故鄉南來萬里舟初歇三峽重過驚久別玉環留著綴相思歸向青山嘯明月

明月舟初歇三峽重過驚久別玉環留與人間說詩能

離腸千結相思朝暮流泉咽霧鎖青山愁絕

破子

南海繁華最城郭山川雄嶺外遺蹤嘉話垂千載竹帛班班俱在元戎好古新聲攻調笑花前分隊高會尊罍對笑眼背[illegible]回盼睞蹋筵低唱眉彎黛翔鳳驚鸞多態清風不用一錢買醉客何妨倒載

遣隊

十眉爭豔眼波橫蜺袖回風曲已成絳蠟飄花香叅穗月林烏鵲兩三聲歌舞既終相將好去

句降黃龍舞

伏以玳席接歡杯灑東西之玉錦裀喚舞敘橫十二之金咸駐目於垂螺將應聲而曳繭豈無本事願吐妍辭

答

兩流席上發水調於歌脣色授裾邊屬河東之才子未滿飛鶴之願已成別鵠之悲折荷柄而愁縷無窮剪鮫綃而淚珠難貫因成絕唱少相清歡

遣

情隨杯酒滴郎心不忍重開翡翠衾封卻輕綃看錦水水痕不似淚痕深歌罷舞停相將好去

句南呂薄媚舞

羽觴棋布洽主禮於良辰翠袖弓彎奏女妖之妍唱

游絲可倩本事願聞

答

蹋輭塵之陌傾一見於月屬會采蘋之洲迷千嬌於雨夢且蛾眉有伐性之戒而狐媚無傷人之心既吐豔於幽閨能齊芳於節婦果六尺之軀不庇其伉儷非三寸之舌可脫於艱難倘播遺聲得塵高會

還

獸質人心冰雪膚名齊節婦古來無纖羅不蛻西州路爭得人知是豔狐歌舞既闌相將好去

漁家傲引

伏以黃童白叟皆是煙波之釣徒青笠綠蓑不識衣

冠之盛事長浮家而醉月更輟棹以吟風樂哉生涯翻在樂府相煩女伴漁父分行

詞

正月東風初解凍漁人撒網波紋動不識雕梁幷綺棟扁舟重眠鷗浴雁相迎送　溪北靄橋彎螮蝀溪南古岸添青蒻提把魚錢尋酒甕春一夢起來拈笛成三弄

二月垂楊花糝地荻芽迸綠春無際細雨斜風渾不避青笠底三三兩兩鳴榔起　新婦磯邊雲接袂女兒浦口山堆髻一攤河豚千百尾搖食指城中虛卻魚鰕市

三月愁霖多急雨桃江綠浪迷洲渚西塞山邊飛白鷺煙橫素一聲欸乃山深處　紅雨繽紛因水去行行尋得神仙侶棲閑五雲心不住分鳳侶重來翻恨花相誤

四月圓荷錢學鑄鱗鱗波暖鶯鶯語無數燕雛來又去魚未取釣絲直上蜻蜓聚　風弄碧漪搖島嶼奇雲蘸影千峰舞騎馬盲人江上駐天且暮借舟送過滄浪渡

五月河中茭荇徧絲綸欲下相縈絆卻掉船來芳草岸呼侶伴襏衣不把金章換　碧落雲高星爛爛波心舉網星光亂躍出鯉魚長尺半回首看孤燈一點風吹散

六月長江無暑氣怒濤漱壑侵沙觜颭颭輕舟隨浪起何不畏從來慣作風波計　別漵藕花舒錦綺采蓮三五誰家子問我買魚相調戲飄茭製芡聲咭咭花香裏

七月凜秋飛葉響長吟杳杳澄江上禿尾槎頭添一網

絲自紡新炊菰飯更相餉　渡口青煙藏疊嶂岸旁紅蓼翻輕浪鸂鶒洗浮雙漾漾鬧鳴槳高飛拍拍穿林莽

八月紫蓴浮綠水細鱗巨口鱸魚美畫舫問漁嘗暫檥欣然喜金齏頃刻嘗珍味　湧霧騰雲天似洗靜看星斗迎蟾桂枕棹眠蓑清不睡無名利誰人分得逍遙意

九月蘆香霜旦旦丹楓落盡吳江岸長瀨黃昏張蟹斷燈火亂圓沙驚起行行雁　半夜繫船橋北岸三杯睡著無人喚睡覺只疑橋不見風已變纜繩吹斷船頭轉

十月橘洲長鼓枻瀟湘一片塵襟洗斬得釣竿斑染淚中夜裏時聞鼓瑟湘妃至　白髮垂綸孫又子得錢沽酒長長醉小艇短篷眞活計家雲水更無王役幷田稅

子月水寒風又烈巨魚漏網成虛設圍圍從它歸丙穴謀自拙空歸不管旁人說　昨夜醉眠西浦月今宵獨釣南溪雪妻子一船衣百結長歡悅不知人世多離別臘月行舟冰鑿罅潛鱗透暖偏堪射歲歲年年逢作舍三冬夜牛衣自暖何須借　臘六晚來方命駕千山絕影飛禽怕江上雪如花片下宜入畫一蓑披著歸來也

破子

漁父飲時花作蔭羹魚煮蟹無它品世代太平除酒禁

漁父飲綠蓑藉地勝如錦

漁父醉時收釣餌魚梁嚥翅鬪鳥兒白浪撼船眠不起

漁父醉灘聲無盡清雙耳

漁父醒時清夜永澄瀾過盡征鴻影略略風來攲舴艋

漁父醒月高露下衣裳冷

漁父笑時鶯未老提魚入市歸來早一葉浮家生計了

漁父笑笑中起舞漁家傲

遣隊

春留冬及一年中杜若洲邊西又東舞散曲終人不見一天明月一溪風水綠山青持竿好去

盤洲樂章卷二

鄱陽　洪　适　景伯

鷓鴣天

次李舉之見寄韻

椒台風光想更新安排好語續陽春紬胸玉藻英華別信手銀鈎點畫勻　歌妙曲想光塵相望尺五數參辰曲終強對紅顏笑久我高談驚座人

生查子

收燈日次李舉之韻

簾纖小雨來蝶夢輕寒乍絲竹送迎時燈火闌珊夜銅壺漏故遲銀燭花頻灺懷我獨醒人健筆方飛灑

蝶戀花

滾滾水山飛白鷺日永陰陰巧囀黃鸝語金匱詩人新得句江山應道來何暮　好向金門聯步武何事雙旌御爲丹北駐瓊壁十分須一點看看紫詔催歸去

減字木蘭花

曾從父落成小閣次其韻

潘車容裔挺挺風流追兩地泰斗分星詩句當年汗簡青　疏簾披繡共看橫雲晴出岫新月如鈎來照瓊彝醉小樓

好事近

東湖席上次曾守韻時幕曹同集

風細晚軒涼妙句初揮新墨綠水池中賓佐對嫩荷擎綠　坐看微月上雲頭清臂映寒玉只恐朝來酒醒有文書縈束

虞美人

芭蕉滴滴窗前雨望斷江南路亂雲重疊幾多山不似倦飛鷗鷺便知還　角聲更聽譙門弄夜夜思歸夢鄱江樓下水含漪孤負釣灘煙艇綠蓑衣

卜算子

席上贈瞻明

修竹拂疏欞淡月侵溪樹四畔青山進好風金鴨香煤灺　寶髻綴珠璣長袖飄蘭麝莫問更樓夜若何且結高陽社

江城子

贈舉之

冥冥雲嶼兩經秋落霞收斷煙留小閣涼生清簟凝金虬乘興開顏那草草煩玉腕舉瓊舟　明年此日楚江頭極層樓望丹丘只恐溪山千里礙凝眸重倚闌干相憶處尋過雁作書郵

減字木蘭花

太守移具餞行縣偶作

使君情素念我明朝行縣去一醉相留和氣歡聲到小樓　暫時南北莫唱渭城朝雨曲此去農郊收拾童兒

五袴謠

浣溪沙

邦伯今推第一流幾因歌席負詩籌一時文采說台州
雨腳漸收風入牖雲心初破月窺樓翠眉相映晚山秋

望海潮

題雙巖堂

重溟倒影五芝含笑神仙今古台州山擁黃堂煙披畫戟雙巖攜氣長浮前事記舊頭有百年臺榭千室嬉游疊寶淒涼風淩雨蠹盡悠悠　塊恢共仰賢侯當政成五月景對三秋飛棟干雲虛檐受露放懷不減南樓賓燕添龍錦紗綺襪瓊藻聲度歌喉只恐棠陰成後趣去侍凝旒

好事近

小閣過重陽愁對輕陰闇色喜得鸞牋新唱似夜光明月　賞芳菊蕊定相憐酩酊誤煮栗猶記去年今夜聽歌聲清切

清平樂

次昝守韻

風鬟飛亂寒入秦箏雁情似雲陰渾未展雨腳更飄銀線　横枝有意先開玉塵欲伴金觴何日舞裀歌扇後堂重到惟梅（郡有惟梅堂）

選冠子

雨腳報晴雲容呈瑞夜雪縈亂連甍千巖曳縞萬瓦堆瓊稍稍冷侵懷袖鶴氅神仙兔園賓客高會坐移清漏想灞陵橋畔詩吟綴轡聳肩興爽　向此際色映棠陰香傳梅彩寒力更欺尊酒左符詞伯鸞牋巧思不道趣風飛柳舞態弓彎一聲低唱蛾笑綠分煙帷任杯行瀲灩為公沈醉莫教停手

好事近

為錢處和壽

縹酒須待春不減宜城桑落樓下正人凝笑散萬斛千尊　繡衣當日帝王州橫飛看雕鶚闕道賜環書下向金門持槊

鷓鴣天

次昝守游梅園韻

領客攜尊花底開萬英初綻雨聲來一聲未許林閒節幾片低飛閣下梅　酬的樂少遲迴不妨春雪撒銀杯玉肌莫放清香散更待晴時賞一回

浣溪沙

餞范子芬行

鬢頓春彩欲跨鞍一杯相屬少開顏愁眉不似舊時彎　未見兩星添柳宿忍教三疊唱陽關相思空望會稽山

又

以鷓鴣梅送曾守是日曾守攜家游南園

報道傾城山洞房水邊疏影弄清香風流更有小鶯鶯

蟬鬢半含花下笑蛾眉相映醉時妝夢魂不到白雲

鄉

又

以鷓鴣梅送錢漕

玉頰微醺怯晚寒可憐癡笑整雙翰枝頭一點爲誰酸

只恐輕飛煙樹裏好教斜插鬢雲邊淡妝仍向醉中

看

又

席中答錢漕

憶得熙春殿立班使星曾入紫微垣歸來小飲友芝蘭

投轄風流今復見開尊禮數自來寬更吞寶唾寫烏

闌

清平樂

以千葉粉紅牡丹送曾守

輕紅淡白蓬闐神仙譜魏紫姚黃誇異色到得海邊初

識 玉闌不語如顰虛教春盡三分卻問檀心誰向多

情更屬東君

生查子

桃疏蝶惜香柳困鶯鶯絮日影過簾旌多少愁情緒

紅慘武陵溪綠暗章臺路春色似行人無意花閒住

思佳客

次韻蔡文同集錢漕池亭

花信今無一半風芙蓉出水幾時紅看成弱柳陰陰綠

自有遷鶯巧語中 風傍戶月留空金尊相對醉珠櫳

歸鞭欲指江南去回首霞標憶舊峰

朝中措

曾守生辰

當年召父治南陽千里頌慈祥今代天台太守聲名已

遠嚴廊 風流閒暇胡牀乘興燕凝凝香好去花甎視

草珠庭喜見微黃

又

江西文派有新圖詩律嗣東湖十首齊安書筆君王曾

問相如 牙籤緗帙銀鉤落紙美玉明珠見說詔藏金

匱後來天下渾無

又

鄧鹽生日

青雲垂下不爭程繡斧記澄清黃木灣頭入關耳邊都

是歡聲 仙家咫尺波涵渤澥路挹蓬瀛十日東君不

老一星南極長明

又

帥生日

一南樓閣舞祥雲爲壽幾多人有酒怡如東海年年爲滿金尊 無雙治行兒童誦德草木霑仁只把崇爐三院亦須笑傲千春

又

蘇少連母生日

西崑當日下鎮駢朵瀛秦蘇仙玉節榮看萊棣斑衣俯芝蘭 壽觴爭舉歌縈蛾綠香裊龍涎須與寄聲鸞鶴飛來歲歲年年

又

黃帥憲侍兒倩奴

嘉禾一別十經春清泖記垂綸今日天涯淪落逆然一見佳人 酒浮重碧聲低雲葉香趁霞裙準擬魁星歸去它時相會金門

浣溪沙

壽方稚川

占得登高一日先跨雲來作地行仙天將黃菊助長年 健筆已淩枚叟賦高懷欲著祖生鞭駸駸彩組向甘泉

臨江仙

鄧鹽生日

向日鵷行瞻鳳彩共期直上金鑾卻來持節海雲邊身兼三使者名是一仙官 漢室中興高密冠千年苗裔

蟬聯左弧兩慶舞祥煙橘中招四老同醉酒如泉

又

會黃魁

北斗南頭雲送壽人閑快覩魁星向來平步到蓬瀛如何天上客來佐海邊城 方伯娛賓香作穗風隨歌扇涼生且須瀲瀲引瑤觥十年遲鳳詔萬里寄鵬程

又

稚川生日

釣瀨懷珠山蘊玉謫仙至自蓬萊它年勳業上雲臺棣華開幕府蓮沼屈英才 南極逢秋光爛爛門闌香霧縈回須將壽卉薦瑤杯籬東明日菊借取一枝來

又

煙凝橫嵐霞抱日望中裊草綢裯西風吹恨著扁舟馬卿多病後方寸不禁秋 頗念銀壺行綠醑共聽漁子清謳夢魂飛過海山樓人隨秋易老情寄水東流

又

傅丈生日

千出青雲垂寶露結鄰恰挂初弦瑞光騰踊雜非煙騎箕瞻鼻祖孕昴探胎仙 勛業子卿金漢節壯懷久寄林泉舉觴低唱臉舒蓮壽高人七十果熟歲三千

又

壽周材

瓜瓞綿綿儲慶遠開平代有名人一襦五袴說朱愉雲連鶴綴近霄社虎符新　正是泗濱浮磬日潘輿一粲欣欣鸞歌飛起杏粱塵巢蓮龜問歲介壽酒融春

又

送羅倅偉卿權新州

遠駕星軺臨百粵東沂戶戶歌功使君五馬去乘驄賣刀無曠土贈扇有仁風　莫唱渭城朝雨曲片帆時暫西東促歸行拜紫泥封九霄先步武三接未央宮

江城子

錢貢魁

當年提筆上詞壇琢琅玕湧波瀾晃薰聲名一日滿人閒底事還煩騏驥足梅嶺外硯凝邊　元戎傾蓋有餘歡酒杯闌語離難只恐江邊明日起青翰暫去平分風與月迎細札步金鑾

又

黃憲生日代作

江如羅帶抱山青好風輕五雲橫北斗南還燦燦使華星兩路平反多少事培吉德賁長生　當年烏府振冠纓稔英聲起鵬程垂上丹霄回首志澄清雪片深深梅蕎子歸路近看和羹

醉蓬萊

代上陳帥生日

正中秋初過重陽相近金莖多露玉燕開祥喜氣浮庭戶覽鳳千峰驂鸞八桂末展青雲步碧玉參遷紅蓮池上羽仙旁午　少日聲名珠璣黼黻暐煜分符宣纛持斧帶緩裘輕足遠人襦袴胥沾櫻桃腰斂楊柳歌舞新變素滿酌金船壽公千歲東臺西府

滿庭芳

代上陳帥生日

昴宿光芒德星家世當時飛舞紫旗風清玉宇珠露綴瑤枝八桂蒼蒼聳聳問椿木同數秋期黃堂上油幢轉影美酒注金巵　英蹤名譽早冑籍傳學黃絹攜辭說江東冶行召杜肩齊畏愛雙行五管收繡斧卻把旌麾歡聲沸明年此日公在鳳凰池

千秋歲

代上帥宅生日

顏朱鬢綠天與穠穠福旄鉞貴崇湯沐華軒魚映錦紫誥鸞迴幅爲壽處玻璃鑿落斟醽醁　瑞霧蟠華屋露浥秋蘭馥香篆起歌裾旋衣斑丹穴鳳色潤東牀玉鸞共鶴年年來聽神仙曲

眼兒媚

黃堂風轉碧幢開笙鶴九天來三冬愛日一方惠露人在春臺　持杯多贊松喬香低唱列金釵明年此日紫微垣裏光應中台

鷓鴣天

胡提舶生日

月上初弦映左弧葭吹六琯轉璿樞日邊遠近瞻新渥
天下中肅系兩都 犀獻角蚌回珠皇皇星節燭扶胥
滿斟北海尊中酒請壽安期澗底蒲

長相思

朝思歸暮思歸鴻雁三年不見飛斷腸天一涯 千思
歸萬思歸夢到窗前拂淡眉覺來雙淚垂

又

柳青青酒清清雨腳溶溶憶渭城一尊和淚傾 山青
青水清清水闊山重不計程愁推長短亭

好事近

別傅丈

柳岸碧漪深底事催人行色無計曲留情話只別愁如
織 小蠻樊素兩傾城幾度醉狂客明日扁舟西去聽
歌聲不得

點絳脣

別帥憲

天未相逢醉中不說車茵汙一聲鳴艣驚散眠沙鷺
我是行人卻送行人去聽金縷莫辭甘醑別淚飛寒雨

南歌子

龍嶺作

雲拂山腰過風吹雨點來田園好處有池臺記著相逢
時節海棠開 蝴蝶那無夢鴛鴦亦有媒藏鉤解佩兩
三杯明日水邊沙際會空回

好事近

爛漫海棠花多謝東君留得眉壽堂邊風景與蓬瀛咫
尺 桃紅李白競爭妍綠野盡春色只欠櫻脣清唱怕
行雲南北

盤洲樂章卷三

鄱陽 洪 适 景伯

生查子

盤洲曲

帶郭得盤洲勝處雙溪水月榭間風亭疊嶂橫空翠
圍樂情話時三徑參差是聽我一年詞對景休辭醉

又

正月到盤洲解凍東風至便有浴鷗飛時見潛鱗起
高柳送青來春在長林裏綠萼一枝梅端是花中瑞

又

二月到盤洲繁纈盈千萼恰恰早鶯啼一羽黃金落

花邊自在行臨水還尋磴步步肯相隨獨有蒼梧鶴

又

三月到盤洲九曲清波聚修竹蔭流觴秀葉題佳句
紅紫漸闌珊戀戀鶯花主芍藥擁芳蹊未放春歸去

又

四月到盤洲長是黃梅雨屐齒滿莓苔避逕開新路
極望綠陰成不見鳥飛處雲朶列奇峰絕勝看廬阜

又

五月到盤洲照眼紅巾蹙句引石榴裙一唱仙翁曲
耦步進新船鬭楫飛雲速此際獨醒難一一金鍾覆

又

六月到盤洲水閣盟鷗鷺面面納清風不受人間暑
彩舫下垂楊深入荷花去淺笑擘蓮蓬去卻中心苦

又

七月到盤洲枕簟新涼早岸曲側黃葵沙際排紅蓼
團團歌扇疏整整鑪煙裊環坐待橫參要乞蛛絲巧

又

八月到盤洲柳外寒蟬懶一掬木犀花泛泛玻璃琖
蟾桂十分明遠近秋毫見眾酒勸常娥長使清光滿

又

九月到盤洲華髮簪霜菊緩步繞東籬香蕊金重疊
橘綠又橙黃四老相迎接好處不宜休莫放清尊歇

又

十月到盤洲小小陽春節晚菊自爭妍誰信人心別
木末簇芙蓉禁得霜如雪心賞四時同不與凝人說

又

子月到盤洲日影長添線水退露溪痕風急寒蘆戰
終日倚枯藤細看浮雲變洲畔有圓沙招聚雲邊雁

又

臘月到盤洲寒重層冰結試去探梅花休把南枝折
頃刻暗同雲不覺紅鑪熱隱隱綠蓑翁獨釣寒江雪

又

一歲會盤洲月月生查子弟勸復兄酬舉案燈花喜

曲終人半酣添酒留羅綺車馬不須喧且聽三更未
阮郎歸
澄清閣下藕如船扁舟曾采蓮向來辛苦疊青錢而今
知幾年　人去也客淒然酒泉添淚泉一杯今夜且留
連斷腸芳草邊
浣溪沙
　席上別王巨濟先是兩姬免冠王奪兩秩繼以章罷
丹桂飄香已四番杖藜攜手自今難黯然離恨滿江干
　壁上兩冠元是誡花前雙韻幾時彈中秋後夜與誰
看
滿江紅

暮雨蕭蕭飛敗葉增添秋色登高會癡風吹散山居
客人世難逢開口笑老來更覺流年迫到如今黃菊滿
園開無人摘　珠履溪鉄衣窄紫翠袖催牙拍索松兒
添斗戰酣相嚇橘綠橙黃時節好舞停歌罷門牆隔酒
醒時枕上一聲雞東方白
又
　鄭憲席上再賦
累月愁霖知今夕是何天色秋老矣芙蓉遮道黃花留
客長有霜鬢來左右誰言櫪馬能煎迫晒高穹重疊起
頑雲星難摘　羅綺盛軒窗看心已醉眉須拍更十分
行酒再三相嚇鳳詔十行歸路近桂華千里明年隔趁

閑時樓上共凝眸蘆花白
臨江仙
　盤洲錢漢章
雨戲繡衣頻駐節金蓮曾印青苔匆匆歸去壽瓊杯曲
終揮別淚江上片帆開　記得秋宵山吐月酒酣同上
層臺杖藜何日解重來相思憑過雁飛送一枝梅
浣溪沙
　景盧以米書眉間一點黃之曲餞送鄭憲因用其韻
翠日霜林葉葉黃使星歸騎未須忙煙鬟千疊弄殘妝
　內殿恩光承雨露外臺風力挾冰霜應懷三徑雜花
香

又
　席上再作
不見丹丘三十年青山碧水想依然自驚綠鬢已蒼顏
　月在柳梢曾徑醉雨飛院菊有誰憐繡衣歸與故人
言
生查子
　姚母壽席以龜游蓮葉杯酌酒
碧澗有神龜千歲游蓮葉七十古來稀壽母杯頻接
　繡衣華綵衣喜慶相重疊龜紫看孫曾鶴髮何須鑷
又
　枕上作

會看端木花難擁銷金帳庭下錦瓊瑤飛到鬢眉上
長嫡不禁寒對景頻惆悵夢寐到淩風衙著筍藜杖

鷓鴣天
席上賞牡丹用景裴韻

莫問甘醪濁與清試將一酌破愁城海棠過後荼䕷發
堪歎人間不再生 心已老眼重明嫣然國色帶朝酲
耳邊聽得蘭亭曲一詠流觴已有名

又
十九孫入學因作小集景裴有作次其韻

兩塾絃歌日日春不容坐席更凝塵常思芳桂攀燕竇
未見童烏繼子雲 流慶澤仰家尊捄荒陰德過于門
從師已是平原客毛遂懷綳作弄孫

好事近

春意滿盈盈窗外小桃堪折若問得人憐處是輕顰時
節 主人特地出紅妝不要雲心月三徑雖然冷淡有
來蓮舟棹

滿江紅

春色匆匆三分過二分光景吾老矣坡輪西下可堪弄
影曲水流觴時節好茂林修竹池邊永望前村綠柳蔭
茅檐雲封簷 蜂蝶鬧煙花盤百年夢如俄頃這回頭
陳迹漫勞深省吹竹彈絲誰不愛焚琴煮鶴人何肯盡
三觥歌罷酒來時風吹醒

又
和徐守三月十六日

雨過春深溪水漲綠波瀲灩年年是楊花吹絮草凶凝
碧駒隙光陰身易老槐安夢幻醒難覓算六分春色五
分休幾留一 雁鶩靜文書畢塵外趣壺中日喜蘭亭
修禊郊垌恢出合樂連珠同嘯詠怒猊渴驥尤清逸酒
酣時粱上暗塵飛無痕迹

又
答景盧

衰老貪春春又老尊罍交溢凝目處清漪拍岸四山堆
碧白也論文情最厚維摩示病心難覓到盤洲車騎太
匆匆觴泛一 春再見官期畢歸路近長安日奉清時
明詔送回更出上殿風霜生頰齒元龜獻替圖無逸記
而今杖策過溪橋留行迹

附景盧立夏前一日借坡公韻

雨過風慳雙溪闊幾曾洋溢長長是非霞散綺岫雲
凝碧修禊歡游今不講流觴故事何從覓待它時水
到卻尋盟鷗輪一 燕舞倦鶯吟斜春肯住纔明日
池塘波綠皺小荷爭出童子舞雩渾慣矣吾人提筆
誰飄逸記去年修竹暮天寒無蹤迹

又
黃堂席上答太守

燕寢香凝官事了詩情充溢歸後院花容爭媚柳眉添碧老子胡牀常自歎輕裾長袖從何覓探城樓此際夜如何更轉一　人已老春將畢臨曲水幾旬日快朝來雨過魚兒爭出淡酒一杯空酩酊黃堂千騎眞安逸問朱轓何日到北園聯綦迹

又

席上答葉憲

百計留春春不住愁懷塡溢爭如對寶梳壓鬢翠環鋪碧紫綬金章都是夢雲廬花塢如何覓勸金杯淺笑傍賓筵須均一　前夜月新離畢收殘雨呈紅日荷主人情厚五雲齊出一顆櫻桃天付與數聲水調人飄逸歎

荒園三月百花殘無蹤迹

南歌子

雪中和景裴韻

鬪歲僥光景中旬始打春擁鑪看雪酒催人梁上不曾飛落去年塵　未暇巾車出何妨舉琖頻斜川日月已成陳想得前村仙子晚妝勻

又

呈葉憲

多病都緣老寒陰可惜春栽桃種竹怕因循移轉籃輿藤杖未開門　眞率須如約安排欲效顰莫將箏笛損精神自有啼鶯舞鶴解隨人

又

示景裴弟時葉憲明日眞率

頑健輸村老嬉遊付後生七旬纔有五清明須趁良辰美景綠園行　雲意將飛雪天心未肯晴難將性命作人情只合擁鑪清坐閱醫經

又

賞晴用前韻

住得如篩雪方欣有腳春誰云三尺不須循若是詩僧月下許敲門　鉅竹多中斷殘梅競小攀哇丁說與主林神掃洒板橋前徑待吾人

又

示裴弟

強作千年調難踰五度春春令纔遲漫相循休要關心藥裹也扃門　慰帳銀杯化（自謂）紗窗翠黛攀（謂弟）燒香試問紫姑神一歲四井三樂幾多人

又

寄景盧

南浦山羅列東湖水渺瀰主人好客過當時斗轉參橫時候醉如泥　莫管鶯聲老從宅柳絮飛野園春色別無奇船上有花多酒未須歸

好事近

席上用景裴詠黃海棠韻

睡足淡梳妝喜見詩人元白不學豔紅妖紫壞花仙標格須知玉骨本天然不是借人力準擬小春重看望秋灰無射

卜算子

太守席上作

五鳳望中仙五馬人間貴舞態歌聲盡出羣鳥鵲巡檐喜　昨夜值狂風痛飲全無味說與譙門漫打更卻怕催歸騎

滿庭芳

辛丑春日作

華髮蒼頭年年更變白雪輕犯雙眉六旬過四七十古來稀閒柳尋花興懶拈筇杖閒繞園池尊中有青州從事無蔵喚瓊彝　人生何處樂樓臺院落吹竹彈絲奈壯懷銷鑠病費醫治漫道琴絃絲綺遊魚聽山水誰知盤洲怨盟鷗閒闊瘞鶴立新碑

又

酬徐守

風攪花閒雨慳柳下人人懶拂愁眉年荒省事投轄井中稀架上舞衣塵積絃索斷箏雁差池南柯夢轉頭陳迹飢鼠穴空彝　新年官事少秋蛇春蚓重疊烏絲更出奇花判百病都治報道行廚辦也烏鵲喜龜鶴前知更書近鴻行浸遠長對去思碑

又

酬葉憲

沸酒銷愁逢場作戲何曾擇地伸眉詩筒來往如我與君稀喜得青春有閏添日月款曲臨池盤洲有山肴野蔌安用設雞彝　老來空自笑一頭梳雪兩鬢吹絲便常逢社飲聾不堪治曾就新年眞率花神報蜂蝶皆知東風惡江梅欲盡薦福莫轟碑

又

和葉憲韻

柳徑花臺熙熙春動遊人耳墮簪遺枯藤到處綠刺惹冠衣雪後園林更好瓊作佩香滿橫枝巡檐久留連一笑不管午陰移　盤洲今雅集皇華飛蓋揮麈遲遲覺龜魚增價草木生輝梁上不教塵落談文字酒散星稀明年好玉津隨駕回首記襟期

又

再贈葉憲

同病相憐凍吟誰伴漫懷舉案齊眉槐安夢境一笑自來稀未到斜川見雪春欲半尙壓銅池今思古拊盆擊缻畫鼎閒褻彝　何時天意解並遊花塢旋掃蛛絲對壺中閒日冗曠休治四坐同盟情話飛玉麈萬事多知杯盤省淺斟隨意眞率視前碑

又

答景廬遣懷

蝴蝶夢魂芭蕉身世幾人得到厖眉十分如意天賦杳今稀晝日猥叨三接摩鵰翼曾化鯤池槐陰下深慚房魏那敢作封彝　雁行爭接翅北門炬燭西掖綸絲幸歸來半世園路先治漁唱樵歌不到鶯燕語何畏人知編花史修篁千畝封植具寫碑

又

酬趙泉

春入花畦雪迷筠塢柳梢未肯低眉泥深路滑車馬往來稀平地瓊瑤盈尺冰凍解檐水如池皐華喜增添泉貧不鑄何方彝　光陰駒過隙髭髯如戟容易成絲把詩盟長講酒病休治兩兩垂螺舞徹藏羌管人已潛知檣烏轉錢流地上褒詔便刊碑

又

酬趙憲

當國無功歸田有分四山濃抹煙眉春雲多變清晝惠風稀欲踵蘭亭故事溪水漲替盇鵝池臨修竹一觴一詠考古到斈彝　當時龍袞側親聞臚句天語如絲謾三年博士局冗爭治底事繡衣留滯青天瑞奴隷皆知迎歸詔鸞臺鳳閣名記壁間碑

又

再作

草閣煙橫花蹊雨潤傷春誰畫鴉眉藥囊未減尊酒自然稀堪歎雲和挂壁絃半絕鼠嚙龍池投壺罷憑闌玩古羅列父丁彝　鼯巢添綠皺殘梅片片新柳絲絲恨風狂折竹鶴病誰治自信年衰景短甘冷淡應也天知墳臒奏清歌醉墨一一上圭碑

又

景廬有南昌之行用韻惜別兼簡司馬漢章

雨洗花林春回柳岸窗閒列岫橫眉老來光景生怕聚談稀何事扁舟西去收杖屨契闊魚池流觴近詩筒暫歇嬀用虎文彝　良辰懷舊事海棠花下笑摘垂絲歎五年一別藹病難治幾處繡衣塵迹歌舞地烏鵲曾知君今去珠簾暮卷山雨拂崇碑（漢章作山雨樓景廬爲之記）

又

再作寄景廬

舊日盤洲藏鈎卜夜松兒笑捧雙眉老人好靜此樂數年稀倘記乘舟西遡樓卷雪曾到雷池今非昔畏寒閉戶棄擲夏商彝　入春逾兩月輕煙非霧細雨如絲任風顛花架不憚裝治想得醉吟滕閣家園事爭解詳知歸來好猿驚鶴怨孤負輞川碑

望江南

答徐守韻

嗟故歲夏旱復秋陽十雨五風皆定數千方百計爲災

傷小郡怎禁當　勞拊字惠露洽丁黄田舍炊煙常被
野居民安堵不離鄉祖道免齎糧

又

再作

傾蓋侶古語誦鄒陽曲水一觴今意懶陽關三疊重情
傷離恨落花當　人截鐙歸騎莫倉黄誰肯甘心迷簿
領不如袖手傲家鄉高枕熟黄粱

西江月

雪中

小室坐氈重疊紅鑪獸炭交加一卮村酒吸流霞窗外
寒威可怕　心在盤洲種柳眼看密雪飛花銀杯縞帶

不隨車江上漁蓑難畫

又

再作

席上酒杯難滅鼎中藥味頻加老人爭得臉如霞鏡裏
衰容人怕　檐溜盡成冰柱前村變卻梅花瓊瑤破碎
爲行車凍雀盈枝堪畫

盤洲樂章校記

卷一

番禺調笑（句隊）番禺（原本禺作陽从洪氏晦木齋校）
又（藥洲詩）不計（原本計作記从洪校）
又（海山樓詩）侵岸（原本侵作使从洪校）
又（沈香浦）令公（原本令作今从洪校）
又（清遠峽）初歇（原本歇作遏从洪校）
句降黃龍舞
句南呂薄媚舞（以上三舞但有致語無樂章疑並沿用舊詞）
漁家傲引（二月）魚鰕（原本作漁家从洪校）
又（七月）添一綱（原本添作登从洪校）

又（卜月）湘妃（洪校云妃改靈）
又（予月）今宵（洪校云宵一作朝）

卷二

蝶戀花（漢濱）好向（原本向作句从洪校）
好事近（風細）映樂玉（原本映字缺从洪校）
卜算子（修竹）侵涼樹（原本侵作浸从洪校）
江城子（異莫）凝眸（洪校云改吟眸）
鷓鴣天（領客）撒銀杯（原本撒作散从洪校）
浣溪沙（整頓）少開顏（洪校云少一作好）
又（憶得）小飲（洪校云改小麗）
清平樂（輕紅）吏屬（洪校云吏一作須）

生查子（桃疏）鸞架　愁情　紅慘（洪校云鸞一作銜愁情一作閒愁慘一作）
（悽統疑）
思佳客（花信）題（洪校云蔡一作贈明）文陰陰（洪校云一作盈盈）
朝中措（青雲）垂下（按下當作上）
又（斗南）有酒（原本酒作客从洪校）
臨江仙（向日）共期（原本期作朝从洪校）
又（釣瀨）秋光（原本二字倒从洪校）
又（瓜皮）題（洪校云周材材一作羽）
又（遠架）星屏（按二字誤倒屏星車幰也）九霄（洪校云一作雲霄）
滿庭芳（鼎宿）椿木（洪校云木改樹）
鷓鴣天（月上）鵲鳩（原作瑞从洪校）

南歌子（雲拂）題（洪校云蓮巔童一作顛）

卷三

生查子（帶郭原本調名脫）
又（八月）清光（原本清作秋从洪校）
又（十月）人心別（原本別作遠从洪校）
又（一歲）曲終（原本終作中从洪校）
浣溪沙（畢目原本調名脫从洪校）
又（不見）院術（洪校云改術院）
生查子（碧調）綵衣（原本綵作綺从洪校）看孫曾（洪校云看改春）
滿江紅（杏色）坡輪（洪校云坡冤坡坡乃坂誤）冰道回頭（洪校云道一作數）
又（雨過）年年酒酣（原本年年作桃李酣作斟並从洪校）

又（雨餘○原本在雨過風檣一首前未低格按翦裁非老負春一首題作春景盧則一景盧原作懸編此）

段散綺（洪校云一作雜霞成綺）鑾輸（洪校云毀籌輪）池塘波綠皺（洪校云殺）

（欠池塘難多原本雩作剛波字鄣雩雲从洪校）

又（百花訂于）圖（原本鹿作花从洪校）

南歌子（南浦）參橫（原本參作由从洪校）

好事近（睡足）不學標格（原本學作覺標作飛鼓从洪校）

卜算子（五鳳）全無味（洪校云全一作元）

滿庭芳（華髮）游魚聽（原本在琴絃二字上从洪校）

又（局病）春欲半閒夔彈（原本欲作飲閒作閒鼓从洪校）

又（春人）檣水（原本檣作牆从洪校）

南澗詩餘

南澗詩餘目錄

點絳脣
霜天曉角 二
減字木蘭花 二
謁金門 二
秦樓月
賀聖朝
燕歸梁
浪淘沙 三
虞美人 四
南鄉子 二
浣溪沙
菩薩蠻 六
訴衷情
好事近 二
朝中措
西江月 二
南柯子 二
鷓鴣天 三
夜行船
醉落魄 二

一剪梅
江神子 二
水調歌頭 七
念奴嬌 四
瑞鶴仙
水龍吟
永遇樂
醉落魄
臨江仙
驀山溪
鷓鴣天
臨江仙 二
滿江紅 三
醉蓬萊
水龍吟 二
薄倖
好事近
六州歌頭
南柯子
水龍吟
南鄉子
鵲橋仙

朝中措
醉落魄 二
瑞鶴仙

南澗詩餘

潁川　韓元吉　无咎

點絳脣　十月桃花

木落霜濃採春只道梅花未嫩紅相倚灼灼新妝膩
莫問仙源且問花前事休辭醉想君園口總是生春地

浣溪沙　次韻曾吉甫席上

莫惜清樽領客同已無花伴舞衣紅強歌歸去莫悤悤
細雨弄煙煙弄日斷雲黏水水黏空酴醾飛下晚來
風

霜天曉角　蛾眉亭

倚天絕壁直下江千尺天際兩蛾凝黛愁與恨幾時極

怒潮風正急酒醒聞塞笛試問謫仙何處青山外遠
煙碧

又　夜飲武將家有歌霜天曉角者聲調淒婉戲爲賦之

幾聲殘角月照梅花薄花下有人同醉風滿檻波明閣
夜寂香透幕酒深寒未著莫把玉肌相映愁花見也
羞落

菩薩蠻　青陽道中

春殘日日風和雨煙江目斷春無處山路有黃鸝背人
相喚飛　解鞍宿酒醒敧枕殘香冷夢想小亭東薔薇
何似紅

又　臘梅

江南雪裏花如玉風流越樣新裝束恰恰縷金裳濃熏
百和香　分明籬菊豔卻作妝梅面無處奈君何一枝
春更多

又　夜宿余家樓聞笛聲

薄雲卷雨涼成陣雨晴陡覺荷香潤波影濟寒星水邊
鐙火明　白蘋洲上路幾度來還去敧枕恨茫茫笛聲
依夜長

又　鄭舜舉別席侑觴

詔書昨夜先春到留公一共梅花笑青瑣鳳凰池十年
歸已遲　靈溪霜後水的的清無比比似使君清要知
清更明

又　春歸

牆根新筍看成竹青梅老盡櫻桃熟幽口幾多花落紅
成暮霞　閉門風又雨只道春歸去媚臉笑持杯卻驚
春思回

又　葉丞相園賞木犀次韻予口

梧桐葉上秋蕭瑟闌桂樹攢金碧花底最風流相逢
不上樓　數枝添寶髻滴滴香沾袂杯到莫留殘霧窗
疑廣寒

減字木蘭花　雪中集醉高樓

壺中春早翦刻工夫天自巧雨轉風斜吹作千林到處
花　瑤池清淺璧月瓊枝朝暮見莫上扁舟且醉仙家

白玉樓
又（次韻趙倅）
風梳雨洗玉闌瓊樓何處是萬里秋容喚起嫦娥洒來
中　相逢且醉忙裏偷閒知有幾況自豐年須信金華
別是天

訴衷情（木犀）
疏疏密密未開時裝點最繁枝分明占斷秋思一任曉
風吹　金縷細翠綃垂畫闌西嫦娥也道一種幽香幾
處相宜

謁金門（春雪）
春尙淺誰把玉英裁翦儘道梅梢開未徧卷簾花滿院

樓上酒融歌暖樓下水平煙遠卻似湧金門外見絮
飛波影亂

又（重午）
幽檻昦又是一年重午獵獵風蒲吹翠羽楚天梅熟雨
往事瀟湘南浦魂斷畫船簫鼓雙槳石榴紅半吐倩
君聊寄與

好事近（辛幼安席上）
華屋翠雲深深雲外晚山千疊眼底無窮春事對楊枝桃
葉　老來沈醉爲花狂霜鬢未須鑷幾許夜闌清夢任
翻成胡蝶

又（鄭德與家留飯）

秋意滿芙蓉紅映小園叢竹風裏鳳簫聲颭有新妝明
玉　詩翁相對兩悠然一醉繞黃菊目盡晚山橫處共
修眉爭綠

秦樓月（次韻陳子象）
鶯聲寂春風欲去難蹤迹難蹤迹幾枝紅藥黃金消得
　青銅鏡裏朱闌側照人也似傾城色傾城色一樽莫
負賞心良夕

朝中措（辛丑重陽日劉守招飲石龍亭追錄）
危亭崛起臥蒼龍絕景畫圖中便作龍山高會千年樂
事能同　使君宴處丹楓影濟黃□香濃不惜歸鞍照
月直教破帽吹風

賀聖朝（送天與）
斜陽只向花梢駐似愁君西去清歌也便做陽關更朝
來風雨　佳人莫道一杯須近總眉峰偷聚明年歸詔
上鑾臺記別離難處

西江月（閏重陽）
一度難逢佳節今年兩度重陽菊花猶折御衣黃莫惜
危亭更上　況有飛觴瀲玉從教醉帽吹香興來相與
共清狂頻把新詞細唱

又（春歸）
山路冥冥雨暗溪橋陣陣花飛一年寂寂又春歸白髮
自驚塵世　不惜障泥渡水且尋團扇題詩杜鵑休繞

暮煙吹我欲風前重醉
燕歸梁（木犀）
涼月圓時翠幌深鎖非霧沈沈廣寒宮裏未歸人共結
屋住黃金　繁枝未老秋光濟好風露總關心天香不
柰遠相尋更剪巧上瑤簪
南柯子（次韻姚提點行可席上見貽）
急雨朝來過濃雲晚半收荷香便傍酒樽浮極目瀉煙
斜照滿芳洲　消盡人間暑翻成一段秋使星南楚轉
東甌只恐禁林歸詔未容留
又（廣德道中遇重午）
野杏挑枝熟戎葵抱葉開村村簫鼓畫船回客裏不知

時節又相催　角黍推冰椀兵符點翠釵去年今日共
傳杯應撚榴花獨立望歸來
浪淘沙（壁度寺）
席地買殘紅少駐孤蓬一春不奈雨和風雨自無情風
有恨花片西東　雲擁遠峰濃綠遍高桐神仙知在此
山中萬古消凝多少事目盡晴空
又（趙富文席上）
倦客怕離歌春已無多閒愁須倩酒消磨風雨幾晴今
夜月不醉如何　玉筍灩金荷情在雙蛾二年能得幾
經過花滿碧谿歸棹遠回首煙波
又（芍藥）

鶗鴂怨花殘誰道春闌多情紅藥待君看濃澹曉妝新
意態獨占西園　風葉萬枝繁猶記平山五雲樓映玉
成盤二十四橋明月下誰凭朱闌
鷓鴣天（雪）
山繞江城臘又殘朔風垂地雪成團莫將帶雨梨花認
且作臨風柳絮看　煙杳渺路瀰漫千林猶待月爭寒
憑君細酌羔兒酒倚徧瓊樓十二闌
又（九日雙溪樓）
不惜黃花插滿頭花應卻爲老人羞年年九日常拚醉
處處登高莫浪愁　酬美景駐清秋綠橙香嫩酒初浮
多情雨後雙谿水紅滿斜陽自在流

又（九日登赤松絕頂）
老去休驚節物催菊花端的爲君開攜壺幸有齊山客
懷古還如單父臺　松掩映水縈回使君強健得重來
不須細把茱萸看且盡豐年酒一杯
虞美人（送韓子師）
西風斜日蘭皋路碧嶂連紅樹天公也自惜君行小雨
霏霏特地不成晴　滿城桃李春來處我老君宜住莫
驚華髮笑相扶記取他年同姓兩尚書
又（懷金華九日寄葉丞相）
登臨自古驕人事慘慄天涯意金華峰頂做重陽月地
千尋風裏萬枝香　相君攜客相應記幾處容狂醉雙

溪明月亂山青飛夢時時猶在最高亭

又（七夕）

煙樹脈脈停機杼雙鵲飛來語踏歌聲轉玉鉤斜好是滿天風露一池花、離多會少從來有不似人間久歡情誰道隔年遲須信仙家日月未多時

又（葉夢錫閣十月海棠盛開）

韶晝昨夜催春到綠野花爭早幾枝先見海棠開金勝隴頭衝雪寄江梅 破寒滴滴嬌如醉不比春饒睡萬紅千紫莫嫌遲看取滿城花送衮衣歸

夜行船（再王東陽有歌予往歲重九詞者）

極目高亭橫遠岫拂新晴黛蛾依舊策馬重來秋光如□霜滿翠梧高柳 菊美橙香還對酒□□□那時重九樓上清風谿頭明月不道沈郎消瘦

南鄉子（龍眼未聞有詩詞者戲爲賦之）

江路木犀天黎棗吹風樹樹懸只道荔枝無驛使依然贏得驪珠顆顆傳 香露滴芳鮮並帶連枝照綺筵驚走橋樹雙睡鵲應憐腰底黃金作彈圓

又（中秋前一日飲趙信申家）

細雨弄中秋雨歇煙霄玉鏡流喚起佳人橫玉笛凝眸收拾風光上小樓 欄醉拚扶頭明日陰晴且漫愁二十四橋何處是悠悠忍對嫦娥說舊遊

醉落魄（務觀席上索賦）

樓頭晚鼓佳人莫唱黃金縷良宵鐙火還三五腸斷扃舟明日江南去 離觴欲醉誰能許風前蝶鬧蜂兒舞明年此夜知何處且插梅花同聽畫樓雨

又（戊戌重陽龍山會別）

菊花又折今年真是龍山客杯行瀲灩新醅白一醉相歡莫便話離惻 從教破帽頻欹側樓頭霜樹明秋色憑高待把疏星摘天近風清不怕暮雲隔

一翦梅（葉夢錫席上）

竹裏疏枝總是梅月白霜清猶未全開相逢聊與著詩催要趁金波滿泛金杯 多病慚非作賦才醉到花前採得春回明年公已在鸞臺看取春風丹詔重來

臨江仙（次韻子雲中秋）

記得年時離別夜鄰門強半清秋今年想望只鄰州星迷南極動月滿大江流 芸閣老仙多妙語雲階清夢曾遊履聲遙認庾公樓金波搖酒面河影墮簾鉤

又（寄張安國）

自古文章賢太守江南只數蘇州而今太守更風流熏香開畫閣迎月上西樓 見說宮妝高髻擁司空卻是遨頭五湖莫便具扁舟玉堂紅蕊在還勝百花洲

江神子（建安縣戲趙德莊）

十年此地看花時醉題詩夜彈棋湖海相逢曾共惜芳菲前度劉郎今度客嗟老矣鬢成絲 江梅吹盡柳橋

西雲紛飛畫船移滿眼青山依舊帶寒谿往事如雲無處問雲外月也應知

又（金山會飲）

金銀樓閣認蓬萊曉煙開上崔嵬風引孤帆誰道卻船回鵬翼倚天鵝背穩驚浪起雪成堆 翩翩黃鶴為誰來醉持杯共徘徊四面江聲腳底隱晴雷織女機頭瀑借問何處更有瓊臺

滿江紅（丁亥示龐祐甫）

梅欲開時君欲去花誰同折應悵望江津千樹晚煙明雪花似故人相見好人如寒雁多離別待留君重看水邊花花邊月 壁城路山如關近往事傷時節但春風

春雨古人愁絕多少揚州詩興在直須清夢翻胡蝶問他年誰記飲中仙花應說

又（自鹿門山橋小集潛嶽寺坐中酬陳子象詞）

寂寞山城春已半好花都折無奈向陰晴不定冷煙寒食莫問花殘風又雨且須爛醉酬春色歎使君華髮又重來人應識 丹井畔山橋側空翠裏煙如織便直教馬上醉巾沾濕丞相東茵端未惜孟公好客聊為客算明年谿路海棠開還相憶

又（再至丹陽每懷務觀有歌其所製者因用其韻示王季夷章冠之）

江繞層城重樓迴依然山色□□有佳人猶記舊家離別把酒只如常日醉揮毫勝欠樽前客算平林有恨倚傷心煙如織 湖平樹花連陌風景是光陰易歎新聲渾在斷雲難覓暮雨不成巫峽夢數峰還認湘波瑟但與君同看小樓紅真珠滴

水調歌頭（席上次韻王德和）

世事不須問我老但宜仙南谿一曲獨對蒼翠與脣顏月白風清長夏醉裏相逢林下欲辨已忘言無客問生死有竹報平安 少年期功名事覓燕然如今憔悴蕭蕭華髮抱塵編萬里蓬萊歸路一醉瑤臺風露因酒得全天笑指雲階夢今夕是何年

又（七月六日與范至能會飲垂虹是時至能赴括蒼余以九江命造朝至能索賦）

江路曉來雨殘暑夜全消人言天上今夕飛鵲漸成橋杳杳雲車何處脈脈紅蕖香度瓜果趁良宵推枕斷虹卷撫檻白魚跳 五湖客臨風露倚蘭橈雲濤四起極目人世有煙霄我送君舟西渡君望我帆南浦明日恨迢迢且醉吳淞月重聽浙江潮

又（寄陸務觀）

明月照多景一話九經年故人何在依約蜀道倚青天豪氣如今誰在賸對岷峨山水落紙起雲煙應有陽臺女來壽飲中仙 相如賦王褒頌子雲玄蘭臺麟閣早晚飛詔下甘泉夢繞神州歸路卻趁雞鳴起舞餘事勒

悵然白首待君老同泛五湖船

又（次韻子雲惠山見寄）

瀲瀲桂華滿搖落楚江秋去年今夜相望千里一扁舟滿目都門風露離別淒涼幾度鬢雪漸盈頭山水最佳處常恨不同遊 少年約談笑事取封侯田園歸晚休問適不用吾謀身外功名何處屈指如今老去無夢到金甌勝買五湖月吹笛下滄洲

又（水口洞）

今日俄重九莫負菊花開試尋高處攜手躡屐上崔嵬放目蒼巖千仞雲護曉霜成陣知我興君來古寺倚修竹飛檻絕纖埃 笑談間風滿座酒盈杯仙人跨海休問隨處是蓬萊（骨巖洞有仙）落日平原西望鼓角秋深悲壯戲馬但荒臺細把茱萸看一醉且徘徊

又（雨花臺）

澤國又秋晚天際有飛鴻中原何在極目千里暮雲重今古長干橋下遺恨都隨流水西去幾時東斜日動歌管賸菊舞西風 江南岸淮南渡草連空石城潮落寂寞煙樹鎖離宮且鬬樽前酒美莫問樓頭佳麗往事有無中卻笑東山老擁鼻與誰同

又（和龐舶甫見寄）

落日澹芳草煙際一鷗浮西湖好處君去千里為誰留坐想敬亭山下竹映一谿寒水飛蓋共追遊況有樽前

客相對兩詩流 笑談間風滿座氣橫秋平生壯志長嘯起舞看吳鉤紅白山花開謝半醉半醒時節春去子規愁夢繞水西寺回首謝公樓

醉蓬萊（次韻張子永同飲謝德輿家）

聽清歌初轉翠鎖雲橫作飛還駐水落秋明正千巖呈露況有賓朋飄然才調盡凌空鵷鷺步繞西疇同尋南澗郊原新雨 好客聲名鄭莊風韻松菊栽成故侯瓜圃燕去鴻來笑人生離聚老子偷閒愛君三徑共一樽芳醑待約梅開他年丹就騎鯨飛去

念奴嬌（中秋攜兒輩步月至極目亭寄懷子雲兄）

去年秋半正都門結束相將離別瀲瀲雙谿新雁過重見當時明月步轉高樓淒涼看鏡綠鬢紛成雪晚晴煙樹傍人飛下紅葉 還記江浦潮生雲濤天際涌金波一色千里相望渾似夢極目空山圍碧醉拍朱闌滿簪丹桂細與姮娥說倚風孤嘯恍然身在瑤闕

又（再用韻答韓子師）

定交最早歎西津幾度悤悤論別世事浮雲山萬變只有滄江橫月長憶追隨湖山好處醉帽欹風雪竹陰花徑興來題盡桐葉 誰憶此地相逢鬢毛君未白眉添黃色屈指煙霄歸詔近路入龍樓金碧千載功名一樽歡笑會作他年說倚天長劍夜寒光透銀闕

又（次陸務觀見貽念奴嬌韻）

湖山泥影弄晴絲目送天涯鴻鵠春水移船花似霧醉裏題詩刻燭離別經年相逢猶健底恨光陰速壯懷運在浩然起舞相屬　長記入洛聲名風流觴詠有蘭亭修竹絕唱人閒知不口零落金貂誰續北固煙鐘西州雲岸且共杯中綠紫臺青瑣看君歸上羣玉

又次韻

春來離思正樓臺鐙火香凝金戟揚子江頭嘶騎擁楊柳花飛留客枚乘聲名謫仙風韻更賦長相憶酒闌相顧起看月墮寒壁　樽前誰唱新詞平林眞有恨寒煙如織燕雁橫空梅蕊亂醉裏隔江聞笛白髮逢春湖山好在一笑千金直待君歸詔賞船重話疇昔

水龍吟（谿中有浣衣石）

亂山深處逢春斷魂更入桃源路雙雙翠羽濺濺流水濛濛香霧花裏鶯啼水邊人去落紅無數恨劉郎鬢點星星華髮空回首傷春暮　寂寞雲閒洞戶問當年佳期何處虹橋望斷瓊樓深鎖如今誰住綠滿千巖浣衣石上倚風凝竚料多情好在也應笑我卻怱怱去

又（夜宿化城得張安國長短句戲用其韻）

五谿深鎖煙霞定知不是人閒世軒然九老排雲一笑蒼顏相對星斗垂空月華隨步酒醒無寐口廣寒已近嫦娥起舞天風動搖丹桂　極目璺霄如洗正千巖棱棱霜氣飛泉半落蒼崖百仞珠翻玉碎金祠松成葛洪丹就如今千載歎謫仙詩在騎驢未遠且留君醉

瑞鶴仙（送王季夷）

西風吹暮雨正碧樹涼生送君南浦蟬聲帶殘暑滿高林斜照暝煙橫渚故鄉路阻更秋入江城雁渡恨天涯幾許閒愁對酒共成羈旅　休問功名何在綠鬢吳霜素衣塵土離觴緩舉收玉筯聽金縷歎淩雲才調烏絲闌上省把清詩漫與見洛陽年少交遊倩君寄語

薄倖（送安伯弟）

送君南浦對煙柳青青萬縷更滿眼殘紅吹盡葉底黃鸝自語甚動人多少離情樓頭水闊山無數記竹裏題詩花邊載酒魂斷江干春暮　都莫問功名事白髮漸

星星如許任雞鳴起舞鄉關何在憑高目盡孤鴻去漫留君住趁酴醾香暖持杯且醉瑤臺露相思記取愁絕西窗夜雨（右六十四首並見南澗甲乙稿卷七）

水龍吟（題三峰閣詠英華女子）

雨餘疊巘浮空望中秀色仙都是洞天未鎖人閒春老玉妃曾墜錦瑟繁絃鳳簫清響九霄歌吹問分香舊事劉郎去後知誰伴風前醉　回首暝煙千里但紛紛落紅如淚多情易老青鸞何許詩成誰寄斗轉參橫半簾花影一谿寒水悵飛鳧路杳行雲夢斷有三峰翠（右一首從花菴詞選錄補）

好事近（汴京賜宴聞教坊樂有感）

凝碧舊池頭一聽管絃淒切多少梨園聲在總不堪華髮　杏花無處避春愁也傍野煙發惟有御溝聲斷似知人嗚咽

永遇樂（爲張安國賦）

池館春歸簾櫳晝靜清漏移箭山下孤城水邊翠竹鵑聲千轉記得年時綺窗人去尚有唾茸遺線照珠筵歌檀舞扇寂寞舊家排徧　青雲賦客多情多病西掖桐陰滿院飛絮隨風馬頭月在翡翠帷空卷平湖煙遠斜橋雨暗欲寄短書雙燕算猶憶蘭房畫燭醉時共翦

六州歌頭（桃花）

東風著意先上小桃枝紅粉膩嬌如醉倚朱扉記年時

隱映新妝面臨水岸春將半雲日暖斜橋轉夾城西草軟沙平跋馬垂楊渡玉勒爭嘶認蛾眉凝笑臉薄拂燕支繡戶曾窺恨依依　共攜手處香如霧紅隨步怨春遲銷瘦損憑誰問只花知淚空垂舊日堂前燕和煙雨又雙飛人自老春長好夢佳期前度劉郎幾許風流地花也應悲但茫茫暮靄目斷武陵谿往事難追（右三首從陽春白雪錄補）

醉落魄（荔枝）

霓裳弄□冰肌不受人間激分明密露枝枝結碧樹珊瑚容易與君折　玉環舊事誰能說迢迢驛路香風徹故人莫恨東南別不寄梅花千里寄紅雲

南柯子（王簪）

五月炎州路千重撲地開只疑標韻是江梅不道薰風庭院雪成堆　寶髻瓊瑤綴仙衣翡翠裁一枝長伴荔枝來付與玉人和笑插鸞釵

臨江仙（酴醾）

不恨綠陰桃李過酴醾正向人開一樽清夜月徘徊花如人意好月爲此花來　未信人間香有許卻疑同住瑤臺紛紛殘雪墮深杯直教攀折盡猶勝酒醒回（右三首從全芳備祖錄補）

水龍吟（壽辛侍郎）

南風五月江波使君莫袖平戎手燕然未勒渡瀘聲在

宸衷懷舊臥占湖山樓橫百尺詩成千首正菖蒲葉老芙蕖香嫩高門瑞人知否　涼夜光躔牛斗夢初回長庚如晝明年看取鑪旗南下六贏西走功畫淩煙萬釘寶帶百壺清酒便留公賸馥蟠桃分我作歸來壽

驀山溪（葉尚書生朝避客三洞）

雙龍古洞領略千巖秀福地有真仙來一試調元□手青春綠野月轉最高峰星斗潤柳梅新五夜收燈後　詔飛天上人倚經綸舊重入輔升平更贏得千齡眉壽功成未晚歸伴赤松遊金印重羽衣輕會見丹砂就

南鄉子（壽二十弟）

新筍旋成林梅子枝頭雨更深纖就綵絲猶十日登臨

人似江心百鍊金　功業會相尋好揺薰風和舜琴鶴
住千年丹九轉如今門外梧桐長翠陰

鷓鴣天（壽兄六十）

甲子今年甫一周人閑聊住八千秋依依梅蘂看如雪
恰恰蟾華未上鉤　分玉節共南州臺城輦路記重遊
相期一品歸來健兄弟華顛自獻酬

鵲橋仙

菊花黃後山茶紅透南國小春時候蓬山高處綠雲閒
有一箇仙官誕秀　精神癯媚骨毛鶴瘦落落人中星
斗殷勤自折早梅芳調一鼎和羹爲壽

朝中措（壽十八兄）

清霜著柳夜來寒新月印湖山共喜今年稱壽一樽還
任長安　人閑千載從教鶴髮且駐朱顏看取煙霄平
步何須九轉神丹

瑞鶴仙（自壽）

好山橫翠幕更一水流煙嫩陰成幄薰風轉林薄笑勞
生底事漫嗟離索霞觴細酌儘流年青鏡易覺算芙蓉
玉井香翻不減舊時紅蘂　寂寞草玄空老問字人稀
也勝投閣騎鯨後約追汗漫記寥廓便風帆高挂雲濤
千里誰道蓬壺水弱任蟠桃滿路千花自開自落

醉落魄（乙未自壽）

紅蘂漾月薰風特地生梧葉一年風月今宵別隱隱笙

鸞何處有炎熱　鳳凰山下榴花發一杯香露融春雪
幔亭有路通瑤闕知我丹成容我醉時節

又（生日自戲）

相看半百勞生等是乾坤客功成一笑驚頭白惟有榴
花相對似顏色　蓬萊水淺何曾隔也應待得蟠桃摘
我歌欲和君須拍風月年年常恨酒杯窄（右九首從叢江綱錄補）

浮山詩餘

浮山詩餘目錄

憶王孫　點絳脣
浣溪沙四　菩薩蠻
好事近七　憶秦娥
畫堂春　大聖樂令
浪淘沙三　鷓鴣天二
驀山溪　水調歌頭
芰荷香　八聲甘州
念奴嬌三　瑞鶴仙
水調歌頭　念奴嬌

浮山詩餘

江都　仲并　彌性

憶王孫（秋閨）

庭梧葉密未驚秋風雨瀟瀟特地愁愁緒如絲無盡頭
思悠悠悵望王孫空倚樓

點絳脣（贈外孫猷）

秀出蟿兒柳眉濯濯春庭院不親歌扇弄筆勤書篆
翁已無能老退慚頳面欣同宴坐來書見痛飲驚無算

浣溪沙（春閨即事）

淡蕩春光寒食天玉鑪沈水嫋殘煙夢回繡枕隱花鈿
海燕未來人鬬草江梅初過柳生緜黃昏疏雨濕鞦韆

又（示孟氏女）

舉案家風未肯低清心端自秀深閨芝蘭玉樹甯馨兒
蚤歲安禪鑪照女靜中經卷手常攜聲名要與斷機齊

又

雅稱詩人美孟都清新幽韻比來無新來學得繡工夫
經卷但知從阿母醉來翁已要人扶尚能把琖勸屠蘇

又（和李達才韻）

說似當年老季倫君家雖富客常貧何曾一笑任吾眞

酒滿罷留天下士詞新空賦坐中春誰能絕筆更書
麟
菩薩蠻（和趙有逸坐上韻）
苑如姑射人冰雪知公不負佳風月莫放漏聲殘清風
生坐閒　賞春心未足翦蕊尊前燭此樂自難忘一觴
還一觴
好事近（宴客七首時留平江俾侍兒歌以侑觴）
二陸起雲間千載風流人物未似一門三鳳向層霄聯
翼　貞元朝士苦無多公今未華髮重向紫宸朝路立
鵷鸞前列（右張參議）
又

今古滿胸中韜略一時人傑高臥溪山好處遲十年齊
鉞　朱轓休傍武陵溪梅花記曾別蚤晚殿前歸侍總
周廬千列（右劉鼎州）
又
淮上五分符名在圖書東壁坐對書成多暇寫青箱千
帙　一杯先爲祝東風丹詔來朝夕何處稱公揮翰定
北扉西掖（右鄭直閣）
又
閥閱盛中州冠冕共推華族耐久松筠交契更襟懷金
玉　諸儒皆自愧盧前小試暫符竹行看世官入踐繼
西樞前躅（右盧楚州）

又
分手又三秋猶記花時歌別每念征帆歸晚誤五湖風
月　清江休望使君來指日趨天闕壻玉翁冰相映看
紫薇花發（右朱臨江）
又
襟韻絕纖塵炯炯夜光明月合是紫荷持槖侍丹墀清
切　暗香疏影想公家人與梅超絕酒罷帝城蚤去占
百花先發（右林剛定）
又
今雨幾人來冰霰更凝寒色門外車多長者頓光生蓬
蓽　繽紛飛雪更初梅特特爲留客惟恨坐無華饌只

平時眞率
憶秦娥（木犀）
隈巖側怪生小院香來別香來別嫩黃細細商量齊發
佳人斂笑貪先折重新爲翦斜斜葉斜斜葉斂頭常
帶一秋風月
畫堂春（和秦少游韻）
春波淺碧漲方池池臺深鎖煙霏緩歌爭勝蚤鶯啼客
忍輕歸　合坐香凝宿霧墊巾梅插寒枝漸西蟾影漾
餘輝醉倒誰知
大聖樂（贈小妓）
豆蔻梢頭春正蚤斂修眉未經重掃湖山清遠幾年牢

落風韻初好　慢綰垂螺最嬌小是誰家舞腰嫋嫋而
今莫謂春歸等閒分付芳草

浪淘沙（贈妓）

趁拍舞初筵柳嫋春煙街頭桃李莫爭妍家本鳳樓高
處住錦瑟誰年　不用抹繁絃歌韻天然天教獨立百
花前但願人和天上月三五團圓

又

傾國與傾城嫋嫋盈盈歌喉巧作斷腸聲看盡風光花
不語卻是多情　家近董雙成三妙齊名誰教蜂蝶漫
經營留取無雙風味在真是瓊英

又（即事）

草聖與詩餘清韻誰如生綃團扇倩誰書月湛素華天
似水深院涼初　人散晚鐘疏後約還虛良宵忍放枕
鸞孤要得相逢除是夢有夢來無

鷓鴣天（爲鮑子山侍妾燕燕作）

小泊橫塘日欲斜一枝猶有未殘花幾年燕子無消息
今日飛來王謝家　歌水調韻琵琶聲聲都是怨年華
釵頭杏子今如許剪燭裁詩莫問他

又（贈外孫夔）

閒世麒麟降自天光輝列宿燦初躔他年身致夔龍列
少日心存翰墨邊　簪彩筆照金蓮詞華當使思如泉
未論簪綮昂霄事且與衰翁慰暮年

驀山溪（有贈）

冰清玉映自是閨房秀十里捲朱簾好紫陌家家未有
天然情素高壓一城春花豔麗月精神梅韻腰肢瘦
曲屏虛幌枉著鴛鴦繡不是不相逢淚空滴年年別袖
從他蘭菊秋露與春風終不似玉人人一片心長久

水調歌頭（趙制置見招歸用東坡中秋韻以見微意）

華棟一何麗移下小壺天幾多曲房新戶縹緲似當年
曾是使君風度元有胸中丘壑六月竹風寒一洗箏笛
耳歌舞綺筵閒　坐中客醒復醉聽無眠已回歸夢猶
復嫋嫋記清圓尚想飲中仙子來處餘香飄坐勝韻此
雙全爲寄月華語鄭與並嬋娟

芰荷香（中秋在毘陵不見月作數語未成後一日來澄
江途中先寄趙智夫）

醉凝眸正行雲遮斷澄練江頭皓月今宵何處不管中
秋來闌倚徧又微雨催下危樓秋風空響更簾不將好
夢吹過南州　浮遠軒窗異日到山空雲淨江遠天浮
別去客懷無賴準擬開愁冰輪好在解隨我天際歸舟
何須舞袂歌喉一觴一詠談笑風流

八聲甘州（木樨和韻）

正西山雨過弄晴景竹屋貫斜暉問誰將千斛霏瑛落
屑吹上花枝風外青鞋未熟鼻觀已先知撓損江南客
詩面難肥　兩向林邊傾蓋笑化工開落尤甚兒嬉歎

額黃人去還是隔年期渺飛魂憑誰招取賴故人沈水熏花燕猶堪待嶺梅開後一戰雄雌

念奴嬌（冬至夜作）

灰飛嶰竹覺羣陰消盡漸陽來復雲物呈祥連瑞靄煙氣紛紛馥馥紫陌香衢朱橋影裏羅綺花成簇嶺梅驚暖數枝爭綻寒玉　有人婀娜盈盈今朝特地為我新妝束嬌倚銀牀添繡線長喜修眉舒綠不道多情錦屏羅幌難得歡生足誰知今夜玉壺銀漏催促

又（和耿時舉賦雪韻）

江南春早尚餘寒門巷楊花飄還一色初梅開盡也不數芳園紅綠珍重騷人幽懷分寄高韻歌黃竹六花羞避滿陵凌亂瓊玉　應念有客長安履穿東郭無與憐窮獨鼓棹前溪非興盡寒怯水樓巖宿咫尺君家瑤田無徑冰柱排銀屋鬟頭春到頗回晚夢清熟

又（王守生辰）

金勝事業慶丹青千載勳在王室聖主英明平萬國天產非常人物嶽瀆分靈熊羆符夢五百年方出致君堯舜要須純用經術　須信鳳閣仙人風流文采鵷家聲如昔獻納司存持禁橐合歷三臺清秩倦宿承明乞麾臨郡暫輟金閨直五雲深處一星今在南極

瑞鶴仙（春日詠懷）

試六花院落正柳絲飄墜因風無著吳王舊城郭記烏衣門巷小橋簾幙他州寥索漫等閒桃英杏蕚認幽香來處疊芳叢掩蕙心先覺　行樂燕雛鶯友須語狂歌休休莫莫蘭房繡幄添新恨念前約殢十分芳景十分春意休惜十分共酌任十分吹老寒梅戍樓畫角

水調歌頭（浮遠堂）

靜練平千頃蘸棟俯中流凌晨晝敲來看宿雨斷虹收八九胸中雲夢三千筆端風月無處快凝眸歎詠一觴上揮麈氣橫秋　俯危闌紅日下暮雲稠無窮偉觀祇應天意為君謀吞我時醒時醉獨泛微煙微雨浩蕩逐輕鷗不羨岳陽勝丹碧聳層樓

念奴嬌（同上）

練江風靜臥冰奩百尺朱闌飛入江遠浮天天在水水滿半天雲濕月烏明邊青山斷處眼冷江頭立月明潮上蓬閒漁唱聲絲　幾度吹老蘋花野香無數欲寄應難及天借詩人供醉眼尊俎一時收拾竹裏行廚花間步障風雨生呼吸酒闌歌罷釣船先具蓑笠

澹齋詞

濟齋詞目錄

踏莎行　如夢令
醉蓬萊　小重山
青玉案　虞美人
點絳脣　感皇恩
武陵春　謁金門四
玉漏遲　滿庭芳
殢人嬌　洞仙歌
卜算子　水調歌頭
臨江仙　于飛樂
西江月　眼兒媚
朝中措　千秋歲

濟齋詞

德陽　李流謙　無變

踏莎行（靈泉重陽作）

菊露時黃楓霜晚翠重陽氣候偏如此異鄉牢落怕登臨吾家落照飛雲是　舉扇塵低脫巾風細靈苗醫得人憔悴燈前點檢欠誰人惟有斷鴻知此意

如夢令

老插黃花不稱節物撩人且任破帽略遮闌嫌見星星越甚不飲不飲和取蜂愁蝶恨

醉蓬萊（同幕中諸公勸虞宣威酒）

正紅疏綠密浪軟波肥放舟時節載地擎天識堂堂人傑萬里長江百年驕敵只笑談煙滅陵闕霜秋樓船月曉漁樵能說　分陝功成沙堤歸去袞繡光浮兩眉黃徹了卻中興看這回勳業應有命圭相印都用賞元功重疊點檢尊前太平氣象今朝渾別

小重山（綿守白宋瑞席間作）

輕暑單衣四月天重來閒屈指惜流年人間何處有神仙安排我花底與尊前　爭道使君賢筆端驅萬馬駐平川長安只在日西邊空回首喬木淡疏煙

青玉案（和雅守蹇少劉席上韻）

相知元早來何暮社燕送秋鴻去春草春波愁日注酒香花韻綺譚姸唱恁不思量住　虛無指點騎鯨路箇

是騷人不凡處畫棟雲飛簾捲雨風流千古一時人物好記尊前語

虞美人春懷

一春不識春風面都爲慵開眼荼蘼雪白牡丹紅猶及尊前一醉賞芳穠　東君又是匆匆去我亦無多住四年游宦老天涯閒了故園多少好花枝

點絳脣德茂生朝作

一霎秋光阿誰洗得無纖滓冰盤徹底人也淸如此萬里歸來著箇斑衣戲慈顏喜問君不醉更遣何人醉

感皇恩無害弟生朝作

萬綠壓庭柯雨晴煙潤三尺金猊麝微噴百花香暖釀

作九霞仙醞祝君如此酒年年飲　插額漢貂垂腰蘇印趁取如今未華鬢三荊兄弟總有丹臺名姓蟠桃熟也未教人問

武陵春德茂乃翁生朝作

曉日簾櫳初破暝寶鴨宿薰濃笑指圖中鶴髮翁仙骨宛然同　萬里郎官遙上壽五馬茜衫紅待插華貂酒滿鍾仍是黑頭公

謁金門晚春

行不記貪看這峰巒翠風約柳花吹又起故黏行客袂老大渾無歡意不爲傷春憔悴茅屋數閒修竹裏日長春睡美

又

空竚立又是冷煙寒食開盡荼蘼都一色東風吹更白我是綸竿倦客道上行人不識著取蓑衣拈短笛沙鷗應認得

又

春又晚楊柳曉鶯啼斷落盡殘紅餘片片風狂都不管作客惟嫌酒淺未敢閒愁一半人與靑山誰近遠可憐春夢短

又

山數尺江草江波同碧晚雨吹風纔數滴行人心更急漠漠疏煙如織遮斷客愁不得腸斷故園無信息燈

花閒手剔

玉漏遲送官東南

東南應會倚當年麗絕今其餘幾雲錦飄香好在藕花十里六月長安祖餞只一雨滂沱都洗君好爲攜將蘇醒三吳生齒　總道秦蜀謳吟但消得雍容笑談而致稍待秋風也擬買舟東逝收拾塵編蠹簡更飽看江山奇偉歌盛美還送往遊天陛

滿庭芳過黃州游雪堂次東坡韻

歸去來兮吾歸何處舊山閒卻峨峨雪堂重到但覺客愁多來往眞成底事人應笑我亦狂歌濕闊久雲車不至擧琖酹東坡　少年渾妄意斗衡劍氣雷化龍梭到

如今翻羨白鳥滄波松柏皆吾手種依然口煙惢霜柯君知否人間塵事元不到漁蓑

滯人嬌

癡本無緣閑寗有火都是你自纏自鎖高來也可低來也可這宇宙何曾礙你一箇　休說榮枯強分物我慳慳地要須識破漁樵不小公侯不大但贏取飢飡醉來便臥

洞仙歌憶別

雲窗霧閣塵滿題詩處枝上流鶯解人語道別來知否瘦盡花枝春不管更遣何人管取　平生鷗鷺性細雨疏煙慣了江頭自來去不見鵲橋邊只爲隔年翻贏得年年風露便學得無情海中潮縱一日兩回如何口據

卜算子前題

生別有相逢死別無消息說著從前總是愁只是不相憶　月墮半窗寒夢裏分明識卻似瞋人不憶他花口盈盈濕

水調歌頭江上作

江漲解網雨衣潤熟梅天高人何事乘興來寄五湖船纔聽鼕口角奏嘔軋艣聲齊發幾別故州山轉盼青樓杪已在碧雲端　渡頭月臨晚靄泊清灣水空天靜高下相應總團圞遙想吾家更好盡喚兒曹汎埽欣賞共口娟應念思歸客對此不成眠

臨江仙江上九日即事

口口三春都過了尋常偶到江皋水容山態兩相饒草平天一色風暖燕雙高　酒病厭厭何計那飛紅更送無聊鶯聲猶似耳邊嬌難同巫峽夢空恨武陵桃

于飛樂爲海棠作

薄日烘晴輕煙籠曉春風繡出林塘笑溪桃并塢杏忒煞尋常東君處沒他後成甚風光　翠深深誰教入骨夜來過雨淋浪這些兒顏色已惱亂人腸如何更道可惜處只是無香

西江月爲木樨作

色似蠟梅渾淺香如薝蔔微清更張綠幄蔽輕盈巧著工夫鬬釘　露葉涓涓月曉風英點點秋晴江南江北可經行夢到吳王香徑

眼兒媚中秋無月作

素娥作意失幽期我自不憑伊舉杯重歎帖雲微笑應道人癡　如今老去無情緒只有睡相宜建溪一啜木樨數醆酒醒歸時

朝中措

相思兩地費三年明月幾回圓鷗鳥不知許事清江仍繞青山　尊前歌板未終金縷已到陽關趁取臘前歸去梅花不柰春寒

千秋歲別情

玉林照坐簌簌花微墮春院靜煙扉鎖黛輕妝未試紅淡脣微破清瘦也算應都是風流過　把箋對橫枝向憶年時箇人不見愁無那繞林霜掠袂嚼蕊香黏唾清夢斷更隨月色禁持我

王周士詞

王周士詞目錄

水調歌頭 二
驀山溪 二
鷓鴣天 三
浣溪沙 三
感皇恩
漁家傲
虞美人
南歌子
滿庭芳 四
念奴嬌 三
臨江仙 三
踏莎行 三
慶雙椿
好事近 二
浣溪沙
鷓鴣天

王周士詞

長沙　王以寧　周士

水調歌頭（裴公亭懷古）

歲晚橘洲上，老葉舞愁紅。西山光翠依舊，影落酒杯中。人在子亭高處，下望長沙城郭，獵獵酒帘風。遠水湛寒碧，獨釣綠蓑翁。　懷往事，追昨夢，轉頭空。孫郎前日豪健，顧指五都雄。起擁奇才劍客，十萬銀戈赤幘，歌鼓壯軍容。何似裴相國，談道老圭峰。

又（呈漢陽使君）

大別我知友，突兀起西州。十年重見，依舊秀色照清眸。常記鮚碕狂客，邀我登樓雪霽，杖策擁羊裘。山吐月千仞，殘夜水明樓。　黃粱夢，未覺枕，幾經秋。與君邂逅相逐，飛步斜山頭。舉酒一觴今古，歎息英雄骨冷，清淚不能收。鸚鵡更誰賦，遺恨滿芳洲。

滿庭芳

山繞方壺，潮通碧海，江東自昔名家。玉真仙子，瑞佩綠朝霞。一種天香勝味，笑楊梅、不數枇杷。難模寫，牟尼妙質，光透紫丹砂。　咨嗟。如此瑞，不知何爲，留滯天涯。料甘心遣引，無意紛華。一任姚黃魏紫，供吟賞、銀燭籠紗。南游士，曰餐千顆，不願九霞車。

又（鄧州席上）

千古南陽，劉郎鄉國，依約楚俗秦風。英姿豪氣，耆舊笑

談中璫佩來從帝所滸洲花潭菊從容霜秋曉涼生日覩極目送飛鴻 主於天下士揮毫萬字一飲千鍾醉高歌起舞喚醒人龍我自人閒漫浪平生事南北西東辭公去寒暄激電曾識小安豐

又（陳覺叟雪中見過）

五十七年侵尋老矣小庵初築林坰故人相過嵗暮舞祥飄衞野跳珠濺玉縱兒童收滿金瓶明年待洗光銀海神手看昇平 先生齊物久蟻北龍戰蝸角休征趁尊前身健有酒須傾隨分村歌社舞何須問武宿文星忘懷矣未能忘酒相與醉忘形

又（重午登霞樓）

千古黃州雪堂奇勝名與赤壁齊高竹樓千字筆勢壓江濤笑問江頭皓月應曾照今古英豪菖蒲酒窊尊無恙聊共訪臨皋 陶陶誰晤對榴花吐論宮錦紉袍借銀濤雪浪一洗塵勞好在江山如畫人易老雙鬢難袾昇平代遨高望遠當賦反離騷

驀山溪（和虞彥恭寄錢遜叔）

平山堂上側琖歌南浦醉望五州山渺千里銀濤東注錢郎英遠滿腹貯精神窺素壁墨棲鴉歷歷題詩處 風裘雪帽蹋徧荊湘路回首古揚州沁天外殘霞一縷德星光次何日照長沙漁父曲竹枝詞萬古歌來暮

又（游南山）

瑚弓繡帽戲馬秦淮道風入馬蹄輕曾蹋徧淮堤芳草飛英點點春事已闌珊風雨橫別離多斷送英雄老功名終在休惜芳尊倒談笑下燕雲看千里風驅電掃男兒此事莫待鬢絲素漢都護萬年觴玉殿春風早

念奴嬌（淮上雪）

天工何意碎瓊璫玉佩書空千尺篛笠蓑衫扁舟下淮口煙林如織飛觀嶙峋子亭突兀影浸澄淮碧綸巾鶴氅是誰獨笑攜策 遙想易水燕山有人方醉賞六花如席雲重天低酣歌龍膽壯乾坤猶窄射雉歸來鐵鱗十萬蹴碎千山白紫簫聲斷喚回春滿南陌

又

雲收天碧漸風高露冷蘋岸初寂遙浦歸舟荒渡口寒篷橫柁堤側一帶澄江十分蟾影千里寒光白襟懷迥爽有人獨步攜策 遙想簾卷瓊樓凭闌凝望此意知何極聲斷秦簫雙鳳翔凌厲飛仙同籍問漢乘槎采珠臨海往事空蹤迹莫醉吟賞終背清景難得

又

晚煙凝碧漸漁村山市人歸寂寂有客飛舟還顧訪應詩綸巾敧側得意忘年推誠投分高論追元白英標逸氣笑予窮抱眞策 興盡又復言歸秋風分袂浩蕩思無極咫尺昭山明翠壁那知中隱咸籍說夢難聽閉門尋夢昔念樓萃迹痕吟狂醉幾時還共重得

鷓鴣天（壽劉方明）
昔有耆生薦壽杯　清詞妙絕賀方回　黃花也欲爲君壽
先向重陽六日開　𬯀楚俗　上春臺　政成歸去位三台
明年壽酒君王勸　知有傳宣敕使來

又（壽杜士美）
帝乙何年騎玉龍　武夷仙伯笑相從　長庚瑞應游仙夢
碧藕花開解慍風　歌既醉　樂元豐　明良相悅壽無窮
野人更有深深祝　笑指三台十八公（在三台南岳壽松）

又（壽張徽猷）
桃李紛紛春事佳　桐花風定牡丹開　天麟下作人間瑞
玉燕清宵入夢來　紅玉酎　紫霞杯　五雲深處望三台

君家況有庭前柏　好箇擎天八柱材

臨江仙（和子安）
眼看西園紅與紫　年來幾度芳菲　吾生四十漸知非　祇
思青篛笠　江上雨霏霏　飲酒但知尋夏季　不須遠慕
安期　丹成仙去是何時　龜藏何必學　春日正遲遲

又
此理循環如引鋸　春來百草菲菲　道人一笑悟前非　功
名眞長物　夕露與朝霏　夢裔清孫今祿隱　漫郎自許
風期　江樓騁物得句時　平蕪三百里　天闊夕陽遲

又（與劉拐）
問道洛陽花正好　家家遮戶春風　道人飲處百壺空　年
年花下醉　香盡幾番紅　此拐又從何處去　飄蓬一任
西東　語聲雖異笑聲同　一輪清夜月　何處不相逢

浣溪沙（騰舟洪江步下）
起看船頭蜀錦張　沙汀紅葉舞斜陽　杖拏驚起睡鷗窗
木落羣山彫玉口　霜和冷月浸澄江　疏蓬今夜夢瀟
湘

又（壽趙倅）
艾勝迎蕤壽縷長　碧鍾酒泛綠蒲香　萬家喜氣在都梁
小閣幽軒新料理　舞衫歌扇且傳觴　看君飛步上明
光

又（張金志洗兒）

招福宮中第幾眞　餐花辟穀小夫人　天翁新與玉麒麟
我識外家西府相　玉壺冰雪照青春　小郎風骨已凌
雲

踏莎行
夢裔光宗　河東右族　向來到耳聲華熟　游從兩世記金
蘭　風流二阮居南北　今夕何辰　相親燈燭　一塵我願
依韋曲　長君未可賦驪駒　山人莫爲滿輪促

又
我自山中漁樵族　一悲一喜平生熟　竭來江海寄餘
生　心兵詔罷頻奔北　九里靈河　十分光燭　分輝借潤
須鄰曲　柳家兄弟莫嗔人　狂奴小戶元低促

又

位正三槐光生九族人間一夢黃粱熟邇來荆楚地行仙卜居深在延原北

笑問從前誰調玉燭當筵鮑老那能曲山中飲酒是生涯欲歸未果成煩促

感皇恩（和才仲西山子）

千古洞庭湖西川爭注雪浪銀濤正如許騎鯨詩客浩氣決雲飛霧背人歘欸乃凌空去

我欲從公翩然鵠舉未願人間相君兩笭箵短棹是我平生眞語箇中煙景好煩公句

慶雙椿（汪周佐夫婦五月六日同生）

問政山頭景氣嘉仙家祿酒薦萬芽仙郎玉女共乘槎

學士文章舒錦繡夫人冠帔爛雲霞壽香來是道人家

漁家傲

往事閒思人共怕十年塞上煙塵亞百萬鐵衣馳鐵馬都弄罷八風斷送歸蓮社

賣藥得錢休教化歸來醉臥蝸牛舍一顆明珠元不夜非待借神光穿透諸天下

好事近

詩客少微家世有斗南人傑一段素襟清韻似玉壺冰雪

懷中卿相飽經綸況是好時節我有太平歌頌待形容賢業

又

白石讀書房世有斗南人傑一段素襟清韻似玉壺冰雪

仙家赤酒薦交梨道眼況超越來往十洲三島踏一輪新月

虞美人（宿龜山夜登秋漢亭）

歸來峰下霜如水明月三千里幽人獨立瞰長淮誰棹扁舟一葉趁潮來

洞庭湖上銀濤觀憶我煙蓑伴此身天地一浮萍去國十年華髮欲星星

浣溪沙（張國泰生日）

快雨疏風六月涼貂蟬人書綵衣裳肅然心拜玉鑪香

相國趣還調鼎鼐潘輿指日下瀟湘秋來江上接歸航

南歌子（李左司生日）

未折江南柳先開隴上梅綠情紅意到根荄昨夜春隨和氣已歸來

忠力扶昌運沖和保聖胎陽功陰德好栽培他日騎鯨仙路指蓬萊

鷓鴣天（劉運判生日）

瑞雪當空舞素英玳筵收得滿金瓶洗教雙眼明如鏡看取黃河幾度清

龜畀壽鶴爲形年年長願見儀刑他年林下逢彭祖喚作誰家小後生

介庵琴趣外篇

附補遺

介庵琴趣外篇目錄

卷之一
醉蓬萊　滿江紅三
水調歌頭二　瑞鶴仙二
朝中措六　新荷葉三
看花回二　芰荷香
卷之二
垂絲釣二　謁金門八
柳梢青三　好事近八
點絳脣八
卷之三

秦樓月　阮郎歸三
減字木蘭花六　菩薩蠻十八
卷之四
蝶戀花二　琴調相思引二
杏花天二　浣谿沙六
虞美人三　南鄉子四
畫堂春二　滴滴金
青玉案　沙塞子
臨江仙二
卷之五
鷓鴣天十一　清平樂二
眼兒媚　永遇樂
訴衷情六　千秋歲
風入松　茶瓶兒
祝英臺近　五綵結同心
卷之六
月中仙　滿庭芳
水龍吟　如夢令二
瑞鷓鴣　蕊珠閑
念奴嬌　鵲橋仙四
憶少年　桃源憶故人
惜分飛　絳都春

小重山　隔浦蓮
賀聖朝二　生查子六
思佳客令　卜筭子二
補
念奴嬌　點絳脣
轉調踏莎行　瑞鶴仙
看花回　好事近
賀聖朝　浣谿沙二
菩薩蠻　眼兒媚
江城子　西江月
千秋歲　虞美人二

瑞鷓鴣
念奴嬌
臨江仙
鷓鴣天十
豆葉黃
水調歌頭
喜遷鶯

介庵琴趣外篇卷之一

趙彥端　德莊

醉蓬萊（梅）

向蓬萊雲渺姑射山深有春長好香滿枝南笑人間驚早試問寒柯鏤冰裁玉費化工多少東閣詩成西湖夢覺幾番清曉　好是羅帷麝溫屏暖御恨煙村雨愁風惱一一清芬爲東君傾倒待得明年翠陰青子蔭鳳凰池沼更把陽和從頭付與繁花芳草

滿江紅（荼蘼）

千種繁春春已去翩然無迹誰信道荼蘼枝上靜中留得曉鏡洗妝非粉白晚衣弄舞餘衫碧翠寶鈿珠珥不勝持濃陰夕　金翦度還堪惜霜蝶睡無從覓知多少好辭清夢釀成冰骨天女散花無酒聖仙人種玉慚香穗悵攀條記得鬢絲青東風客

又（餞前政盧光祖赴鼎州幕席上作）

津鼓鼙三老醉知誰留得都不記琵琶洲畔草青江碧桃李春風吹不斷煙霞秋興清無極悵尊前桂子有餘香曾相識　殘雨晝初涼夕高燭爛新醅白長歌斷歡意不如愁色父老能尋循吏傳關河暫柱諸侯客待日邊一紙詔黃飛勝相憶

又（任祕監席上）

賜祕熏鑪曾同見宮槐重綠時歸看綺疏蟲障楚腰翻曲看過蓬山輕歲月我懷廬阜分符竹道別離待得再歸來人應俗　春欲動醉初熟追一笑森三玉且相對青眼共裁紅燭小語人家閑意態淺寒都下新妝束念不生和雨醉東風從今足

水調歌頭（秀州坐中作）

秋色忽如許風露皎如空平生青鬢餘地老與故人同憶得鱸魚來後雜以洞庭新橘月墮酒杯中賓客可人意歌舞轉春風　坐閑玉花底扇又從容從容更好無奈多病已衰翁賴有主人風味識我少年狂態乞與酒顏紅一醉曉鴉起流水任西東

又（爲壽）

淦水定何許樓外滿晴嵐落霞飛鳥無際新酒爲誰甘聞道君鄰玉笥下有芝田琳苑光景照江南已轉丹砂九應降素雲三　憶疇昔翻舞袖縱劇談玉壺傾倒香霧黃菊釀紅柑好在當時明月只有鑪薰一縷緘寄可同參膺肯南游否蓬海試窮探

瑞鶴仙（爲壽）

記河梁折柳問畫堂樂事燕鴻難偶十年漫回首但亭亭紫蓋差差南斗傳聞小有種桃花親煩素手怪歸來道骨仙風縹緲迥然非舊　消晝江南如畫紫菊冬前翠橙霜後扁舟渡口佳客至奉名酒喚青鸞起舞雲窗月檻一曲山明水秀笑相看玉海別來幾如故否

又（餞交代沈公雅集山寺作繼作朝中措）

攬垂楊細折有別情遺愛與君都說文固禪瑚帆是行春來處去年阡陌柔桑小蹊轉風光輕颺秀麥正人家其約耕相借牛社相留客　詩絕谿山猶記脫帽吟風倚樓招月東君何事將春至放春歸道從今江上一花一柳皆想油幢瑞節縱離愁瘦減腰圍帶金正暐

朝中措

山欝風味更梨花清白競春華試問西圃清夜何如山巖人家　楚東千嶂吳江一棹雲路非賒惟有相思兩地可憐濟月朝霞

又

燒燈已過禁煙前春信遞相傳柳暗乍迷津霧花暄欲照江天　天涯賓主相逢老矣一笑歡然晚歲許同廬社西風不買吳船

又（乘風亭初成）

長松擎月與天通霜葉亂驚鴻露炯乍疑杯灩雲生似覺衣重　江南勝處青環楚嶂紅半溪楓倦客會應歸去一亭長枕寒空

又

幾枝邛竹半煙雲鐘鼓醉中聞千點好山餘思一灣流水能分　多情皓月輪樓夜午光動風文看取清閒賓主猶勝富貴封君

又（路彥豐生日）

新涼谿閣碧山重水月共空濛九轉不須塵外三峰只在壺中　他年盛業雲間可望林下難逢記取鄰林嚴洞何如於越秋風

又

西城煙霧一重重瀟洒便秋風巧妒玉人妝髻無如禁鑰難通　新聲窈渺怨傳楚些嬌泣吳宮夜久三星為粲皓娥寧為君容

新荷葉

欲暑還涼如春有意重歸春若歸來任他鶯老花飛輕雷澹雨似晚風欺得單衣檐聲驚醉起來新綠成團回首分攜光風冉冉菲菲曾幾何時故山疑夢還非鳴琴再撫將清恨都入金徽永懷橋下繫船谿柳依依

又

雨細梅黃去年雙燕還歸多少繁紅盡隨蝶舞蜂飛陰濃綠暗正麥秋猶衣羅衣香凝沈水雅宜簾幕重圍繡扇仍攜花枝塵染芳菲遙想當時故交往往人非天涯再見悅情話景仰清徽可人懷抱晚期蓮社相依

又（秀州作）

玉井冰壺人閒有此清秋笑語雍容令從庭戶初修迎風待月香凝處四捲簾鉤月波奇觀未饒當日南樓聞說三吳江湖從古風流況有雙轓舊譜黃閣青油金

甌屢敧燋難解久爲人留天地波瀾可憐蘋渦汀洲

看花回（張守生日）

注目正江湖浩蕩煙雲離麗美人衣蘭佩玉濟秋水凝神陽春翻曲烹鮮坐嘯淸淨五千言自足橫劍氣南斗光中浩然一醉引雙鹿　回雁到歸書未續夢草處舊芳頭絲誰憶瀟湘歲晚爲喚起長風吹飛黃鵠功名異時地上家傳謝龍辱待封留拜公堂下授我長生籙

又（爲壽）

變丹報疏梅動意春前呼得畫棟曉開壽域度百和溫馨霜華無力斑衣翠袖人面年年照酒色環四坐璧月瑯枝恍然江縣擬鄉國　聞道撫東嚴舊迹又殊勝謝家淸逸知與桃花笑了定何似靑鳥層城消息他年妙高峰上優曇會堪折擁輕軒未妨游戲看取朱輪十（東巖麗蘊居也）

安荷香（席上用韻送程德遠罷金谿）

燕初歸正春陰暗濟客意淒迷玉觴無味晚花雨退凝脂多情細柳對沈腰渾不勝垂別袖忍見披披江南陌上強半紅飛　樂事從今一夢散縱錦囊空在金椀誰揮舞裙歌扇故應閑鎖幽閨綠江詩就算幾舟篷不相思腸斷莫訴離杯青雲路穩白首心期

介庵琴趣外篇卷之二

趙彦端　德莊

垂絲釣（於越亭路彦捷置酒同別富南叔）

短篷醉艤江南秋意如水露草星明風柳絲委危檻倚爲故人宴喜　歡無幾念青鬟紫綺論詩載酒猶勝心寄雙鯉倦游晚矣雲路非吾事湖海從君意沙雁起記夜闌隱几

又

暮愁有信全勝春夢無準篆縷欲消衣粉堪認殘夢醒枕夜涼滿鬢　想香徑正垂垂美蔭晚花在否朱闌誰與同凭斷雲怨冷青鳥無憑問紅葉翻成恨三五近試預占破鏡

謁金門（題扇）

朱檻曲妝淺鬢雲吹綠半尺鵝谿涼意足手香寒柄玉　午夢已驚難續說與裂梧修竹蓬海路遙天六六乘鸞何處逐

又

勞顧曲燕貢雅羞衣綠魯酒不能春味足小杯空薦玉　只願此歡常續莫序水邊絲竹明日朝參同趁六猶期歸騎逐

又

休相憶明夜遣如今日樓外綠煙村冪冪花飛如許急

柳岸晚來船集波底斜陽紅濕送盡去雲成獨立酒醒愁又入

又

春已半繡綠新紅如換燕子還來簾幕畔閒愁天不管　翠被曲屏香滿花葉彩牋人遠鵲喜蛛絲都未判連環空約腕

又

春不盡處處與情相趁誰道劉郎家信近一年花不問　雙鶯畫羅春勝今夜月圓如鏡怎得酒闌心易定試將金液鎮

又

春似繡不是別離時候滴盡黃昏殘刻漏月高花影晝　好在畫屏金獸深鎖粉窗蘭牖谿水南來堪問否幾時離渡口

又

朱戶密鎮鎖一庭春日晝幕黃簾芳草碧游蜂初未識　脆管幺絃無力青子綠陰如織花滿深宮無路入舊游渾記得

又

春意密不受人閒風日一曲清歌雲暮碧尊前今夜識　醉客倦吟無力滯夢停愁如織只道桃源難再入有人還問得

柳梢青（生日）

袁翁自謫堪笑忘了山林閒適一歲花黃一秋酒綠一番頭白　浮生似醉如客問底事歸來未得但願長年故人相與春朝秋夕

又（庚寅生日錫山作）

卮言日出天上漫試人間無迹一笑歸來身如蟬蛻首如龜縮　年年白酒黃花共願我光風霽月不道道人駸駸老去如何消得

又

荼蘼過也荼蘼過後無花堪折只有垂楊垂楊卻作絮驚行色　海棠半在如無又爭倩薔薇戀得除是東風隨君歸問玉堂消息

好事近

君莫厭江鄉也有茂林修竹竹外有些亭榭置酒尊棋局　棋神酒聖各成歡歡長更燒燭寄語故人鵬鶚任傾金闕玉

又（送林簿）

君到共黃花君去早梅將發君不待梅歸去問與誰同折　白頭潘令一年秋有酒但無客莫忘道山堂上話清音風月

又（盧發判席上）

草草復忽忽相見也還相憶記取夢魂詩思似水光山色　清音堂下一扁舟誰主又誰客休厭一杯相勸看梅梢將白

又（晚集後園）

尋得一枝春驚動小園花月把酒放歌添燭看連林爭發　從今日日有花開野水釀春碧舊日愛閒陶令作江南狂客

又（白雲亭）

風露入新亭看盡楚天秋色行到暮霞明處有金華仙刻　孤城喬木疊荒涼白雲帶谿碧喚取小舟同醉話江湖歸日

又（蠟梅）

一種歲前春誰辨額黃顋白風意只吟蠹木與此花修別　此花佳處似佳人高情帶詩格君與歲寒相許有芳心難結

又

朱戶閉東風春在小紅纖雪門外未寒猶暖怪有花堪折　梨花菊蕊不相饒嬌黃帶輕白莫厭醉歌相惱是中原鄉客

又

日日念江東何有舊人重說二妙一時相遇怪尊前頭白　山城無物爲君歡薄酒待寒月草草數歌休笑似主人衰拙

點絳脣（路德友席上作）

山水鄉中豈知還有中原笑醉歌傾倒記得昇平調
舊日年光試把尊燈照心情好有些懷抱擬向梅花道

又（冬至）

一點青陽早梅初識春風面暖回瓊管斗自東方轉
白馬青袍莫作銅駝戀看宮線但長相見愛日如人願

又（瑞香）

護雨烘晴紫雲縹緲來深院晚寒誰見紅杏梢頭怨
絕代佳人萬里沈香殿光風轉夢餘千片猶恨相逢淺

又

秋入闌干亭亭波面虹千丈一聲漁唱畫箇三高樣

江上風波更泛吳松浪寒潮漲石魚酒舫漫叟知何向

又（題西隱）

好在青衫摩挲遺恨風還雨一涼相與月月生新浦
天外離居爲我蓀橈舉山如許故人來否歲晚鱸堪煮

又

日暖風暄殿春瓊蕊依臺榭雪堆花架不用丹青寫
瑩徹精神映月惟宜夜檬香帕倩風扶下辟玉殘妝卸

又

漠漠春陰褪花時候餘寒峭數聲啼鳥喚起簾櫳曉
雲鬢慵梳澹拂春山小情多少亂縈愁抱風裏垂楊嫋

又

嫋嫋婷婷可人尤賽娘風韻花嬌玉潤一捻春期近
占路藏機已向棋中進俱休問酒旗花陣早晚爭先勝

介庵琴趣外篇卷之三

趙彦端　德莊

秦樓月（詠瑞香）

香緻緻小山叢桂烘溫玉烘溫玉酒愁花暗沈腰如束

煩君剩與陽春曲爲君細拂衾羅複衾羅複一春幽夢與君相續

又　梅

微雪雪綴梅花肌膚慳肌膚慳豐姿濃態瑩如玉色

歲寒期約無相缺祥光不減晴空月晴空月依前消瘦還共清絕

阮郎歸

歲寒堂下兩株梅商量先後開春前日繞一千回花來春未來

冰可斷玉堪裁寒光無暖埃爲君翻動臘前醅酒醒香滿懷

又

一春種得牡丹成那知君遠行東君也自沒心情夜來風雨聲

追開闊數清明不應歌渭城只愁河畔草青卻須離緒生

又（餘干留別人家）

三年何許競芳辰君家千樹春如今欲去復逡巡好花留住人

紅蕊亂綠陰勻彩雲新又新只因小閣記情親動君梁上塵

減字木蘭花（贈摘阮者）

四絃續續山水依然關塞足天上新聲謫墮人間得自名

清歌宛轉彈向指間依舊見滿眼春風不覺黃梅細雨中

又

綠陰紅雨黯黯衣裳花下舞花月佳時舞破東風第幾枝

一杯相屬從炧尊前三四燭酒盡花闌京洛風流子細看

又

一年歌舞還是花黃尊深處雨橫風多比似年時恨若何

簾深酒暖細雨斜風渾不管只有黃花欲近佳人

鬢畔鴉

又

送人南浦日日客亭風又雨相見如何梅子枝頭春已多

寘成別去酒病明朝知幾許淋損宮袍都是人人醉後嬌

又

屈亭湘浦怨盡朝雲還暮雨知是誰何賦得清愁爾許多

愛來慵去此意平生成浪許著盡葺袍想像江梅雪後嬌

又

亂雲縈浦做雪不成還是雨知我爲何一笑仍添一恨

多　不須歸去琥珀杯深能幾許草色如袍記取從今舞處嬌

菩薩蠻（同飲晁伯如家席上和韓无咎韻）

雪中梅豔風前竹詩緣漸與情緣熟醉眼眩成花惱伊生臉霞　巫雲將楚雨只恐翻然去我有合歡杯爲君聊挽回

又

雨聲不斷垂檐竹清歌喚起清眠熟洞戸有餘花同傾細細霞　酒行如過雨雨盡風吹去吹去復盈杯一春能幾回

又

繡羅裙上雙鴛帶年年長繫春心在梅子別時青如今渾已成　美人書幅幅中有連環玉不是只催歸要情無斷時

又

倚闌閒撚生綃扇新涼庭戸微風轉疏雨斷檐聲簷雲開晚晴　蔗漿冰浸齒枕簟清如水相憶不勝愁月來簾上鉤

又（集句）

青春背我堂堂去桃花亂落如紅雨是妾斷腸時芳心空自持　相思君助取脈脈如牛女天遠暮江遲今宵歸不歸

又

扁舟又向蕭灘去危檣卻繫江頭樹風送雨聲來涼生眞快哉　電光雲際掣白浪天相接不用怯風波風波平地多

又

嬌花娟柳新妝靚裙邊微露雙鴛並笑靨最多情春從兩臉生　香羅縈皓腕翠袖籠歌扇餘韻遏雲低梁塵簌簌飛

又

晚風斷送歸帆急重城回首天連碧猶有小樓情西山如舊青　故園今漸近應卜燈花信一喜一牽縈平分兩處心

又（用三謝詩故人心尙遠故心人不見之句）

故人心尙如天遠故心人更何由見腸斷楚江頭淚和江水流　江流空袞袞淚盡情無盡不怨薄情人人情逐處新

又（瑞陰秋望）

小春癸日融融暖危亭望處晴嵐滿江靜綠回環横陳無際山　清霜欺遠樹黃葉風扶去試探嶺頭梅點紅開未開

又（可人梅軸）

瓊英爲惜輕飛去可人妙筆移縑素瀟灑向南枝永無

開謝時　閨房難並秀自是春風手何必問逃禪人閒水墨仙

又（題勝竹屏）

多情可是憐高節瀟灑幻出眞清絕雨葉共風枝天寒人倚時　蕭蕭襟韻勝堪與梅兒並不用翠成林坡仙胷賞許

又（玉山道中）

霜風落木千山遠護霜雲散晴曦暖瀟洒小旗亭山花照眼明　粉妝勻未了一捻春風小把酒恨悤悤深情眉嫵中

又（梅林渡）

行舟蕩漾鳴雙槳江流爲我添新漲指顧隔汀洲人歸心尙留　陽關三疊舉怨抑離情苦何似莫來休不來無許愁

又（永州故人亭）

故人話別情難已故人此別何時會江上駐危亭離懷牽故情　悠悠東逝水簇簇漁村市應記合江濱瀟湘別故人

又（春陵迎陽亭）

西風又老瀟湘樹翩翩黃葉辭枝去斜日澹雲籠溪山煙靄中　危闌閒獨倚縠浪連天際殘角起孤城書空征雁橫

又（二月雪）

東皇不受人閒俗爲嫌花柳紛紅綠特地閟春和連延霏雨多　梅梢封玉蕊春半開猶未還恐怨韶華吹緜作柳花

又（鑑止蓮花穿闌干開）

水風葉底波光淺亭亭翠蓋紅妝面六月下塘春平鋪雲錦屏　露涼輕點綴綠映眞珠袂渾似太眞妃倚闌嬌困時

介庵琴趣外篇卷之四

趙彥端　德莊

蝶戀花（贈別趙邦才席上作）

堂外谿橋楊柳畔滿樹東風更著流鶯喚時節清明寒暖半秦箏欲妒歌珠貫　一寸離腸無可斷舊管新收盡亂雙帷捲賴得今年春較晚送人猶有餘紅亂

又

雪裏珠衣寒未動雪後清寒鬢損幽帷夢風撼海牛簾幕重疊檐冰筋如流汞　一穗香雲佳客共溜溜金槽正爾新詞送酒戲詩闌忘百中燭閒有箇人非衆

琴調相思引（臨別餘干席上作）

拂拂輕陰雨麴塵小庭深幕墮嬌雲好花無幾猶是洛陽春　燕語似知懷舊主水生只解送行人可堪詩墨和淚漬羅巾

又

曾躡姑蘇城上臺好山知有好人來幾回徙倚月裏暮雲開　閒倚和風千步柳倦臨殘雪一枝梅暖香高燭翻動道人灰

杏花天

風韶雨潤催花候歎春恨年年常有桃蹊杏陌相期久一爲東君試手　怱怱去那人信否襟淚漬粉香依舊單衣煮酒重來後好與看承人瘦

又

當時衆裏聞新曲拚一醉移舟喚燭清波快送仙帆幅十里披煙泛玉　誰知度春寒夜燭常記恨花閑漏促西風渡口蓮堪束一枕新涼會足

浣谿沙（題扇）

冰練新裁月見羞墨花飛作濟雲浮宜歌宜笑不妨秋　約腕半籠衫草碧洗妝初失黛蛾愁嫩涼輕暑柰風流

又

過雨園林綠漸濃晚霞明處暮雲重小橋東畔再相逢　睡起未添雙鬢綠汗融微退小妝紅幾多心事不言中

又

菊已開時梅未通似寒如暖意融融情親語妙一杯中　歌舞欲來須更理林泉有樂正須同好詩多味酒無功

又（爲五叔壽三月二十六日）

渺渺東風泛酒船月華爲地酒爲川春於紅藥更留連　雲路功名方步步草廬松竹自年年他時人說二疏賢

又

花下憑肩月下迎避人私語臉霞生畫堂紅燭意盈盈

病酒一春愁與睡倚闌終日雨還晴強移心緒作詩明

又（辛卯會黃運屬席上作）

人意歌聲欲度春存容温暖勝於人勸君一醉酒如澠　梅子枝頭應有恨柳花風底不堪嚬蓋公堂下淨無塵

虞美人（九月飲乘風亭故基）

煙空磴蘚長松語佳處遺基古道人乘月又乘風未用秋衣沈水換蕭籠　兩峰千澗依稀是想像詩翁醉莫儕肯悳後時開笑倒江南陶令未歸來

又

凌虛風馬來無迹水淨山光出松閒孤鶴睡殘更喚起緱箾飛去與雲平　新亭聊共豐年悅一醉中秋月江山擬作畫圖臨樂府翻成終勝寫無聲

又（罷官嘉禾張忠甫胥彥思諸公置酒舟中賦此）

蘭畦梅徑香雲繞長恨相從少相從雖少卻情親不道相從頻後是行人　行人未去猶清瘦想見相分後書來梅子定嘗新記取江東日暮雨還雲

南鄉子（同韓子東飲任德召新樓）

風露晚珊珊洛下湘中接佩環急把一杯相勞苦雲端只恐冰肌亦自寒　二客共闌干瀲瀲鯨波吸未乾待得月華移十丈乘歡更上層樓極處看

又

濃綠暗芳洲春事都隨芍藥休風雨只貪梅子熟颼颼卻送行人一夜秋　新月幸如鉤三五還催玉鑑浮一段離愁谿樣遠悠悠只是谿流淺似愁

又（集句）

窗戶映朝光花氣渾如百和香即遣花飛深造次茫茫曲渚飄成錦一張　相憶莫相忘並蒂芙蓉本自雙草色連雲人去住堪傷海上尖峰似劍鋩

又

元夜景尤殊萬斛金蓮照九衢䭔拍鼓湯都賣得爭如甘露杯中萬顆珠　應是著工夫腦麝濃熏費小廚不比七星黃蠟做知無耍底圓兒糖上浮

畫堂春（飲趙淵卿容光堂）

倡條繁蕚綠層層解衫扶醉同登暝雲無樹亦峻嶒紅袖深憑　病思去春饒睡醉魂因酒思冰夜涼星斗挂修雲歌盡香凝

又

滿城風雨近重陽夾衫清潤生香好辭賡楚天長喚得花黃　客勝不知門陋酒新如趁春狂故人相見等相忘一語千觴

滴滴金（送路彥捷儀眞）

澄谿暝度輕斷白對平湖濟煙隔我與征鴻共行人更

張燈留客　東園半是餘花迹料仙帆到時發若倚江
樓望淸淮爲般勤鄉國

青玉案（贈勉道琵琶人）

當年萬里龍沙路載多少離愁去冷壓層簾雲不度芙
蓉帶雪楊嬌鬢絃索初調處　花凝玉立東風暮曾
記江蘺人句別縣相逢能幾許多情誰料琵琶洲畔
同醉淸明雨

沙塞子

春水綠波南浦漸理棹行人欲去黯消魂柳上輕煙花
梢微雨　長亭放棧無計住但芳草迷人去路忍同頭
斷雲殘日長安何處

臨江仙（和洪景盧送行韻）

憶著舊山歸去樂松筠歲晚參天老來慵似柳三眠從
教官府冷甘作地行仙　青瑣紫微追昨夢扁舟已具
猶憐有情如酒月如川爲君忘飲病更擬索茶煎

又（席上次元明韻）

潦水似識酒淺秋雲如妒蟾明幽人聞鴈宮聞鶯更長
端有意菊晚近無情　詩學笑中偷換燭花醉裏頻傾
羅衣迴立可憐生五湖雖好在客意欲登瀛

介庵琴趣外篇卷之五

趙彥端　德莊

鷓鴣天（白鷺亭作）

天外秋雲四散飛波間風艇一時歸他年淮水東邊月猶爲登臨替落暉　詩客勝數星稀晚寒拂拂動秋衣酒行不盡清光意輸與漁舟睡釣磯

又（送王漕侍郎奏事）

渺渺東風拂畫船不堪臨雨落花前清歌只擬留春住好語頻聞有詔傳　秦望月鏡湖天養成英氣自當年兩山總是經行處獻納雍容定幾篇

又（爲韓漕无咎壽）

憶醉君家倚翠屏年年相喜鬢毛青誰知緩步從天下猶許清彈此地聽　揮羽扇寫鵝經使星何似老人星幾時一試薰風手今日桐陰又滿庭

又（上元孫長文郎中坐上次仲益尚書贈玉奴韻）

拂拂深帷起暗塵清歌暖響自回春月如燈市雲開障人對梅花雪後新　杯掌露舞衣雲酒慵微覺翠鬟傾洞房不厭陽臺雨乞與游人弄晚晴

又（壬辰豫章惠月佛閣）

煙靄空濛江上春夕陽芳草渡頭情飛紅已逐東風遠嫩綠還因夜雨深　情脈脈思沈沈捲簾愁與暮雲平闌干倚徧東西曲杜宇一聲腸斷人

又（豫章大閱）

玉帶紅靴供奉班裹頭新樣總宜男鬧裝鞍轡青驄馬帖體衣裳紫窄衫　雲鬢重黛眉彎內家妝束冠江南輕裘緩帶風流帥錦繡叢花擁騎還

又（攬翠晚望）

榕葉陰陰未著霜淺寒猶試夾衣裳霧濃煙重遙山暗雲暗天低去水長　風淅瀝景淒涼亂鴉聲裏又斜陽孤帆落處驚鷗鷺飛映書空雁字行

又（七夕）

一葉驚秋風露清砌蛩初聽傍窗聲人逢役鵲飛烏夜橋度牽牛織女星　銀漢澹暮雲輕新蟾斜挂一鉤明人間天上佳期處涼意還從過雨生

又（桐江舟中應叔索賦）

風定江流似鏡平斜陽天外挂微明雲歸遠岫千山暝霧映疏林一抹橫　漁火細釣絲輕黃塵撲撲漫爭榮何時了卻人間事泛宅浮家過此生

又（贈妙惠）

妙曲清聲壓楚城蕙心蘭態兒柔情凌波穩稱金蓮步蘸甲從教玉爵斟　歌緩緩笑吟吟向人眞處可憐生仙源幸有藏春處何事乘風逐世塵

又（丁巳除夕）

爆竹聲中歲又除頓回和氣滿寰區春風解綠江南樹

不與人間染白鬚　殘蠟燭舊桃符寧辭末後飲屠蘇
歸歟幸有園林勝次第花開可自娛

清平樂　建安汪舟作

新寒一段變盡人間暖說與纔花花不管只有江梅情亂　江梅也似山人山人到老梅親抖擻衣冠氣象百般歸去精神

又　席上贈人

桃根桃葉一樹芳相接春到江南三二月迷損東家蝴蝶　殷勤踏取青陽風前花正低昂與我同心梔子報君百結丁香

眼兒媚　建上作

儂家風物似山家梅老鬢絲華幾回記得攀翻琪樹醉帽敧斜　冷香不斷春千里歸路本非賒有人卻道使君猶健看徧餘花

永遇樂　臨程金谿躍馬用其韻

杜曲桑麻灞橋風雪歸夢無路馬健淩秋人閒玩日聊用寬遲暮搖搖羽扇翩翩烏帽勝處恍疑仙去笑相看風林霧草古來有誰知趣　黃公壚下山陰亭畔歲月著鞭如鶩出塞功名入關游說紙上俱難據論詩說劍尊前風味天巧卻容人覷問少陵酣歌拓戟爲誰獻賦

訴衷情　前中會飲賞梅燒燭花杪

洗妝散舞傍瀟尊靠雨簷黃昏殷勤與花爲地燒燭助微溫　松半嶺竹當門意如村明朝酒醒桃李漫山心事誰論

又

江梅初試兩三花人意競年華春工未敢輕放深院擁吳娃　斟酒戲醉人家舊生涯而今且趁便面斜陽真照紅紗

又　鑑止初夏

清和時候雨初晴密樹翠陰成新篁嫩搖碧玉芳徑綠苔深　雛燕語乳鶯聲暑風輕簾旌微動沈篆煙消午枕餘清

又　前中酌獻白湖靈惠妃三首

神功聖德妙難量靈應溥諸陽汀洲門對仙境宛在水中央　孚惠愛偏祈禳降嘉祥乘風馬肸饗來歆桂酒椒漿

又

茫茫雲海浩無邊天與水相連舟航萬里來往有禱必安全　專掌握雨暘權屢豐年均庇王醴饗此精誠福慶綿綿

又

威靈千里護封圻十萬戶歸依白湖宮殿雲聳香火盡虔祈　傾壽酒誦聲詩諒遙知民康俗阜雨潤風滋功與天齊

千秋歲

杏花風下獨立春寒夜微雨度疏星挂暉暉濃豔出嫋嫋繁枝亞朱檻倚輕羅醉裏添還卸　寂寞倚猶乍悵望驂鸞鶴衣褪玉香欺麝一花拚一醉杯重憑誰把春去也畫簾翠幕人如畫

風入松杏花

傳聞天上有星榆歷歷誰居濟煙暮擁紅雲暖春寒乍有還無作態似深仍淺多情要密還疏　移尊環坐足相娛醉影憑扶江南歸到雖憐晚猶勝不見躑躅儘拚綠陰青子怨肩攜手如初

茶瓶兒上元

濟月華燈春夜送東風柳煙梅麝寶釵宮鬢連嬌馬似記得帝鄉游冶　悅親戚之情話況谿山坐中如畫凌波微步人歸也看酒醒鳳鸞誰跨

祝英臺近

獸金寒簾玉潤梅雪印苔絮春意如人易散苦難聚幾多絲竹深情池塘幽夢猶倚賴與春同住　舊游處誰喚別浦仙帆風前問征路煙雨連江吹恨正無數莫教紫燕歸來彩雲開後空悵望主人輕去

五綵結同心（爲淵卿壽）

人間塵斷雨外風回涼波自泛仙槎非郭還非野問鶯燕時傍笑語清佳銅壺花漏長如線金鋪碎香暖檐牙

誰知道東園五畝種成國豔天葩　主人漢家龍種正翩翩迴立雪紵烏紗歌舞承平舊園紅袖詩興自寫春華未知三斗朝天去定何似鴻寶丹砂且一醉朱顏相慶共看玉井浮花

介庵琴趣外篇卷之六

趙彥端　德莊

月中仙（送杜仲微赴闕）

露醑無情送長歌未終已醉離別何如暮雨釀一襟涼潤來留住客好山侵坐碧勝昨夜疏星澹月君欲翩然去人間底許員嶠問帆席　詩情酒病非時昔賴親朋對影且慰良夕風流雨散定幾回腸斷能禁頭白爲君煩素手薦碧藕輕絲細雪去去江南路猶應水雲秋共色

滿庭芳（道中憶錢塘舊游）

雲暖萍漪雨香蘭徑西湖二月初時兩山十里錦繡照

金羈柳外闌干相望弄東風倚偏斜暉朋游好亂紅堆裏一飲百篇詩　三年江上夢青衫風日白紵塵泥聽幾聲黃鳥粵樹閩溪長是春朝多病今年更添得相思須歸去倦游滋味猶有箇人知

水龍吟

春谿漠漠如空望中只與新愁去何知何有煙中餘怨洛浦閒賦已瘦難豐久離重見好春如許念海棠未老荼蘼欲吐且莫恨風兼雨　休問無情水驛載幽懷小橈輕艫君看睡起平階柳絮入門花霧才盡無奇客殘如掃一尊誰舉悵行雲斷後祇應夢裏有澄江句

如夢令（荼蘼）

鴛瓦初凝霜粟冰筍旋裁春玉巧思化東風喚省蕊紅枝綠清淑清淑會有蜂棲蝶宿

又

嫩柳肩梢輕蹙細草煙凝堪掬爭似小桃穠洒入香肌紅玉清馥清馥不覺花闌漏促

瑞鷓鴣（爲壽）

芙蓉池館一重重留得黃花壽景中春到小春如有信日臨良日正相同　芝蘭美應瑤階瑞蘋藻香吹翠沼風此夜陽牆聞鳳管人間元自勝蟾宮

蕊珠閒

浦雲融梅風斷碧水無情輕度有嬌黃上林梢向春欲

舞綠煙迷晝淺寒欺暮不勝小樓凝佇　倦游處故人相見易阻花事從今堪數片帆無恙好在一篙新雨醉袍宮錦畫羅金縷莫教恨傳幽句

念奴嬌

雨斜風橫正詩人閒倦淮山清絕彈壓秋光江萬頃只欠淩波羅襪好事幽人憐予止酒特意溫瓊雪翠帷低捲怪來飛墮初月　涼夜華宇無塵舞裙香漸暖錦茵聲闋不分金蓮隨步步誰遺芙蓉爭發賴得高情湘歌洛賦稱作西風客爲君留住不然飄去雲闕

鵲橋仙

來時夾道紅羅步障已換青絲翠羽春愁元自逐春來

卻不肯隨春歸去　千觴美酒十分幽尋歸到只愁風雨憑誰傳語牡丹花爲做取東君些主

又（正月二十三日秀野堂作）

江梅仙去臘梅風化只有緗梅呈秀不知春在阿誰邊試與問青青楊柳　小園幽尋中都風味關情分香依舊東風莫漫送扁舟爲嘗取輕寒羅袖

又（送路勉道赴長樂）

留花翠幕添香紅袖常恨情長春淺南風吹酒玉虹翻便忍聽離絃聲斷　乘鸞寶扇淩波微步好在清池涼館直饒書與荔枝來問纖手誰傳冰椀

又（二色蓮）

藕花塘上無塵無暑灩灩一池秋韻綠羅寶蓋碧瓊竿翠浪裏亭亭月影　一家姊妹兩般梳洗濃澹施朱傅粉夜深風露逼人寒問誰在牙牀酒醒

憶少年

逢春如酒逢花如露逢人如玉東風送寒去蔚溫溫香穀　海上三山元似粟試招來共藏金屋與君醉千歲看人間新綠

桃源憶故人

修檐墮玉欹窗竹獨坐冷雲堆屋此味與誰同宿幾寸東齋燭　煙裊霧鬟春山曲好夢淺愁相續那慰沈腰如束歌意燈前足

惜分飛（送江鳴玉歸烏墊）

相與十年親且舊一笑天涯攜手霜際寒雲逗去年情味君思否　遠水無情冰不就好在尊前肩岫腸斷東南秀澹煙疏月梅時候

絳都春（別張子儀）

平生相遇算未有笑語關山佳處舊日文章如今風味都如許眼前都是蓬萊路但莫道有人曾住異時天上種種風流待君如故　此自君家舊物看九萬清風爲君掀舉上青雲卻憶梅花如舊否故人衰病今無緒只種得梅花如團待君一過山家共斟露醑

小重山

春日歸來如許長不知償此意幾何觴老人臨酒興猶狂溪山主終不道山王　一雨龍孫桑平生歡喜處是吾鄉與君花底共風光春莫笑花不似人香

隔浦蓮

西風吹斷夢草來度芙蓉老坐上人誰在晨參疏影相照幽館寒意早檐聲小醉語秋屏曉□□□　相攜勝處黃花香滿烏帽如今將見璧月瓊枝空好準擬新歌待見了不道些兒心事還惱

賀聖朝

一江風月同君住了不知秋去賞心亭下過帆如馬墮楓如雨　相將莫問興亡舊事舉離觴誰訴垂楊指點

但歸來有溫柔佳處

又（梅）

半林脫蘀韡芳息有一枝先白孤標疏影壓花叢更清香堪惜　吟情無盡賞音未已早紛紛藉藉想貪結子去調羹任叫雲橫笛

生查子

翻翻別袖風醉眼迷殘日春色蕩人魂楊柳渾無力不知長短亭何處逢寒食多少向來情門掩梨花夕

又（宜春禮賓亭）

梅從驛內傳柳向郵亭折驚瓦曉霜濃掠面凝寒色相逢意便親欲去如何說我亦是行人更與行人別

又（萍鄉陽春亭）

千山擁翠屏一水縈羅帶雨過水痕添雲散山容在亭高對拔幽天迥風尤快啼鳥一聲閒喚起情無奈

又

遲遲春晝長冉冉東風軟寒食乍晴天紅紫芳菲徧前峰積翠橫新漲接藍遠向晚靄煙迷一段屏山展

又（鐵爐閘側）

春光不肯留風雨催將去紅逐故園塵綠滿江南樹陰晴寒食天寂寞西郊路芳草織新愁悵望人何處

又

庭虛任雀喧院靜無人到回首十年非賴得知幾早

心隨香篆消意與梅花好萬事轉頭空一笑吾身老

思佳客令

天似水秋到芙蓉如亂綺芙蓉意與黃花倚　歷歷黃花矜酒美清露委山間有箇閒人喜

卜算子（集句）

脈脈萬重心相望何時見強半春寒去卻來野水差新燕　遠負白頭吟坐惜紅顏變欲問平安無使來日落庭花轉

又（五石道中）

晴日斂春泥陌上東風軟料峭寒侵花柳閒枉恨春工淺　綠漲一江深黛潑千山遠目斷平蕪無際愁數盡征鴻點

又

楊柳褪金絲豔杏搖紅影欲雨還晴二月天春色渾無定　曉夢不堪驚午晝新來永一掬歸心萬疊愁空惹長亭恨

介庵琴趣補

念奴嬌（建安餞交代沈公雅）

棠陰綠徧正金菊芙蓉爭放時節滿路歌謠民五袴底事鋒車催發結綵成門攀轅臥轍何計留連得故園花柳盡成憔悴難說　今夜祖席郵亭主人來日已是朔天客旅匆匆從此去□賞西湖風月眷戀無因笑啼不敢那忍傷輕別瀛洲難駐一杯聊送行色

點絳脣（途中逢管倅）

憔悴天涯故人相遇情如故別離何遽忍唱陽關句我是行人更送行人去愁無據寒蟬鳴處回首斜陽暮

轉調踏莎行（路宜人生日）

宿雨纔收餘寒尚力牡丹將綻也近寒食人閒好景算仙家也惜因循盡掃斷蓬萊迹　舊日天涯如今咫尺一月五番□共歡集些兒壽酒且莫留半滴一百二十箇好生日

瑞鶴仙

氣佳哉壽域正曉松呈翠早梅施白良辰值良月看景星朝覲洗空霜潔珍圖瑞牒仰天心鍾在俊傑向人閒化作如膏甘雨莫放春歇　堪憶三吳樂事畫戟凝香舞衣回雪風流勝絕尊中酒坐中客問今年何事騎鯨南去久矣湘楓下棄早歸來應取千齡鳳池舊列

看花回

端有恨留春無計花飛何速檻外青青翠竹鎮高節淩雲情陰常足春寒風袂帶雨穿窗如利鏃催處處燕巧鶯慵幾聲鉤輈叫雲木　看彼兩垂楊醮綠最好是風流煙沐陰重簾未捲正泛乳新芽香飄清馥新詩惠我開卷醒然欣再讀歎詞章過人華麗擲地勝如金玉

好事近

一追寄江干十載山青水碧山水大無餘意有故情難識　故情難識有誰知衣殘更頭白別後是人安穩只楚吳行客

賀聖朝

河陽桃李開無數待成春歸去小園幾日忽驚飛恨士

人難駐　雛鶯乳燕愁悲語道留君不住願君隨處作東風與蠶花為主

浣溪沙（張宜興生日）

花縣雙鳧縹緲仙家庭椿樹正蒼然斑衣舉酒大人前　嫋嫋涼風供扇枕悠悠飛露濕叢萱醉扶黃髮弄曾玄

又

水到桐江鏡樣清有人還似水清明尊前無語更盈盈　翠袖舞衫何日了白頭歸去幾時成老來猶有惜花情

菩薩蠻

佩環解處妝初了翠蛾玉面金鈿小剪綵本仙家天香誰似他　芳心眞耐久度月長相守歲晚未能忘相期雲水鄉

眼兒媚（王渭赴介庵賞梅）

黃昏小宴使君家梅粉試春華暗香素蕊橫枝疏影月澹風斜　更燒紅燭枝頭挂粉蠟鬬香奢元宵近也小園先試火樹銀花

江城子（上張帥）

春風旗鼓石頭城急麾兵斬長鯨緩帶輕裘乘勝討蠻荆螘聚蜂屯三十萬爭面縛向行營　舳艫千里大江橫凱歌聲犬羊驚尊俎風流談笑酒徐傾北望旄頭今已滅河漢澹兩台星

西江月（爲壽）

擣玉揚珠萬戶嫵眉高髻千峰佳辰請壽黑頭公老稚扶攜歡動　借問優游黃綺何如強健夔龍航船一棹百分空澆潑胸中雲夢

千秋歲（外姑生日）

柏升高燭晚歲宜遐福門戶壯疏湯沐青袍圍白髮瑞錦纏犀軸仙桂長交柯御映蟠桃熟　縹緲長生曲入破笙簫逡沓霧薄霏華屋玉鉤涼月挂水麝秋蕖馥千萬壽酒中倒臥南山綠

虞美人

斷蟬高柳斜陽處池閣絲絲雨綠檀珍簟捲猩紅屈曲杏花蝴蝶小屛風　春山疊疊秋波慢收拾殘針線又成嬌困倚檀郎無事更拋蓮子打鴛鴦

又（劉帥生日）

疏梅清月年年好春意今年早迎長時節近佳辰看取衮衣皓髮畫麒麟　酒中倒臥南山綠起舞人如玉風流椿樹可憐生長與柳枝桃葉共青青

瑞鷓鴣

榴花五月眼邊明角簟流冰午夢清江上扁舟停畫槳雲閒一笑擢塵纓　主人杯酒留連意倦客關河去住情都付郵亭今日水伴人東去到江城

豆葉黃

粉牆丹桂柳絲中簾箔輕明花影重午醉醒來一面風綠蔥蔥幾顆櫻桃葉底紅

念奴嬌（中秋）

姮娥鑄古鏡清光常共山青水綠我欲蓬萊風露頂渺視寰瀛一粟攜手羣仙廣寒遊戲玉砌琉璃屋歸來一一笑蒼波還訪騎竹　此夕縱飲清歡吸寒輝萬丈快如飛瀑傾倒銀河斟斗杓莫問人間榮辱獨倚闌干浩歌長嘯驚墮雲飛鵲亂呼蟾兔擣霜爲駐顏玉

水調歌頭

山色望中好□氣□□□連峰疊巘極目高下與雲平

三洞沈沈何處（江清洞在溪水中）隱映一谿煙樹倒影碧波□
喚起驂鸞丹竈夜光橫　□□捲風□□□□明佳
人爲我垂手凄怨理秦箏千載虹橋新路依約幔□歌
舞一醉話浮生但得尊盈酒莫問世間名

臨江仙（賞芙蓉）

十載長安桃李夢年來鏡淨塵空忽傳彩筆小牋紅滿
懷秋思傾倒爲芙蓉　莫恨霜濃開較晚尊前元有春
風酣嬌豔爲別人容試擕銀燭斜照綠波中

喜遷鶯

登山臨水正桂嶺瘴開蘋洲風起玄鶴高翔蒼鷹遠擊
白鷺欲飛還止江上澄波似練沙際行人如螘目斷處

見遙峰疊翠殘霞浮綺　千里關塞遠雁陣不來猶把
闌干倚數疊悲笳一行征旆城郭幾番成毀白塔前朝
陵寢青嶂故都營壘念往事但寒煙滿目秋蟬盈耳

鷓鴣天

羊城舊名京口天下最號都會風軒月館豔姬角妓倍於他所人以羣仙目之因列十名於後各賦一闋（第十與玉拂拂深帷起暗塵一闋見卷五惟係次韻恐非一時之作）

蕭秀

有女青春正及笄蕊宮仙子下瑤池簫吹弄玉登樓月
絃撥昭君未嫁時　雲體態柳腰肢綺羅活計強偎隨
天教謫入羣花苑占得春風第一枝

又蕭瑩

花勳儀容玉潤顏溫柔嫋娜趁幽閒盈盈醉眼橫秋水
澹澹蛾眉抹遠山　喬雨霽曉風寒一枝紅杏拆朱闌
天台迴去劉郎路因憶前緣到世間

又歐懿

月晃金□雲□梳素娥何事下天衢翩翩舞袖穿花蝶
宛轉歌喉貫索珠　攧翡翠枕珊瑚錦衾冰簟水紋鋪
春光九十羊城景百紫千紅總不如

又秦雅

雲暗青絲玉瑩冠笑生百媚入眉端春深芍藥和煙拆
秋曉芙蓉破露看　星眼俊月眉彎舞狂花影上闌干
醉來直駕仙鸞去不到銀河到廣寒

又劉雅

醉撚花枝舞翠翹十分春色賦妖嬈千金笑裏爭檀板
一搦纖圍鬬舞腰　行也媚坐也嬌乍離銀闕下青霄
檀郎若問芳笄記二月和風弄柳條

又歐倩

梅粉新妝閉玉容壽陽人在水精宮浴殘雨洗梨花白
舞轉風搖菡萏紅　雲枕席月簾櫳金爐香噴鳳幃中
凡材縱有凌雲格肯學文君一旦蹤

又文秀

綽約嬌波二八春幾時飄謫下紅塵桃源寂寂啼春鳥
蓬島沈沈鎖暮雲　丹臉嫩黛眉新肯將朱粉汙天真

楊妃不似才卿貌也得君王寵愛勤

又（王婉）

未有年光好破瓜絲珠嬌小娛鬟了清肌瑩骨能香玉

豔質英姿解語花　釵插鳳鬢堆鴉　舞腰春柳受風斜

有時馬上人爭看擘破紅窗新絳紗

又（楊蘭）

兩兩青螺綰額傍彩雲齊會下巫陽俱飛蛺蝶元相逐

並蒂芙蓉本自雙　翻綵袖舞霓裳點風飛絮恣輕狂

花神只恐留難住早晚承恩入未央

又（總詠）

一簇神仙會見奇漫誇蘇小與西施憐輕鏤月為歌扇

薄薄裁雲作舞衣　牙板脆玉音齊落霞天外雁行低

看看各得風流侶回首乘鸞舊路歸

介庵琴趣外篇校記

卷之一

芰荷香　拔拔（毛子晉刻介庵詞作攤拔）夢散（按二字疑衍其一）

卷之二

謁金門（勞顯）燕貢（按貢字疑誤）

點絳脣（日暖　以下三首竝見趙師俠坦庵詞是首題作和翁子西）

又（嫋嫋　坦庵詞題作同背無玷觀沈賛娘棋）

卷之三

阮郎歸（歲寒）寒光（介庵詞光作空）

減字木蘭花（屬亭）想像（介庵詞像作見）

菩薩蠻（扁舟　以下十三首竝見坦庵詞是首題作癸巳自豫章撤歸）

又（霜風）眉嫵（原本眉作媚从坦庵詞）

又（行舟　坦庵詞題末有寄與伯三字）

又（故人　坦庵詞題末有和聖徒季行韻六字）

又（東皐　坦庵詞題首有辛亥二字）

卷之四

南鄉子（元夜　見坦庵詞題作尹先之索淨圓子詞）

卷之五

鷓鴣天（煙霄　以下七首竝見坦庵詞）

又（風定　坦庵詞題捌江作湘江）

眼兒媚（介庵詞題建上作建安）

訴衷情（清和　以下四首竝見坦庵詞）

千秋歲　褪玉（原本玉字脫从介庵詞）

卷之六

鵲橋仙（留花）玉虹（按虹疑紅訛）

絳都春　都如許（介庵詞都作押）

賀聖朝（半林　見坦庵詞題作和宗之僑半作丁）

生查子（梅從　以下五首竝見坦庵詞是首題末有別王希自庚五字）

又（千山　原本題陽作易从坦庵詞）

又（春光　坦庵詞題首有丙午二字）

卜筭子（晴日　以下二首竝見坦庵詞原本題立石作五不从坦庵詞）

又（楊柳　坦庵詞題作丙午春郎席和從善）

補

好事近　一沮（按沮字疑誤）

鷓鴣天（娟）登樓月（按月疑日誤）

介庵琴趣外篇六卷江闓源藏舊鈔本蓋黃氏士禮居故物也毛子晉刊介庵詞一卷爲琴趣所不載者三十三首而琴趣增多之四十一首則三十六首見趙師俠坦庵詞子晉跋稱曾見琴趣外篇草次顛倒屢作頗多殆以雜見坦庵詞中故爲此語介庵宦游多在湘中暨閩山贛水閒坦庵蹤迹頗同編者於二家詞未能一一抉別似未可遽以贋作擯之子晉又言介庵席上贈人清平樂昔人稱爲集中之冠琴趣逸去以爲坊本亂真而是編載之則又非子晉所見矣

今粗校條記如右惜子晉所藏寶文（原作文寶誤）雅詞四卷未得寓目耳丁巳重九朱孝臧

應齋詞

應齋詞目錄

菩薩蠻
鷓鴣天三
滿江紅三
念奴嬌
摸魚兒二
好事近
滿江紅
好事近
醉落魄二
菩薩蠻
柳梢青
沁園春三
鷓鴣天
醉落魄
虞美人
鷓鴣天
水調歌頭
鷓鴣天
朝中措
水調歌頭

滿江紅
瑞鶴仙
賀新郎
水調歌頭
鵲橋仙二
水調歌頭四
滿庭芳
醉蓬萊三
鵲橋仙
霜天曉角
念奴嬌二
清平樂
滿江紅

應齋詞

隆興 趙善括 應齋

菩薩蠻（西亭）

煙波江上西亭小曉來雨過驚秋早飛棟倚晴空涼生面面風

癡兒官事了獨自憑欄笑何處有塵埃扁舟歸去來

柳梢青（用萬元亨送冠之韻）

愁別成逢人間離合自古難同寓就茶經注成花譜何事西東

一尊良夜忽忽怎忍見輕帆短篷漢水無情楚雲有意目斷飛鴻

鷓鴣天（和冠之韻）

憶昔南樓醉便狂與君攜手躡浮雲如今更到經行處妙墨新詩得屢聞

淮南路楚江分離尊相屬更論文明朝一棹人千里多少紅愁與翠顰

又

我是行人更送行瀟瀟風雨倍傷情征帆西去何須急飛詔東來分外榮

紅袖濕玉尊傾不堪回首暮雲平小舟準擬隨君去要聽霜天曉角聲

又

雨沐芙蓉秋意清可人風月滿江城憐風愛月方留戀對月臨風又送行

人漸遠酒須傾只憑一醉遣多情退來休厭劉郎老明月清風有素盟

沁園春（卯寺南）

虎嘯風生龍躍雲飛時不再來試憑高望遠長淮清淺傷今懷古故國氣埃壯志求伸匈奴未滅早以家為何謂哉多應是待著鞭事了稅鶴方回　稼軒聊爾名齋笑學請樊遲心未閑似南陽高臥莘郊自樂爾溪韜略傅野鹽梅植杖亭前築山樓下五桂三槐次第栽功名遂向急流勇退肯恁徘徊

又

問舍東湖招隱西山悠然肯來有闊香蘭桂無窮幽趣隔溪車馬何處輕埃微利虛名朝榮暮辱笑爾焉能浼我哉閑敧枕破幽禽喚覺午夢驚回　無言獨坐南齋好喚取芳尊相對開待醒時重醉疏簾透月醉時還醒畫角吹梅無用千金休懸六印荊棘誰能滿地栽人間世任游鷗獨運斥鷃低徊

又

千里風滿萬疊雲峰自相送迎歎扁舟如葉漂流如梗片帆如箭聚散如萍家在東湖身來西浙非為區區利與名堪憐處為饑饉暮狗苟蠅營　平生何辱何榮且一任三才和五行有鷄飛鵬奮鶴長鳧短朱顏富貴白髮公卿印漫纍纍綬何若若休羨行歌朱買臣歸來好向嚴灘垂釣谷口躬耕

滿江紅（和坡公韻）

一雨迸春東湖漲蒲萄新綠湖上路柳濃花豔徐闌紅幾塵世難逢開口笑人生待足何時足況南州高士是西鄰人如玉　行路唱誰家曲愁易感歡難續問軒裳於我有何榮辱放醉豈容君獨醒日林休恨風摧木歎驚弦飛鳥何知還安巢宿

又（巘舟南康作）

三十年前曾向此舞風歌月今依舊江山如畫鬢絲如雪故友冥鴻隨淨社舊時秋蚓橫壁壁賴廬峰對我眼偏青曾相識　開岫幌攜山屐泉瀉布星飛石為收帆艤棹小留終日休問重湖吹碧浪且同五老浮瓊液待明朝鷁首向東飛清風力

又（朱開用韻贈朱守）

騰茂飛英分麾願自然風力千里靜江山改觀羽旄增色林下風清公事少樂端雷動姦豪息讌宴香深處笑聲長文直齊　丹詔自天邊得寵宣對君心憶趁良辰高會履珠齊碧和氣同春微醞釀政聲報最惟清白看揮毫萬字掃雲煙吳牋濕

鷓鴣天（和朱伯陽）

畫鷁翩翩去似飛季鷹何事忽思歸風滿自送征帆穩雲巘須將彩筆揮　江作酒海為卮為君滿酌不須辭酒酣渴思回春夢自笑何時是足時

念奴嬌（重陽前一日風雨中攜兒曹訪菊賦醉江月後）

再攜妻子待月於嵐光亭思恭蔣丈寵和寄示

醉中操筆對月再用前韻

揚輝璧月照層霄縹緲蓬漿雲氣玉宇清明仙語近多少怨紅愁翠問我殷勤幾年塵土依舊高標致廣寒別後與誰曾共幽會　一日失腳人間十常八九底事如人意猶有嘔當真可笑何乃比余於是風月佳時江山好處無復懷愁悴倚欄舒嘯六經時自心醉

醉落魄（趙監惠酒五斗以應重九之節至晚小飲賦之）

重陽時節可憐又是天涯客扁舟小泊花溪側細雨斜風不見秦樓月　白衣望斷無消息舉觴一笑真難得歸兮學取陶彭澤採菊東籬悠然見山色

摸魚兒（和辛幼安韻）

喜連宵四郊春雨紛紛一陣紅去東君不愛閒桃李春色尚餘分數雲影住任繡勒香輪且阻尋芳路農家相語漸南畝浮青西江漲綠芳沼點萍絮　西成事端的今年不誤從他蝶恨蜂妒鶯啼也怨春多雨不解與春分訴新燕舞猶記得雕梁舊日空巢土天涯勞苦望故國江山東風吹淚渺渺在何處

又

被楊花帶將春去飄揚一路無定滿庭綠蔭絲千尺枝上舊香吹盡幽夢醒對晚色愀聽隄落人初靜柔條弄影柰翦翦輕風冥冥細雨惹起萬千恨　雲山路休躡

高樓獨凭楚天一抹煙暝嬌鶯百囀飛鳩去何處可尋芳信心自省念咫尺青樓應怪人薄倖歸期將近料喜鵲先知飛來報了日日倚門等

虞美人（無題）

長空一夜霜風吼寒色消殘酒問伊今夜在誰行遭恨落花流水誤劉郎　尤雲殢雨多情話分付阿誰也儂家有分受悽惶只怕嬌癡不睡也思量

好事近（懷歸）

月色透窗寒一夜素衾霜濕無寐起來搔首正參橫人寂　此心重省已回腸何況是行役欲棄利名歸去奈楚天雲隔

鷓鴣天（翁廣文席上）

枉道襲棠見冷官深深青瑣鎖青鸞新詩自得清歌舉和氣都消永夜寒　花態淨酒杯寬燕嬌鶯巧有餘歡不因客裏東陽瘦好把西江一吸乾

滿江紅（和李頴士）

傳語風光須少駐共君流轉誰忍見綠肥紅瘦鮮歡多感澤國千絲煙雨暗江城一帶雲山遠看新荷泛水學人愁心常捲　簪鬢雪憑花染攜酒陣嫌杯淺歎人生豈爲青衫槐板記舞可憐宮柳細寫情但覺香牋短上層樓獨倚有誰知欄干暖

水調歌頭（渡江）

山險號北固景勝冠南州洪濤江上亂雲山裏幾何樓
堪笑洋徒無定擬泊蘘舟何許無計可依劉金闕白帷
幄玉壘老貔貅　問興亡成底事幾春秋六朝人物五
胡妖霧不勝愁休嗟楚囚垂淚須把祖鞭先著一鼓服
圖收惟有金焦石不逐水灘流

好事近春暮

風雨做春愁桃杏一時零落是處綠肥紅瘦怨東君情
薄行藏獨倚望江樓雙燕度簾幕回首故園應在誤
鞦韆入約

鷓鴣天慶僉判上狀元

玉殿分榮兩桂華蟠根移植在長沙風姨先綻無雙蕊

月姊重開第一花　金榜爛玉音加從今穩步上天霞
休聆水擊三千里且聽笙歌十萬家

醉落魄江閣

梯橫畫閣碧欄干外江風惡笑聲權歇浮杯酌秋水春
山相對稱行樂　誰家青騎穿簾幕暗傳空有陽臺約
天公著意稱停薔寒色人情都憑雨清薄

又

橫梯畫閣月明江淨煙光薄碧山回繞欄干角一縷行
雲忽向杯中落　櫻歌柳舞俱柔弱羅衣不耐江風惡
憑誰喚取雙黃鶴騎上瑤臺同赴金桃約

朝中措惜春

東君著意在枝頭紅紫自風流貪引游蜂舞蝶幾多春
事都休　三分好處不隨流水即是閒愁惟我惜花心
在更看紅葉沈浮

菩薩蠻上嗣王生日

鵲橋巧霧隨風遠蟾宮皓影凝空滿一點壽星明祥光
徹太清　周公天子傅禮樂新封奮功業煥旂常鈞天
侍玉皇

水調歌頭趙帥生日

形勝視京兆聲蹕駐錢塘光前詔後彈壓誰數漢張王
幾百萬家和氣五十餘年創見天下一循良有口皆歌
頌無地不耕桑　春過半花錦爛柳絲長潭潭門衛森

戟宴寢正凝香笑把湖山佳色醉挹西湖晴灩黃文視
霞觴四海騰歡千載侍吾皇

滿江紅辛卯生日二首

海嶽儲祥符昌運挺生前哲天賦與飄然才氣凜然忠
節穎脫難藏衝斗劍聲情行擊中流楫二十年麾節徧
江湖恩威浹　香穗直雲峰列觴羽急鯨川竭共介公
眉壽贊公賢業出處已能齊二老功名豈止超三傑侍
吾皇千載帶金重頭方黑

醉蓬萊前題

正綵鈴墜蓋玉燕投懷夢符佳月五百年間誕中興人
傑杖策歸來入關徒步萬里朝金闕貫日精忠凌雲壯

氣妙齡英發　名鎮重湖屢濕熊軾恩漸西江載分龍節有志澄清誓擊中流楫談笑封侯雍容謀國看掀天功業待與斯民慶公華袞祝公黃髮

又（壽司馬大監生日）

正百花堂下山雨樓前粲然梅柳和氣回春讌一尊芳酒桂子蘭孫鳳歌鸞舞介我公眉壽天上退齡人間獨樂古來稀有　壯日題橋兒時擊甕名遂功成自然長久琳館偷閑約赤城爲友紫詔重頒黃扉穩步好試調羹手九世雞窠千秋麟閣玉顏依舊

又（魏相國生日）

正桃堂日永梅雨消塵麥風搖翠天祐昌辰誕中興嘉

瑞秀偉標姿從容謀斷笑吐平戎計漢節歸來邊塵掃淨鼎司榮貴　聞世良臣威嚴輔政嫵媚承君道襟沖粹玉券金丹稱功名成遂茂苑煙霞太湖風月聊伴凝香醉補袞工夫調羹手段如今重試

瑞鶴仙（母氏生朝二首）

月華凝露掌正極目鸞霄望風鯨壤深宮往遐想驪點點花漏盈盈仙仗笙簫迎鸞降瓊輪玄雲步障洞□扉笑別蓬瀛下應太平無象　俱仰婺儀春煦婦節冰清道風爽曠三遷教養金闕裏玉音賞況傳家清白滿堂朱紫相對蘭蓀競長待齊奏湯沐疏封賜靈壽杖

鵲橋仙（前題）

星橋未就月鈎初挂翠葉暗驚秋早蕊珠宮裏厭清閑試回首塵寰一笑　仙風道骨姆儀家範須信人間最少一枝丹桂四蘭蓀況千歲靈椿未老

賀新郎（瑞香）

絳雪堆雲縷倚朱欄鸞飛鳳舞亂紅如簇宮錦悔沈肌理秀極目明霞孤鶩對翠袖天寒修竹輕露有情添淚眼粲精神嬌醉蘸華屋然寶篆散清馥　江南到處多蘭菊更海棠貪睡未醒漫山粗俗欲品此花爲第一眞色生香俱足又只怕驚人凡目把酒對花頻管領怕狂風驟雨難拘束拾碎玉泛醽醁

霜天曉角（送林興國之任）

楚天風色一夜波翻雪巘岸錦帆不度天有意且留客鼓鼙吹取急離觴須舉白看去芳菲時候日邊聽好消息

水調歌頭（席上作）

碧雲初返岫潦水正鳴灘蘭舟容與歌舞偏稱笑中看燭影烘寒成暖花色照人如畫一坐有餘懽酒灩浮金琖香縷靄雕盤　碧簪橫銀漏永玉樽乾喧春鼓吹翠袖起舞佩珊珊記得山明水秀何處朝雲暮雨常在夢魂閒多少難言事都付兩眉彎

念奴嬌（呂漢卿席上）

曉來膏雨報一犁豐信幾枝嬌色岸草河沙明似鏡不

到塵埃花陌急笑繫絃香車寶勒正阻尋春客東風特
起半空微靄晴碧　何況圭竇深勸冰清才藻玉潤眞
珪璧翠虬華堂橫枕水波底斜陽紅濕蓮社風流桃溪
標致便覺凡心息玉樽傾盡笑中歸步鈎月

又

江南到處被波光雲影留人行色昔我來時春正好舞
絮□飛南陌今日登臨讀書齋上重作憑欄客清溪縠
細夜來微漲新碧　兩岸蘸水濃陰斷虹橫障一帶連
環璧林外青山千萬疊雨歇半空猶濕已倩雙鱗更須
靈鵲先報歸消息歸來征袖盡攜千里風月

鵲橋仙留題安福劉氏園

花顋百媚柳絲千尺密影金鋪碎日過雲微雨報清明
半天外煙嫋霧濕　當歌有恨問春無語笑我如何久
客小園歸去又殘紅便□地飛觴尙得

又

東風喚我西園閒坐大醉高歌竟日行藏獨倚畫欄干
便忘了征衫淚濕　亭高煙遠天低雲近相對逃名隱
客掀髯無語看青山斷不信塵埃到得

清平樂（和石次仲）

斷雲漏雨依約西山暮風定檣高須小住不忍帶將春
去　此行抑有求歟青衣擬問平都萬里一鈎新月相
忘常在江湖

水調歌頭（和黃舜舉吳門二詠）

危臺枕城堞今昔幾人游繞城碧水一帶茂苑與長洲
寂寂彈琴風外冉冉采香徑畔橫截古溪頭極目暮雲
合宋玉正悲秋　峴山碑帝子閣庾公樓當時風物如
今煙水只供愁處處山明水秀歲歲春花秋月何必美
南州故國未歸去萍梗歎漂流

又

雨霽彩虹臥半夜水明樓太湖極目四面水盡是天流
幾點鱸鄉荻浦萬里鯨波雪浪掀舞小漁舟金餅挂蟾
魄時景正中秋　釣綸輕蘭棹穩笑王侯一蓑一笠得
意何必美封留縱使金章鼎貴何似玉樽傾倒一醉可

消愁玉女在何許喚起與同游

又（奉餞冠之之行）

佳客志淮海賤子設樽罍楚江昨夜清漲短棹已安排
休問南樓風月且念陽臺雲雨幾日卻重來銀燭正凝
淚畫鼓且休催　彩雲飛黃鶴舉兩徘徊林泉歸去高
臥回首笑塵埃我唱更還君和君起誰同我舞莫惜玉
山頹他日揚州路散策願相陪

又（餞吳漕）

浩歎對青史循吏久無聞二年江右賴公華節布陽春
纔自搴帷問俗無復埋輪當道一路盡澄清多少攀轅
意不待及瓜人　駐高車遲祖帳倒離尊滿庭桃李綠

陰何處不深恩此去玉音應問底事金甌微減憂國更憂民造膝一言語四海入洪鈞

滿江紅（餞京仲遠赴湖北漕）

雨沐風梳正梅柳弄香還邑誰忍聽送君南浦陽關三疊玉節前驅光照路金杯爭勸愁生席泛錦檣西去若登仙乘槎客　春有意寒無力和風滿洪波息笑廬峰湓浦舊游陳迹昔日蜚聲臺柏勁他年坐對堂槐密想軺車不待政成時追鋒急

滿庭芳（用洪景盧韻）

蝶粉蜂黃桃紅李白春風屢展愁眉曉來雨過應漸覺紅稀滿徑柔茵似染新晴後皺綠盈池休孤負幕天席地遨飲酹金彝　東君眞好事絳脣歌雪玉指鳴絲念長卿多病非藥能治試假瑤琴一弄清音轉便許心知從今去園林好在休學峴山碑

澹軒詩餘

繁神枯简

澹軒詩餘目錄

一落索　浣溪沙
念奴嬌二　滿庭芳
卜算子　醉落魄
朝中措二　鷓鴣天二
沁園春　木蘭花
水調歌頭　鳳棲梧
點絳脣　調笑令五
八寶妝　臨江仙二

澹軒詩餘

光澤　李呂　濱老

一落索（送游君安解縣竹尉）

琢成玉樹誰解著雲斤月斧短鑱羸驂樸樕一懷塵土歎雄圖傷別緒　主人不語花能語苦欲留君不是留君處碧落紫霄樓觀參差煙霧一樽鳩鵲舉

浣溪沙（題上郎事）

章水何如潁水清江山明秀發詩情七言還我是長城　小小鈿花開寶髻纖纖玉手見雲英十千沽酒十分傾

念奴嬌

海天向晚漸霞收餘綺波澄新綠木落山明真箇是一雨秋容新沐喚起姮娥擪雲擬霧駕此一輪玉桂華澄淡廣寒誰伴幽獨　不見弄玉吹簫尊前空對此清光堪掬露鬢風鬟何處問雲雨巫山六六珠斗闌干金沙澄淺影轉西樓曲此情誰會倚風三歎橫玉

前調

素光練靜照青山隱隱修眉橫綠鳷鵲樓高天似水碧瓦寒生銀粟千丈斜光奔雲湧霧飛過盧仝屋更無塵翳滿軒風撼梧竹　誰念鶴髮仙翁當年曾醉賞紫巖飛瀑對影三人聊痛飲一洗離愁千斛斗轉參橫翻然歸去萬里騎黃鵠滿天霜曉叫雲吹斷橫玉

滿庭芳
光拂星榆輪高金掌暮煙飄盡澄空素娥幽恨霜豔洗鉛紅醉把擘雲妙手教纖翳不點靑銅知多少天高露冷爭占九秋風　歌鐘邀勝侶團攀瓊樹簾捲珠宮算廣慢吟賞今古應同多謝秦娥絕唱聲聲爲飄入雲中招仙住莫教清影容易轉梧桐

卜算子
心空道亦空風靜林還靜捲盡浮雲月自明中有山河影　供養及修行舊話成重省豆爆生蓮火裏時痛撥寒灰冷

醉落魄（予病足置酒園間江梅漸開不能一舉觴對景興吟因效山谷道人陶陶兀兀之句法其體作此以遣興云）
休休莫莫當年不負西湖約一枝初見橫籬落嚼蘂聞香長是醉落魄　而今對酒空斟酌老來多病情非昨誰人伴我臨東閣冷淡吟懷猶可追前作

朝中措
展屏山色翠連空瀟洒冠閩中背郭元無塵事披襟時有清風　君侯雅致臨流句麗雲月情鍾樂府直追歐老堂名新自陶翁

前調
堂成開宴日無空景占四時中畫棟翬飛星漢雕闌鎖斷花風　薰人和氣清談四坐雅量千鍾早晚催歸天仗往來還記溪翁

鷓鴣天
臉上殘霞酒半消晚妝勻罷卻無聊金泥帳小教誰共銀字笙寒懶更調　人悄悄漏迢迢瑣窗虛度可憐宵一從恨滿丁香結幾度春深荳蔻梢

前調（謝人送牡丹）
甲帳春風肯見分夜陪清夢當鑪熏尋香若傍闌干曉定見堆紅越鄂君　雕玉佩鬱金裙憑誰書葉寄朝雲蘭芽九畹雖清絕也要芳心伴小醺

沁園春
射虎南山斷蛟北海恍如夢中念少年豪氣霜寒一劍清時功業月滿雕弓年去年來成底事已一半消磨成老翁那堪更病爲城繞愁作兵攻　無悰慵語西風正獨倚危闌送塞鴻道酒能消遣酒因病減歌能消遣歌爲愁濃大造不將鑪冶去口萬卷詩書盈懷窮都休問且試彈絲綺閣和秋蟲

木蘭花
沈吟不語晴窗畔小字銀鉤題欲徧雲情散亂未成篇花骨欹斜終帶軟　重重說盡情和怨珍重提攜常在眼暫時得近玉尖纖翻羨縷金紅象管

水調歌頭（和伯稱）

山雨喜開霽爽氣滌煩襟晚秋丹葉飄墜籬菊散黃金
徙倚關河凝望回首光陰輕駛倏忽二毛侵須信人間
世莫放酒杯深　一星子名與利漫浮沈塞翁禍福無
定此理古猶今妙處祇應親到外物從渠舒卷出處我
無心袖手無新語洗耳聽清音

鳳棲梧

一歲光陰寒共暑一日光陰只箇朝還暮有物分明能
喚寤晚鐘晨角君聽取　擾擾膠膠勞百慮究竟思量
没箇相干處只有一般攜得去世人喚作閒家具

點絳脣

去歲天涯一燈閒作幽窗伴酒來須滿不待旁人勸

今歲天涯又是年華晚淒涼慣問天不管只我何曾管

調笑令（笑）

掩袖低迷情不禁背人低語兩知心煙蛾漸放愁邊
散細聲從教醉裏深小梅妝薄嬌難似喜色著人吹
不起莫將羽扇掩明妝灩灩光風生眼尾
眼尾寄深意一點蘭膏紅破蘂細窩淺淺雙痕媚背面
銀牀斜倚燭花先報今宵喜管定知人心裏

前調（飲）

摘蘂和香滴得成更將白玉琢飛鯨彌嬌一任香羅
涴更折花枝作令行香泛金鱗翻蘂璨笑裏桃花紅
近眼粉靨琥珀為君傾弄翠挼紅歸去晚

歸晚思何限玉墜金偏雲鬢亂傷春誰作嬉游伴只有
飛來花片幾回愁映眉山遠總被東風驚散

前調（坐）

玉笙吹徧古梁州暗學芙蓉一樣愁倚窗重整金條
脫對檻不卸紅臂韝淺淺綠靴雙鳳困柳弱花慵斂
新悶嬌多無力凭熏籠又報杏園春意盡
春盡斂新悶暗傍銀屏撩綠鬢攢眉不許旁人問簾外
冷紅成陣銀缸挑盡睡未肯腸斷秦郎歸信

前調（博）

綠檀屏下玉成團喚擁金盆出注時多情故與諸郎
戲不惜春嬌兩鬢垂珠璣滿斗猶慵起玉馬象盤還

得意漏令銅扃喚不譍更移紅燭桃花底
花底錦鋪地繡浪瓊枝光似洗一心長在金盆裏翠袖
懶遮纖指珠璣滿斗猶慵起過盡紅樓春睡

前調（歌）

賢川六疊小香檀玉筍纖纖不柰寒淺破朱脣促新
調紅絲短瑟未須彈金字兩行妝寶扇扇中鸞影迷
嬌面蘭葉歌翻春事空孤鳳離鸞兩含怨
含怨兩翼淺羽鬢雲鬢低玉燕綠沈香底金鷄扇隱隱
花枝輕顫當筵不放紅雲轉正是玉壺春滿

八寶妝

門掩黃昏畫堂人寂暮雨乍收殘暑簾捲疏星庭戶悄

隱隱嚴城鐘鼓空堦煙暝半開斜月朦朧銀河澄淡風淒楚還是鳳樓人遠桃源無路　惆悵夜久星繁碧雲望斷玉簫聲在何處念誰伴茵褥翠袖共攜手瑤臺歸去對修竹森森院宇曲屏香暖凝沈炷問對酒當歌情懷記得劉郎否

臨江仙（洞庭湖懷古）

湖水連天天連水秋來分外澄清君山自是小蓬瀛氣蒸雲夢澤波撼岳陽城　帝子有靈能鼓瑟淒然依舊傷情微聞蘭芷動芳馨曲終人不見江上數峰青

前調

家在宋牆東畔住流鶯時送芳音繡香解佩兩沈沈都緣些子事過卻許多春　日上花梢初睡起繡衣閒縱金針錯將黃暈壓檀心見人羞不語偷把淚珠勻

文簡公詞

文簡公詞目錄

念奴嬌
浣溪沙五
萬年歡
漢宮春
好事近
減字木蘭花
卜算子
感皇恩二
萬年歡
韻令
折丹桂
水調歌頭
臨江仙三
好事近二
浣溪沙
萬年歡
感皇恩八
好事近六
減字木蘭花
念奴嬌
南歌子三
點絳脣
萬年歡
水調歌頭

文簡公詞

新安　程大昌　泰之

念奴嬌（呈蘇季真提舉）

冰容玉格笑桃杏非是閨幃裝束待要舒華那更管朔
氣凝波僵木五盤山松萬年宮樹壓壓存餘綠一枝寄
贈教渠知道春復　鑾解車馬成蹊高標宜雪月仍便
溪谷縱有知聞誰辨得觴野淩寒秉燭儘更荒閒終難
掩抑風裏香千斛林埛與盡此時鼎味翻足

浣溪沙

乾處緇塵溼處泥天嫌世路淨無時皓然巖谷總凝脂
清夜月明人訪戴玉山頂上玉舟移一蓑漁畫更能
奇

又

獸炭香紅漫應時遮寒妹麗自成圍銷金暖帳四邊垂
報道黑風飛柳絮齊翻白雲侑羔卮那家樹唱□□
詞

又

鶴水飛花也大奇熬波出素料同機會心一笑撒鹽詩
誰擁醴酡誇歲瑞恨無堅白怨朝曦閉門高臥有人
飢

又

始待空冬歲不華還教呈瑞怨貧家若爲高下總無嗟

日照華檐晴後雨風吹飛絮臘前花天公何事不由
他

又

水遞迢迢到日邊清甘誇說與茶便誰知絕品了非泉
旋挹天花融運液淨無土脈汙芳鮮乞君風腋作飛
仙

萬年歡（碩人生日）

歲歲梅花向壽尊晝閣長報春起恰似今朝分外香肥
蔦蘿雜佩珊珊就列映蓬袂寶薰擎跽道這回屋舍團
欒四時風月桃李　回頭處無限恩看秋前藥裏而今
鼎七須把康強收作玳筵歡喜況是鬢雲全綠頂珈笄

笑陪星履新年動定擁新祺有孫來捧醪醴

漢宮春（生日詞）

萬六千年是仙椿日月兩度陽春根柯不隨物化那有
新陳戲夸悠久借時光驚覷時人道曆管階蓂萬換悠
然喚做遐巡　老我百無貪羨羨天分譸種掩冉三辰
謝他流年甲子已是重輪入閒春秋只九旬斗柄標寅
更擬向椿枝倚數十分取一爲眞

好事近（生日詞）

日繹五千言來說年齡可續且得襟期蕭散遠氛囂寵
辱　鬢髮白髭秀眉上來伴老眸綠人道雪霜林裏有
翠松鮮竹

減字木蘭花（丙子生日）

距春五日吉語攙先來飲席易卦占新八八周輪又再
輪　開年定好定把箋歌更藥裏舊怕無孫今已藍袍
擁繡孫

卜算子（圃丁獻海棠）

春產不貪春爲厭春花泛睡到深秋夢始回素影翻春
豔　意賞逐時新舊事誰能占解轉春光入酒杯剪菊
誰云欠

感皇恩

七十在前頭難言未老只是中閒有些好鬢雲雖瘦未
有一根華皓都緣心地靜無憂惱　此際生朝梅花獻

笑似向天邊得新報孫枝秀雅已挂恩袍春草定從歡
喜處添年考

又

池館足名花四時蒿發就裏梅春春到遲周遭松竹任
是雪霜長綠總堪供靜樂翻新曲　別向心田有般奇
木依約靈椿共標目八千換曆纔當一番春復莫辭春
起處醅浮玉

萬年歡（碩人生日）

富壽康甯要三般齊足方是有福獻箇新詞不是越夸
攙祝七十古稀今獨花鈿底鬢雲堆綠那堪更眼力過
人絲絲穿透珠曲　星辰履階庭玉對這般景趣樂勝

筆筑更願孫枝袞袞詵詵續續解把詩書勤讀新丹桂會生舊竹十年外又頌生朝恁時別換腔局

韻令（頌人生日）

是男是女都有官稱孫兒仕也登時新衣著不待經營寒時火櫃春裹花亭星辰上履我只喚卿卿 壽開八秩兩鬢全靑顏紅步武輕定知前面大有年齡芝蘭玉樹更願充庭爲詢王母桃顆幾時頳（白樂天開六秩詩自注年五十一歲朗日開第六秩矣言自五十一即爲六十紀數之始也）折丹桂通奉耆欲爲先碩人篆被命爲詩語某獻語曰

詩禮爲家慶貂蟬七葉餘庭闈稱壽處童稚亦

金魚通奉喜自爲小篆綴珠其上今此小孫端

復以近制奏官感記舊事爲詞以歌之曼徃爲

弟姪一笑

童年未曉君恩重敎得能趨拱更觀帶笑酌天杯聽祝語發勤拳 靑衫得挂九光龍桂是蟾宮種詩書濃處使生枝但只要須澆灌

水調歌頭（水晶宮之名天下知之而此邦圖志元不能主名其所某嘗思之蓋嘗水淸可鑑邑屋之影入焉而甍棟丹楹悉能透見本象有如水玉故善爲言者得以襃擬其美而曰此其宮蓋水晶爲之如騷人之謂寶闕珠宮正其類也則豈容一地獨擅此名也兹承詢見及無以爲報輒取此意稍加櫽括用來況水調歌頭爲腔輒以奉呈若遂有取可補地志之闕不但持杯一笑也）

綠淨貫闤闠夾岸是樓臺樓臺分影倒臥千丈鬱崔嵬此是化人奇變能使山巔水底對出兩蓬萊溪渚有仙觀名實信佳哉 水晶宮誰著語半嘲詼世間那有如許磊砢棟梁材每遇天容全碧仍更蘋風不動相與夜深來飲子以明月淨洗舊塵埃

臨江仙（和正卿弟生日詞三首）

遙認塤篪相應爲傳珠貫纍纍紫荊同本但殊枝直須投老日常似有親時 子姓亦聞多慧性貪書不是癡

兒朝家世世重詩書一登龍虎榜許並鳳凰池

又

抗步碧潭瀰瀰玉奮靑鬢鬢何年喬木倚銜枝搜尋同隊者追說釣游時 今日埒藏稱壯子向來襁褓嬰兒年周甲子又重書豈容藏老醜照白有淸池

又

夾路傳呼沓沓垂腰印綬纍纍萬般榮貴出丹枝遙知心樂處椿畔桂當時 酒到芳樽偏辭色縱黃之鸕鷀兒大爲行樂使堪書醉來花下臥便是習家池

好事近（碩人生日）

綠鬢又紅顏誰道年周甲子兩揩□□藍綬那一兒何

慮　只今卜築水晶宮歸安好名義金紫珊笏偕老偕長生福貴

又

白屋到橫金已是蟠桃結子更向仕途貪戀是癡人獃慮　水晶宮裏飯蓴鱸中菰第一義留得鬢鬚遲白是本來眞貴

浣溪沙（餞葛大卿前一夜有月此日不得用樂作）

物本無情人有情百般禽咮百般聲有人聞鵲不聞鶯　我琖通神君信否酒纔著琖月隨生大家吸月當簫笙

萬年歡

秋後花窠放兩枝三朶來通芳信詩眼驚觀謂是春光倒運便即移尊就賞更不惜黃封赤印何期道靑女專時露華忽變霜陣　詩翁笑但休問那陽和有腳駸駸日進待得灰飛梅晼果先騁俊次後連天紅紫向東風萬般嬌韻恁時節且勸狨鞍郊原莫論遠近

感皇恩（生日示妹）

身壽又康強謝天將並耳目聰明行步壯登高揮翰不用瞵眉扶杖華堂偕老處兒孫王　只恨萍蓬他鄉浮蕩回首故山便惆悵今年生日忽似還家模樣當緣風絮韞來賡唱

又（代妹答）

晝舸白蘋洲如歸故里老幼歡迎儐婢喜峻晁心事歲歲春風弧矢今年稱壽處尤歡美　嫁得黔婁（白樂天伯內子）（鄙兒婦詩云嫁得黔婁爲妹婿）昔耽書史文字流傳曾貴紙便同繃徽何似寶頭龜紫天公聞此語應憐許

又（某蒙惠和韶作謹再次韻爲聞對班在近故有祝語　平生夢多驗此之心聲比夢又差有實也）

變化屬朝班鯤鵬相並健翼垂雲風用壯扶搖得勢不藉仙人仙杖旁觀生意氣猶神王　此去漢庭春光駘蕩親見了虛不惆悵鳶肩捷上自有唐家格樣三臺句月裏堪歌唱

又（中外三人受封）

中外受郊恩三封綸告依並小君出稱號錦犀光豔不比香薰脂膏況從鳴瑟裏添花草　更願天公別施洪造水長船高愈新好恁時舞帶一任巧裝百寶由終珠滿地從人掃

又

措大做生朝無他珍異填簡冊兒爲鼓吹古來龍馬負獻河圖填數爻黃緣得此齊元氣　我向如今職名升賜地在天宮正東序當初眞本到此或容披覽這回錯綜處堪詳敘

又（生朝）

七十有三番挂弧門首此事從來信希有新來仕路詩

說一般高于肯從淸要地抛簪綬　何許分花伊誰送
酒得開口時且開口無煩無惱也沒期程奔走但能安
此樂夷然壽
又（淑人生日詞）
錦告侈脂封煌煌家寶偕老之人已華皓綠雲擁鬢更
沒一根入老但從和睟看年堪考　葉是松苗松爲葉
腦專得松神大都好人人戴白獨我靑靑常保只將平
易處爲蓬島
又（賈通判生日詞）
一歲一生朝一番老相無欲無營亦無望看經寫字且
做閑中氣象閑門人闃靜心淸曠　骨肉團欒一杯相

向野敎家肴競來餉眞情直話不用逢迎俯仰從他人
笑道不時樣
好（事近會晏彥發）
桃柳舊根株春到紅蕤綠茁一似老年垂白帶少容鬚
髮　浮家泛宅在他鄉難得會瓜葛幸對此番樂飮任
宵分明發
又
鹽水結冰花老眼於今重見一似琢成水玉向凍盆游
泛　天公作事有何難要花花便現且把重春留住變
蒼黎容面
又

臘月做生朝只有南枝梅玉此外後生桃李未舒英吐
馥　後園別自出神奇現雙松雙竹報道前堂琴瑟俱
長生厚福
又（同日卽事）
歲歲做生朝只是兒孫捧酒今歲綵綸茶藥有使人雙
授　聖君作事與天通道有便眞有老去不能宣力只
民編分壽
又
我里比僑居不欠山靑水綠只恨風衡雁序使分飛隈
澳　只今一葦視若溪見天倫雍睦此去春濃絮起應
翻成新曲

又（生朝紀夢）
自涉希齡來疑道無多歲月昨夜風吹好夢報前途康
吉　石橋堅壯跨黃河不用資舟楫管取身心安泰閱
椿齡千百
減字木蘭花
桑弧欄吉做了生朝踰七十子又生孫階砌芝蘭欲滿
門　今年定好春臘之交誕嬰少玉燭氣中壽富康寧
西序同
念奴嬌（彝卿國錄不閑僻遠特爲一來則既幸佳詞敘
舊誼褒交厚不吝虛辱次韻爲謝）
海角巇人長說書欽欽敧廉風竹命觴翩然誰信道不

怕溪山回曲楊拂凝塵香籠清宴麈柄從揮玉好音聞耳慰心何啻琵琶足　猶記一桂專秋剏開殊選倒峽餘詞力往事茫茫十換歲卻共天涯酬醉已分成翁麴觀賜帶上拂通仙錄休貪泉石賢臺閒用金築

南歌子　景仁知府郎中見示月詞特從險韻出奇麗得拭目則已夜不暇盡和取最後兩闋試追元韻

（地窄但能小舉袖不容敷舒也）

每月冰輪轉常疑桂影搖封姨特地借今宵萬水一規光景湛寒瑤　圓處應無恨君胡不自聊誰家隱隱度晴簫莫是素娥仙玉會叢霄

又

纔出滄溟底旋明紫岫腰玉光漫漫滿層潮上有乘流海貫臥吹簫　更上雲臺望翻牽旅思遙我生何許著萍瓢卻向天涯起舞影蕭蕭

又

韻致撩詩客風流出酒家長繩爲駐日車斜且向春香玉色古生涯　細按歌珠串從敲寶髻鴉花應笑我鬢雙華偏向西牆吹馥有流霞

點絳脣庚戌生日

春卓池塘蒔苔短碧通芳信更饒華潤不解霄霜鬢　池上詩翁別帶超遙韻陽和進晉苞翠暈物物皆濡分

萬年歡丙午生日

老鈍迂疏儒世閒樂事不收不覺癡向韋編根究卦爻來處渾沌包中天地謝東家從頭指示使和那八八機關并將匙鑰分付　行年數六十四把一年一卦恰好相擬妙道生生既濟還存未濟身願河圖比似每演九後重從一始待人問甲子何其膽譜亥字爲戲

水調歌頭上巳日領客孔洛陽橋

坐上羽觴酹水際洧衣褰適茲勝賞風輕雲薄有情天不用船舷悲唱須俯闌干小海樂事可忘年莫向歌珠裹卻歎鬢霜鮮　送朝潮迎夕汐思茫然知他禊飲此地過了幾千千既有相催春夏自解轉成今古誰後更誰前堪笑興懷客不似詠歸川

又

紅樹迎風舞彷彿朵衣襲雲容應爲虞侍分付（缺下）

誠齋樂府

誠齋樂府目錄

歸去來兮引　念奴嬌
好事近　昭君怨二
武陵春　水調歌頭
憶秦娥

誠齋樂府

歸去來兮引

廬陵　楊萬里　廷秀

儂家貧甚訴長飢幼穉滿庭闈正坐缾無儲粟漫求爲吏東西

偶然彭澤近鄉圻公秫滑流匙葛巾勸我求爲酒黃菊怨冷落東籬五斗折腰誰能許事歸去來兮

老圃半榛茨山西欲蕪蕪念心爲形役又奚悲獨惆悵前迷不諫後方追覺今來是了覺昨來飛

扁舟輕颺破朝霏風細漫吹衣試問征夫前路晨光小恨熹微

乃瞻衡宇載欣載馳迎候滿荊扉已荒三徑存松菊喜諸幼入室相攜有酒盈尊引觴自酌庭樹遣顏怡

容膝易安棲南牕寄傲睨更小園日涉趣尤寄儘雖設柴門長是閉斜暉縱遐觀矯首短策扶持

浮雲出岫豈心[illegible]鳥倦亦歸飛翳翳流光將入孤松撫處淒其

息交絕友斷山溪世與我相違駕言復出何求者曠千載今欲從誰親戚笑談琴書觴詠莫遣俗人知

解后又春熙農人欲載酋告西疇有事要耘耔容老子舟車取意任委蛇歷崎嶇窈窕丘壑隨宜

欣欣花木向榮滋泉水始流澌萬物得時如許此生休

笑殺

萬形宇內幾何時豈問去留爲委心任運無多慮顧皇皇將欲何之大化中閒乘流歸盡喜懼莫隨伊富貴本危機雲鄉不可期趁良辰孤往恣遊嬉獨臨水登山舒嘯更哦詩除樂天知命了復奚疑

念奴嬌（上章乞休致戲作念奴嬌以自賀）

老夫歸去有三徑足可長拖彩袖一道官銜清徹骨別有監臨主守主守清風監臨明月兼管栽花柳登山臨水作詩三首兩首　休說白日昇天莫誇金印斗大懸雙肘且說廬陵傳盛事三箇閒人眉壽揀罷軍員歸農押錄致政誠齋叟只愁醉殺螺江門外私酒

好事近（七月十三日夜登萬花川谷望月作）

月未到誠齋先到萬花川谷不是誠齋無月隔一林修竹　如今纔是十三夜月色已如玉未是秋光奇絕看十五十六

昭君怨（賦松上鷗　晚飲誠齋忽有一鷗來泊松上已而復去感而賦之）

偶聽松梢撲鹿知是沙鷗來宿稚子莫喧譁恐驚他俄頃忽然飛去飛去不知何處我已乞歸休報沙鷗

又（詠荷上雨）

午夢扁舟花底香滿西湖煙水急雨打篷聲夢初驚卻是池荷跳雨散了真珠還聚聚作水銀窩瀉清波

武陵春（老夫茗飲小過遂得氣疾吟終夕越吟而長孺子有書至答以武陵春因呈子西）

長鋏歸乎踰十暑不著鵔鸃冠道是今年勝去年特地減清懽　舊賜龍團新作祟頻啜得中寒瘦骨如柴痛又酸兒信問平安

水調歌頭（賀廣東漕蔡定夫母生日）

玉樹映階秀玉節逐年新年年九月好爲阿母作生辰澗底蒲芽九節海底銀濤萬頃釀作一杯春泛以東籬菊壽以漆園椿　對西風吹鬢雪炷香雲郎君入奏又迎珠幰入修門看即金花紫誥併舉萬常兩國冊命太夫人三點台星上一點老人星

憶秦娥（初春）

新春早春前十日春歸了春歸了落梅如雪野桃紅小老夫不管春催老只圖爛醉花前倒花前倒兒扶歸去醒來窗曉（从花庵詞選補）

信

齋

訇

光緒丁酉武進盛
氏用名家詞本重
彫附錄愚入後

信齋詞目錄

朝中措（送葉定夫）
柳梢青（和人）
又
鷓鴣天（詠野梅）
又
感皇恩
又
江城子
又
洞仙歌（壬辰六月十二日納涼）
又（十三夜再賞月用前韻）
又
又

又
滿江紅（和呂居仁弼萬閣瑞提刑）
又
又
水調歌頭（送惜齋之官回舟枝江賦）
又（舟回平望久之過烏戍值雨少憩向槐賓晤再用前韻賦）
又
滿庭芳（宴黃仲秉鎮江守）
又（送侄）
又
又
念奴嬌（和人）
又
又
又（再和詠桂花高君折聚畫屏）
玉蝴蝶（和劉恭父侍郎荷塘作）
蘭陵王（為吳宣卿）

光緒丁酉武進盛氏思惠齋刊陽湖吳文郁江陰馬長儒江陰繆九疇仝校

信齋詞

江陰葛郯謙問

朝中措（送燕定夫）

雙旌錦領出山西戎旆護旌旗横槊春風白詠臨淮夜月千巵
風流尊俎適花破萼紅藥攢枝賞盡竹西歌吹珠簾十里香迷

柳梢青（和人）

謝家池閣翠桁香濃瑣窗紗薄夜雨鐙前秋風筆下與誰同樂
主人許我清狂奈酒量從來最弱顛倒冠巾淋漓衣袂醒時方覺

又

空中雨閣一段輕陰翠鋪林薄橋內仙翁棋邊公子共成清樂
主人有井投車看度上雲輕柳弱斗轉簷頭雞鳴窗外無人知覺

鷓鴣天（詠野梅）

千樹家園鎖舊津誰移數點在孤村海仙採藥禽留影楚客穿花
蝶舞魂　橋斷港水横門殘霞零落晚煙昏只因留住三更月暗
裏香來別是春

又

萬木家園霧暗津不須蹋影下前村須知碧署水雲窟自有羅浮
冰雪魂　横水館倚山門參旗有約共黃昏此中有句無人見誰
在尊前領略春

感皇恩

風雨半摧殘一園花老綠徧池塘夜來草看花何處莫被此花相
惱世間多少事邯鄲道　遙遠下臨暗塵飛繞數點煙中水村小
斜陽且住爲我花間留照從教紅滿地何須埽

又

花似鏡中人不堪衰老空羨青青岸邊草多情消瘦更被無情相
惱近來無興事憑誰道　蝴蝶滿園叢邊空繞睡起流鶯語聲小
瑣窗危坐□□玉蟾孤照夜闌梅影瘦憑誰埽

江城子

亭亭鶴羽戲芝田看翠仙起清漣絲絲紅幢千乘去朝天留得瑤
姬清夜舞人與月闘嬋娟　凭闌有恨不堪言情誰傳曲聲圓寫
盡清愁香弄晚風妍不礙山頭窺玉井花十丈藕如船

又

粼粼白水護青田想眞仙弄清漣十里香風吹下碧雲天月在草
堂人未寢松竹暗水娟娟　夜闌何事悄無言怨空傳事難圓欲
借樂光誰與伴清妍待得淩波人肯住呼玉笛勸金船

洞仙歌（壬辰六月十二日納涼）

瓊樓十二無限神仙侶紫紱丹麾彩鸞馭步虛聲杳霧碧落天高
微雲淡點破瑤階白露　暗香來水閣冰簟紗廚一枕風輕自無
暑更上水晶簾斗挂闌干銀河淺天孫將渡終不如歸去在苕川
看千頃菰蒲亂鳴秋雨

又（十三夜再賞月用前韻）

藐姑仙子天外誰爲侶八極浮游氣爲馭看朝餐沆瀣暮飲醍醐
瑤臺冷吹落九天風露　翠空雲幕淨寶鑑無塵碧樹秋來暗消

暑殘夜水明樓影落寒溪行人起沙頭喚渡任角聲吹落小梅花
夢不到漁翁一蓑煙雨

又

風搖丹□葉竒西巖搆歲律崢嶸又如許看千峰倒影浮動舭船
紗窗外蒨幅皺綃鬬舞　五絃彈不盡碧落天高隱隱孤鴻向雲
裏送斜紅斂蛾傀上蟠鉤金鳳細點破瑤階白露任笛聲吹澈一
簾秋看人□□闌暮雲高處（案此詞偶字不可解從說）

又

櫓聲伊軋彩鷁雲開樹試問扁舟在何許正溪堂波動沙渚蘋輕
漁翁醉隔岸蓑衣對舞　歸來無一事尊酒相逢莫把光陰更虛
度看歌雲杳靄香霧輕盈銀河轉笑浥芙蓉曉露縱西風黃葉滿
庭秋也不礙凝眸亂山多處

又

丹青明滅霜著誰家樹滿眼風光向誰許送寒鴉萬點流水孤村

歸來晚月影三人夜舞　金英秋已老蛾粧寒葩空裏時聞暗香度任一枝瓶小數點釵寒任人笑口盤牀頭玉露著窗紗紅日上三竿把婕影梢空在花□處

滿江紅（和呂居仁侍郎東園韻提刑）

家住君西小池映青山一曲翠深裏猿呼鶴應短牆低屋麥影離離翻翠浪泉聲溅溅敲寒玉怪夜來有蟻出糟牀篘新綠　和月種南陽菊饒雲買淇園竹任蠻爭觸戰世間榮辱兩目未消遲遠恨一篘甕盎登山足便棹舟炊火荻花中鱸魚熟

又

卷盡珠簾楚天迴闌干幾曲最好是瑤臺歸路月翻銀屋深院數杯風入座高樓一噴雲橫玉看楠林霜淺未全黃猶懸綠　悠然意淵明菊眞如指國師竹道是非識破都無榮辱不管浮生如蝶夢從教萬事添蛇足坐西崑一笑入千秋蟠桃熟

又

郢客高歌猶未親陽春一曲多應是連城有價閒藏華屋但使章臺無異意何妨一見邯鄲玉料錦囊既客汎東溪淺波綠　難獨唱籬邊菊誰伴詠階前竹想秋光不久又成虛辱過雁不知蛩有恨行藏應笑蛇無足願爲予藉筆走盤珠爭圓熟

水調歌頭（送張貳之官同舟松江賦）

年來慣行役楚尾又吳頭蒹葭吸露何事佳處輒遲留雲聽漁舟夜唱花落牧童橫笛占盡五湖秋胡牀興不淺人在庾公樓　繡簾卷曲闌暝翠黏愁森羅萬象與渠詩裏一時收天設四橋風月地會三州山水邀我伴浮鷗明朝起歸夢一枕過蘋洲

又（舟回平望久之過烏戍候雨少憩向晚復帆再用前韻賦）

帆腹飽天際樹鬖鬖雲頭翠光千頃爲誰來去爲誰留疑是吳宮西子淡埽修眉一抹妝罷玉匳秋中流送行客竚立望層樓　風色變隄草亂浪花愁跳珠翻雪黏雷挐電幾時收應是陽侯薄相儻我胸中錦繡清唱和鳴鷗殘霞似相貸一縷媚汀洲

又

青銅侵水面烏帽裹山頭風濤如此天公作意巧相謂嘗記乘虹晚渡臥看拋蒲煙雨屈指十三秋恍若華胥夢無語下西樓　翠翻空寒入座不禁愁五湖彌盡隱隱天末斷虹收欲伴漁翁釣艇欸乃一聲江上寒點輕鷗無人阻歸興直欲過長洲

滿庭芳（寶謨仲兼與江守）

紅葉飛時青山缺處□橫秋影斜陽颯颯旌節何事到吾鄉要見大江東去寒光靜木與天長人爭看恩袍煥錦新捧御鑪香　滿城誇盛事兩邦鼓吹幾部笙簧看萬紅千翠簇擁雲裳況是重陽近也黃露紫菊吐輕黃休辭醉明朝一枕欹韻倚悠揚

又（[illegible]）

歸去來兮君淵深處上有蒼翠千峰月橋煙壁家在五湖東試覓桃花流水雞犬靜人跡幾通沙汀晚一天雲錦飛下水晶宮　兩年官事少江梅霧暗多稼雲豐把毗增清夢譜入詩筒只欠黃花

夜宿金溪上一葉秋風蓑衣在不辭重整來作釣魚翁

又

歸去來兮家林不遠夢魂飛繞煙峰洞房花木只在小池東誰道雲深無路小橋外一徑相通功名小從教蠻蟻塵戰大槐宮　故人書夜到秫田百畝已兆年豐把爲程爛醉不數郫筒醉後村歌社舞閧樂坐一笑春風洪崖伴定驅鸞鶴時一訪衰翁

又

歸去來兮心空無物亂山不鬬眉峰夜禪久坐窗曉日生東已絕乘槎妄想滄溪迴不與河通維摩室從教花雨□舞下天宮　何人開宴豆楚燕尊嫩吳鱠盤豐看一聲欸乃落日收筒應笑紅塵陌上津亭十里斜風從今去青鞋黃帽分付紫髯翁

念奴嬌（和人）

馮夷微怒被鮫人水府織成綃縠何處飛來雙白鷺點破一溪寒玉岸柳煙迷海棠酒困亂得春眠足凭闌搔首爲誰消遣愁目

遙想居士牀頭竹渠新雨濯甕中春醲不惜千鍾爲客壽倒臥南
山新綠晚月催歸春風留住費盡紗籠燭恍疑仙洞夢游天柱林
屋

又

陽關西路看垂楊客舍嫩浮波穀寶馬嘶風人漸遠隱隱歌聲戛
玉瑚徧春山歸來高臥笑濯滄浪足孤鴻天際斷霞搖曳心目
香露飛入壺中仙家九醞釀百花醽醁一朵巫陽休悵望且看家
山眉綠歌罷風生舞餘花顫鳳髓飄紅燭瑤臺月冷夜歸斗挂銀
屋

又

年來衰嬾漸無心賞徧目前佳趣寂寂猶賸春薺老不到先生[illegible]
組詩卷尋醫辦林結局酒入昏出務山頭雲氣爲誰來往朝暮
猶有筇杖多情捫蘿躡石墮半巖花雨逆向蔆叢搖短艇驚起飛
鴻煙渚橫玉淒清焦桐古淡一笑忘千慮更問人靜此聲今在何
處

又（再和詠桂菴高君忻紫書屏）

蓬萊一島臥長煙千柳雨溪幽趣首蓿盤中初日上不把戴纜充
組和月栽松饒雲買石只此爲家務倚檻清嘯斷霞斜倚天幕
闇道塊磊澆胸搓枒肝肺動筆端風雨筵上瀟湘秋一幅影落荻
花洲渚暗浦潮生寒磯雪漲無復□塵慮此時漁父短蓑今在何
處

玉蝴蝶（和維揚吳侍郎寄張伯）

愉昨苕溪慣弄五亭月笛四水煙蓑何事毗陵門外馬駐長坡野
花中亂紅杏靄小橋外疊翠嵯峨且顏酡但□長袖舞到婆娑
云何主盟惡政春行五馬月皎千波贏得賓僚聽隔牆無事高歌
帳煙寒瑞麟影墮簾霧細寶鴨香多試蹉跎一杯落日又送樵柯

蘭陵王（和吳宣卿）

亂煙簇簾外青山漸瀟蓮房靜荷蓋半殘欲放清漣媚溪綠遐高
送遠目飛起滄洲雁驚寒窗靜茶椀未深一枕胡牀晝眠足　閒
行時松菊□今雨誰家空對銀燭簫聲忽下瑤臺曲看鶴舞風動
烏[illegible]鳥起何須舟乃怨女哭抱琴寫幽獨　悄觸會相續況節近
中元月痕斷屋長鯨愁撓寒蟬促要百杯傾□萬花流玉山者倒
壺又空腹餘野蔌

蕭臺公餘詞

簫臺公餘詞目錄

太平歡　滿庭芳
念奴嬌　六　水調歌頭　四
洞仙歌　南歌子　十
臨江仙　八　浣溪沙　四
鷓鴣天　四　瑞鷓鴣
西江月　二　減字木蘭花　八
如夢令　三　點絳脣　四
行香子　朝中措
南鄉子　憶秦娥
醜奴兒　二　醉落魄

阮郎歸　歸國謠　二
好事近　二

簫臺公餘詞

華亭　姚述堯　道進

太平歡（聖節賜宴）

蕤賓奏律正太平無事歡娛時節翹首簫臺南望處兩兩壽星明徹和滿乾坤春回草木瑞靄凝金闕鈞天齊奏嵩呼隱隱三發　遙想帝里繁華慶父堯子舜賡歌胥悅黼座傳觴仙仗裏拜舞兩階英傑愠解薰風恩覃湛露玉陛笙鏞咽衛天同慶年年沈醉花月

滿庭芳（賜坐再賦）

酒泛恩波香凝瑞彩笙歌鼎沸華堂簪纓濟濟拜手祝君王好是重華盛世康衢裏爭頌陶唐古今少毕明相

繼袞勤萬年觴　昇平無外事窮天極地俱沐恩光更宮花齊戴錦繡成行願捧蟠桃爲壽對瑤宴一曲山香堯天近葵傾心切相約共梯航

念奴嬌（次劉周翰韻）

山城秋早聽譙角吟風曉來聲咽夢斷華胥人乍起冷浸一天霜月灝氣參橫塵埃洗盡玉管濤冰雪興來吟詠靈均誰謂今絕　聞道瀟洒王孫對黃花清賞喜延佳客一坐簪纓譚笑處全勝東籬山色酒興雲濃詩腸雷隱飲罷須臾設醉歸凝佇此懷還與誰說

又（冬日賞菊次前韻）

霜風初過正仙吏微吟詩喉清咽靜對南山真賞處秋

後一夢花月翠旗擁烟光擁金勝玉女肌凝雪（花倚黃白相鬪）寒城無作䦨然遺自有絕　況有鳧舄朋來擠金錢謝聲晚階留客應笑陶潛孤負了多少傲霜餘色綠飲方（[illegible]）龍吟未已更著雕胡設清歡無限醉歸猶記前說

又九月作

山城秋好正西風淅淅登高時候杖倚徘徊凝望處翠疊萬山如繡雲繞不塌煙沈戲馬田野歡聲湊琴筑無何妨同泛香醪　況有庭下黃花徧河陽蒜把金錢鋪就一坐簪纓譚笑裏麈脫風生清晝飲罷龍山詩成直澤灝氣森星斗齊歸凝佇美人時炷金獸（老杜九日詩[illegible]）（戎馬酣歌[illegible]欲事）

又重九前二日登西塔觀縣治用前韻

江山清絕正籬鬟花縣霜秋時候尋勝登高環望處碧瓦參差鋪繡萬山藏雲兩溪春月古市漁鹽湊青衍斜颺家家香泛丹溜　況是東魯風流看儒冠濟濟垂天賦就（時科舉後邑中預薦者四人）陶令從容官事了把菊高吟閒畫草鞠圜扉香凝燕寢飲揮金斗公庭無事珍祥休問馴獸（魯恭馴雉也）

又瑞香

芸堂春早正芳苞紫萼籠煙調雨隱隱朝陽歌宴罷擁出三千宮女醉面匀紅香襲暗惹鵲尾煙頻炷爐山佳致依然都在庭宇　因念一種天香當年巖谷下想難

儔侶一旦呈祥都占斷閬苑瓊林歌舞瑞彩扶疏錦籠繡約蘭蕙應羞妒明朝勝賞有誰同唱金縷

又梅詞　屬王籌為梅溪先生壽

早春時候占百花頭上天香芬馥寥廓寒分和氣到知是花神全稀獨步前林挽回春色素節輝冰玉儵然一笑便應掃盡粗俗　最愛瀟洒溪頭孤標凛凛不與凡華逐自是玉堂深處客聊寄疏籬茅屋已報君王為調金鼎直與人間足更看難老歲寒長友松竹

水調歌頭　中秋

碧落暮雲卷玉宇靜無塵寶階露滴仙掌秋氣正平分冷浸銀河清澈光射珠躔明滅素女擁冰輪今夕桂華滿總是別乾坤　對清影凌灝氣沃芳尊憑高凝望萬里城闉盡鋪銀徧照長門離恨更攬西園詩思何處不關情此境年年好莫惜醉歸頻

又七夕

三五半圓夜二七素秋天銀河耿耿中渡絳節會星軿寶鵲喜傳佳信丹鳳歡迎仙仗瑞彩映珠躔此意天長久不比在人間　多情客捧香餌潔資筵殷勤拜舞乞壽乞富乞團圓宜與人人願足更看家家歡洽喜氣滿江山今夕莫辭醉後會是來年

又酴醿

上苑暮春好煙雨正溟濛桃蹊冷落無語嫩綠翳殘紅

好是翠帡作展嘉見王爽初坼裁翦費春工綽約更嬌輭輕颺蔦條風　散清馥翻素豔照晴空佳人羞妒鏡把粉質鬭芳容無限惱人風味別有留春情韻（張商英酴醿詩云紅雨萬花供掃迹玉英一笑獨留春）都付酒杯中（唐制寒食日內宴羣臣賜酴醿酒）極目憑闌久月影在牆東

又秋滿告歸曾使君餞別席間奉呈

澤國正秋杪微雨洒江濆憑高一望萬里多稼總如雲芳野壤歌鼎沸古市歡聲輻湊盡是泰平人鈴閣儘無事桃李滿公門　恨瓜戍趣征馭惜芳辰高情耿耿重別中夜沃清尊不爲蘭亭感慨莫作楚狂醉倒譚笑自生春明日送行處忍顧翠眉顰

洞仙歌七夕

金風玉露正清秋初霽天上星郎夜游戲喜鵲兒向織女報佳期停機杼草草便諧歡會　情深悄無窮雲雨須臾剛被雞人早驚起念歲歲年年今夕之前兩下裏千山萬水到今夕相逢又怱怱願地久天長永無拋棄

南歌子九日會黃子升何誠夫宋仲遠丁景之熙叔劉方叔何伯明戴子強二趙王晉及諸同舍席間作

素節秋強半嘉名久最宜霜風鍛鍛下天涯幸有佳朋何惜共登危　月窟諸仙子天宮兩白眉相逢不醉定無歸笑問黃花重約是何時

又呈府判刪定黃子升

大宇霜風淨雷封霽氣寒羣賢高宴勝龍山中有仙翁綠鬢更朱顏　北闕心猶壯（老杜九日詩云北闕心長戀西江首獨回）東籬興未闌年年身健足清歡後會不妨重約醉長安

又九日次趙季益韻

人在煙雲裏山橫碧落旁望中縹緲是仙鄉幸有佳朋何惜醉斜陽　公子傳杯速騷人鍊句忙悠然此興未能忘似覺庭花全勝去年黃

又趙德全會同舍小集席間置山丹花紅黃二枝即席索詞

瑞彩迎朝日柔枝繞慶雲誰將仙種下天閽卻笑葵杯 榴火俗紛紛　色映薔薇水光浮琥珀尊美人浴罷近黃昏總把淡妝濃抹鬭芳芬

又贈趙順道

咳唾瓊珠璣精神冰玉寒不求名利不談玄明月清風相對自怡然　瀟洒眞仙隱繁華小洞天薰風颯颯度虞絃更擁姬姜何惜醉華年

又聖節前三日小集子尉廳

賓宴親堯日薰絃動舜風公餘無事樂年豐多謝歌姬流盼更情濃　氣偪雲天外毫濤雪椀中百篇斗酒興何窮卻笑東山無語醉花叢

又王清叔會同舍賞蓮花席間命官奴索詞

羅盞輕翻翠冰姿巧弄紅晚來習習度香風疑是華山仙子下珠宮　柳外神仙侶花間錦繡叢競將玉貰此芳容笑指壺天何惜醉千鍾

又（戶掾陳宋爾法曹鄭頎約新隆興倅木蘊之同游西山小飲於淨社僧舍席間作）

金谷貂蟬侶東山錦繡叢管絃絲竹醉東風漫逐流鶯飛舞亂紅中　清賞吾人事詩情我輩鍾藤蘿欲上更搘筇笑指壺天煙繞斗城東（斗城蘇家城名也）

又（時方自僉廳會議催科事罷即作此游）

誤入紅塵來依玉樹叢也將塵迹寄東風忙裏偷閒同到此山中　迴野韶華麗晴嵐秀色鍾憑高凝望倦扶筇喜見今年和氣滿南東（詩云南東其畝時出閒見麥禾方秀故云）

又

雨過雲峰淨天高水鏡平望中寸碧還山橫瀟洒何郎相對挹金觥　朱李沈寒碧新瓜破玉英浩然譚笑有餘情醉舞何妨積玉倚飛瓊

臨江仙

山縣登高眞勝事滿筵當代英奇黃花無語笑東籬龍山眞鳳輩巴嶺漫繇樓　醉後風流情更好笑譚落落珠璣莫將烏帽任風吹動容皆是舞出語總成詩

又（呈湘川使君丁郎中仲京）

佳節喜逢長久日（魏文帝與鍾繇書曰九月九爲陽數而日月並應俗嘉其名以爲宜於長久故以享宴高會是月律中無射言羣木庶草無有射地而生惟菊紛然獨榮非夫含乾坤之淳和體芬芳之淑氣孰能如此故屈平悲冉冉之將老思食秋菊之落英輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術）翩翩鬼歸朋來霜清天宇絕纖埃（老杜九日詩云天宇清霜淨公堂宿霧披）遙憐巴嶺月（嚴武有九日巴嶺答杜二見憶詩云臥向巴山落月時兩鄉千里夢相思）擬上曲江臺（老杜有九日曲江詩云重陽獨酌杯中酒抱病起登江上臺）　懷縣從容留客宴（見老杜九日楊奉光會白水崔明府詩）追歡正好傳杯使君歸騎莫相催更擠明日醉未放菊花開

又（雨中觀瀑泉於白鶴僧舍）

雲度巖扉風振谷迅雷驚起蛟龍天威洶洶變晴空攪翻銀漢水傾入寶蓮宮　雪浪奔衝凌翠巃隴頭低挂雙虹入開熱惱盡消融此流長不斷萬折竟朝東

又（中秋夜雨次石敦夫韻）

萬石家聲詩第一清材更美姿容笑譚落落與誰同煙分丹篆香泛小槽紅（石云觀燐燭影白照紫燭花紅）　準擬中秋圓月好尋芳怨翳晴共將清致敵西風舉頭連玉兔乘興沃金鍾

又（前縣尉呂次新自台城來訪侑酒爲勸）

材刃縱橫森武庫簫臺舊日梅仙衆陪響畫醉花前吳門歸去後一別動經年　胥到赤城眞隱處飄飄鳳舉龍蟠勒回俗駕向長安好將醫國手從此活人間

又（九月）

橘綠橙黃秋正好霜飆洗盡炎威（江南多秋熱至九日而後涼）園林

木落鑾中𢍰俊游方得意楚客爲誰悲　況有風流文
字飲何妨同醉東籬狂歌猶記少陵詩地偏初衣袯山
擁吏發佗

又鄉人王元行調永嘉鹽倉到官一歲有奇余織至更
再冬王先受代過樂清置酒爲別席間作

一去吳山三改火我來兩見寒梅君今先向斗城回尊
前方重別征騎莫相催　堪笑人生如逆旅明年我亦
言歸羨君平步到天涯吳儂如有問爲我說歸期

又送使君劉顯謨歸三衢

憶昨曾將明使指輶車蹋徧東城重來游戲擁雙旌江
山皆故部英俊盡門生（時坐客預門生者六）　杖策翩然歸去也
送行滿坐簪纓尊前雨淚不勝情曲終人散後江上數
峰青

浣溪沙呈鄱陽使君宋袁簿敦書

乳酒初頒菊正黃（饒人作馬乳酒兼蒲萄醞之節宜宿時九日來獻因偕鄱陽白傍）去年
高宴近清光朝回猶帶御爐香　暫向花封陪客醉已
聞芝檢促歸裝昌黎遙許到湖陽

又青田趙宰席間作

與客相從謁謝公芝田絳節擁仙翁數枝桃杏鬬香紅
　醉眼斜拖春水綠黛眉低拂遠山濃此情都在酒杯
中

又贈王清叔縣尉

兩到蟾宮折桂枝經文緯武擬康時簫臺仙隱漫游嬉
　氣宇棱棱吞夢澤笑譚落落璀珠璣何妨相對沃金
卮

又漁父詞

短棹翩翩綠一蓑碧潭深處幾風波晚來風定卻高歌
　千尺絲綸隨卷放數聲玉笛足清和蠅頭名利奈伊
何

鷓鴣天呈鄱陽使君何郎中伯謹

玉宇無塵露氣清凭高極目萬山橫霜前白雁初傳信（筆談云北方白雁似雁而小秋深則來白雁至則霜降北人謂之霜信老杜九日詩云殊方日落玄猿哭舊國霜前白雁來）
籬下黃花獨有情　烏帽側紫萸馨尊前醉舞
擁飛瓊明年此會知何處不是鄱江是帝城（一作便合摶扶上玉京）

又王清叔具卓酌賞海棠爲作二絕句清叔擊節櫽括
以鷓鴣天歌之

昨夜東風到海涯繁紅簇簇吐臙脂粧疑仙子朝天罷
醉面勻霞韻更宜（類說云花以海名者皆自海外來）　歡未足困相依
羞將蘭麝污天姿少陵可是風情薄卻爲無香不作詩

又渴雨

幾陣蕭蕭弄雨風片雲微破月朦朧田家側耳聽鳴鸛
寰海傾心想臥龍　堯日近舜雲濃望仁天覆忍民窮
會看膏澤隨車下祇恐詩人句未工

又縣有花名日紅高仲堅席閒作

鳳闕朝回曉色分彩霞輕拂絳衣新炎烏影裏年年好
碧玉枝頭日日春　攜翠掌對芳尊東君著意屬詩人
夜深莫放西風入頻遣司花護錦裀

瑞鷓鴣王清叔賞海棠翌日趙順道再翦數枝約同舍
小集且云春已過半桃杏皆飄零惟此花獨芳
尤不可孤因索再賦

司花著意惜春光桃杏飄零此獨芳一抹霞紅勻醉臉
惱人情處不須香　王孫好客成巢飲故翦繁枝簇畫
堂後夜更將銀燭照美人斂袵怯殘妝（山谷南昌集云徐俯業道隱於棠臯中家有海棠數棠結巢其上時引客巢飲於其間）

西江月次榮仲明韻

紅葉漫隨風舞黃花不畏霜凋詩人把酒競招招更欲
移尊藉草　醉裏謫仙興逸夜深歸騎聲喧孟公投轄
未相饒不放秋光便老

又

嫩綠煙籠碎玉緊紅日護香綃故人去後恨迢迢獨倚
危樓情悄　脈脈望窮雲杪看看月上花梢懶添金鴨
任煙消杜宇一聲春曉

減字木蘭花

井梧飛早一雁橫空天更好才子尋幽爭把新詩斷送
秋　浮生鷗沒莫爲塵勞輕度日倒載何妨唱徹涼州

月在旁

又

煙收雲斂極目遙岑三四點過了重陽籬下殘花未褪
黃　鄭莊好客故遣紅妝飛大白月滿回廊飲散歌闌
已斷腸

又千葉梅

暗香清絕不比尋常枝上雪細疊冰綃多謝天公快翦
刀　仙姿楚楚輕曳霓裳來帝所淡拂宮妝瑞腦重鋪
片片香

又再用前韻

霜天奇絕江上寒英重綴雪斂斂輕綃應是司花巧奏

刀　東君憐楚故把疏枝來酒所（出西漢）點點新妝冷浸
冰壺別有香

又厲萬頃生日時久旱得雨

飛龍利見前夜君王方錫宴（時天申聖節宴後二日）今日相逢卻
向南陽起臥龍　果爲霖雨洗盡蒼生炎夏苦喜氣怱
怱好向尊前醉晚風

又縣齋見梅

天寒人靜嘯倚胡牀閒晝永春信初回報道南枝昨夜
開　沈沈庭院獨坐黃昏誰是伴風過南牆似覺天宮
暗遞香

又聖節鼓子詞

薰風解慍手握乾符躬揖遜廊廟無爲天子親傳萬壽
卮　恩覃湛露和氣歡聲均海宇嵩嶽三呼父子唐虞
今古無

又

琴堂無事滿酌金罍承帝祉樂奏簫韶更與封人共祝
堯　君王萬歲歲歲今朝歌既醉主聖臣賢從此鴻圖
萬萬年

如夢令（水仙用雪堂韻）

綽約冰姿無語高步廣寒深處香露浥檀心擬到素娥
雲路仙去仙去莫學朝雲暮雨

又

雅淡輕盈如語碧玉枝頭嬌處銜月襯淩波彷彿湘江
煙路凝佇凝佇不似梨花帶雨

又（詠茶）

龍焙初分丹闕玉果輕搠瓊屑粿仗挹香風攪起一甌
春雪清絕清絕更把歡煙頻熱

點絳脣（蘭花）

瀟洒寒林玉叢遥映松臺底鳳簪斜倚笑傲東風裏
一種幽芳自有先春意香風細國人爭娟不數桃和李

又（雙柑扇）

金碧交輝江陵千樹天然富寒林爭秀獨向霜風後
爲入冰紈兩兩情何厚同攜久涼生掃豊香滿佳人手

又（月夜獨坐賞巖桂）

夜桂飄香西風淅淅寒窗悄素娥相照倍覺秋光好
花木無情剛被詩情惱知音少爲花歡笑醉向花前倒

又

玉葉金英倩誰移下蟾宮樹香風飄度滿院飛黃雨
獨倚寒林搜盡高人句關情處素娥無語的皪枝頭露

行香子（抹利花）

天賦仙姿玉骨冰肌向炎威獨逞芳菲輕盈雅淡初出
香閨是水宮仙月宮子漢宮妃　清誇薝蔔韻勝酴醾
笑江梅雪裏開遲香風輕度翠葉柔枝與玉郎摘美人
戴總相宜

朝中措

滿城風雨近重陽小院更淒涼遥想東籬山色今年花
爲誰黄　何妨載酒登高落帽物外徜徉都把淵明詩
思消磨□□□□

南鄉子（九日黄刪定再索席間作）

秋水瑩精神靖節先生太偪眞譚麈生風霏玉屑津津
爽氣泠然欲浸人　一坐藹生春滿引瓊觴已半醺更
把黄花壽彭祖（事出藝文帝書）盈盈數闋新聲又過雲

憶秦娥（曹季明休沐日會同舍小酌命愛女奏箏於簾
閒索詞醉中口占）

珠簾深玉人天上傳清音傳清音雲横新雁梅落寒林

（寮幹奏梅花詞）□□□□□□□□□□□□□□□□

謝家庭院壽酒頻斟

醜奴兒（王清叔賦梅花見索）

山城寂寞渾無緒几坐黃昏多謝東君先遣司花來報

春　清標是自蓬萊客冰玉精神獨步前村分付仙翁

作主人

又（壽詞）

曉來佳氣穿簾幕鬱鬱蔥蔥寶鴨煙濃戲綵庭前玉樹

叢　肌膚綽約真仙子王母宮中歡會曾同笑問蟠桃

幾度紅

醉落魄（前題）

春回海角紫中佳氣運雲霞曉來隱隱聞天樂王女金

童來奉瑤池約　東風已破蟠桃萼霞觴薦壽更酬酢

香山舞龍宮花落步輦安輿歲歲同行樂

阮郎歸（前題）

江村昨夜一枝梅先傳春信回非煙非霧下瑤臺香風

拂面來　雲幕卷日華開祥光映上台安輿從此步天

街君王賜壽杯

歸國謠

初夏好雨過池塘荷蓋小綠陰庭院鶯聲悄　朱簾隱

隱笙歌早沈煙嫋玉人笑擁金尊倒

又

春已去牆外榴花紅半吐薰風習習生庭戶　美人浴

罷黃昏暮愁無緒闌干倚徧憑誰訴

好事近（贈王清叔）

水閣弄清風點點滿園肥綠荼蘼竹間攜手有佳人如

玉　淵明三徑已催歸名利幾時足遙想五雲多處奏

南風一曲

又（重午前三日）

梅子欲黃時霖雨晚來初歇誰在綠窗深處把綵絲雙

結　淺斟低唱笑相偎映一團香雪□指牆頭榴火倩

玉郎輕折

簫臺公餘詞一卷錢塘姚述堯撰宋史藝文志書於錄衆述堯字進道華亭人以錢塘籍登紹興二十四年進士乾道四年知溫州樂清縣縣有簫臺峰其詞皆官樂清時所作故以爲名進道在太學日每夜必市兩蒸餅明日輒以飼齋僕同舍怪而問之進道曰某來時老母戒以夜飢無所得食宜以蒸餅爲備某雖未飢不敢忘老母之教也其篤於內行如此生平與張橫浦葉先覺施彥執爲友彥執沒橫浦祭之以文云生平朋友不過四人姚葉先亡云云姚卽進道也其事迹僅見於咸淳臨安志張橫浦集宏治溫州府志北窗炙輠錄進道與橫浦同調而其詞清麗芊緜絕無語錄氣亦南宋道學家所罕見也是本流傳極罕　四庫及揅經室外集皆未箸錄余從仁和勞氏得鈔本丁君松生將有宋元明杭彥詞集之刻移書借錄並屬考訂仕履因識其顚末於後光緒紀元之十二年冬十二月歸安陸心源識

雲莊詞

雲莊詞目錄

點絳脣二　浣溪沙
秦樓月　桃源憶故人
踏莎行　鳳棲梧
祝英臺　水調歌頭二
酹江月三　水龍吟

雲莊詞

南豐　曾協　同季

點絳脣（送李粹伯赴春闈）

小駐征驂，一尊古寺留君住。六花無數。飛舞朝天路。上苑繁華，卻似詞章富。春將暮。玉鞭凝佇。總是經行處

又（江汝嶲置酒請賦芍藥）

亂疊香羅，玉纖微把燕支汗。靚妝無數。十里揚州路。怨綠啼紅，總道春歸去。君知否。畫闌幽處。留得韶光住

浣溪沙（詠芍藥金繫腰海陵席上作）

畫漏新來一倍長。衆賓謔醉倘傳觴。濃雲遮日惜紅妝

應是主人歸鳳沼，爲傳芳訊到黃堂。腰圍恰恰束金黃

秦樓月（留別海陵諸公）

清秋月。長空萬里煙華白。煙華白。江雲收盡，楚天一色

蓴絲惹起思歸客。清光正好傷離別。傷離別。五湖煙水伴人愁絕

桃源憶故人（和翁士秀）

野亭問柳今朝試。更訪小園開未。月下山橫空際。兩兩修眉對

騷人對此增高致。意入筆端清邃。投分周郎心醉。眞解消人意

踏莎行（春歸怨別）

柳眼傳情，花心蹙恨。春風處處關方寸。朱簾捲盡畫屏

閒雲鬟半嚲羅衣褪　燕語鶯啼日長人困魚沉雁斷無音信琵琶聲亂篆煙斜寸腸欲斷無人問

鳳棲梧（西溪道中作）

柳弄輕黃花泣露蒭鬱春山不記曾尋路日射霜林煙罪紫長空不著纖雲汙　歷歷遠村明可數綠漲前溪渺渺迷津渡客子光陰能幾許畫圖擬捲晴川去

祝英臺（和翁士秀牡丹韻）

放花開催花謝誰解東君意要遣花王獨占花蹊還且看玉鏡臺前霞觴新舉紅玉靧曉妝慵試　好風味須信金屋中人誰堪並嬌媚隱約微潮應向尊前醉最憐紋錦寒帷青羅飛蓋塵土外輕盈相倚

水調歌頭（送史侍郎）

今日復何日歡動楚江濱紫泥來自天上優詔起元臣想見傅巖夢斷記得金甌名在卻念佩蘭人永晝通明殿留聽話經綸　促歸裝趨北闕覲嚴宸玉階陳迹如故天笑一番新好借貪開前箸謀吐胸中奇計指顧靜煙塵九萬雲霄路飛走趁新春

又（細君生日作）

日永向槐夏繞屋樹扶疏麥秋天氣清潤設帨記生初新拜小君佳號更過諸郎官舍仍玩掌中珠樂事似今少一笑倒雙壺　列山肴烹野蔌且歡娛鹿門遠引平生此志與君俱終向苕溪煙水攜手雲莊風月不踐利

名區功業看兒輩相對老江湖

臨江月（揚州薊拔席上作）

一年好處是霜輕塵斂山川如洗晚菊留花供燕賞金縷寶衣銷地舊觀初還層樓相望重見昇平際小春時節綺羅叢裏人醉　此日武帳賢侯六年仁政浹長淮千里欲入鵷行仍緩帶聊撫竹西歌吹紫塞煙清玉關人老宜趣朝天騎香塵歸路舊遊同首應記

又（宴裴叔範新第）

苕溪古岸有朱門初建落成華屋對啟園林隨杖屨迤邐柳蹊相屬好是危亭片峰迎面獨立清溪曲蕪城低遠一塵不礙遊目　公子豪飲方酣夜堂深靜隱隱鳴

絲竹卻盡春寒賓滿座深酌葡萄新綠密戶儲香廣庭留月待得清歡足紛紛霧醉四筵倒盡擎玉

又（詠芍藥）

一年好處是滿城紅藥留連□□十里揚州應費了多少春工妝飾弱質敧風芳心帶露酒困嬌無力園林綠暗粉光低占叢碧　誰與千載聲名翻階高詠出文章仙伯閱盡繁華芳意歇初識傾城風格雙臉晞紅春彩挽並天巧終難敵十千沽酒算應花畔消得

水龍吟（別故人）

楚鄉菰黍初嘗馬蹄偶踏揚州路蓴絲向老江鱸堪膾催人歸去秋氣蕭騷月華如洗一天風露望重重煙水

吳淞萬頃曾約舊時鷗鷺　惆悵別離無奈整孤帆依然回顧玉龍節底故人情重欲行猶駐斂散功多澄清志遂好同高步看歸鞍穩上文鴛班裏五雲深處

竹齋詞

竹齋詞目錄

念奴嬌七　滿江紅二
水調歌頭三　滿庭芳四
朝中措二　西江月
醉落魄四　柳梢青
行香子三　卜算子三
如夢令　擣練子五
攤破浣溪沙　畫堂春
減字木蘭花四十八

竹齋詞

吳興　沈瀛　子壽

念奴嬌

郊原浩蕩正奪目花光動人春色白下長干佳麗最寒食嬉遊人物霧捲香輪風嘶寶馬雲表歌聲遏歸來鐙火不知斗柄西揭　六代當日繁華幕天席地醉拍江流窄遊女人人爭唱道緩緩蹋青阡陌樂事何窮賞心無限惟惜年光迫須臾聚散人生眞信如客

又

梧桐響雨憶空江寒浪漁舟衝雪橫臥雲峰千疊嶂風旆槽香新壓網躍銀刀綸收鉤線倚櫂清歌發征鴻嘹亮助予聞奏音節　天上桂子陰成月中香霧幾度人開別玉斧匣中常夜吼可惜光陰虛說喚下雲梯直攀金戶打透重門鐵姮娥念舊料應重許人折

又

春來臘去一番新風景為君開說試憶前時花雨際只少梅花清絕兩倚難逢一分饒欠巧殺終如拙玉梅人喚雪兒來對時節　應更付鸎櫻頭丁寧館伴莫把聲徹玉女行春嬌渡馬休是鵲橋輕別對我三人與君一醉醉了樽重設清歌未放更須天上呼月

又

賞心佳處登臨地千古人人都說何況江天來雪花添

得十分奇絕倚偏欄干下窺寒鏡照我容顏拙樂頭驚笑問天今是何節 天外登臨瓊山溶溶銀海上下光相接年去歲來頻臨爲何事今朝渾別坐賦雲樹橫牽綃幕玉女來鋪設公餘多暇正堪同此風月

又

陽春布暖又還見光景如梭催遍帝里皇都人共道好箇前時春色默默暗沈含顰不語此意誰人識何如索笑放開說盡端的 須信漏洩風光百花頭上報一枝消息多少園林應次第迤邐排紅駢白金鼎芳滋玉堂璀璨趁取佳時節東君歸後綠陰依舊南陌

又

萬般照破無一點閒愁縈繫心目種柳栽花園數畝不覺吾廬幽獨閒上高臺谿光山色一洗襟塵俗小庵深處蕭然無限脩竹 盡日閉御柴門故人相問扣戶來車轂相對圍棋看勝負更聽彈琴一曲爾汝忘形高談劇論莫遣人來促村歌社舞爲予倒盡千斛

又

光陰轉轂況生死事大無常迅速學道參禪要試取自家本來面目關裏提撕靜中打坐閒看傳燈錄話頭記取要須生處教熟 一日十二時中莫教閒斷念念來相續喚作竹篦還則背不喚竹篦則觸斬卻貓兒問他狗子更去參尋倏忽然瞥地碧潭冷浸寒玉

滿江紅九日登凌歊臺

姑熟名邦黃山畔古臺巍立秋漸老重陽天氣郊原澄碧隱隱西州增遠望長江一帶平如席恨英雄千古到如今空遺迹 吳太守文章伯尋勝事酬佳節擁笙歌千騎徧遊南陌襟帶江城當一面折衝千里無強敵更行看擊楫泝中流妖氛息

又

半世飄蓬今何幸得還鄉曲卻還似重來燕子認巢新屋好是秋晴風日美飯香雲子炊如玉念蠏螯滿把欲黃時篘新綠 仍更有初開菊何妨更重添竹與此君相對且無榮辱待得吾廬三徑就此生素願都齊足任

三竿紅日上簷梢眠方熟

水調歌頭（和李守）

瀟灑雲中鶴客與水邊鷗緱山仙客飄然曾約此中留更有騎鯨公子相與翱翔八極灝灝氣橫秋明月樓頭宴樽俎好詩流 思往事增逸興喚仙舟誰能拘束塵埃堆裏驟昏眸擬附星槎直上十二玉京絳闕高處且嬉遊回首視人世天地一沙洲

又

歲月如奔箭屈指又中秋去年江月行役常動故鄉愁容與碧雲亭畔極目江山千里隱隱是西州日暮天容斂鷗鴈下汀洲 迴故棹尋舊里解客裘功名前定時

到安得爲淹留幸有青編萬軸且又日長無事真恁做
閒凝花下常攜酒明月好登樓

又

門外可羅雀長者肯來尋留君且住聽我一曲楚狂吟
枉了閒煩閒惱莫管閒非閒是說甚古和今但看鏡中
影雙鬢已星星人生世多聚散似浮萍適然相會須
索有酒且同傾說到人情真處引入無何境界惟酒是
知音況有好風月相對且頻斟

滿庭芳（立春生日）

畫戟霜勻譙門風動滿城和氣氤氳一年好事今早屬
東君歌管歡迎五馬金章爛華轂朱輪班春了歸來燕

寢香重燭花輕盈盈春酒暖金旛彩勝霞袂雲旌箏
重重佳處都聚今辰且聽雛兒歌能稱壽處鬭玉詵詵
新春暖貂蟬衮服同日慈皇恩

又

春鎖瓊臺花藏瑤圃彩雲片片來歸任城仙子玉笈鎮
長移時會三元金丹雲璈奏天上佳期嬉遊處飄然侍
女玉佩紫霞衣芙蓉帔欲去鸞音鶴馭洞府應迷向
人間揮手留語人知此去何須悵望蓬萊水彈指依稀
還知否劉安未老仙籍有津涯

又

裘帶功名倚碑歌頌世間誰似公賢去年江上談笑息

狼煙多少宜民事了芹宮內華屋脩椽邦人愛頻頻借
寇飛詔下甘泉　開筵春晝永朱顏相對三鳳齊肩正
鸞鳴丹桂鳳映紅蓮人道名駒千里他年事能繼青氊
休辭醉三槐影裏歲歲捧金船

又

郭外山光林閒塢影一溪橫瀉清流四圍洲渚綠葉潑
如油荷蓋亭亭照水紅蓼岸蘆荻蕭颸乘閒興溪雲亭
畔終日看蓮遊　修篁栽欲徧青松相映兩徑成北種
桃杏隨時亦誇春柔此是先生活計高臥處無喜無憂
門前事人來問我回首只搖頭

朝中措（生日生雙竹）

論兵倫頻帶霜戟清似碧瑱珥好是天然風韻琳宮瑤
館清閒　張筵初啟小蠻二六對影朱顏便好添籌索
笑雙枝原應雙鬢

又

東風吹上小桃枝春色擁旌麾昨夜三台星見分明直
照姑溪　皇都禁闕天顏遙想應待公歸此去再登黃
閣火城光映沙隄

西江月

五馬人生聚散金陵自古繁華光懸相印擁朱牙況值
邀庭開暇　滿勸東西碧玉高燒麗燭紅葩韶黃新遷
守如鵶明日天庭飛下

醉落魄

野庵鼓吹翻騰似與尋常異笙簫箏笛皆非是今日頭場看取些兒戲　心中無事無縈繫村歌數首新來製參禪漸漸知滋味細語粗言俱是第一義

又

時光盛逼杯盤漸漸來收拾主人便欲留連客末後殷勤一著忘生得　來時便有歸時刻歸時便是來時迹世間萬事曾經歷只看如今無不散筵席

又

致知格物初學工夫參聖域天高地遠無窮極欲造精微莫若守惟一　純全天理明如日都緣人欲來相惑且將持敬爲先入若能持敬眞箇是神力

又

致知格物孔顏學問從茲出聖言句句皆眞實涵養功深將見自家得　毋意毋我毋固必視聽言動非禮勿勝己之私之謂克克盡私心天理甚明白

柳梢青

相逢今夕故人相見先談蹤迹舊日書生而今村叟新來禪客　跳過世界三千特特地人閒九百自在狂歌□□□□一場雜劇

行香子

野叟愚癡一向持迷笑呵呵前事皆非從前業債今盡拚離也不能文不能酒不能詩　屏除八事閑卻門兒於其中別有兒戲幾般骨董袞過年時待參些禪彈些曲學些棋

又

野叟歸歟朋友來無數無多幾箇相於問誰姓字在底中居云陶靖節白居士邵堯夫　時時對語一簇軒渠他行藏是我規模朝朝暮暮相喚相呼願今生世長相守作門徒

又

野叟長年一室蕭然都齊收萬軸牙籤只留三件三教都全時看周易讀莊子誦楞嚴　一心覺悟萬語千言得魚兒了後忘筌行行坐坐相與周旋待將此意尋老孔問金仙

卜算子

睡覺五更鐘正好深省只看如今夢幾般覺後原無影　明暗若從來且道來從甚不是空生不是根認取眞如性

又

那裏是閑時這裏何曾定畢竟忙時惱殺人到了還他靜　靜處又如何莫被頭空引一道神光總現前受用無窮盡

又

只管要參禪又被

好笑西來老禿奴賺了人多少你待更瞞咱咱也今知曉只這喃喃說底人又被傍人笑

如夢令

纔聽笛聲三弄關捩一時都動收拾去來休三腳驢兒相送珍重珍重歸去好生做夢

擣練子（存神訶）

神欲出便收來神返心中氣自回換丹元朝玉臺時運水日搬柴寸田一點是根荄這交梨常種栽

又

神欲出便收來神返心中氣自回返嬰兒成聖胎靈液注蕊珠開大丹鑪裏響如雷忽飛升遊九垓

又

放下著須彌山分明北斗面南看沒絲毫相阻攔休儱侗莫顢頇含元殿上問長安欲歸家行路難

又

放下著須彌山百斛油麻水上攤欲成團鎮箇難除有累去口頭無心猶是隔重關到其中方是安

又

放下著須彌山情人今日出陽關看人閒天地覓徒繾綣枉波瀾別郎容易見郎難且還家重整冠

攤破浣溪沙（雨中荷花）

雨點真珠水上鳴更將青蓋一時傾總是江妃來墮珥訪娉婷 不爲含愁啼粉淚只因貪愛淫行雲惟有遊魚偏得意許成羣

畫堂春（風中荷花）

荷花含笑調薰風兩情著意尤濃水精欄檻四玲瓏照見妝容 醉裏偷開殘面曉來吹拆香風不知何事苦怱怱飄落殘紅

減字木蘭花

乘流坎止任箇齋兒無慍喜竹引清風透入虛窗數竅通 仰天酌酒萬八千年盤古壽身在無何只這齋兒已自多

又

蓬門居止竹見賓來先嘯喜窗外敲風果有賓朋姓自通 莫嫌村酒且祝佳賓千歲壽無用辭何日出明朝事更多

又

停杯且止齋裏百無爲客喜冷淡交風只有狂言數百通 不須斟酒粗有五車聊當壽莫笑予何些恁貪多嚼不多

又

或行或止難得人閒相聚喜一日分風千里如何信息通 再傾壽酒五福從來先祝壽其次云何直至三公

未足多
又
淵明酒止頗有集言心妄許達止高風只說三杯大道
通　不如飲酒入世豈能令不壽無柰渠何贏得樽前
笑語多
又
老而不止于歲發蒙心巳喜樸略其風裴楷王戎簡要
通　皆如醉酒差見大鱸鷄上詩矣殺常何容有聞言
長語多
又
不能者止百念少心無所喜暖日和風手把奇文誦數

通　老來怯酒欲保殘生期我壽少恕予衙近日衰翁
病覺多
又
且安汝止快活心中惟法喜一處通風萬別千差處處
通　斷腸是酒伐性蛾眉徒損壽筭到除何剗地亂絲
頭緒多
又
不如知止行盡世間無可喜心熱生風王老門前問仲
通　六經如酒一句中人仁者壽仁道伊何要處還他
靜處多
又

勘而思止止即患生徒自喜試舉觸風未與之前說已
通　攜瓶沽酒卻者彩來為我壽者也之何嫌卻閻浮
世上多
又
貪而忘止貪即生嗔逐飽喜一逐貪風恨不當初嫁鄧
通　殘杯脫酒食籍名中猶折壽若使兼何他日陰司
罪過多
又
人無常止暮四朝三時怒暮怪雨嫌風高耳皇天下聽
通　剛而使酒罵坐灌夫忘客壽魋若予何夫子雍容
語不多

又
心如皎止何必佯癡藏暗聲聾不聽風要得人情內外
通　半醺半酒癡黠愷之真短壽莫折隨何寧可書癡
勝彼多
又
斜纏非止成是敗非生戚胥既滅炎風否極還須有泰
通　禍常因酒酒亦令人能介壽成也蕭何敗也蕭何
更是多
又
貪榮肯止結綬彈冠王貢嘗稱借天風便說今年運大
通　華亭別酒後得思如去鶴壽真若從何只恐來生

折木多
又
瞻烏爰止不是簷前鬧鵲喜上下喚風以類相從自感
通　嫌棄愛酒逃彼之茨矜柏壽說汝言何一切人言
口衆多
又
求行先止魚上竹竿人噪喜九萬鵬風六月天池一息
通　即鄉喬酒卻笑行人陵柏壽笑彼遲何不道能行
失亦多
又
聖經五止止向北隅黄鳥喜廣大儒風一貫三才萬類

通　太羹玄酒聖域能躋民域壽支派從何關內濂溪
洛淵多
又
定而后止尋到止時心地喜魚躍鳶飛此理昭然上下
通　好如好酒欲似人嘗心欲壽若到滋何治國治家
用處多
又（贈劉煙霞五首）
朱幡歸止御返煙霞壽儔喜羽帔再風再拜天門直上
通　青若賜酒乞與長生無量壽更挾仙何跨鶴凌雲
洞府多
又

氣昇氣止引得丹元童子喜耳內鬧風知是泥丸一竅
通　危樓宴酒不覺黃芽生蕊壽芽長如何只覺金花
罩體多
又
琴心和止姹女與君相對喜窗牖藏風每喚其名腰帥
通　玉液金酒更喚黃婆同飲壽莫諱人何見說嬰兒
屋裏多
又
工夫莫止脫得殼兒方是喜不識真風只說雙關脊夾
通　氤氳似酒元氣本同天地壽君可能何一躍紅樓
好處多

又
擎拳仰止不是凡人名尹喜道骨仙風與帝神遊結信
通　獻花跪酒清徹雲璈歌益壽所願維何願得昇平
樂事多
又（俞恕齋問晚禾生日何人設壽席）
雨難禁止惱得栽翁渾沒喜一夜南風北望苕溪雲澤
通、隻雞斗酒且為晚禾生日壽不柰之何今歲田疇
晚底多
又
壽詩止止設席肆筵誰助喜抹月批風先向天廚號令
通　滿卮天酒上與天田同日壽其應維何壽及天民

性命多

又

玉人來止見說冰翁心甚喜好箇家風舉案齊眉勝敬

通　雖賞與酒簇簇新姻相祝壽語須言何桂樹鸞鳴

子姓多

又

誰來賢止千里得朋方切喜汪氏門風大學中庸正脈

通　不妨詩酒請以還丹爲鸞壽已過半何紹述韓門

得趣多

又（荷花沒浸水中）

淺波不止少小拍浮荷女喜出沒由風安得靈犀與暗

通　龍池醉酒應是太眞羞見壽不曉誰何卻是渾身

一半多

又（楊梅）

渴心先止惟有楊家梅可喜爭笑梅風空怨樓頭角數

通　甜漿釀酒紫氣結成千日壽不柰人何化作飛星

處處多

又（謝人相詞）

必恭敬止老子甚爲桑梓喜駿馬爭風詩卷人人數百

通　斗杓挹酒齊祝鄉人貧翼壽天若言何更乞文星

下照多

又

銷髮送止折看簫簫珠玉喜大勝魚風韶濩宮商角徵

通　醉而強酒有愧多聞張子壽其酒中何刻畫無鹽

已甚多

又（以下竹齋侑酒辭）

竹齋陋止坐客無氈爲客喜壁不遮風八達門窗更四

通　鄰家促酒亦腳扶翁翁老壽子曰其何除卻渠儂

沒事多

又

荷公臨止賓客慣看兒亦喜歌雅歌風通鑑通書又史

通　欲相辭酒瓦缶田家羞出壽甚欲舟何媿沒瑤觴

玉帶多

又

棋枰響止勝負豈能全兩喜不競南風忽爾三生六劫

通　客方對酒一片捷音來自壽甚快人何大勝呼盧

百萬多

又（頭勸）

酒巡未止先說一些兒事喜別調吹風彿彿由來自暫

通　長鯨吸酒面對洗硯山刻壽吸盡如何吸了西江

說甚多

又（二勸）

酒巡未止更說二疏歸可喜隨意乘風桂樹深村狹巷

通　淵明漉酒更與龐公龐媼壽切莫譏何喚取同來

作隊多

又（三勸）

酒巡未止更號三般楊氏喜上苑春風寶帶靈犀點點

通　聽歌佾酒富貴兩全添箇壽人少兼何彭祖人壽

只壽多

又（四勸）

酒巡未止說著四并須著甚好月兼風好箇情懷命又

通　明朝醒酒起看佳人妝學壽定問人何昨夜何人

飲最多

又（五勸）

酒巡未止更說五行人聽壽康節淳風說道諸公運數

通　乞還得酒更檢戊中前定壽亥子推何甲子生年

四百多

又（六勸）

酒巡未止鼓吹六經爲公喜也沒回風只有村中鼓數

通　長擁把酒門箇長頭杯捧壽問得窮何一坐靴皮

笑面多

又（七勸）

酒巡未止耳聽七音餘韻喜彈到悲風醒酒風吹路必

通　休休避酒末後茶仙來獻壽七椀休何不獨茶多

酒亦多

又（八勸）

八巡將止八節四時人賀喜漢俗成風辭老之言貴倘

通　妻兒設酒更得比鄰相慶壽慮度時何只恐妻兒

怪汝多

又（九勸）

九巡將止留讀九歌聲何嘉滋埃風發軔蒼梧萬里

通　楚歌發酒讀到人生何所壽試問原何爾獨慨然

枉了多

又（十勸）

十巡今止樂事要須防極喜燭影搖風刁落參橫影子

通　粗茶淡酒五十狂歌供宴壽敬謝來何可得尋盟

後日多

又（諸齋作賓來會又用前韻賦三首）

陋人居止旬一集眞終日喜先白燕風客日輪流次第

通　昔賢置酒十老半千年紀壽知彼由何眞處閒中

日月多

又

雞鳴弗止弗到天明心弗喜投轄成風鄰谷吾公宜弗

通　齋盟歃酒揚觶先聽方飲壽盟箴言何卜晝三杯

不用多

又

適然來止不待燈花先報喜不速眞風且免毛生不爲

通　詩歌棋酒眞正清歡眞正壽尋尋眞何更得眞眞

眞更多

平園近體樂府

平園近體樂府

宋　周必大

朝中措

二老堂會七兄樂語（戊午）

伏以履道七八之宴播唐代之詩章耆英諸老之游形聖朝之圖畫眷茲二難之集居然四美之并睎洛汭之高風作廬陵之佳話恭維致政提舉監丞致政少傅國公世傳素業仕偶清時我監丞曹內同超於闤闠州麾使節外俱綰於絲綸念異時襲韍巿以起家暨今日挂衣冠而居里閈一得三遺其子懷哉學禮於童蒙踰七望八孰非翁幸矣得年於大耋乃迎長至爰秩初筵菱堂之酒新篘梅塢之花對插莫問三山五竺此會何如庶幾四皓二疏其風未墜某等雖居下里窮仰高明不度蕪才敢呈口號

早似機雲入帝鄉晚如虞受出咸陽舊游應憶魚同隊倦翼還欣雁著行甲子八百九十朔醉鄉三萬六千場新陽漸漏春消息二老風流日月長

乘成臺上曉書雲黃色映天庭已謝浮名浮利也知來應長生　邊庭卧鼓餘檣櫓畝朝野歡聲從此四時八節兄弟常醉金觥

滿庭芳（予中兄自安仁遺書云將以重九登高祝融峯且有借嬛嬛霞裾之語戲往一闋以嘲解）

天壤茫茫人心殊觀未免因欠思餘太山邱垤同戴一方輿那更長沙下溼祝融峯纔比吾廬秋風冷墊絲汗泱應歎苦區區　登高聊爾耳何須蠟屐誰暇齊車默存處清都宛在須臾笑約乘鸞羽客窺倒景捫掌崎嶇歸來把黃菊盞一爲洗泥塗

謁金門（和從周宣教韻祝千歲壽請呼段馬二生歌之）

梅乍吐趁壽席香風度入與此花俱獨步風流天付與　好在青雲岐路願共作和羹侶歸訪赤松辭萬戶驚花猶是主

點絳脣（尉守坐上出此詞道思歸之意走筆次其韻）

報答風光滿傾瓊液休思睡亂鶯聲碎來往甘棠底　聞道中和深簡君王意歸舟起到時應是玉殿槐交翠

又

醉上蘭舟羨他沙暖鴛鴦睡月波金碎愁海深無底　太守新詞解釋無窮意高歌起浮雲閒事渾付煙中翠

又（赴池陽都會坐中見梅花賦○丁亥九月己丑）

踏白江梅大都玉斲酥凝就雨肥霜逗癡了閨房秀　莫待冬深雪壓風欺後君知否却嫌伊瘦仍怕伊僝僽

又（七夕趙富文出家姬小瓊再賦）

秋夜乘槎客星容到天孫渚眼波微注將謂牽牛渡　見了還非重理霓裳舞都無誤幾年一遇莫訝周郎顧

朝中措（賤生之日蒙李懷示朝中措新詞今倩嚴韻以侑壽爵敢謝雅志非泛泛祝詞也○）
戊子
月眉新畫露珠圓今夕正相鮮（見杜詩） 欲導唐家誕節先
生漢相蕭賢 懸知此去鶯遷喬谷鶚在秋天班首算
來句歲狀頭看取明年

又（胡季懷以朝中措爲壽八月四日復次其韻季懷常以宰相自期故每戲之○己丑）
九重深念朔庭空良弼夢時中（季懷有時中堂） 擢第難遵常制
禁巖直繼高風 明年東府金釵珠履列鼎鳴鐘良醖
儻分焦革早來休浸曹公（季懷近送酒如醽醁之則云秫名早來醆）

醉落魄（次江西帥吳明可韻○庚寅四月）
山川迥別赤城自古雄東越鍾英儲秀簪紳列何事黃

扉殊未相黃髮 如今衮職那容缺人心恰與天時合
看看爭號彤庭發初破天荒留與後來說（明可台州人自云近世未
有二府）

又
才高句傑飛黃却應鸞和節新詞聊卷波瀾闊泉玉淙
琤猶不比清切 相逢未穩愁相別南園煙草南樓月
陽關西出重吹徹垂柳新栽還恐便攀折（明可新創南園）

西江月（壽春魯氏坐上次胡邦衡韻）
三月疊賢畢集二天五馬生光傳觴擊鼓底忽忙畫鷁
將飛江上 魯國方虛兩社齊人要復侵疆延英引對
上東廊應念幽人相望

又（再賦送行）
藉甚新除刺史巋然魯殿靈光詔書催發櫂謳忙沙路
從今穩上 有喜列除戎索無勞遠撫閩疆日高龍影
轉槐廊想見清光注望

平園近體樂府

汲古毛氏刊益公樂府草率殊甚至以點絳脣二闋前後疊合爲一闋殊堪捧腹茲以益公大全集校正開卷朝中措詞前有樂語及口號并補刻之番禺沈宗畸

方舟詞

方舟詩餘目錄

如夢令二　生查子四
擣練子二　長相思三
烏夜啼三　朝中措三
一翦梅二　醉落魄
臨江仙四　滿庭芳
木蘭花二　南鄉子二
西江月　八聲甘州
雨中花慢　醉蓬萊
漁家傲

方舟詩餘

資陽　李石　知幾

如夢令

橋上水光浮雪橋下柳陰遮月夢裏去尋香露冷五更時節胡蝶胡蝶飛過亂紅千葉

又

憶被金剪勦倒燈下紅香圍繞別後有誰憐一任春殘鶯老煩惱煩惱腸斷綠楊芳草

生查子

小桃小杏紅和雨和煙瘦不是點燕脂素面偏宜酒也是慣傷春可惜閒時候止要畫眉人與作雙蛾鬭

又

新花上苑枝枝上嬌鶯語日日抱花心啄破燕脂雨鶯飛鶯去時誰與花為主守等卻飛來再見花開處

又

今年花發時燕子雙雙語誰與卷珠簾人在花閒住明年花發時燕語人何處且與寄書來人往江南去

又

荷花人面紅月影波心見扇子倒拈來敲落紅香片窗下翦燈花今日眉深淺留得鏡中看蹙破春山遠

擣練子

斟別酒問東君一年一度一回新看百花飄舞茵　斟

別酒悶行人莫將別淚裛羅巾蚤歸來依舊春

又

腰束素　垂鴉無情笑面醉猶遮扇兒搧曾見些二　雙鳳小玉釵斜芙蓉衫子藕花紗戴一枝薝蔔花

長相思

花飛飛絮飛飛三月江南煙雨時樓臺春樹迷　雙鶯兒雙燕兒橋北橋南相對啼行人猶未歸

又　重午

紅藕絲白藕絲艾虎衫裁金縷衣釵頭雙荔枝　鬟符兒背符兒鬼在心頭符怎知相思十二時

又

花深紅花淺紅桃杏淺深花不同年年吹暖風　鶯語中燕語中喚起碧窗春睡濃日高花影重

烏夜啼

紅顋榴花臉暈綠愁楊柳眉疏日長院宇閒消遣荔子賭摴蒱　螢雪涼衣乍浴裁冰素扇新書繡袴熏被梅煙潤枕簟碧紗廚

又

鸞鏡重添眉黛羅襦瘦減腰肢一回兒了一回病彈指說佳期　醉裏懵騰淚洗夢中著摸魂飛一春多少閒風雨亭院落花時

又

繡閣和煙飛絮粉牆映日吹紅花花柳柳成陰處休恨五更風　絮點鋪排綠水紅香收拾黃蜂留春靈道能留得長在酒杯中

朝中措　鬧鶯

飄飄仙袂縷黃金相對弄清音幾度教人誤聽當窗綠暗紅深　一聲夢破槐陰轉午別院深沈試問綠楊南陌何如紫桃西林

又　贈趙牧仲歌姬

綠楊庭院覺深沈曾聽一鶯吟今夜卻成容易雙蓮步步搖金　歌聲暫駐顰眉又去無計重尋應恨玉郎殢酒教人守到更深

又

凌波庭院藕香殘銀燭夜生寒兩點眉尖新恨別來誰畫遙山　南樓皓月一般瘦影兩處憑闌莫似桃花谿畔亂隨流水人閒

一翦梅

紅映闌干綠映階閒悶閒愁獨自徘徊天涯消息幾時歸別後無書有夢來　後院棠梨昨夜開雨急風忙次第催羅衣消瘦卻春寒莫管紅英一任蒼苔

又

百濯香殘恨未消舊緒千絲蓮藕芭蕉臨岐猶自說前時輕翦烏雲解翠翹　兩意重來風已飄南陌行人折

柳條此間無計可留連枕上今宵馬上明朝

醉落魄

天低日暮清商一曲行人住著人意態如飛絮纔泊春衫卻被風吹去　朝期暮約渾無據同心結盡千千縷今宵魂夢知何處翠竹芭蕉又下黃昏雨

臨江仙

煙柳疏疏人悄悄畫樓風外吹笙倚闌閒喚小紅聲熏香臨欲睡玉漏已三更　坐待不來來又去一方明月中庭粉牆東畔小橋橫起來花影下扇子撲飛螢

又

六曲闌干垂手處燭光花影疏疏一尊共飲記當初彩

毫濃點雙帶要人書　日暮不來朱戶隔碧雲高掛蟾蜍琴心密約總成虛醉中言語醒後憶人無

又

有宅一區家四壁年年花柳深村父兄隨處宴雞豚折腰歸去何苦傍侯門　擬射九烏留白日假饒立到黃昏臥龍老矣及三分不如把手堂上宴芳尊

又老母太恭人三月二十一日生是日仍遇己卯水命

作千歲會祝壽子孫三十八人

九九之年逢降慶年年生日同時金花紫誥鬢銀絲乞身香火地日戲老萊衣　渾舍集成千歲會子孫三世庭闈共藹春酒祝金卮蟠桃三月暮莫怪看花遲

滿庭芳

江草抽心江雲弄碧江波依舊東流別筵初散行客上蘭舟休唱陽關舊曲青青柳無限輕柔應爭記三年樂事珠翠擁遨頭　離愁知幾許花梢著雨紅淚難收看煙火炎天萬里悠悠一望珠宮絳闕蓬萊路應在皇州仍回首蜀山萬點明月滿南樓

木蘭花

轆轤輾輾門前井不道隔窗人睡醒柔絃無力玉琴寒殘麝微心金鴨冷　一鶯啼破簾櫳靜紅日漸高槐轉影起來情緒寄遊絲飛絆翠翹風不定

又

一春閒卻花時候小閣幽窗長獨守晴雲南浦夢還空初月西樓眉也皺　馬嘶何日門前柳脈脈盈盈相見後心頭有事不難知面上看誰眞箇瘦

南鄉子十月海棠

十月小春天紅葉紅花半雨煙點滴紅酥眞耐冷爭先奪取梅魂鬭雪妍　坐待晚鶯遷織女機頭蜀錦川枝上綠毛幺鳳子飛仙乞與雙雙作被眠

又

裏帽撚吟鬚我是蓬萊舊酒徒除了茅君誰是伴麻姑洞裏仙漿不用沽　弱水渺江湖醉裏笙歌醉裏扶縱飲菊潭餐菊蘂茱萸醫得人間瘦也無

西江月

一脈分谿淺綠數枝約岸敧紅小船橫繫碧蘆叢似我江湖春夢　曬網漁歸別浦舉頭雁度晴空短蓑獨依月明中醉笛一聲風弄

八聲甘州

向吳天萬里一葉歸舟歲月儘悠悠有清歌一曲醉中自笑酒醒還愁幾度春鸝囀午塞鴈橫秋漁笛蓑衣底依舊句收　多謝飛來雙鶴口水邊林下伴我遨遊笑老萊晨昏色笑爲親留有向來素琴三尺枕一編周易在牀頭君知否家山夢寐渾勝瀛洲

雨中花慢（次宇文吏部贈黃如圭韻）

瀲灩雲霞空濛霧雨長堤柳色如茵問西湖何似粉面初勻盡道輭紅香土東華風月俱新舊遊如夢塵緣未斷幾度逢春　蓬萊閣上風流二老相攜把酒論文最好是四娘桃李約近東鄰別後便君髭鬢十分白了三分是人笑道醉中文字更要紅裙

醉蓬萊

望長江東去送客西來幾逢秋杪江草江花約紫絲俱老朝士紅顏佳人雪鬢別後忍孤歡笑楚水樓臺巫山宮殿五湖煙渺　又是征帆萬里行去舊恨鱸魚昔盟鷗鳥九日江南上蓬萊仙島三度劉郎黃花醉裏問我幾時來到寄語西風饒他老子莫欺烏帽

漁家傲（贈鼎湖宮妓）

也去征鴻東去水幾重別恨千山裏夢繞綠窗書半紙何處是桃花谿畔人千里　瘦玉倚香愁黛翠勸人須要人先醉問道明朝行也未猶自記燈前背立偷彈淚

松坡詞

松坡詞目錄

醉落魄
定風波二
滿江紅八
絳都春
洞仙歌二
漢宮春二
賀新郎
瑞鶴仙
好事近二
水調歌頭九
木蘭花慢
念奴嬌五
水龍吟三
洞庭春色
雨中花二
酹江月

松坡詞

豫章 京鏜 仲遠

醉落魄（觀碧雞坊王園海棠次范石湖韻）

芳塵休撲名花與我相追逐淺妝不比梅敲竹深注先顏嬌而稱紅燭 阿嬌合貯黃金屋是誰卻遣來空谷酡顏徧倚闌干曲一段風流不枉到西蜀

好事近（次盧漕園華七夕韻）

急雨逐驕陽洗出長空新月更對銀河風露覺今宵都別 不須乞巧拜中庭枉共天孫說且信平生拙極耐歲寒霜雪

又（同茶漕二使者登大慈寺樓次前韻）

傑閣聳層霄幾度曉風殘月同是鵷行舊侶慰十年離別 一杯相屬莫招邀試倚闌干說趁取簪花綠鬢未駸駸如雪

定風波（次楊茶使七夕韻）

何必穿針上綵樓剖瓜插竹訴窮愁聞道天孫相會處銀漢無津不得泛蘭舟 動是隔年尋素約何似每逢清夢且嬉遊但得舉杯開笑口對月臨風總勝鵲橋秋

又（次韻）

休臥元龍百尺樓眼高照破古今愁若不擎天爲八柱且學鴟夷歸泛五湖舟 萬里西南天一角騎氣乘風也作等閒游莫道玉關人老矣壯志凌雲依舊不驚秋

水調歌頭次盧漕韻呈茶漕二使

楊盧萬人傑見我眼俱青錦官城裏勝槩在在款經行筆底煙雲飛走胸次乾坤吐納議論總縱橫覺我形穢處相並玉壺清　二使者弦檥直水般平眠峨洗淨悽愴威與惠相并聞道東來有詔御恐西樓無計頓使雪山輕滾滾蜀江水不盡是聲名

又中秋

明月四時好何事喜中秋瑤臺寶鑑宜挂玉宇最高頭放出白毫千丈散作太虛一色萬象入吾眸星斗避光彩風露助清幽　等閑來天一角歲三周東奔西走在處依舊若從游照我尊前隻影催我鏡中華髮蟾兎漫悠悠運難有作客乘興且登樓

又代蒙都運大判監以某新延駟馬橋落成有日口寵賜佳詞爲都邑之光輒紀纖嚴韻以謝萬分

百堞俯瞰北江勢遶連雲杠梁濟涉渾似渴飲長虹攬以聳飛華宇截以魚脊盤石守護有神龍好有發源水滾滾盡流東　司馬氏凌雲氣蓋聲公當年題柱從此奏賦勸大客果鷁船車使蜀能致諸蠻臣漢邛筰道仍通胥語登橋者努力繼前功

又次王運使韻

身去日華遠舉首望長安四年留蜀那復有夢到金鑾遙想將無三徑自笑已窮五技無語倚闌干欲作天涯

別猶對俎尊閒　秋意晚風色厲棊聲乾陽關三疊緩唱一醉且酡顏聚散燕鴻南北得失觸蠻左右莫較去仍還後日相思處煙水與雲山

又次果州馮宗丞韻

滾滾長江水策策曉霜風求歸得請特地送我布帆東出處何關輕重去住不拘淹速社燕與秋鴻父老休相戀四載愧無功　誰知有樓百尺臥元龍來從天上一麾游戲斗牛中聞道君王前席見說從臣虛位變化待鯤鴻一笑同錦里萬事付金鍾

又次永康白使君韻

與蜀有緣法見我眼俱青征車到處絃管無限作離聲自笑四年留滯漫說三邊安靜分閫愧長城一念天地闊萬事羽毛輕　欲歸去詩入社酒尋盟駸駸雙鬢老矣祇覺壯心驚雖是東西惟命已斷行藏在己何必問君平舉似銅梁守懷抱好同傾

又留別茶漕二使者

數月已辦去今日始成行天公憐我特地趁曉作霜晴萬里奔馳爲米四載淹留爲豆自笑太勞生父老漫遮道撫字愧陽城　君有命難俟駕合兼程故山心切猿鶴應是怨仍驚多謝使華追路不忍客亭分袂已醉酒猶傾莫久西南住漢代急公卿

又

四載分劉閫萬里下吳檣老懷易感厭聽僃別笛橫吹
自愧口非經邃更笑才非任劇安得召公棠有志但碌
碌無績可章章　漢璐守明似月潔如霜邦人鼓舞愛
戴惟恐趣歸忙況是水曹宗派仍得蘇州句法燕寢晝
凝香且趁東風去步武近明光

又（次前黃州李使君見贈韻）

挺挺祖風烈再歲滯偏州元龍豪氣宜臥百尺最高樓
萬丈文章光焰一段襟懷灑落風露玉壺秋亂石驚濤
處也作等閒游　適相逢君去騎我歸舟清都絳闕密
邇切莫小遲留趁取親庭強健好向聖朝傾吐事業肯
悠悠回首宣藩地恩與大江流

滿江紅（中秋前同二使者賞月）

秉興西來問誰是平生相識算惟有瑤臺明月照人如
昔萬里清涼銀世界放教千丈冰輪出便招邀我輩上
層樓橫孤笛　陰晴事人難必歡樂處天常惜幸星稀
河濟雲收風息更著兩賢陪勝賞此身如與塵寰隔笑
謫仙對影足成三空孤寂

又（中秋邀茶漕二使者不見月）

喜見中秋急載酒登樓邀月誰料得狂風作祟浮雲忘
孽孤負闌干凝望眼不教寶鑑懸銀闕但筵前依舊舞
腰斜歌喉咽　陰與霽圓并鈌雖指準休分別況賞心
樂事從來磨折常把一尊陪笑語也勝虛度佳時節怪

拔仙底事太愁生鬢華髮

又（次盧漕高秋長短句併呈都大）

纔近重陽蕭風露醞成爽氣應料有悲秋情緒澹妝慵
試黃菊籬邊開徧否紫鴻塞外歸來未但倚闌高處望
長空無窮意　名利鼎從渠沸窮達路非人致又何須
咄咄向空書字西風正好狂吹帽庾塵那解關無事縱
嬉游也不學山翁如泥醉

又（浣花因賦）

錦里先生草堂築浣花溪上料飽看階前雀食籬邊漁
網跨鶴騎鯨歸去後橋西潭北留佳賞況依然一曲抱
村流江痕漲　魚龍戲相浩蕩禽鳥樂增舒暢更綺羅
十里棹歌來往上坐英賢今李郭邦人爛作仙舟想澹
平落日未西時船休放

又（次宇文總領上巳日游湖韻）

雨後晴初覺春在橙村柳陌修禊事郊坰尋勝特邀君
出繚繞翠山疑虎踞瀰漫一水容鯨吸怪西湖底事卻
移來龜城北　酬令節逢佳日風遞煖煙凝碧趁蘭舟
游玩盡杯中物十里輪蹄塵不斷幾多粉黛花無色笑
杜陵昔賦麗人行空遺迹

又（壬子年成都七夕）

雨洗新秋遺涼意驅除殘暑還又是天孫河鼓一番相
遇銀漢橋成烏鵲喜金匜絲巧蜘蛛吐見幾多結綵拜

樓前穿針女　舟楫具將歸去尊俎勝休怱遽被西川七夕四囘留住此地關心能幾輩他年會面知何處更倚闌豪飲莫辭頻歌金縷

又次潼川漕劉殿院韻

外省掄才詔書下芝泥猶溼應料得出奇錦繡爭輝金碧三級浪高魚已化九霄路遠鵬方息有宗工此地獨持衡將專席　歲月晚霜風急嗟老子爲行客念昔陪班綴今親辭色握手方成同社款消魂又作岐亭別也不須因賦大刀頭歸心折

又次楊提刑韻

道骨仙風台答鳳鞭鸞歸去底事爲三峨九霄等閑留

仕攬轡聊施經濟手凝旒屢出褒嘉語算只今人物更誰歸心如許　嗟我拙才不武慚我陋文非古縱策遲鞭鈍也難追步雖喜故人逢異縣卻嫌游子貪行路但著公西掖北門中相期處

木蘭花慢重九

算秋來景物皆勝賞況重陽正露冷欲霜煙輕不雨玉宇開張蜀人從來好事遇良辰不肯負時光藥市家家簾幕酒樓處處絲簧　婆娑老子興難忘聊復與平章也隨分登高茱萸綴席菊蕊浮觴明年未知誰健笑杜陵底事獨凄涼不道頻開笑口年年落帽何妨

絳都春元宵

昇平似舊正錦里元夕輕寒時候十里輪蹄萬戶簾帷香風透火城燈市爭輝照誰撒□滿空星斗玉簫聲裏金蓮影下月明如晝　知否良辰美景□豐歲樂國從來希有坐上兩賢白玉爲山聯翩秀筆歌一片圓紅袖切莫遣銅壺催漏杯行且與邦人共開笑口

念奴嬌七夕是年七月九日方立秋

捫參歷井恰怱怱三見西州七夕怪得驕陽囘避晚猶去新秋兩日天上良宵人間佳節初不分今昔夜來急雨洗成風露清絕　因念萬里飄零君平何在誰識乘槎客插竹剖瓜休妄想巧處那容人乞院宇初涼樓臺不夜漫說經年隔引杯長嘯醉看天地空闊

又上巳日游北湖

錦城城北有平湖彷彿西湖西畔載酒郊坰修禊事雅稱蘭舟同泛麥壠黃輕橙林綠重莫厭春光晚棹歌聲發飛來鷗鷺驚散　好是水漲瀰漫山圍周匝不盡青青岸除卻錢塘門外見只說此間奇觀句引游人追陪佳客三載成留戀古今陳迹從教分付絃管

又次宇文總領游北湖韻并引

伏蒙宮使總領郎中再寵賡鄙句爲貺愈出愈奇輒復賦一首以謝萬分并述所懷

郎閫風望問何因袖手雙流溪畔憶昔班行曾接武今喜一尊同泛驥櫪難淹鵬程方遠大器成須晚等閒訪

我又驚雲雨分散　最是游子悲鄉小人懷土夢繞江南岸楚尾吳頭家住處滿目山川遐觀歸興雖濃俞旨尚閟此地非貪戀東西惟命去留遲速休管

又（并引）

某丐歸得請有旨候代者入境方許其去適修浣花故事因成長短句呈都運大判院伏冀一噱

繡天錦地浣花溪風物尤爲奇絕無限蘭舟相蕩漾緗綵重重裝結翼國遺蹤杜陵陳迹疑信俱休說笙歌叢裏旌旗光映林樾　自笑與蜀緣多滄浪亭下飽看煙波闊屢疏求歸纔得請知我家山心切已是行人猶陪佳客莫放回船發來年今日相思惟共明月

又（次洋州王郎中韻）

文章太守閑何事猶帶天庭黃色上界一時官府足聊下神仙宮闕剖竹新游握蘭舊夢此意誰人識千軍筆陣爭先何勞矛槊　好是萬里相逢一尊同醉傾吐平邊策聚散人生渾慣見莫爲分襟嗚咽借箸機籌著鞭功業只合從君說明朝回首天涯何處風月

洞仙歌（重九藥市）

三年錦里見重陽藥市車馬喧闐管絃沸笑籬邊孤寂臺上疏狂爭得似此日西南都會　癡兒官事了樂與民同況值高秋好天氣门不羞華髮不照衰顏聊滿插黃花一醉道物外高人有時來間混雜龍蛇衢中誰是

又（次王漕邀賞海棠韻）

東皇著意妙出妝春手點綴名花勝於繡向魚鳧國裏琴鶴堂前仍共賞蜀錦堆紅炫晝　妖嬈真絕豔盡是天然莫恨無香欠檀口幸今年風雨不苦摧殘還肯爲游人再三留否算魏紫姚黃號花王若定價收名未應居右

水龍吟（壽王漕是日冬至）

夜來井絡參躔使星一點明如晝誰將天上麒麟種作人間英秀從橐儀刑御屏名姓暫煩衣繡問西川父老新來喜躍緣何事曾知否　今代澄清妙手爲公家憂心如疚幾年繁賦一朝輸代居民特厚初度佳辰恰逢長至從來希有但只將一部歡聲百萬與公爲壽

又（次利漕范右司韻）

四年留蜀慚無補好是求歸得去風帆百尺煙波萬里蠻餚掀舞楚尾吳頭我家何在西山南浦想珠簾畫棟倚闌凝望依然卷雲飛雨　最好九霞光處見當時結知明主冰霜節操斗星詞朵羽儀朝路邂逅開懷等閒分手滿斟綠醑道日邊好語相將飛下有人知否

又（次邛州趙守韻）

推移隨牒紅塵裏試問幾時肩息家鄉何在煙迷波渺雲橫山屹分閫無功臨民有愧衿今稱昔想征帆萬里陽關三疊腸空斷人誰憶　多謝殷勤綺席苦留連不

容浮鷁九霞光外五雲深畔君宜鶴立自笑衰遲未能軒輊漫勞爐吹願鋒車趣召共天楚地相逢他日

漢宮春（壽李湘大）

看透塵寰更禪心似水道力如山前身青冥跨鶴紫府乘鸞世緣一念便等閒游戲人間須信道雲霄步武不應權牧西南　此日重臨初度正繡衣輝映綵服斕斑人生顯達易到榮養難學一時慶事問誰家得似門闌知未艾百千壽算慈闈長奉親歡

又（元宵十四夜作是日立春）

暖律初回又燒燈市井賣酒樓臺誰將星移萬點月滿千街輕車細馬隘通衢蹴起香埃今歲好土牛作伴挽留春色同來　不是天公省事要一時壯觀特地安排何妨綵樓鼓吹綺席尊罍良宵勝景語邦人莫惜徘徊休笑我凝頑不去年年爛醉金釵

洞庭春色（次宇文總領韻）

命駕訪稽泛舟剡戴此興甚濃料情伴楊惲烏烏拊缶意輕殷浩咄咄書空莫訝羣芳淹速異到時序推排元自同休悵望任春來桃李秋後芙蓉　因嗟錦城四載漫贏得齒豁頭童數里門迢遞易成間闊詩筒頻寄難續新工我已懷歸今待請念此地遲回誰似公經濟手看鸞臺鳳閣晚節收功

賀新郎　中秋

試與姮娥語問因何年年此夜月明如許萬頃鎔成銀世界是處玉壺風露又豈比尋常三五變化乾坤同一色覺星躔斗柄皆回互須要我共分付　平生腳躡紅塵處漫紛紛雞蟲厚薄燕鴻來去只有嬋娟多情在依舊當時雅素空自歎歸心難住留取清光帆江畔照扁舟送我章江路頻引滿莫怱遽

雨中花（重陽）

玉局祠前銅壺閣畔錦城藥市爭奇正紫萸綴席黃菊浮卮巷陌聯鑣並轡樓臺吹竹彈絲登高望遠一年好景九日佳期　自憐行客猶對佳賓留連豈是貪癡誰會得心馳北闕興寄東籬惜別未催鷁首追歡且醉蛾眉明年此會他鄉今日總是相思

又（次閻侍郎韻）

跨鶴仙姿掣鯨老手從來眼赤腰黃更詞源峽水才刀千將處處歡謠載路時時秀句盈囊牛頭山畔煩公斂惠許我分光　逢迎錦里話舊從容誰知各整行裝況正好登高懷古擇勝尋芳少綴紅蓮開幙何妨黃菊浮觴等閒分首征塵去後目送斜陽

瑞鶴仙（次宇文總領韻）

駕行舊儔侶問底事遲回西州西處閒居久如許想鄰翁對飲詩人聯句賓緣會遇過高軒相逢害舞正菊天景物澄鮮切莫趣歸育去　看取星扉月戶霧閣雲窗

非公孰住從容笑語人生易別難聚恨分違有日留
無計滿目離愁忍覷君他時魚雁南來把書寄與

酹江月（次眉州李大著韻）

蠶叢江畔閒收拾多少山光水色此是朝宗東去路進擬鳴鑣浮鷁備餞英游侯藩賢望便合還丹極九重迴想甘泉閣道虛席　因念北闕同朝西州聯事久矣心相得邂逅天涯拚一笑洗我塵胸俗膽報國無功歸田有興寤寐松坡側他時音問且憑來信鱗翼

右松坡居士樂府一卷大丞相祁國京公帥蜀時所賦也公以鎮撫之暇酬唱盈編抑揚頓挫肸合音律岷峨草木有榮耀焉（汝嘉）槩再鋟木豫章學宮附於

詩集之後惟公之詞翰春容隨所寓而有尚須徧加裒谷時續刊之慶元己未八月初吉門下士莆田黃汝嘉謹識

松坡詞校記

醉落魄　深注（原本缺从全芳備祖）

定風波（休臥）淩雲（原本缺从吳兔牀藏鈔本）

水調歌頭（腸斷）洗盡（原本作盡口从吳本）

又（身去）莫較（原本莫字缺从吳本）

又（濛濛）斗牛（原本牛作舟从吳本）

又（數月）爲豆（原本豆作立从吳本）

又（挺挺）好向（原本好作如从吳本）

滿江紅（喜見）腰斜休華鬢（原本斜作肢休作鶩並从吳本）

又（錦里）瀟瀟平（吳本作但口呼）

水龍吟（四年）日邊（原本日字缺从吳本）

松坡詞一卷彭氏知聖道齋藏明鈔本鋟木旣竣始於廠肆見吳兔牀手寫本亟校改若干字如右吳本缺水調歌頭四載分蜀闈一闋滿江紅道骨仙風一闋而水調歌頭次永康白使君韻詞後又有奉陪永康白使君游春城再次韻一詞曰霽嶺倚空白霜柏傲寒青千巖萬壑奇秀禽鳥寂無聲好是羣賢四集同訪寶仙九室中有玉京城恨底塵寰遠胸次利名輕　雲山旁煙水畔肯渝盟傳呼休要喝道方外恐猜驚雅羨林泉勝概倘遂田園歸計志願足生平此意只自解聊復爲君傾己未十月朱孝臧跋

客亭樂府

客亭樂府目錄

如夢令
浣溪沙二
卜算子
菩薩蠻四
謁金門
清平樂
西江月三
鷓鴣天
蝶戀花二
水龍吟
生查子三
霜天曉角
垂絲釣
好事近二
憶秦娥二
柳梢青三
東坡引
小重山
水調歌頭四
賀新郎

客亭樂府

江陵　楊冠卿　夢錫

如夢令

滿院落花春寂風絮一簾斜日翠鈿曉寒輕獨倚鞦韆
無力無力無力蹤破遠山愁碧

生查子（聞鶯用竹坡韻）

嬌鶯恰恰啼過水翩同去欲共訴芳心故遶池邊樹
人去綺窗閒絃斷秦箏柱百囀聽新聲總是傷心處

前調（忠甫持梅水仙砑牋索詞）

湘瘦不勝寒獨立江南路羅韈暗生塵不見凌波步
蘭佩解鳴璫往事憑誰訴一紙彩雲牋好箇青鸞去

前調（賦湘妃鼓瑟牋湘妃泛蓮葉上有片雲擎月）

蕭湘日暮時倚棹蒹葭浦不見獨醒人愁對湘妃語
鬢月送歸雲一葉蓮舟聚顫瑟奏清商波底魚龍舞

浣溪沙

洞口春深長薜蘿幽棲地僻少經過一溪新綠漲晴波
驚夢覺來啼鳥近惜春□□落花多東風獨倚奈愁
何

前調（大韓戶侍）

銀葉香銷暑篆清枕鴛醉倚玉釵橫起來紅日半窗明
多病情懷無可奈惜花天氣惱餘酲瑤琴誰訴曉鶯
聲

霜天曉角 次韻李文山提舉漁社詞
漁舟簇簇西塞山前宿流水落紅香遠春江漲葡萄綠
斷竹奏新曲鷺同幽夢獨卻把漁竿遠去騎鯨背釣
瓚臣
卜算子 秋晚集杜句弔賈傅
蒼生喘未蘇賈筆論孤憤文采風流今尚存毫髮無遺
恨 凄惻近長沙地僻秋將盡長使英雄淚滿襟天意
高難問
垂絲釣
翠簾畫捲庭花日影初轉酒力未醒肩黛還斂停歌扇
背畫闌倚徧情無限悵韶華又晚 錦韉去後愁窺珠

袖金鈿翠雲信誰託西樓鴈空寫銀箏怨腸欲斷更
落紅點點
菩薩蠻 春日呈安國舍人
飛雲障碧江天暮香花簾幕黃昏雨翠袖怯春寒有人
愁倚闌 天涯芳草路目送征鴻去人遠玉關長尺書
難寄將
前調 春日西湖用吳監簿韻
春山愁對修眉綠春彩誰為裁冰縠日暮倚闌干不禁
煙霧寒 湖邊歸去路猶記傳觴處往事等空花客心

冰肌玉襯香綃薄無言獨倚闌干角相見又還休可堪
歸去愁 碧波溪上路幾陣黃昏雨歸去斷人腸秋風
枕簟涼
前調 雪中呈李常門
玉妃夜宴瑤池冷翩然飛下霓旌影天闊水雲長風飄
舞袖香 姑山人似舊清壓紅梅瘦同凭玉闌干光搖
銀海寒
好事近 代人書扇
晚起倦梳妝斜壓翠鬟雲鬢手撚花枝輒笑問青鸞音
信 繡簾慵捲玉鉤垂風篁奏餘韻燈火黃昏院落報
雕鞍人近

前調
細雨落櫻花簾捲金泥紅濕樓外遠山橫翠染修眉愁
碧 舊遊春夢了無痕香塵暗瑤琴憑仗青鸞飛去問
新來消息
謁金門 春暮有感
傷漂泊負了花前期約寒食清明都過卻愁懷無處著
晴日柳陰池閣風絮斜穿簾幕簾外鞦韆閒綵索斷
腸人寂寞
憶秦娥 雪中擁琴對梅花寓言
東風惡雪花亂舞穿簾幕穿簾幕寒侵綠綺音□□紫
寄梅已破香紅萼梅妝猶稱伊梳掠伊梳掠十分全

似舊時京洛

前調

雲壓暮江天雪似楊花落楊花落翠襟不暖曉寒偏覺
起來獨倚西樓角客懷無耐傷離索傷離索蠻牋欲
寄寒鴻難託

清平樂

翠圍嘉樹杜宇呼春去簾捲金泥凝望處幾點紅薇香
雨　等閒過了花時殷勤來問酴醾恰有一枝春在畫
樓紅日林西

柳梢青

紅藥欄堦天香國豔輝映樓臺解語渾如三千粉黛十

二金釵　壽鞋踏破蒼苔趁舞蝶遊蜂去來荷粉偷香
也應難似年少情懷

前調詠鴛鴦菊菊雙心而白秋晚始開

金蕊颯殘江城秋晚月冷霜寒一種幽芳雖冰鏤玉舞
鳳翔鸞　悠然靜對南山笑瓊宮鸞飛翠欄小玉驚呼
太真嬌困倚檻慵看

前調爲丁明仲紀夢

歸夢迢迢分明曾見舞徧雲韶解道相思愁覓金釧瘦
損宮腰　覺來情緒無聊正戍角聲翻麗譙楚塞山長
巫陽人遠斗帳香消

西江月秋晚白菊叢開有傲視氷霜之興李漁祉賦長

短句云若將花卉論行藏盍在淩煙閣上因次
其韻

妙墨龍蛇飛動新詞雪月交光論文齒頰帶冰霜鳳閣
從來宮樣　壽菊叢開三徑淸姿高壓羣芳折花聊爾
問行藏會見橫飛直上

前調

纖纖浪傳仙子宮梅休寫華光人言壽客飽經霜不趁
凡花入樣　萬玉森羅素節一枝賸有餘芳孤高肯使
蝶蜂藏特立甘泉頂上

前調詠黃菊

昨夢鈞天帝所曾陪奏賦明光玉除金蕊映秋霜畫道

宮花別樣　嬌額塗黃乍就金蓮襯步齊芳舞鸞儀鳳
巧難藏羞殺紫紅附上

東坡引歲癸巳季秋二十六日夜夢至一亭子榜曰朝
雲亭二少年公子云久誦公樂章願得從容笑
話因舉似離筵舊作稱賞久之余謝不能公子
咈然不樂命小吏呼妹麗十數輩至圍一方臺
而立相與羣唱聲甚淒楚俄頃歌者取金花青
牋所書詞展於臺上熟視字畫乃余作也讀未
竟一歌者從旁攫取詞置袖中舉酒相勞苦云
叙分金半服之句朝夕誦之胡爲念不及此耶
公子云左顧如此溪郵多遊抵掌一笑而寤恍

然不曉所謂戲用其語綴東坡引歌之
綠波芳草路別離記南浦香雲翦贈青絲縷釵分金半
股釵分金半股　陽關一曲聲淒楚惹起離筵愁緒夢
魂擬逐征鴻去行雲無定據行雲無定據

鷓鴣天（次韻寶溪探梅未放）

歲月如馳烏兔飛情懷藉酒強支持經年不見宮妝面
環碧誰鬭翡翠巵　江路晚夕陽低奚奴空負錦囊歸
欲憑驛使傳芳信未放東風第一枝

小重山

一笑回眸百媚生嬌羞佯不語豔波橫緩移蓮步繞堦
行凝情久幽怨託銀箏　些事那回曾水晶雙枕冷鴛

紋平窺人燕子苦無情驚夢斷何處覓雲行

蝶戀花（次張俊臣韻）

舞處曾行花滿面獨倚東風往事思量徧綵怨紅愁春
不管天涯芳草人腸斷　一紙雲牋魚雁遠歸鳳求凰
誰識琴心怨倚枕香消眉黛斂也應爲我覓金釧

前調

月冷花寒宮漏促人在虛檐玉體溫無聚絃斷鸞膠還
再續嬌雲時雲情難足　解道雙棲愁獨宿宿翠偎紅
蛺蝶元相逐蓬海路遙天六六終須伴我騎黃鵠

水調歌頭（春日舟行）

春漲一篙綠江闊濤聲寒龍驟萬斛飛舉鯨飲酒杯寬
醉倚柁樓清嘯目送孤鴻杳靄鼎意與俱閒恍若馭風
去蓬島舊家山　記吾廬環翠竹拱蒼官碧雲信杳誰
爲日日報平安桂棹桃溪歸後流水落紅香寂春事想
闌珊賴有錦囊句寫向此中看

前調（贈維揚夏中玉）

形勝訪淮楚騎鶴到揚州春風十里簾幕香靄小紅樓
樓外長江今古誰是濟川舟楫煙浪拍天浮嘗見紫芝
宇儒雅更風流　氣吞虹才倚馬爛銀鉤功名年少餘
事雕鶚幾橫秋行演絲綸天上環倚玉皇香案仙袂揖
浮丘落筆驚風雨潤色煥皇猷

前調（次吳斗南登雪海亭）

年少青雲客懷抱百憂寬北窗醉臥春曉歸夢趁吳帆
來訪耶夷仙迹極目平湖煙浪萬象一毫端雲海渺空
闊咫尺是蓬山　佩飛霞襲古錦幾還闌赤城應有居
士鳳舞更龍蟠待問玉霄東畔相與神遊八極身未似
雲閒長劍倚天外功業鏡頻看

前調（歸自羅浮舟過于湖吳張安國至采石弔李謫仙
悼今昔二賢豪之不復見也月夜酹酒江瀨慨然
而去作長短句）

更杖羅浮去遊鶴正南翔青鸞爲報消息嚴壑久相望
無奈瀨溪猿乃喚起蘋洲昨夢風雨趁歸航萬里家何
許天闊水雲長　歷五湖轉湘楚下三江興亡千古餘

恨收拾付詩囊前到然犀磯渚不見騎鯨仙子客意轉
淒涼舉酒酹江月襟袖淚淋浪

水龍吟（金陵作）

渡江天馬龍飛翠華小駐興王地石城鍾阜雄依天塹
鼎安神器鳩鵲樓高建章宮闕玉繩低墜鬱葱佳氣
非煙非霧方呈瑞璇霄際　貔虎雲屯羽衛壯金湯更
隆國勢天驕膽落狼烽晝熄玉門晏閉祇謁陵圓長安
口遣中興可冀笑六朝舊事空隨流水千古恨無人記

賀新郎（秋日乘風過垂虹時與一羽士俱因泛言弱水
蓬萊之勝旁有溪童具能歌張仲宗目盡青天
等句音韻洪暢聽之慨然戲用仲宗韻呈張君

量府判）

薄暮垂虹去正江天殘霞冠日亂鴻遵渚萬頃雲濤風
清蕩笑整羽輪飛渡問弱水神仙何處騎鳳驂麟思往
事記朝元金殿鬧鐘鼓環佩響翠鸞舞　夢中失卻江
南路待西風長城飲馬朔庭張弩目盡青天何時到瀛
得兒童好語悵未復長陵抔土西子五湖歸去後泛仙
舟尚許尋盟否風袂逐片帆舉

方是閒居士詞

方是閒居士詞目錄

哨徧
蝶戀花
賀新郎
憶王孫
戀繡衾
惜分飛
浣溪沙
賀新郎三
滿江紅二
沁園春
念奴嬌二
菩薩蠻二
鷓鴣天
西江月
水調歌頭
醉落魄
長相思
鷓鴣天三
菩薩蠻
浣溪沙

眼兒媚
桃源憶故人
唐多令
小重山
行香子
臨江仙
漁家傲
菩薩蠻
烏夜啼
虞美人
賀新郎

方是閒居士詞

崇安 劉學箕 習之

哨徧

長橋天下絕景也松江太湖舉目千里風濤不作水面砥平歸帆征棹相望於黃蘆煙草之際去來乎橋之左右者若非人世極畫工之巧所莫能形容每來維舟未嘗即去徜徉延佇意盡然後行至欲作數語以狀風景勝概辭不意逮筆隨句闊頁可慨歎己未冬自雲陽歸閩臘月望後一日漏下一鼓艤舟橋西披衣登垂虹時夜將半雪月交輝水天一色顧影長嘯不知此身之寄於旅返而登舟謂偕行者周生曰佳哉斯景也詎可無樂乎於是相與破霜蟹斫細鱗持兩螯舉大白歌赤壁之賦酒酣樂甚周生請曰今日之事安可無一言以識之余曰然遂檃括坡仙之語爲哨徧一闋詞成而歌之生笑曰以公之才豈不能自寓意數語而乃綴緝古人之詞章得不爲名文疵乎余曰不然昔坡仙蓋嘗以靖節之詞寄聲乎此曲矣人莫有非之者余雖不敏不敢自亞於昔人然捧心效顰不自知醜蓋有之矣而寓意於言之所樂則雖賢不肖亦何異哉今取其言之足以寄吾意者而爲之歌知所以自樂耳子何哂焉

木葉盡凋湖色接天雪月明江水浸萬頃一葦縱所之

若憑虛馭風仙子聽洞簫緜延不絕如縷餘音嫋嫋游絲曳乃舉酒賦詩玉鱗霜蠏是中風味偏美任滿頭堆絮雪花飛更月濟篷窗凍雲垂山鬱鬱蒼蒼橋臥沈沈夜鵠驚起　噫倚蘭槳兮我今恍惚遺身世漁樵甘放浪蜉蝣然寄天地歎富貴何時功名浪語人生寓樂雖情觴知逝者如斯盈虛如彼則知變者如是且物生宇宙各有司非已有纖毫莫得之委吾心耳目所寄用之而不竭取則不吾禁自色自聲本非有意望東來孤鶴縞其衣快乘之從此仙矣

蝶戀花　北津夜雪

燈火已收正月半一夜東風吹得寒威轉怪得美人貪睡暖飛斑積玉千林變　道是柳緜春尚淺比著梅花花已都零亂漠漠一天迷望眼多情更把征衣點

賀新郎　白牡丹京師妓李師師也畫者曲盡其妙輸棋者賦之　代黃嵩夫

午睡鶯驚起鬢雲偏髻鬆未整鳳釵斜墜宿酒殘妝無意緒春恨春愁如水誰共說厭厭情味手展流蘇腰肢瘦歎黃金兩鈿香消舊心事遠仗誰寄　簾櫳漸是槐風細對梧桐清陰滿院夏初天氣回首春堂梨花夢屈指從頭暗記歎薄倖拋人容易目斷孤鴻沈雙鯉恨蕭郎不寄相思字幽恨積黛眉翠

憶王孫　清明病酒

淑景韶光晴晝簾外雨欲無還有流鶯枝上轉新聲夢初醒厭厭病酒　天連碧草晚情久思舊事不堪搔首懷人有恨水雲深又綠暗橋西柳

戀繡衾　閨怨

柳絮風翻高下飛雨籠晴香徑尚泥女伴笑踏青好鳳釵偏花墜鬢垂　亂驚雙燕春情緒攪愁心欲訴向誰人問道因誰瘦撚青梅閒斂黛眉

惜分飛　柳絮

池上樓臺堤上路盡日悠揚飛舞欲下還重舉又隨胡蝶牆東去　糝徑飄空無定處來往綠窗朱戶卻被春風妒送將蛛網留連住

浣溪沙　木犀

天上仙人剪綠華何年分種小山家九秋風露溢窗紗　密密翠羅攢玉葉團團黃粟刻金花一枝歸插鬢雲斜

賀新郎

近聞北虜衰亂諸公未有勸上修飭內治以待外攘者書生感憤不能已用辛稼軒金縷詞韻述懷此詞蓋鷺鷥林寄陳同甫者韻險甚稼軒自和凡三篇語意俱到捧心效顰輒不自揆同志毋以其迂而廢其言

往事何堪說念人生消磨寒暑漫營裘葛少日功名頻看鏡綠鬢鬅鬙未雪漸老矣愁生華髮國恥家讎何年

報痛傷神遙望關河月悲慨積付湘瑟 人生未可隨時別守忠誠不替天意自能符合誤國諸人今何在同首怨深次骨歎南北久成離絕中夜聞雞狂起舞袖青蛇戛擊光磨鐵三太息肯空裂

同前（再韻賦梅）

東閣憑詩說對半姿飄然杖履瀟然巾葛竹外一枝斜更好玉質冰肌粲雪誰折向滿頭宜髮水驛雲窗煙庭院更宜晴宜雨還宜月霜夜來聞蕭瑟 孤芳負與羣芳別隴程遙攀條難寄碧雲驚合桃李漫山空春豔不比仙風道骨有瀟洒清新奇絕我被幽香相懊惱宋廣平賦但心如鐵飛暗度石吹裂（東坡梅詩昨夜東風吹石裂暗隨飛雪度關山）

同前（再韻賦雪）

曉聽兒冉說道前村疏梅與被籬纏葛急與呼童誅鋤盡趁此江天暮雪喚小艇漁翁鶴髮凜冽寒風吹酒面興何人共泛山陰月歸浩歎御琴瑟 世寰恍惚山川別擘瓊樓玉宇相映爛銀環合冰柱雪車新句就不癡飢腸病骨吟野驛千山飛絕我笑書生貧亦甚誦布衾歲久寒如鐵兒惡臥踏裏裂

滿江紅（避暑）

午轉槐陰正炎暑侵肌似醉問何處披襟散髮解衣揚袂傍沼荇萍楊柳綠倚畦草閣梧桐翠與玉人纖手掬清泉生涼意 閒枕簟浮瓜宴瓊液淺歌喉細對文禽

雪鷺助成幽致十頃碧蓮瀟洒國萬竿修竹清涼世算此時情緒有誰同吾儕自

同前（雙頭蓮）

一柄雙花低翠蓋呈祥現美人正在薰風亭上滿襟如水二陸比方誇俊少兩喬相並修容止雨初晴午來鬭紅酣真奇耳 雙白鷺雙頳鯉飛與泳俱來此絹雙鬟天上侍香童子雙劍豐城雙孕秀雙鳧葉縣雙翹起謾空談國士本無雙今雙矣

沁園春（歎世）

浮利虛名算來何用蝸角蠅頭笑勞生一夢兩輪催逼朧如朝露輕若春漚有限精神無窮世路劫劫忙忙誰肯休堪驚歎歎癡人未悟終日營求 百年光景雲浮把意馬心猿須早收有真仙祕訣滄霞導引丹砂鉛汞早與身謀鬧是閒非他強我弱一任從教風馬牛還知道上蓬萊穩路八表神游

念奴嬌（[illegible]雪花正之柳絮）

水軒沙岸午風輕飄動一天晴雪日色鮮熒光眩眼細逐游絲明滅簾幕中閒樓臺側畔渾是瑤瑛積綴松黏竹恍然如對三絕 遙認髮鬢飛花花非還似惱亂多情客點沾衣彩無定處又轉沈香亭北密密疏疏斜斜整整似雪難分別坡仙不見後人有口何說

同前（次人韻）

斷虹閒霽淨秋容點點初收微雨夕下生陰山影濟繚渺煙雲吞吐烏帽風偏青鞵沙軟誤入桃溪塢多情鷗鷺偶來忽又飛去　日暮修竹佳人霧綃瓊佩綽約疑仙侶愧我禪心吞盡絮不逐東風飛舞紅葉題詩紫雲傳恨寄篇難能訴此情疏隔不關樓外煙樹

菩薩蠻

春濤掀浪溪流急單衣未試春寒力是處綠陰濃春深楊柳風　人依溪岸住酒美忘歸去巢燕壘芹泥幽禽花外啼

同前

鴉兒學畫猶嫌醜佯羞步步隨娘走春淺瘦花枝凝愁爲阿誰　那回筵畔見有意相留戀只恐後期徐章臺飛柳絲

鷓鴣天（賦雪）

樓外銀屏入望賒樓前鷗鷺舞交加穿林淅瀝飛瓊屑度嶺繽紛過柳花　歌白雪醉流霞晚寒寒似夜來些明朝酒醒掀簾幕簾幕依然賣酒家

西江月

世事從來無據人生自古難憑茫如天水有雲萍散聚任他形影　每怪東陽瘦損常嗤騎省多情如今我也瘦稜稜卻喜青青兩鬢

水調歌頭（飲垂虹）

三載從京口十度過松江垂虹亭下煙水長是映簷釣得鱸魚成鱠快把雙螯沽飲鬢氣未能降醉舞影零亂心逐浪春擷　鼓蒼茫歌欸乃石空磴華鼓深處適意魚鳥自雙雙便擬輕舟短棹明月清風長共與世絕紛咙群遊有耳還不羨鹿門龐

醉落魄（用范石湖韻）

江頭離席晚潮舳艫催行色往來屬玉雙飛白笑我多情猶作未歸客　紅塵奔走何時息歸心還似投林翼角巾醉裏從欹側獨立東風天際露岑碧

長相思（西湖夜醉）

湖山橫湖水平買個湖船一葉輕傍湖隨柳行　秋風清秋月明誰擣秋砧煙外聲悲秋無盡情

鷓鴣天（發舟安康册游見留往復三用韻）

芳草萋萋入眼濃一年花事又匆匆吐舒桃臉今朝雨零落梅妝昨夜風　雲接野水連空畫欄十二倚誰同兩眉新恨無分付獨立蒼苔數落紅

同前

夢繞天涯去意濃客愁春恨兩匆匆絲波初漲桃花浪畫鷁輕隨柳絮風　無筆力判虛空關山千里兩心同魚書雁字都休問只看啼痕翠袖紅

同前

山色都如歸興濃春融融處客匆匆岸花影裏鶯吟霧

江闊陰中燕受風　凭畫楯睇層空情衷待說幾時同不如且盡樽中綠鬬得醄醄醉臉紅

菩薩蠻（杏花）

昨日杏花春滿樹今晨雨過香填路零落軟胭脂濕紅無力飛　轉頭春易去春色歸何處待客與春期春歸人也歸

浣溪沙（送連景昭歸三山）

來日江頭柳帶香去時籬下菊花黃人生離別幾淒涼　挑面紅塵飛冉冉背人白日去堂堂尺書休負雁南翔

眼兒媚

十年不見柳腰肢契闊幾何時天遙地遠秋悲春恨只在雙眉　雁聲今夜樓西畔情悰渺難期杏花風見梧桐夜月都是相思

桃源憶故人

暮霞散綺西溪浦天上晴雲開絮消絕梅花幾樹惱亂春愁處處　小橋流水人來去沙岸浴鷗飛鷺誰畫江南好處書我閒中趣

唐多令（登多景樓）

何處說離憂消除許大愁望長江袞袞東流一去鄉關能幾日總相抵又中秋　嚴鼓滿汀洲沙磯小艇收醉歸來明月江樓欲把情懷輸寫盡終不似少年游

小重山

春水東流一葦杭春情驟不斷漢江長江花江草為誰芳渾不似沙暖睡鴛鴦　且道不思量怕他知得後攤肝腸□遙□闊水茫茫成病也□我怎禁當

行香子（鄱陽口魚）

雪白肥鱗墨黑脩鮎柳穿顋小大相兼金刀批鱠鮮活甘甜或時爊或時煮或時醃　揮腕佳人玉手纖纖縷銀絲取意無厭囊須膾煮滋味重添滴兒醯呷兒酒撒兒鹽

臨江仙（富池岸下）

人在空江煙浪裏葉舟輕似浮漚此心無怨也無憂漢

江迷望眼袞袞直東流　兩岸荻蘆青不斷四山岡嶺綢繆晚風吹袂冷颼颼誰知三伏鬢今似菊花秋

漁家傲（白湖觀捕魚）

漢水悠悠還漾漾漁翁出沒穿風浪千尺絲綸垂兩槳收又放月明長在煙波上　釣得活鱗鯿縮項勞成玉液香浮盞醉倒自歌歌自唱輕舟攬碧蘆紅蓼清灘傍

菩薩蠻（鄂渚岸下）

煙汀一抹蒹葭渚風亭雨下荷花浦月色漾波浮波流月自留　若耶溪上女兩兩三三去眉黛斂羞蛾採菱隨棹歌

烏夜啼（夜泊楊子江）

長亭急管生愁楚天秋落日寒鴉飛盡水悠悠　紅蓼岸白蘋散浴輕鷗人在碧雲深處倚高樓

虞美人

寒來暑往何時了也故催人老一人口插幾張匙何用波波劫劫沒休時　飢來喫飯困來睡莫把身爲累誰能較短與量長落葉西風一夢熟黃粱

賀新郎（送鄭材卿）

莫向愁人說數人生不如意事十常七八是則中年傷懷抱客裏何堪送客又添取一襟悽咽岸柳凋零秋容黯黯消凝怎忍輕攀折重會面甚時節　杏花麗日梅花雪記當時一觴一詠楚雲湘月別後若休勞春夢轉眼江南冀北莫漫被閑愁縈結且判離筵今夕醉霎時別便見蘭舟發空悵望水雲闊

稼軒詞補遺

稼軒詞補遺目錄

生查子　滿江紅
菩薩蠻二　一翦梅二
念奴嬌三　江城子
惜奴嬌　南鄉子
糖多令　踏歌
眼兒媚　如夢令
鷓鴣天三　踏莎行
口口口　謁金門
鵲橋仙　好事近三
水調歌頭二　洞仙歌
賀新郎　漁家傲
霜天曉角　蘇武慢
綠頭鴨　烏夜啼
品令

稼軒詞補遺

歷城　辛棄疾　幼安

生查子（和夏中玉）

一天霜月明幾處砧聲起客夢已難成秋色無邊際旦夕是重陽菊有黃花蘂只怕又登高未飲心先醉

滿江紅

老子當年飽經慣花期酒約行樂處輕裘緩帶繡鞍金絡明月樓臺簫鼓夜梨花院落鞦韆索共何人對飲五三鍾顏如玉　嗟往事空蕭索懷新恨又飄泊但年來何待許多幽獨海水連天凝望遠山風吹雨征衫薄向此際羸馬獨駸駸情懷惡

菩薩蠻

稼軒日向兒曹說帶湖買得新風月頭白早歸來種花花已開　功名渾是錯更莫口思著見說小樓東好山千萬重

又（和夏中玉）

與君欲赴西樓約西樓風急征衫薄且莫上蘭舟怕人清淚流　臨風橫玉管聲散江天滿一夜旅中愁蛩吟不忍休

一翦梅

塵灑衣裾客路長霜林已晚秋蘂猶香別離觸處是悲涼夢裏青樓不忍思量　天宇沈沈落日黃雲遮望眼

山割愁腸滿懷珠玉淚滾滾欲倩西風吹到蘭房

又

歌罷尊空月墜西百花門外煙翠霏微絳紗籠燭照于飛歸去來兮歸去來兮　酒入香顋分外宜行行問道還肯相隨嬌羞無力應人遲何幸如之何幸如之

念奴嬌（謝王廣文雙娵詞）

西眞姊妹料凡心忽起共辭瑤闕燕燕鶯鶯相並比的當兩團兒雪合韻歌喉同茵舞袖舉措□□別江梅影裏迥然雙蘂奇絕　還聽別院笙歌倉皇走報笑語渾重疊拾翠洲邊攜手處疑是桃根桃葉並蔕芳蓮雙頭紅蘂不意俱攀折今宵鸞帳有同對影明月

又（三友同飲借赤壁韻）

論心論相便擇術滿眼紛紛何物踏碎鐵鞋三百緉不在危峰絕壁龍友相逢彈樽緩舉議論敵冰雪何妨人道聖時同見三傑　自是不日同舟平戎破虜豈由言輕發任使窮通相鼓弄恐是眞□難滅寄食王孫喪家公子誰握周公髮冰□皎皎照人不下霜月

又（贈夏成玉）

妙齡秀發湛靈臺一點天然奇絕萬壑千巖歸健筆掃盡平山風月雪裏疏梅霜頭寒菊迥與餘花別識人青眼慨然憐我疏拙　遐想後日蛾眉兩山橫黛談笑風生頰握手論文情極處冰玉一時清潔掃斷塵勞招呼蕭散滿酌金蕉葉醉鄉深處不知天地空闊

江城子（戲同官）

留仙初試砑羅裙小腰身可憐人江國幽香曾向雪中聞過盡東園桃與李還見此一枝春　庾郎襟度最清眞挹芳塵便情親南館花深清夜駐行雲拚卻日高呼不起燈半滅酒微醺

惜奴嬌（戲同官）

風骨蕭然稱獨立羣仙首春江雪一枝梅秀小樣香檀映朗玉纖纖手未久轉新聲泠泠山溜　曲裏傳情更濃似尊中酒信傾蓋相逢如舊別後相思記敏政堂前柳知否又拚了一場消瘦

南鄉子（贈妓）

好個主人家不問因由便去睬病得那人妝晃子巴巴繫上裙兒穩也那　別淚沒些些海誓山盟總是賒今日新歡須記取孩兒更過十年也似他

糖多令

淑景鬭清明和□拂面輕小杯盤同集郊坰頓著箇轎兒不肯上須索要大家行　行步漸輕盈行行笑語頻鳳鞋兒微褪些根驀忽地倚人陪笑道眞箇是腳兒疼

踏歌

攧厥看精神壓一麗兒劣更言語一似春鶯滑一團兒美滿天和雪　去也把春衫換卻同心結向人道不怕

輕離別問昨宵因甚歌闌咽　秋被夢春閨月舊家事卻對何人說告第一莫趁蜂和蝶有春歸花落時節

眼兒媚（妓）

煙花叢裏不宜他絕似好人家淡妝嬌面輕注朱脣一朵梅花　相逢比著年時節顧意又爭些來朝去也莫因別箇忘了人咱

如夢令（贈歌者）

韻勝仙風縹緲的皪嬌波宜笑弗玉一聲歌占斷多情風調清妙清妙留住飛雲多少

鷓鴣天（樵歌）

天上人間酒最尊非甘非苦味通神一杯能變愁山色

三琖全迴冷谷春　歡後笑怒時瞋醒來不記有何因古時有道陶元亮解道君當恕醉人

又（和陳提幹）

翦燭西窗夜未闌酒豪詩興兩聯緜香歕瑞獸金三尺人插雲梳玉一彎　傾笑語捷飛泉觥籌到手莫留連明朝再作東陽約肯把鸞膠續斷絃

又

有箇仙人捧玉卮滿斟堅勸不須辭瑞龍透頂香難比甘露澆心味更奇　開道域洗塵機融融天樂醉瑤池霓裳拽住君休去待我醒時更一杯

踏莎行（春日有感）

萱草齊階芭蕉弄葉亂紅點點團香蝶過牆一陣海棠風隔簾幾處梨花雪　愁滿芳心酒潮紅頰年年此際傷離別不妨橫管小樓中夜闌吹斷千山月

□□□（出塞春寒有感）

鶯未老花謝東風掃鞦韆人倦綵繩閒又被清明過了　日長減破夜長眠別聽笙簫吹曉錦牋封與怨春詩寄與歸雲縹緲

謁金門（和陳提幹）

山共水美滿一千餘里不避曉行并早起此情都為你　不怕與人尤殢只怕被人調戲因甚無箇阿鵲地没工夫說裏

鵲橋仙（送粉卿行）

轎兒挑了擔兒裝了杜宇一聲催起從今一步一回頭怎睚得一千餘里　舊時行處舊時歌處空有燕泥香墜莫嫌白髮不思量也須有思量去裏

好事近（春日郊遊）

春動酒旗風野店芳醪留客繫馬水邊幽寺有梨花如雪　山僧欲看醉魂醒茗椀泛香白微記碧苔歸路嫋一鞭春色

又

花月賞心天擡舉多情詩客取次錦袍須貰愛春醅浮雪　黃鸝何處故飛來點破野雲白一點暗紅猶在正

不禁風色

又

春意滿西湖湖上柳黃時節瀕水霧窗雲戶貯楚宮人物一年管領好花枝東風共披拂已約醉騎雙鳳玩三山風月

水調歌頭（和馬叔度遊月波樓）

客子久不到好景為君留西樓著意吟賞何必問更籌喚起一天明月照我滿懷冰雪浩蕩百川流鯨飲未吞海劍氣已橫秋　野光浮天宇迥物華幽中州遺恨不知今夜幾人愁誰念英雄老矣不道功名蕞爾決策尚悠悠此事費分說來日且扶頭

又（鞏采若壽）

泰嶽倚空碧汶□卷雲寒萃茲山水奇秀列宿下人寰八世家傳素業一舉手攀丹桂依約笑談間賓幕佐儲副和氣滿長安　分虎符來近甸自金鑾政平訟簡無事酒社與詩壇會看沙隄歸去應使神京再復款曲問家山玉佩揖空闊碧霧翳蒼鸞

洞仙歌（為葉丞相壽）

江頭父老說新來朝野都道今年太平也見朱顏綠鬢玉帶金魚相公是舊日中朝司馬　遙知宣勸處東閣華鐙別賜仙韶接元夜問天上幾多春只似人間但長見精神如畫好都取山河獻君王看父子貂蟬玉京迎

駕

賀新郎（和吳明可給事安撫）

世路風波惡喜清時邊夫袖手□將帷幄正值春光二三月兩兩燕穿簾幕又怕箇江南花落與客攜壺連夜飲任蟾光飛上闌干角何時唱從軍樂　歸歟已賦居巖壑悟人世正類春蠶自相纏縛眼畔昏鴉千萬點□欠歸來野鶴都不戀黑頭黃閣一詠一觴成底事慶康寧天賦何須藥金琖大為君酌

漁家傲（湖州幕官作舫室）

風月小齋模畫舫綠窗朱戶江湖樣酒是短橈歌是槳和情放醉鄉穩到無風浪　自有拍浮千斛釀從教日

日蒲桃漲門外獨醒人也訪同俯仰賞心卻在鴟夷上

霜天曉角（赤壁）

雪堂遷客不得文章力賦寫曹劉興廢千古事泯陳迹望中磯岸赤直下江濤白半夜一聲長嘯悲天地為子窄

蘇武慢（雪）

帳暖金絲杯乾雲液戰退夜□颼颼障泥繫馬掃路迎賓先借落花春色歌竹傳觴探梅得句人在玉樓瓊室喚吳姬學舞風流輕轉弄嬌無力　塵世換老盡青山鋪成明月瑞物已深三尺豐登意緒婉娩光陰都作暮寒堆積回首驅羊舊節入蔡奇兵等閒陳　總無如現

在尊前一笑坐中贏得

綠頭鴨七夕

歎飄零離多會少堪驚又爭如天人有信不同浮世難憑占秋初桂花散朵向夜久銀漢無聲鳳駕催雲紅帷卷月冷冷一水會雙星素杼冷臨風休織深訴隔年誠飛光淺青童語款丹鵲橋平　看人間爭求新巧紛紛女伴歡迎避鐙時綵絲求整拜月處蛛網先成誰念監州蕭條官舍燭搖秋扇坐中庭笑此夕金釵無據遺恨滿蓬瀛敧高枕梧桐聽雨如是天明

烏夜啼戲贈籍中人

江頭三月清明柳風輕巴峽誰知還是洛陽城　春寂寂嬌滴滴笑盈盈一段烏絲闌上記多情

品令

迢迢征路又小舸金陵去西風黃葉淡煙衰草平沙將暮回首高城一步遠如一步　江邊朱戶忍追憶分攜處今宵山館怎生禁得許多愁緒辛苦羅巾搵取幾行淚雨

垂歲居南昌僑倖所入先大夫命以歌壽竭十年之力蒐得書數十部卷宋代文籍尤所篤嗜泊遊江淮挾以自隨萬載辛氏輯刻稼軒集其一也其補遺詞三十餘闋爲他本所無半塘老人刊稼軒詞跋稱未見此本蓋流傳亦已尠矣夫辛氏輯刻在嘉慶中葉距今不踰百年世遂詫爲罕見於此可徵古籍之散佚有什百千萬於此者也漚尹先生嘗與論及相爲慨歎遂出篋衍謀付梓人俾稼軒之詞海內復覩足本宗元所箸錄之籍亦以流布此豈兵塵澒洞中所易得耶宗元嘗遺聽楓之園坐無著之龕積書如山几塵不埽先生歗歌其閒屛謝世事他日必更有佳刻以餉學人此又宗元嬌首跂踵以請於先生者也癸丑夏孟紹興諸宗元跋

稼軒詞補遺校記

菩薩蠻（稼軒）□思（原本作想思誤）

念奴嬌（西眞）□□（原本作脫體誤）

又（論心）眞□（原本闕文未空格）冰□（原本作冰雪誤）

糖多令 和□（原本作和氣氣疑風誤）

踏歌（按此爲雙曳頭調原本分二段以問昨宵句作過片據朱敦儒樵歌改正）

鷓鴣天（天上）

又（有箇以上二首見樵歌）

□□□（原本作調金門誤按此調詞律及詞律拾遺並未載俟考）

水調歌頭（泰嶽）汶□（原本作汶文誤）

洞仙歌（按此詞元大德本稼軒長短句有之）

賀新郎 □欠（原本闕文未空格）

蘇武慢 夜□（原本闕文未空格）

稼軒詞補遺一卷萬載辛敬甫（啟泰）輯得於永樂大典中者稼軒詞毛氏汲古閣刊本四卷與文獻通考合王氏四印齋重刊元大德信州書院本十二卷視毛本增多十一闋是卷補毛本之遺其見諸大德本者僅洞仙歌壽葉丞相一闋編纂大典者殆亦未睹大德本耶敬甫稼軒集誌語謂所得長短句五十首詞跋則稱三十六首蓋初有他人之作後又芟汰者而鷓鴣天有二闋曾見朱希眞樵歌當時或未致詳審今大典已散佚殆盡此數十闋者使非敬甫表襮而出之幾何不有亡書之歎也卷中訛誤閒亦未免刊既畢爲條舉所校者如右壬子立冬後四日彊邨遺民朱孝臧跋

芸庵詩餘

芸庵詩餘目錄

木蘭花慢　滿庭芳
滿江紅　南鄉子
鷓鴣天　西江月
菩薩蠻　浣溪沙三

芸庵詩餘

昭武　李洪　耘叟

木蘭花慢（秋意）

占西風早處一番雨一番秋記故國斜陽去年今日落葉林幽悲歌幾囘激烈寄疏狂酒令與詩籌遺恨清商易改多情紫燕難留　嗟休觸緒繭絲抽舊事續何由奈予懷渺渺羇愁鬱鬱歸夢悠悠生平不如老杜便如它飄泊也風流寄語庭柯徑菊甚時得棹孤舟

滿庭芳

香滿千巖芳傳叢桂小山曾詠幽菲仙姿冷淡不奈此香奇翠葆層層障日深愛惜早被風吹秋英嫩夜來露浥月底平離披　誰知清品貴帶裝金粟韻透文犀與降眞爲侶羅袖相宜寶鴨休薰百濯清芬在常惹人衣姮娥約廣寒宮殿留折最高枝

滿江紅（和鹽田驛駒文留題）

梅雨成霖倦永晝暑行巖曲愛雲梢翠樾枕谿蓬屋輕蹙凌波衝卷雪飛泉奔發鳴哀玉羨漁翁終歲老煙波披蓑綠　嗟余徑荒松菊猶壯志青編竹更長年詩盡是非榮辱鐘鼎無心時節異山林有味簞瓢足感故人於此賦歸歟思之熟

南鄉子（鹽田渡）

掛席泛安流細雨斜風到渡頭萬疊雲鬟眞似畫雲州

自古詩人幾箇遊　旌旆去悠悠別駕無功愧食浮卻
憶五湖煙浪裏扁舟第四橋南雲水秋

鷓鴣天（送客至湯泉）

十月南闈來有霜蒨林燕圃鬱相望壓枝橄欖渾如畫
透中香橙半弄黃　斟綠醑泛滄浪白沙翠竹近温湯
分明水墨山陰道只欠冰谿雪月光

西江月（送客石吕亭）

渺渺長汀遠岸蕭蕭雨葉風枝幾回臨水送將歸客裏
暗添憔悴　門枕數峰滴翠舟橫幾度漣漪綠秧深處
鷺子飛愈覺田園有味

菩薩蠻

衆山橫抹修眉綠樓前谿瀑鏘鳴玉車馬各西東行人
如轉蓬　闌干成獨倚海闊天無際雲淡隔壺山鴻飛
杳靄間

浣溪沙（梅背山遇雪）

天嬌翔鸞谿上峰飄蕭雪霰打船篷天花淩亂水晶宮
飛透紙窗斜取勢吹回谿面舞因風身遊水墨畫圖
中

前調（山中清明後一日大雪）

碧澗花涯玉四圍東君剪水散明璣半開桃杏不勝威
疑是羣仙遊閬苑歌雲舞蝶鬭高飛珠幢玉節送人
歸

前調（暮春）

掃地燒香絕點塵緣堦綠草又殘春略無閒事攪天真
時落燕泥沾几席亂黏飛絮上衣巾西湖回棹少年
人

巨文定公詞

巨文定公詞目錄

水調歌頭五　滿江紅六
洞仙歌五　沁園春二
千秋歲三　漢宮春二
水龍吟　念奴嬌
撲蝴蝶　祝英臺
江城梅花引　西河
夜合花　垂絲釣
黃河清　山溪
鷓鴣天五　夜行船四
臨江仙　感皇恩
蝶戀花三　一翦梅
天仙子　朝中措三
菩薩蠻三　西江月二
梅弄影　訴衷情四
錦帳春　謁金門四
好事近二　浣溪沙二
浪淘沙　定風波
卜算子　柳梢青
點絳脣　醉花陰
愁倚闌　如夢令二

巨文定公詞

江陰　巨　崇　宗卿

水調歌頭　登賞心亭懷古

一鴈破空碧秋滿荻花洲淮山淡埽欲盡眉黛喚人愁落日歸雲天外目斷清江無際浩蕩沒輕鷗有恨寄流水無淚學楚囚　望石城思東府話西州平蕪千里古來佳處幾回秋歌舞當年何在羅綺一時同盡夢幻兩悠悠杯到莫停手唯酒可忘憂

又為趙清德莊壽

人物冠江左正始有遺音謫仙風味灑然那受一塵侵倚馬文章天與霏屑談辭雲委宣室為虛襟小駐外臺節聊用濟時心　記長庚留入夢恰而今橙黃橘綠可人風物是秋深九日明朝佳節得得天教好景供與醉時吟從此壽千歲一歲一登臨

又戊戌迓客同僚至松江作

小隊擁龍節三度過鱸鄉煙波萬頃縠紋輕皺漾斜陽何處漁舟唱晚最是蘆花風斷欸乃一聲長橋首望空闊逸興覽微茫　笑塵纓何日許濯滄浪天隨甫里相尋無處一淒涼會把水光山色收入煙蓑短艇勝世作清狂舉酒屬公子富貴未渠央

又秋日登齊遠堂作

一葉下林表秋色滿衡皋江風吹雨初過天宇一何高

蠟屐徑來堂上倚杖翛然長嘯萬里看雲濤逸興浩無際安得鶴驂鸞　歎吾生天地裏一秋毫江山如傳古來閱盡幾英豪回首只今何在舉目依然風景此意屬吾曹欲去重惆悵松徑冷蕭騷

又（鄂渚憶浮遠）

彩艦鷁飛鴟帆影漾江鄉肥梅天氣一聲橫玉換新陽驚起沙汀鷗鷺點破暮天寒碧極目楚天長一抹殘霞外雲斷水茫茫　遡清風歌白雪和滄浪枕流亭館昔年行處半荒涼我欲驂風游戲收拾煙波佳景一一付詞章闊說洞天好何處水中央

滿江紅

駐馬江頭卿門放塵勞蹤迹身漸老尊前羞見異鄉風物雪柳垂金旛勝小釵頭又報春消息記去年持酒覓新詞人疏隔　時序好今猶昔擕賞處空追憶都如夢纔覺悄然難寬且飲不須論許事從今煞有佳期但得閒有酒便嬉游愁無益

又（和梁曹父張韻）

玉宇無塵斜陽外江樓竚立人正遠騎鯨南去笑言難挹水雪生寒煙靄冷洵山書處恩波盪閒碧門金闕待君來何時入　猶自有新篇什應念我相思急滿烏絲揮徧霹爆香浥尊酒相逢佳□□十年一夢長川吸想上都風月未盟寒追夏集

又（和范石湖）

十載重游愧好在吳中父老官事裏空然癡絕竟何曾了賴有平生知己地全勝末路依劉表竟此身還復鴈門踦蠻論早　蓬仙語開朕兆鄉翰灑增榮耀倚先聲風動瞭然家曉翹館每煩塵想□賓筵更著紅妝繞鴦從前得此慰初心於人少

又（余以詞為石湖壽胡長文見和復用韻謝之）

冠蓋吳中美來往風流二老談笑處清風滿座倡酬不了琪樹相鮮崑閬裏玉山高並雲煙表歎□時頓有古來無功名早　膺帝眷符夢兆為國鎮騰光耀更堂容秀野醉眠清曉麟組已聯方面重袞衣行接天香繞許畸人巾履奉英游榮多少

又（渚宮懷古即事用二幹韻）

楚甸雲收歌舞地依然江渚嗟往事豪華無限夢回何許翠被那知思玉度繡袿謾說為行雨悄不禁俯仰一淒涼成千古　吳蜀會襟喉處據勝勢開天府著詩書元帥笑談尊俎步障月明翻鼓吹華楨霧溼披窗戶把勝游都與舊風光渝塵土

又（癸亥九日）

平楚蒼然煙靄外飛鴻冥滅身老矣登臨感慨幾時當徹痛飲從教吹帽落悲歌莫擊壺邊缺算人生任運復何為傷情切　功名事休謾說渠有命誰工拙且隨宜

鬭健強酬佳節九月從今知幾度試看鏡裏頭如雪向醉中贏取萬緣空眞蟬脫

洞仙歌（爲華蓼錫總領壽）

一番好景近鶯花時候纔過收燈便晴晝正熊羆占夢日戲綵稱觴當此際須信人間未有　光華分瑞節粉署蘭臺誰出如公望耶右氣如虹才吐鳳指掌功名餘事也千載猶當不朽待鬭國淸邊取封侯看肘後黃金印懸如斗

又（辛卯嘉禾元夕作）

江城桺陌慣得春先處催趁風光上歌舞見九衢車馬流水如龍喧笑語羅綺香塵載路　歡娛多暇日尊俎

風流重見承平舊官府有多少佳麗事喧琱遺簪芳徑襄琵琶珠璣翠羽好惜取韶華醉連宵更莫待收燈酒闌人去

又（元宵詞）

□□春□□畫□□處十里紅蓮照歌舞望鼇山天際寶篆翻空看未了湧出珠宮貝宇　錦江橋那畔羅綺重重曲巷深坊暗香度玉相輝花並豔明月隨人歸去也零落珠璣翠羽先如許風光更元宵算卻好圖將風城誇去

又（庚申樂淨錦棠盛開作）

花中尤物欲賦無佳句深染燕脂淺含露被春寒無賴不放全開纔半吐翻與留連妙處　人間稱絕色傾國傾城試問太眞似花否最娉婷偏豔冶百媚千嬌誰道許須要能歌解舞算費盡春工到開時甚卻付連宵等閒風雨

又（詠金林檎）

豐肌膩體雅澹仍嬌貴不與羣芳競姝麗向瓊林珠殿獨占春風仙仗裏曾來三宮燕喜　低回如有恨失意含羞樂事繁華竟誰記應憐我空老去無句酬伊吟未就不覺東風又起鎭獨立黃昏怯輕寒這情緒年年共花憔悴

沁園春（景明告行頗動懷歸之念得帥卿詞因次其韻前闋奉送後闋以自見云）

雨趣輕寒風作秋聲燕歸鴈來動天涯羇思登山臨水羇心傷物極目煙埃客裏逢秋纔同一笑何遽言歸如此哉別離久算不應興盡卻棹船回　主人下榻高齋更點檢笙歌頻宴開便留連不到迎春見柳也須小駐度臘觀梅花上盞盞鬥中脈脈應念胡麻正好栽從教去正危闌望斷小倚徘徊

又

匏繫彌年江北江南羨君去來笑山橫南浦朝來爽致文書堆案胸次生埃放曠如君拘縻如我試問人生誰樂哉眞難學是得留且住欲去須回　何時竹屋茅齋

共相傍爲鄰三徑閒撰小窗臨水危亭當嶽隨宜有竹審處須梅坐讀黃庭手援紫藟一寸丹田時自栽當餘暇更與君來往林下徘徊

千秋歲（用秦少游韻）

梅妝竹外未洗鉛紅退酥臉膩檀心碎臨溪閒自照愛雪春猶帶沙路曉亭亭淺立人無對　似恨誰能會遲見江頭蕊相將事終應在蒼鬢知未免韻勝何曾改牽醉夢隨香欲渡三山海

又

征鴻天外風急驚飛退雲彩重窗聲碎初疑鋪徑絮漸捲階前帶凝望處巫山秀聳寒相對　高臥傳都會茅屋傾瓴蕊空往事今誰在梅梢春意動澤國年華改樓上好與孔浩蕩浮銀海

又

霓橋窗外酒力衝寒退風絮亂瓊瑤碎淺波爭繚繞點舞相縈帶應悵當凝香燕嬡佳人對　恰與花時會小阻尋芳蕊猶自得春多在日烘梅柳競翠入山林改但只恐別離恨遠如雲海

漢宮春（乙未正月和李漢老韻倣嚴子文）

橫笛吹梅記南樓夜月疏蘂纖枝香塵輭紅白皚不怕寒欺人歸夢悄悵望闌街約深期身漸老風流縱在邅花那似當時　東閣占春宜早甚開遲也似雪屋疏籬

須公彩毫度曲錦帳題詩多應見我怪尊前華髮其誰頻道與巡檐共笑元是舊日相知

又（和辛幼安秋風亭韻癸亥中秋前二日）

聞說瓢泉占煙霏空翠中有精廬旁連吹臺燕樹人境清殊猶疑未足稱主人胸次恢疏天自與相攸佳處除今禹會應無　還勝臥龍東畔望蓬萊對起巖壑屏如秋風夜涼弄笛明月邀予三英笑粲更吳天不隔尊鱸新度曲銀鉤照眼爭看阿素工書

水龍吟（爲建康史帥志道壽）

槖珠仙籍標名絳紗覆玉雲霞裏鑾坡鳳掖絲綸鳴佩甘泉近侍濯柳臨春酌棃照座絕塵風味記青蒲夜半論兵萬語人驚誦同天意　麟組遙臨萬里談笑處江山增麗遐衝坐折風流餘事唯應燕喜新築沙堤暫占熊夢恰經長至渦值辰獻壽雙旌便好作朝天計

念奴嬌

燭花漸暗似夢來非夢今夕何夕簾幕生香人醉裏家住深深窈窕送客難爲獨留無計此意誰知得相看無語可憐心緒如織　綴戀踏月歸來空餘襟袖有多情脂澤淺笑輕顰追想處眼底如今歷歷著意新詞於人好語過後應難必今宵酒醒斷腸人正愁寂

撲蝴蝶（蜀中作）

鳴鳩乳燕春在梨花院重門鎖掩沈沈簾不捲紗窗紅

日三竿睡鴨餘香一線佳眠悄無人喚　謾消遣行雲無定楚雨難憑夢魂斷清明漸近天涯人正遠儘教閒了鞦韆靚粧海棠閒倚難禁舊愁新怨

祝英臺　成都牡丹會

聚春工開絕豔天巧信無比舊日京華應也只如此等閒一尺嬌紅燕脂微點宛然印昭陽玉指　最好是樂歲臺府官閒風流臉歡意痛飲連宵花也爲人醉可堪銀燭燒殘紅妝歸去任春在寶釵雲髻

江城梅花引　枕屏

輕煤一曲染霜紈小屏山有無間宛是西湖雪後未晴天水外幾家籬落晚半開關有梅花傲峭寒　漸看漸遠水瀰漫小舟輕去又還野橋斷岸隱蕭寺口出晴巒憶得孤山山下竹溪前往致不妨隨處有小窗閒與詞人伴醉眠

西河　餞錢漕仲耕移知婺州奏事用幼安韻

清似水不了眼中供淚今宵忍聽唱陽關暮雲千里可堪客裏送行人家山空老春薺　道別去如許易離合定非人意幾年回首望龍門近纔御李也知追詔有來時匆匆今見歸騎　整弓刀徒御喜舉離觴飲醑無味端的慰人愁悴想天心注倚方深應是日日傳宣公來未

夜合花

雨過涼生風來香遠柳塘池館清幽圓荷萬柄芙蓉困倚輕柔暮霞映日初收更滿意綠密紅稠是牽情處低回照影特地嬌羞　惆悵好景難酬慰家山夢繞千頃新秋庭空吏散依然興在滄洲未容短棹輕舟謾贏得終日遲留笑空歸去鑒輿路轉月上西樓

垂絲釣　戊戌迓客自入淮南多所感愴作

夕烽戍鼓悲涼江岸淮浦霧隱孤城水荒沙聚人共語盡向來勝處謾懷古　問柳津花渡露橋夜月吹簫人在何許繚牆禁籞粉黛成黃土惟有江東注都無虜似舊時得否

黃河清　爲史帥壽

鼓角清雄占雲祲邊塵今度還靜一線乍添長覺皇州日永樓外崇牙影轉擁千騎歡聲萬井太平官府人初見夢熊三占佳景　皇恩夜出天闕雲章粲鳳鸞飛動相映寶帶萬釘與作今朝佳慶勛業如斯得也況整頓江淮大定這回恰好歸朝去共調金鼎

驀山溪　爲葉總領壽

風傳芳信曉色便清霽簾幕護春寒篆香溫笙簧韻美使華容與星動帝王州花上臉柳邊眉競報占熊喜　歡娛好是玉塞無塵起鞭計小遲留要長折遐衝萬里傳聞有詔宣室待歸來釃醁滿叵羅深莫負春蔥指

鷓鴣天　和嚴倅二秦同集席上賦

懷抱瓌奇懶巾闍朝陽獨賦遠人村即看飛下芝封詔
會見趣歸金馬門　今夕飲拚濡裙一時尊俎盡詩人
唯餘阿買眞才劣醉後猶能寫八分

又

陸海蓬壺自有山光風霽月未應慳但將歌舞酬佳節
卻信陰晴是等閑　花照夜燭烘盤明年公更酒腸寬
奉陪黃繖傳柑宴莫忘紅妝擁座歡

又（乙未錢守登君山）

單擬關門度一秋強扶衰病起相酬不辭酩酊還吹帽
自笑龐眉怯露頭　江日晚更遲留爭傳五馬足風流
論車載酒渾閑事著籠藏花說未休

又（采蓮曲）

兩兩維舟近柳堤菱歌迤邐過前溪曲中自訴衷腸事
岸上行人那得知　金齒屐翠雲鬟女蘿爲帶蕙爲衣
惜花貪折歸時晚急槳相呼入翠微

又（詠綠荔枝）

玳瑁筵中見綠珠淡然高韻勝施朱揉藍霧縠薔薇淺
半露水肌玉不如　餐秀色味膚腴輕紅端合與爲奴
只愁宴罷翻成恨贏得偏憐不似初

夜行船（越上作）

水滿平湖香滿路繞重城藕花無數小艇紅妝疏簾靑
蓋煙柳畫橋斜渡　恣樂追涼忘日暮簫鼓動月明人

去猶有清歌隨風迢遞聲在芰荷深處

又（和朱茶馬　昨醉中說越上舊詞相與一笑乃煩和章犯至愧不可言聊復戲作以謝塵務滿前略無佳語惟一過目幸甚）

一舸鴟夷雲水路貪遊戲悄忘塵數明月長隨清風滿
載那向急流爭渡　邂逅占星來已暮芝封待御催歸
去倚玉蒹葭論文尊俎回首笑談何處

又（和成都王漕巽澤）

飛舄朝天雲作路長安近更無程數梧竹當年絲綸奕
世咫尺鳳池平渡　靑眼相逢何太暮眉黃透御愁君
去官事無多豐年有暇莫負賞心佳處

又（懷越中）

萬柄荷花紅繞路錦連空無曆數照水旌旗臨風鼓
吹行徧月橋煙渡　堪笑年華今已暮身西上夢魂東
去一曲亭邊五雲門外猶記最花多處

臨江仙（乙未高宗慶七十母氏封宜人作）

天上玉卮稱萬壽人間湛露初勻種萱堂上闘靑春薰
風頻送喜同日拜絲綸　班在槃珠仙綴立等閑歷徧
燕秦紫皇先付與佳名宜家更宜國宜子又宜孫

感皇恩（庚申爲大兒壽）

時節近中秋桂花天氣憶得熊羆夢呈瑞向來三度恨
被一官縈繫今朝稱壽也休辭醉　斑衣戲綵薦羅初

試華髮雙親賸歡壽功名榮貴未要忽忽深計一杯先要祝千百歲

蝶戀花（錢守壽）

梅子新花常獻壽得得天工有意還知否教在歲寒霜雪後長年不羨松筠茂　莫厭杯深歌舞奏約略絲綸正是來時候寵賚明年公自有天香宮燭黃封酒

又（送岳明州）

鼓吹東方天欲曉打徹伊州梅柳都開了盡道鄞江春許早使君未到春先到　號令只邀花信報旗纛精明家世臨淮妙遙想明年元夕好玉人更著華燈照

又（西堂竹閣日氣融然戲作）

遍砌街簷小院日照花枝疏影重重見金鴨無風香自暖臘寒纔比春寒淺　晝景融融烘筆硯閑把安西六紙都臨遍茗椀不禁幽夢遠鵲來喚起斜陽晚

一翦梅（梅）

瀟灑佳人淡淡妝特地凌寒秀出孤芳雪為肌體練為裳韻處天姿不御鉛黃　古樣銅壺溼篆香淺浸橫斜淨几明窗何妨三弄點苔蒼但有疏枝依舊清香

天仙子

畏暑只嫌秋較晚不道玉樓人漸遠此情那解御清涼腸欲斷愁無限安得冰壺還照眼　妙舞蹁躚歌宛轉走徧京華何處見清眠無夢到西州餘香淺銀鉤輭帷

使錦書聊自遣

朝中措（紹興末太學作）

晚風斜日折梅花樓外捲殘霞領略一城春氣華燈十萬人家　輕衫短帽風前趁馬月下隨車道箇小來腳定那人笑隔籠紗

又

幾回相與歎高才忽報馭風來誰道亟朝天闕更能同上春臺　主人早晚班聯玉筍行聽連催湖上飽賡新唱思堂快瀉深杯

又

尊前賓主角多才亦許我同來詩思競翻三峽酒狂欲拗蓮臺　身閒行限遠辭光景刻燭相催沙路卽看聯轡上林趁賞流杯

暮修禊再登賞心（用林子長韻）

壺邊擊斷歌無節山川一帶傷情切依舊石頭城夕陽天外明　行人誰是侶遺唱今何許對酒轉愁多愁多奈酒何

又（甲午秋作）

秋聲夜到秋香院重簾試捲都開徧只似舊時香更添些子黃　綺窗人共賦猶憶分香句別後幾回秋見花空復愁

又（次朱都大韻送王漕行）

雲林帶水山橫閣故人去爇添蕭索反照射微茫臨分愁夕陽　傳相當令節連璧朝天問還有鴈西飛慰人新別離

西江月

恰好輕篷短棹絕勝錦纜牙檣一聲橫笛起微茫十里紅蓮步障　小待山頭吐月何妨說劒杯長更看風露洗湖光水底金盤滉漾

又

明日又還重九黃昏小雨疏風菊英翦糝一尊同付與今宵好夢　寒意梧桐葉上客愁畫角聲中小樓何日卻從容千里此情應共

梅弄影

雨晴風定一任春寒還要勒羣芳未醒不礙梅花晚來妝面靚　曲闌斜凭水檻臨清鏡翠竹蕭騷相映付與幽人巡池看弄影

訴衷情癸未閩司歸舟中作

東風卷岸進船難酒醒篆香殘不堪客裏無緒那更晚來寒　思往事耿無眠掩屏山夜深人靜何處一聲月子彎彎

又丙申中秋

素衣蒼狗不成妍何意妒嬋娟不知高處難掩終自十分圓　涵萬象獨當天照無邊乾坤呈露何況人間大地山川

又荊南重湖作

芙蓉深徑小肩輿相並語徐徐紅妝著處迎笑遮路索踟躕　錦步障繡儲胥繞重湖更添月照人面花枝疑在蓬壺

又因見早梅作

十分風味似詩人有些子太清生只應最嫌俗子消瘦卻盈盈　風乍靜雪初晴月微明泊然疏淡莫是無情作箇關情

錦帳春已未孟冬樂淨見梅英作

翠竹如屏淺山如畫小池面危橋一跨著櫻亭臨水宛然郊野竹籬茅舍　好是天寒倍添幽雅正雪意垂垂欲下更朦朧月影弄明初夜梅花動也

謁金門送林子長同年赴宣城

風又雨吹面落花紅舞把酒不禁春思苦別離聞杜宇　疊嶂樓頭佳處猶想鬢殘容與思入雲山便好語莫辭頻寄取

又為韓漕元告壽

槐陰綠簾捲翠屏山曲照眼冰壺寒竝玉賜衣便霧縠　熊夢又驚初卜好在掖垣梧竹應訝人歸猶未速已須新詔墨

又

羅袖薄玉臂鏤花金約起晚欠伸蓮步弱倚牀嬌韻惡
獨自青樓珠箔怎向日長花落門掩東風春寂寞誤
人瞋喜鵲

又爲尤郎中延之壽

花雨潤煙鎖玉爐香韻笑度華年春不盡壽觴寒食近
甲子纔周一瞬爭羨朱顏青鬢咫尺朝元仙路穩碧
雲新有信

好事近留幹家詠方響

空澗落鳴泉千騎雨霖衣鐵金奏欲終人醉有玉聲清
越　夜深纖手怯輕寒餘韻寄愁絕玉樹夢回何處但
滿庭霜月

又辛酉二月望日雨中作

整整一冬晴雨後不論朔夕麥隴救得一半莫妨他寒
食　試看天氣定乘除寬更待三日桃李且須寧耐有
無邊春色

浣溪沙郎席和徐守元宵

鐵鎖星橋永夜通萬家簾幕度香風俊遊人在笑聲中
羅綺十行眉黛綠銀花千炬簇蓮紅座中爭看黑頭
公

又迎春日作

勝子幡兒鬢鬢雲釵頭絕唱舊曾聞江城喜見又班春
拂柳和風初有信欺梅殘雪已無痕只應笑語作春
溫

浪淘沙朱都大和荆州作次韻謝之

瀟灑五湖仙踏偏塵寰吟哦長憶雨松間邂逅天涯還
一笑璧合珠連　風采照衰殘妙語冷然妓園香暖簇
金蟬端爲故人情未減醉玉頹山

定風波詠丹桂

月殿移根入帝鄉風流猶是舊時妝猩血染成丹杏臉
濃點鬱金籠就赭衣黃　浪說錦城元自少不道只今
何啻五枝芳試問司花誰是主傳語且煩都與十分香

卜算子

翠被怯輕寒花氣撩幽夢夢躡飛雲駕綵鸞鸞覓花枝
動　倚酒未全醒屋角聞晴哢愛著荼蘼徹骨香睡了
還重匚

柳梢青和胡夫人

風佩珊珊雲屏曲曲愁絕春慳無賴餘寒半醒宿酒御
夾成單　深沈院落人閒凭闌處眉顰黛殘彩筆慵拈
新聲微度興入雲山

點絳脣戊子之春同官皆拘文不暇遊集春暮皆興索落之歎予亦頗歎之作此乃三月九日也是日楊花甚盛蓋風云

花落花開等閒不管流年度舊遊何處淺立空凝佇
驚拍闌干忍見春將暮憑風絮爲人飛去散作愁無數

醉花陰（木犀）

碧玉槎枒金粟小山路驚秋老倒倚溼寒煙似怯秋風閨娛帷清曉　銅壺令浸宜深窈人試新妝巧雲鬟一枝斜小閣幽窗是處都香了

愁倚闌（丙申重九和錢守）

風雨颯妬花黃怨斜陽盡手打攏君會否是伊涼　深深密密傳觴似丟勝落帽清狂漏引依辭還醉倒卻何妨

如夢令（元宵席上口占）

門外綺羅如繡堂上華燈如晝領略一番春共醉連宵歌酒今後今後如此遨頭少有

又

小小峰巒對起芳樹重重相倚清溜繞階除聊備一池春水游戲游戲適意隨緣足矣

省齋詩餘

207 [illegible]-102

省齋詩餘目錄

洞仙歌　念奴嬌
賀新郎二　水調歌頭七
沁園春　千秋歲
青玉案二　滿庭芳
鳳棲梧二　臨江仙
西江月二　鷓鴣天七
卜算子　點絳脣七
醜奴兒　如夢令二
鷓鴣天　減字木蘭花

省齋詩餘

衡陽　廖行之　天民

洞仙歌壽老人

虞絃揮掞甫奏薰風曲兩兩堯蓂長新綠揖巃峰連屬嶠轇輵圍融繞裏許北郭門圍全屬　年年纔見夏喜溶枌榆龍穴靠煙靄晴谷向氤氳和氣裏歲奉瑤觴試屈指幾閱梅林初熟待一品官高見玄孫算八十綵衣更饒遐福

念奴嬌壽四十叔

薰風庭院報槐陰擁翠池波凝綠瑞氣葱葱浮燕寢羽仗霓旌相屬鸞鶩開祥長庚入夢記列仙圖籙林泉高遠青縢軒冕塵俗　好是妙舞清歌浮瓜沈李爲杯中醽醁鵲尾鑪生香篆細又作如何祈祝試問蓬萊丹崖勝處幾摘蟠桃熟東方何在凜然能繼高躅

賀新郎和狄志父秋日述懷

玉宇門蓬戶渺涼聲徹槮梧井亂蓉楓汀得得西山朝來爽對瘦千崖萬樹清興在煙霞深處拄笏風流今誰是但聞雞夜半猶狂舞試舉看渠多許　青雲萬里君夷路肯區區輪張兔穴沈迷金塢流水高山眞難料休把朱絃淚撫任屐轉翻雲覆雨且對佳時隨意樂更從今莫問驚人句算萬事總天賦

又賦木犀

修月三千戸擁冰輪同遊碧落問津牛浦上界眞仙多才思乞與瑤階玉樹渺萬里八閒何處雲葉依依分清陰憶當時掩映霓裳舞算萬木盡如許　年年蕭爽幽巖路倚西風吹香金粟超然雲塢一洗紛紛凡花盡堪寫禱南對撫爲豁散巒煙瘴雨脫俗高標誰能領向騷人正欠題新句須大手與君賦

水調歌頭（壽外舅）

林梢挂弦月江路粲寒梅一年清絶好是造物巧安排今日不知何日佳氣更隨喜氣滿室已春回歡事一時足黃色兩眉開　紫髯公平日事亦高哉都將功業一分付斷兒滿庭階惹愛渾嗤張傅信義更高吳季別是一襟懷歲歲長生酒臘口紫霞杯

又（壽長兄）

天下偉人物荊楚號名流幅員千里英氣磅礴岳南州鴈嶠高參翼軫石鼓下盤朱府衮衮懋公侯常記生申旦明日是中秋　挈明月驂翔鳳駟飛虯東南一尉何事三載漫淹留談笑洞庭詩草從此閬風閶闔高處看鼇頭更種階庭玉蕊毋念方稠

又（壽汪監）

祥起玉龍甲慶衍紫樞垣奎文得歲佳氣磅礴斗牛間天意方扶興運賢業更看奕世衮衮照英遽四海具瞻仄膏澤滿湘川　歲六月蘇大旱作豐年喁喁百萬生

齒何處不沾恩此是鴻鈞事業那更靑氈步武早晚卽調元鼎一車書了還領赤松仙

又（壽口守）

黃色起犀表紫綬照金章兩朝耆德應是南國舊龔黃臂上方壺蓬島萬里鯨波不作炎海賴清涼幾造鷗鴻地高臥水雲鄉　近新來春色好偏瀟湘不知今日何日佳氣擁高堂競把芳尊爲壽細祝遐齡難老福祿未渠央國棟欠元老仙桂看諸郎

又（壽鄧彥鱗）

涼吹起空闊疏雨斂輕陰瀟湘江上秋色佳處不勝清拄笏西山一望氣與千崖高爽天意屬奇英威鳳下瑤闕丹桂藹雲根　漢元侯流德厚在雲孫金昆玉季曾共擢武上清雲堂上瑤池仙姥庭下芝蘭玉樹好事萃于門牖講經綸事早晚自公卿

又（壽歐陽縣別）

看立鑾龍秀青壓雨梅肥清和天氣無限佳景屬斯時試聽虞絃初理便有薰兮入奏風物正熙熙此日定何日香篆裊金猊　記當年夢兩莢應熊羆男兒壯志端在伊傅與皋夔況是從容書史養就經綸功業早晚帝王師但了公家事方與赤松期

又（壽武公望）

韓國武中令公望乃雲孫平生壯志凜凜長劍倚天門

鬱積胸中謀慮慷慨尊前談笑袖手看風雲唾手功名事詩句自朝昏　況高懷吾所敬果雖能千金生產一笑推讓與諸昆所至才成輒去不爲區區抃帮此意有誰論且舉杯中酒今日是生辰

沁園春（和蘇宣教韻）

直下承當本來能解莫遣乾休算如今蹉過崢嶸歲月分陰可惜一日三秋鬧裏偷聲日中逃影用盡機關無少留爭知道是漚生即水水外無漚　世人等是悠悠誰著箇工夫向裏求但掩耳竊鐘將泥洗塊覓花空裏舐蜜刀頭何似忙中尻輿浸假邀取三彭同載遊眞切界向毗盧頂上薦取無憂

千秋歲（壽外姑）

臘餘時候天意收寒早梅信動春先到曉來湘水上有底風光好春行意慣隨仙杖來蓬島　一念到人間依約瑤池道心好在慈爲寶蟠桃多歲月不數如瓜棗千歲也朱顏綠鬢人難老

青玉案（書七里橋店）

片帆穩送扁舟去又還踏江湖路回首京城舊遊處斷魂南浦滿懷裝恨別後憑誰訴　長歌擊劍論心素有志功名未應暮自誦百僚端復許歸來猶記東坡詩語但草淩雲賦

又重九憶羅舜舉

家山此去無多路久沒箇音書去一別而今佳節度黄花開未白衣到否籬落荒涼處　崢嶸歲月還秋暮空腹便便無好句菊意愆期準未許那堪惹恨年來此日長是瀟瀟雨

滿庭芳（丁未生朝和韻酬表弟武公望）

五甲科名半生蹭蹬曾中可謂忘奇榮華外物算豈是人爲自有吾身事業最難得口養親時萱堂好紫鸞重誥壽與嶽山齊　世間歡樂事爭名蝸角伐性蛾眉護須臾變化蒼狗雲衣那似千秋壽母功名事分付吾兒從今去捧觴戲綵雙綬更相宜

鳳棲梧（壽長嫂）

吾母慈祥膺上壽福庇吾家近世眞希有此嫂今年踰六九康寧可嗣吾慈母　我願慈闈多福厚更祝遐齡與母齊長久鸞誥聯翩雙命婦華堂千歲長生酒

又壽外舅

破臘先春梅有意管領年華總在清香裏不逐浮花紅與紫歲寒來壽仙翁醉　袞袞諸公名又利誰似高標擺卻人間事長對南枝添興致尊前好在三千歲

臨江仙（元宵作）

春意茫茫春色裏又還幾度花期淡晴時候儘融怡梅顋翻白後柳眼弄青時　正是江城天氣好樓臺燈火星移相逐無處不相宜輕狂行樂處明月夜深歸

西江月舟中作

紺滑一篙春水雲横幾里江山一番煙雨洗晴嵐向曉碧天如鑑　客枕謾勞魂夢心旌長繫卿關封姨慳與送歸帆愁對綠波腸斷

又壽友人

試數階蓂有幾昨朝看到今朝南薰早動舜琴謠端爲熊羆夢兆　學粹昔人經制文爲古樂簫韶天風從此上扶搖回首不勞耕釣

鷓鴣天壽四十舅

飛盡林花綠葉絲十分春色在荼蘼多情幾日風朝雨留戀東風未許歸　天意好與君期如今且醉□蛾眉

明年上國春風裏賞徧名花得意時

又壽外舅

臘月今朝恰一旬梅花開徧隴頭春家煙起處人稱壽從昔家和福自生　新來事得佳姻賢郎順婦正充庭從今更祝千千歲要與邦人作典型

又壽外姑

細數元正隔兩朝眼看楊柳又新條歲寒獨有江梅耐曾伴瑤池下絳霄　香篆裊燭花燒團欒喜氣沸歡謠慈祥自是長生樂不用春醪餞與椒

又代人壽歐陽景明

送了春歸雨未收雨肥梅子滿枝頭心知辦此和羹品正爲和羹國手謀　蓂兩莢歲千秋嵩高神氣稟公侯好將一卷周公禮起佐皇家定九州

又壽叔祖母

曾宴瑤池萬玉宮結驂此日自從容杓攜鶉首坤維外歲在降婁虎坎中　生指李壽方瞳雲仍今有鵲巢風傳家自得長年訣安用人祈鶴與松

又壽外舅

蘭谷清香入嶺梅多根應爾暖先回臘前似得眞消息爭遂堯蓂十葉開　春滿室酒盈杯百花盦許到尊罍仙姿要是仙家伴長爲遐齡歲一來

又壽鄧孺人

嚋昔君王慶誕辰歡傳金母下瑤城祇應仙子陪仙仗卻向人閒作壽星　瀟史伴更和鳴般勤好嗣太夫人直須同飲長生酒賸看芝蘭照謝庭

卜算子元夜觀燈

雲破露新晴月上輸清氣最是江城有底佳燈火人煙沸　行樂儘歡娛限界尤奸媚多少江濱解佩人邂逅無窮意

點絳脣和梁從善

屈指家山息息又數今朝過客情那可愁似天來大煙雨濛濛細浥輕塵噎君知麼卻成甚箇春暮猶江左

又贈別李唐卿

秋興連天又還不分秋光老蓴鱸猶好莫落秋歸後
有底從人上馬背東首君知否陽關三奏消黯情多少

又送人歸新城

音信西來恩恩恩作東歸計別懷縈繫爲箇人留滯
尊酒團欒莫惜通宵醉還來未滿期君至只在初三四

又賀四十五舅授室四闋

年少清新襟裾那受紅塵汙還他禮數莫遣衣冠粗
擬倩東風西逐輪蹄去冷然御飄飄仙趣直到驂鸞處

又

此去何之駢闐車馬朝來起揚鞭西指意氣眉間是
閭里兒童競矚秦蕭史歸時幾快瞻行李還看如雲喜

又

玳席華筵嘉賓環集三千履蘭膏芬芷一簇紅蓮裏
花覆玉郎苒苒青衫嫩咸傾企小登科第有底新桃李

又

玉樹芝蘭冰清況有閨房秀畫堂如畫相對傾醇酎
合卺同牢二姓歡佳耦憑誰手蠶絲同紐共祝齊眉壽

醜奴兒慶鄧彥鱗生子

一春底事多佳氣非霧非雲郁郁氤氳端爲君家誕河
興　慶源袞袞由高密福有多根百子千孫此是元侯
嫡耳孫

如夢令記夢

雨歇涼生枕簟不夢大槐宮殿惟對謫仙人一笑高情
睠睠離恨離恨無奈曉窗雞囀

又詠梅

應是南枝向暖那更背春未晚竹外見紅頤芳意與香
撩亂腸斷腸斷無奈東風獨占

鷓鴣天詠梅菊呈撫州葛守

九日東籬已汎觴隴頭猶待返魂香那知此日花神約
得得同登君子堂　迎臘雪傲晴霜西湖風韻接柴桑
壽潭更酌長生水歲歲和羹入帝鄉

減字木蘭花送別

相從歸去行盡江吳到湘楚欲話離懷萬事須憑酒一

杯　臨歧握手贈予一言君聽否舌在何憂莫作人間
兒女愁

省齋詩餘

20/[illegible]/02

451

蓮社詞

蓮社詞目錄

柳梢青
蝶戀花
臨江仙 二
西江月
朝中措
燭影搖紅
浣溪沙
霜天曉角
點絳脣 十
阮郎歸 十
醉落魄 十
西江月 十
踏莎行 十
朝中措 十
菩薩蠻 十
訴衷情 十
減字木蘭花 十
蝶戀花

補遺

春光好
壺中天慢 二

蓮社詞

張掄　材甫

柳梢青

柳色初勻輕寒似水纖雨如塵一陣東風縠紋微皺碧沼鱗鱗　仙娥花月精神奏鳳管鸞絲鬭新萬歲聲中九霞杯裏長醉芳春

蝶戀花

前日海棠猶未破點點胭脂染就眞珠顆今日重來花下坐亂鋪宮錦春無那　賸摘繁枝簪幾朵痛惜深憐只恐芳菲過醉倒何妨花底臥不須紅袖來扶我

臨江仙

玉宇涼生清禁曉丹葩色照晴空珊瑚敲碎小玲瓏人間無此種來自廣寒宮　雕玉闌干深院靜嫣然凝笑西風曲屏須占一枝紅且圖敧醉枕香到夢魂中

又（車駕朝享景靈宮久雨一夕開霽）

閣道形庭森寶仗霜風逐雨驅雲六龍扶輦下靑冥香隨鸞扇遠日射赭袍明　簾卷天街人隘路滿城喜望淸塵歡聲催起嶺梅春欲知天意好昨夜月華新

西江月（瑞香）

翦就碧雲團葉刻成紫玉芳心淺春不怕峭寒侵暖徹薰籠瑞錦　花裏清芬獨步尊前勝韻難禁飛香直到玉杯深消得厭厭痛飲

朝中措

燈花挑盡夜將闌斜掩小屏山一點涼蟾窺幔釧敲玉
臂生寒　起來無緒爐薰燼冷桐葉聲乾都把沈思幽
恨明朝分付眉端

燭影搖紅　上元有懷

雙鳳中天鳳樓十二春寒淺去年元夜奉宸游曾侍瑤
池宴玉殿珠簾盡卷擁群仙蓬壺閬苑五雲深處萬燭
光中揭天絲管　馳隙流年恍如一瞬星霜換今宵誰
念泣孤臣回首長安遠可是塵緣未斷謾惆悵華胥夢
短滿懷幽恨數點寒燈幾聲歸鴈

浣溪沙（和曾純甫題謝氏小閣）

築室崢嶸占寶峰退朝燕坐覺緣空出塵高志抗冥鴻
何日蒻招怡一笑看君豪飲醻千鍾試憑新句作先
容

霜天曉角

曉風搖幕敲枕聞殘角霜片可憐寒影金猊冷翠衾薄
舊恨無處著新愁還又作夜夜單于聲裏燈花共淚
珠落

點絳脣　詠春十首

何處春來惠風初自東郊至柳條花蘂迤邐爭明媚
造化難窮誰曉幽微理都來是自然天地一點沖和氣

又

昨夜東風又還吹徧閒花草翠輕紅小觸處驚春早
草舍茅[illegible]誰[illegible]丹竈別有陽和[illegible]

又

陽氣初生萬花潛動根荄暖暗藏芳豔未許東君見
恰似溫溫鉛鼎丹初轉功猶淺九回烹煉日月光華滿

又

暖日遲遲亂鶯聲在垂楊裏晝眠驚起花影閒鋪地
試問榮名何似花前醉陶陶地任他門外車馬喧朝市

又

花滿名園萬紅千翠交相映畫闌幽徑行樂迷芳景
惟有幽人不與浮華競便幽靜興來獨飲花下風吹醒

又

春入山家杖藜獨步登巖岫野花爭秀弄蘂香盈袖
對景開懷莫遣雙眉皺春難久亂紅飛後留得韶光否

又

氣體沖融四時長在陽春裏玉田瓊蘂發就靈苗異
堪笑[illegible]流水牛落蒼[illegible]

又

樂事難并少年常恨春宵短鬧花叢畔只恐金杯淺
方喜春來又歎韶華晚頻相勸且鬭強健莫厭花經眼

又

一瞬光陰世人常被芳菲惱玉壺頻倒惟恨春歸早

何似逍遙物外尋三島春長好瑞芝瑤草春又何曾老

又

浮世如何問花何事花無語夜來風雨已送韶華盡念此甚驚得失休思慮從今去醉鄉深處莫管流年度

阮郎歸詠夏十首

亭亭槐柳午陰圓薰風拂舜絃一輪紅日貼中天乾坤如火然 觀上象想丹田陽精色正鮮[redacted]從煉得體純全朱顏無歲年

又

欲如臭腐化神奇當觀蟬蛻時脫然飛上綠槐枝炎炎晝景[redacted]如斯[redacted]迷蠶軀一旦脫

又

深亭邃館鎖清風榴花芳豔濃陽光染就欲燒空誰能窺化工 觀物外牏身中靈砂別有功若將一粒比花容金丹色又紅

又

炎天何處可登臨須於物外尋松風澗水雜清音空山如弄琴 宜散髮稱披襟都無煩暑侵莫將城市比山林山林興味深

又

豪家大廈敞千楹風搖玉柄輕金盆弄水復敲冰熱從

何處生 低草舍小茅亭如何安此身元來一念靜無塵蕭然心自清

又

金烏玉兔最無情驅馳不暫停春光纔去又朱明年華只暗驚 須省悟莫勞神朱顏不再新滅除妄想養天眞管無寒暑侵

又

動時思靜暑思寒塵勞擾擾鬧翻雲覆雨百千般幾時心地閒[redacted]難將[redacted]然自然寒暑不相[redacted]地仙

又

誰言無處避炎光山中有草堂安然一枕即仙鄉竹風穿戶涼 名不戀利都忘心閒日自長不須辛苦覓瓊漿華池神水香

又

炎炎嫩日正當中澄潭忽此逢金丹午浴表深功通明照水紅 丹浴罷樂無窮怡然百體融人閒何處不清風此懷誰與同

又

寒來暑往幾時休光陰逐水流浮雲身世兩悠悠何勞身外求 天上月水邊樓須將一醉酬陶然無喜亦無憂人生且自由

醉落魄詠秋十首

流光轉轂烏飛兔走爭相逐火雲方見奇峰簇颯颯西風驚墮井梧綠 隙駒莫歎年華速新涼且喜消炎酷休將閒事縈心曲紅滴眞珠初醡玉醅熟

又

紅芳紫陌韶華[redacted]花弄[redacted]色不比西風吹落[redacted]乾坤造化[redacted]都緣一氣潛相易觀時感事成嗟惜惟有喬松不改舊時碧

又

清秋夜寂閒蟾素影流空碧都無一點浮雲隔河漢光微星斗淡無色 日精欲煉須陰魄更深猶望清宵立

坎離二物都收得獨步瀛洲方表大丹力

又

秋高氣肅西風又拂盈盈菊援金弄玉香芬馥桃李雖繁其柰太粗俗 淵明雅興誰能續東籬千古遺高躅人生所貴無拘束且採芳英瀲灩泛醽醁

又

流年迅速君看敗葉初辭木若非壽有金丹續石火光中難保鬢長綠 區區何用爭榮辱百年一夢黃粱熟人生要足何時足贏取清閒即是世間福

又

秋光瑩徹園林[redacted]如何宋玉[redacted]切作賦悲涼草木[redacted]人自與[redacted]長歌清嘯無時節衾頭且飲[redacted]如雪不管春花亦不管秋月

又

虛窗透月寒莎敗壁蛩吟切沈沈永漏燈明滅只爲愁人不爲道人設 愁人對此成愁絕道人終是心如鐵一般景趣情懷別箇裏西風吹下滿庭葉

又

光輝皎潔古今但賞中秋月尋思豈是月華別都爲人間天上氣清徹 廣寒想望瓊闕瑯玕玉杵聲奇絕何時賜我長生訣飛入蟾宮折桂餌丹雪

又

湖光湛碧亭亭照水芙蕖拆綠羅蓋底爭紅白恍若凌波仙子步羅襪 如今霜落枯荷折清香無處重尋覓浮生似此初無別及取康強一笑對風月

又

秋宵露結清晨[redacted]潤[redacted]列名體纔分功用[redacted]見本是[redacted]養成方見仙凡隔神仙不肯分明說多少迷人海上訪丹訣

西江月詠冬十首

有限光陰過隙無情日月飛梭春花秋月暗消磨一歲相看又過 逢酒須成痛飲臨風莫厭高歌虛名微利兩如何識破方知恁麼

又
雪似瓊花鋪地月如寶鑑當空光輝上下兩相逈千古
誰窺妙用　若悟珠生蚌腹方知非異非同陰陽相感
有無中恍惚已萌眞種
又
卷地朔風颼颼漫天瑞雪霏霏圍林萬木變枯枝因甚
松篁獨翠　只為春花競發卻教秋葉爭飛若無榮盛
便無衰悟此方名達理
又
密布同雲萬里六飛玉糝瓊鋪淸歌妙舞擁紅爐猶恨
寒侵尊俎　誰念山林路險獨行跣足樵夫莫辭苦樂

[illegible]殊途陽[illegible]皆由陰注
又
雅上常多雅[illegible]懷雪溪[illegible]舟來興盡
何須見戴　恰似[illegible]雲出岫豈拘方內形骸超然物外
還塵埃到此方為自在
又
冬至一陽初動鼎爐光滿簾幃五行造化太幽微顛倒
難窮妙理　遇此急須進火速修猶恐遲遲茫茫何處
問天機要悟須憑師指
又
一夢浮生未覺三冬短晷堪驚天高誰解挽長繩繫住

流年光景　須信陰陽有定非關歲月無情若教心地
湛然淸白在壺中自永
又
四序常如轉轂百年須待春風江梅何事向嚴冬早有
淸香浮動　只為六陰極處一陽已肇黃宮陰陽迭用
事何窮此是乾坤妙用
又
獨坐閒觀瑞雪方知造化無偏不論林木與山川白玉
一時裝徧　梁苑休尋賦客山陰莫上溪船三杯醉[illegible]
意陶然夢後瑤臺閬苑
又

仙道於人不[illegible]坎離[illegible]無窮不信
浮生若夢　君看[illegible]賓雪霜常見晛消鎔能令新舊
再相逢此是如何作用

踏莎行山居十首

朝鎖煙霏暮凝空翠千峰迴立層霄外陰晴變化百千
般丹青難寫天然態　人住山中年華頻改山花落盡
山長在浮生一夢幾多時有誰得似青山耐
又
一道飛泉來從何許空山積翠無人處潺湲時和七絃
琴溟濛忽散千巖雨　不問春秋何拘今古清音一聽
忘千慮纓塵濯盡百神閒飄然襟袖思輕舉

又

一片閒雲山頭初起飄然直上虛空裏殘虹收雨聳奇峰春晴鶴舞丹霄外　出岫無心爲霖何意都緣行止難拘繫幽人心已與雲閒逍遙自在誰能累

又

人遠山深[illegible]天眞性[illegible]長在山中背[illegible]似幽[illegible]心盡超然心[illegible]隱[illegible]水作生涯百年甘守空山靜

又

堪笑山中春來風景一聲喻鳥煙林靜山泉風暖奏笙簧山花雨過閒雲錦　短棹桃溪瘦藤蘭徑獨來獨往乘幽興韶光回首即成空及時樂取逍遙性

又

人問山中因何無事山堂恰在山深處藤陰滿地走龍蛇泉聲萬谿鳴風雨　且弄青松休揮白羽相逢況有煙霞侶長天一任火雲飛夜涼踏月相將去

又

秋入雲山物情瀟洒百般景物堪圖畫丹楓萬葉碧雲邊黃花千點幽巖下　已喜佳辰更憐清夜一輪明月林梢挂松醪常與野人期忘形共說清閒話

又

雪擁羣峰靜[illegible]居[illegible]破殼栗黃香柴[illegible]和衣倒寂寥氣[illegible]君好[illegible]貴足人爭山中恬淡能長保

又

割斷凡緣心安神定山中採藥修身命青松林下茯苓多白雲深處黃精盛　百味甘香一身清淨吾生可保長無病八珍五鼎不須貪葷羶濁亂人情性

又

身世浮漚利名韁鎖省來萬事都齊可尋花時傍碧溪行看雲獨倚青松坐　雲月飛飛花枝朶朶光陰且向閒中過世間蕭散更何人除非明月清風我

朝中措漁父十首

吳松江影漾清輝山邊翠光微楊柳風輕日永桃花浪暖魚肥　東來西往隨情任性本自無機何事沙邊鷗鷺一聲欸乃驚飛

又

湖光染翠[illegible]變江湖光景不曾別做[illegible]儂家醉臥水雲[illegible]

又

碧波深處錦鱗游波面小漁舟不爲來貪香餌如何賺得吞鉤　綠蓑青篛吾生自斷終老汀洲買斷一江風月勝如千戶封侯

又
沙明波淨小汀洲楓落洞庭秋紅蓼白蘋深處晚風吹
轉船頭　鱸魚釣得銀絲旋鱠白酒新芻一笑月寒煙
暝人閒萬事都休
又
松江西畔水連空霜葉舞丹楓謾道金章清貴何如蓑
笠從容　有時獨醉無人繫纜一任斜風不是蘆花惹
住幾回吹過橋東
又
鳴榔驚起鷺鷥飛山遠水瀰瀰米賤茅柴酒美霜清螃
蟹螯肥　人生所貴逍遙快意此外皆非卻笑東山太

傅幾何夢兒蓑衣
又
午陰多處[illegible]楊柳[illegible]翠羽無情飛去紅蕖有
意[illegible]尋生爲報淩煙[illegible]
[illegible]名
又
紅塵光景事如何擾擾利名多若問儂家活計扁舟小
笠輕蓑　一尊美酒一輪皓月一弄山歌選甚掀天白
浪未如人世風波
又
蕭蕭蘆葉暮寒生雪壓凍雲平密洒一篷煙火驚鴻飛

起沙汀　收綸罷釣空江有浪短棹無聲便是天然圖
畫何須妙手丹青
又
嘉名人似蟻貪羶擾擾幾時閒輸我吳松江上一帆點
破晴煙　青莎臥月紅鱗薦酒一醉陶然此是人間蓬
島更於何處求仙

菩薩蠻詠酒十首

人閒何處難忘酒遲遲暖日羣花秀紅紫鬪芳菲滿園
張錦機　春光能幾許多少閒風雨一琖此時疏非癡
卽是愚
又

人閒何處難忘酒小舟[illegible]楊柳柳影蘸湖光薰風
拂[illegible]一琖此時傾[illegible]
又
人閒何處難忘酒中秋皓月明如晝銀漢洗晴空清輝
萬古同　涼風生玉宇只怕雲來去一琖此時遲陰晴
未可知
又
人閒何處難忘酒素秋令節逢重九步屧繞東籬金英
爛漫時　折來驚歲晚心與南山遠一琖此時休高懷
何以酬

又

人間何處難忘酒六花投隙瓊瑤透火滿地爐紅蕭蕭

屋角風　飄颻飛絮亂浩蕩銀濤卷一琖此時乾清吟

可那寒

又

人間何處難忘酒閉門永日無交友何以樂天眞雲山

發興新　聽風松下坐趁蝶花邊過一琖此時空幽懷

誰與同

又

人間何處難忘酒[redacted]鬪不是慕榮華惟愁

月[redacted]一琖此時慳[redacted]

又

人間何處難忘酒山村野店清明後滿路野花紅一徑

楊柳風　田家春最好簫鼓村村鬧一琖此時辭將何

樂豈時

又

人間何處難忘酒興來獨步登巖岫倚杖看雲生時聞

流水聲　山花明照眼更有提壺勸一琖此時斟都忘

名利心

又

人間何處難忘酒水邊石上逢山友相約老山林幽居

不怕深　浮名心已盡傾倒都無隱一琖此時無交情

何以舒

訴衷情詠閒十首

閒中一卷聖賢書耽玩意[redacted]潛心要游閫奧須是下

工夫　今何異古何殊本同途若明性理一點靈臺萬

事都無

又

閒中一片[redacted]澄秋水明月夜

[redacted]鶴長鳬短前定難[redacted]

又

閒中一畝小[redacted]臨水對遙岑茅茨[redacted]低小竹徑要

幽深　逢酒醉選花吟日登臨四時無限好景良辰莫

負光陰

又

閒中一篆百花香裊裊翠[redacted]低回宛轉何似行路繞

羊腸　深竹戶小山房雅相當清心默坐燕寢無風永

日芬芳

又

閒中一琖飡頭春養氣又頤神莫教大段沈醉只好帶

微醺　心自適體還淳樂吾眞此懷何似兀兀陶陶太

古天民

又

閒中一瓊建溪茶香嫩雨前芽磚爐最宜石銚裝點野
人家 三昧手不須誇滿甌花睡魔何處兩腋清風興
滿煙霞

又

閒中一弄[illegible]琴[illegible]然無味不比鄭
聲淫[illegible]風拂軫明月當[illegible]

又

閒中一葉小漁舟無線也無鉤[illegible]雲深處適性自
遨游 彼渺渺興悠悠意休休一船明月一棹清風換

了封侯

又

閒中一覺日高眠都沒利[illegible]黑甜自來無比百計總
輸先 花轉影篆凝煙意悠然華胥何處蝶化逍遙此
意誰傳

又

閒中一詩醉時歌此樂信無過陽春自寡和誰與樂
天和 言不盡意何多且蹉跎功名莫問富貴休言到
底如何

減字木蘭花修養十首

五行顛倒火裏栽蓮君莫[illegible]要東牽引取青龍來西

邊一陽時候[illegible]溫溫光已透消盡羣陰赫赤金丹
色漸深

又

陰陽均配[illegible]爭得靈苗不解
[illegible]是眞鉛只[illegible]

又

至言妙道[illegible]是蓬萊頂上
仙 歸根[illegible]方復命復命常存此事幽微
好細論

又

神仙何處若有宿緣須[illegible]不在山林及市
朝 丹爐休守須信人人皆自有此外非眞莫認凡砂
與水銀

又

天機深遠不遇眞仙爭得見欲下工夫須是先尋偃月
爐 抽添運用火候不明[illegible]妄動毫髮纔差只恐靈根
[illegible]芽

又

咽津納氣鼎內須[illegible]空錯枉誤
人 有眞不[illegible]修持超出[illegible]

又
冥冥窈窕[redacted]
[redacted]
又
搖神靜處[redacted]滿水滿
池無中養[redacted]凡胎五彩雲生
鶴翩來
又
乾坤入手談笑三關雲[redacted]鬼駭神驚一黍
光逍遙宇內[redacted]數外功滿三千獨跨斑麟

入紫煙
又
還元返本作用雖明須細論神氣[redacted]窈窕之中復混
成勤修不倦直到無爲功始見此是天機不洩真仙
莫強知
蝶戀花　神仙十首
碧海沈沈西極還閒訪[redacted]恰值羣仙來
閬苑相將[redacted]誰得見五彩[redacted]
[redacted]徧入閒幾度[redacted]
又
[redacted]影[redacted]

[redacted]長不老天[redacted]
[redacted]物表廣寒宮殿[redacted]
又
碧落浮黎光景異瓊[redacted]有寶珠如
黍米天真[redacted]憑玉凡花雨霏霏
散入諸天[redacted]傳妙旨至今流演無終紀
又
弱水茫茫三萬里遙望蓬萊浮動煙霄外若問蓬萊何
處是珠樓玉殿金鼇背　惟是飛仙能馭氣霞裾飄飄
來往如平地除[redacted]飛仙誰得至只緣山在波濤底
又

絕想凝真天地表九[redacted]行處旌幢參
羽葆五雲隨[redacted]神仙春不老煙[redacted]
[redacted]多與少下窺海[redacted]
又
[redacted]露採[redacted]
[redacted]飄然直[redacted]
又
碧海靈桃花朵朵阿母[redacted]昨夜海風吹
玉顆分明[redacted]苞已破散液流[redacted]
馥郁[redacted]三偷誰可那如今先手還輸我

又

莫笑一瓢門戶隘任意游行山入俱無礙玉殿珠宮都

不愛別藏大地非塵界　東海揚塵瓢不壞寒暑[illegible]移

瑞日何曾改一一住如今知幾載主人不老長春在

又

清夜疑然[illegible]界森羅星

[illegible]紫碧霧上[illegible]

[illegible]紫府歸來[illegible]

又

不假[illegible]

蓮社詞補遺

春光好

煙濛濛雨濛濛水溶溶帖水落花飛不起小橋東　翩

翩怨蝶愁蜂繞芳叢戀餘紅不恨無情橋下水恨東風（陽春白雪）

壺中天慢

洞天深處賞嬌紅輕玉高張雲幕國豔天香相競秀瓊

苑風光如昨露洗妖妍風傳馥郁雲雨巫山約春濃如

酒五雲臺榭樓閣　聖代道洽功成一塵不動四境無

鳴柝屢有豐年天助順基業增隆山嶽兩世明君千秋

萬歲永享昇平樂東皇呈瑞更無一片花落（武林舊事）

張掄材甫蓮社詞一卷見、直齋書錄解題已佚不傳此道情鼓子詞乃應詔所撰初不見丁耆錄此本卷末殘缺卷首九闋係從花庵中興絕妙詞選錄入遂改其標題疑汲古毛氏所爲予又從陽春白雪補得一首此十闋則蓮社詞中作也非見丁氏鈔本何從證其僞耶咸豐丙辰七月巽卿手識

武陵舊事七淳熙十一年六月初一日車駕過宮云云太上邀官裏便背兒至冷泉堂云云後苑小厮兒三十人打息氣唱道情太上云此是張掄所撰鼓子詞

武陵舊事七淳熙六年三月十五日車駕過宮恭請太上太后幸聚景園次日云云遂至錦壁賞大花云云是日知閤張掄進壺中天慢賞大花詞草窗云此詞或謂是康伯可所賦張掄以爲己作按今伯可順庵樂府既佚諸選本亦不錄伯可此詞因錄於後蟫庵記

白雲小稿

白雲小稾目錄

如夢令二　更漏子
調金門四　清平樂二
南柯子二　望海潮
沁園春　摸魚兒
蝶戀花　菩薩蠻
過秦樓　歸朝歡
戀繡衾

白雲小稿

南豐　趙崇嶓　漢宗

如夢令

日日酒圍花陣畫閣紅樓相近殘月醉歸來長是雨羞雲困低問低問獨自繡幃睡穩

又

窗外燕嬌鶯妒窗下夢魂無據夢好卻頻驚不到彩雲深處無緒無緒紅重一簾花雨

更漏子

玉搔頭金約臂嬌重不勝殘醉留粉黛暈臙脂淺寒生玉肌　待歸來渾未準疑殺那回書信春又好恨無窮

捲簾花露濃

調金門

春尚淺江上柳梢風輭銷盡玉梅春不管冷香和夢遠　脈脈綠窗新怨花勝無心重翦簾押護香閒不捲捲簾芳事徧

又

春意泄香重一枝梅雪寒透玉壺冰暗結玉奴情更劣　似語還羞奇絕妒白憐紅時節酒力未醒雙眼纈一簾風弄月

又

晴意早簾外數聲啼鳥有約不來春夢杳瑣窗微弄曉

江上殘梅未掃葉底芳桃紅小天邊斷雲塵不到過
春還草草

又

春意薄江上晚來風惡簾外海棠花半落睡深渾未覺
夢想當年行樂新恨暗添金鵲寫就金牋無處託去
鴻天一角

清平樂懷人

鶯歌蝶舞池館春多處滿架花雲留不住散作一川香
雨 相思夜夜情悰青衫淚滿啼紅料想故園桃李也
應怨月愁風

又

妒紅欺綠輕浪潮溫玉鸞袖捲香金翠簇嬌怯未消寒
粟 錦衾初龍殘歡倚妝微褪香鬟醉眼乍鬆還困斷
雲猶遶巫山

南柯子（小妹）

絲鬟風輕掠酥胸冷不侵背人小立卸瑤簪一縷柔情
繫得幾人心 曲檻花方倍河橋柳未陰紅羞綠困不
能禁惱亂東風無計等春深

又

掩笑輕攏袖 慵妝淺畫眉嫩晴簾箔玉梅飛門外寒輕
疏柳趁黃時 綰帶香羅結交釵綠玉枝看看又誤踏
青期倚徧欄干心事只春知

望海潮泛舟

輕雲過雨炎暉初滅樓臺片片餘霞曲徑通幽小闌斜
護水天薄暮人家暝色趣歸鴉竹風交立玉清透窗紗
斷岸漣漪亂萍芳草遠煙沙 依稀畫艇蓮娃掩鮫綃
微沁急槳咿啞香霧霏微冷光搖曳娙紅深映低花天
際玉鉤斜磯邊菱唱答鷺斷鳴蛙滿棹白蘋歸去幽興
遶天涯

沁園春

紫陌芳塵煙纈收寒雨絲過雲羨交陰桃葉窗前曲檻
認巢燕子柳底朱門回首年時霧鬢風袖嫋嫋娉娉嬌
上春逢迎處儘芳華繾綣玉佩殷勤 誰知此際銷魂
漫隱約人前笑語溫記掌中纖細眞成一夢花時怨憶
應爲雙文載酒心情教眉詩句空悔風流曾誤人憑誰
去待寄將恨事兩處平分

摸魚兒

捲珠簾幾番花信輕寒猶自成陣一年芳事如朝夢容
易綠深紅褪寒食近惟自有斷腸垂柳禁春困瑣窗深
靜悄疊損縷衣疑塵暗掩金斗熨清潤 章臺恨準擬
芳期未穩舊遊細把重付鑑鸞敘鳳平分久留取年時
心印誰與問待試寫花牋密寄教郎認妒香憐粉欲寫
卻還羞輕颦淺歎字字攬方寸（右詞十四首見江湖後集）

蝶戀花

一霎微寒禁翠袂花下重開舊燕添新壘風旋落紅香市地海棠枝上鶯飛起　薄霧籠春天欲醉碧草燈波的的情如水料想紅樓挑錦字輕雲淡月人憔悴

菩薩蠻

桃花相向東風笑桃花忍放東風老細草碧如煙薄寒輕暖天　折釵鸞作股鏡裏參差舞破碎玉連環捲簾春睡殘（右詞二首見絕妙好詞）

過秦樓和美成韻

隱枕輕潮拂塵疏雨幽夢似真還斷驚雛燕婉依約年時花下試翻歌扇憔悴鬢怯春寒慢掠輕絲柳風如箭昆陽臺渺邈行雲無準楚天空遠　應喚覺當日琴心

祇今詩思惆悵客衣塵染釵留股玉襪襲鉤羅荏苒賦寒香變凋凱彩情別後笑巧顰嬌對誰長倩但晚來江上眼迷心想越山兩點

歸朝歡

翠羽低飛簾半揭寶簟牙床涼似雪窗虛雲母潛無風隔牆花動黃昏月玉釵鸞墜髮盈盈白露侵羅襪記逢迎鴻驚燕婉燈影弄明滅　蜀雨巫雲愁斷絕羅帶同心留綰結交枝紅豆雨中看為君滴盡相思血染衣香未歇夜闌天淨魂飛越正銷凝一庭秋意煙水浸空闊

戀繡衾梅

江煙如霧水滿汀早梅花偏占淺清倚翠竹寒無力想瀟湘斜日暮雲　幾回夢斷陽春面問百花猶隔幾塵趁月夜霜風悄約彩鸞同載玉笙（右詞二首見陽春白雪）

龍洲詞附補遺

龍洲詞目錄

卷上

六州歌頭（二 附一）　沁園春十一
八聲甘州　四犯翦梅花
小桃紅　天仙子
竹香子

卷下

賀新郎七　水龍吟
念奴嬌　滿江紅二
水調歌頭二　祝英臺近二
轆轤金井　唐多令
臨江仙　蝶戀花
謁金門二　鷓鴣天
柳梢青　好事近
清平樂　醉太平
長相思　沁園春
摸魚兒（附）　雨中花（附）

龍洲詞卷上

西昌　劉過　改之

六州歌頭

弔武穆鄂王忠烈廟

中興諸將誰是萬人英身草莽人雖死氣填膺尚如生年少起河北劍三尺弓兩石定襄漢開虢洛洗洞庭北望帝京狡兔依然在良犬先烹過舊時營壘荆鄂有遺民憶故將軍淚如傾　說當年事知恨苦不奉詔僞耶眞臣有罪陛下聖可鑒臨一片心萬古分茅土終不到舊姦臣人世夜白日照忽開明衮佩冕圭百拜九原下榮感君恩看年年二月滿地野花春鹵簿迎神

六州歌頭

淮西帥李訦和仍爲書廟額

高皇神武善駕馭豪英攘北狄驅羣盜命天膺救蒼生崇夢繞沙漠隔温清屈和好召大將歸兵柄列樞庭公指汴京威已振河洛不顧身烹失一時幾會嗟左衽吾民痛岳家軍孰扶傾　久冤憤七十載還復遇帝王眞義遺烈錫王號日照臨激士心始識安劉計寧禍己是忠臣我乘傳訪壁壘想精明英氣凜然若在仍題扁昭揭天恩笑原頭荒草一死不能春交怨人神

六州歌頭

鎮長淮一都會古揚州升平日朱旗十里春風小紅樓誰知艱難去邊塵暗胡馬擾笙歌散衣冠渡使人愁屈指細思血戰成何事萬戶封侯但瓊花無恙開落幾經秋故壘荒丘似含羞　悵望金陵宅丹陽郡山不斷綢繆興亡夢榮枯淚水東流甚時休野竈炊煙裏依然是宿貔貅歎燈火今蕭索尚淹留莫上醉翁亭看濛濛雨楊柳絲柔笑書生無用富貴拙身謀騎鶴來遊

沁園春

代壽韓平原

玉帶金魚綠鬢朱顏神仙謹圖把擎天柱石空留綠野濟川舟楫閒橫西湖天欲安劉公歸重趙許大元動誰

得如平章處看人如伊呂世似唐虞　不須別樣規模但收攬人才多用儒況自昔軍中膽能寒虜而今胸次氣欲吞胡紫府眞人黑頭元宰收斂神功寂似無歸來好正芝香鼎熟鶴瘦松臞

沁園春

張路分秋閱作

萬馬不嘶一聲寒角令行柳營見秋原如掌槍刀突出星馳鐵騎陣勢縱橫人在油幢戎韜總制羽扇從容裘帶輕君知否是山西將種曾系詩盟　龍蛇紙上飛騰看落筆四筵風雨驚便塵沙出塞封侯萬里印金如斗未愜平生拂拭腰閒吹毛劍在不斬樓蘭心不平歸來

207冊-102

晚聽隨車鼓吹已帶邊聲

沁園春

送辛幼安弟赴桂林官

天下稼軒文章有弟看來未遲正三齊盜起兩河民散勢傾似土國泛如杯猛士雲飛狂胡灰滅機會之來人共知何爲者望桂林西去一騎星馳　離筵不用多悲唤紅袖佳人分藕絲種黃柑千戶梅花萬里等閒游戲罷竟男兒入幕來南籌邊如北翻覆手高來去棋公餘且讀玉麟珠履倩米元暉

沁園春

寄辛稼軒

古豈無人可以似吾稼軒者誰擁七州都督雖然陶侃機明神鑒未必能詩常袞何如羊公聊爾千騎東方侯會稽中原事縱劍奴未滅畢竟男兒　平生出處天知筭整頓乾坤終有時問湖南賓客侵尋老矣江西戶口流落何之盡日樓臺四山屏障目斷江山魂欲飛長安道筭也無劉表王粲疇依

沁園春

寄孫竹湖

問訊竹湖竹如之何如何未歸道吳山越水無非佳處來無定止去亦何之只怕秋來未能忘耳心與輕雲一樣飛愁無奈但北窗寄傲南澗題詩　人生萬事成癡

18B

算世上久無公是非恨雲臺突兀無君子者雪堂流落有美人兮疏雨梧桐微雲河漢鍾鼎山林無限悲陽山縣間昌黎誤汝汝誤昌黎

沁園春

盧菊澗座上時座中有新第宗室

一劒橫空飛過洞庭又爲此來有汝陽璡者唱名殿陛玉川公子開宴尊罍四舉無成十年不調大宋神仙劉秀才如何好將百千萬事付兩三杯　未嘗戚戚于懷歎自古英雄安在哉看錢塘江上潮生潮落姑蘇城裏花謝花開道號先生強名舉子漸老雪從頭上催誰羨汝擁三千珠履十二金釵

沁園春

寄辛承旨時承旨招不赴

斗酒彘肩風雨渡江豈不快哉被香山居士約林和靖與坡仙老駕勒吾回坡謂西湖正如西子濃抹淡妝臨鏡臺二公者皆掉頭不顧只管傳杯　白言天竺飛來圖畫裏崢嶸樓閣開愛縱橫二澗東西水遶兩峰南北高下雲堆逋曰不然暗香浮動不若孤山先訪梅須晴去訪稼軒未晚且此徘徊

沁園春

送人赴營道宰

萬里湖南江山歷歷皆吾舊遊看飛鳧仙子張帆直上周郎赤壁鸚鵡滄洲譜吸西江醉中橫笛人在岳陽樓上頭波瀾靜泛洞庭青草重整蘭舟　長沙會府風流有萬戶娉婷簾玉鉤恨楚城春晚岸花檣燕還將客送不與人留且喚陽城更招元結摩撫三關歌詠休心期處算世間眞有騎鶴揚州

沁園春

贈豐城王禹錫

向注銅瓶作梅花供尊前數枝說邊頭舊事人生消得幾番行役問我何之小隊紅旗黃金大印直待封侯知幾時杯行處且淋漓一醉明日東西　如椽健筆鸞飛重爲寫春風陌上詞便平生豪氣銷磨酒裏世間此樂

兒輩爭知霜冷貂裘夜寒如水飲到月斜猶未歸仙山路有笙簧度曲聲到琴絲

沁園春

遊湖

柳思花情湖山應怪先生又來想舊時談舌依然解使六丁奔走驅斥風雷翠袖傳觴金貂換酒痛飲何妨三百杯人間世算謫仙去後誰是天才　碧窗書鼓船齋胸次與乾坤一樣開試雲間招手下呼餘子邊巡去矣但覺塵埃若是花時無風無雨一日須來一百回教人道看玉山自倒不用人推

沁園春

蘇州黃伶請同夫人惠齋遊報恩寺

緩轡徐驅兒童聚觀神仙詩圖正芹塘雨過泥香路輭金蓮[illegible]窄小小籃輿傍柳題詩穿花勸酒嬝蕊攀條得自如纔行處有松篁夾道不用傳呼　清泉石下盤紆舞風景江淮各異殊記東坡賦好紗籠蘚壁西山句妙簾捲晴虛白玉堂深黃金印大無此文君載後車杯行處行淋漓醉墨題草行詩

八聲甘州

送湖北招撫吳獄

問紫岩去後漢公卿不知幾貂蟬誰能借留侯筯著祖生鞭依舊塵沙萬里河洛染腥羶誰識道山客衣鉢曾

傳　其記玉堂對策欲先明大義次第籌邊況重湖八桂袖手已多年望中原驅馳去也擁十州牙纛正翩翩春風早看東南王氣飛繞星躔

四犯翦梅花

上建康錢大郎壽

水殿風涼賜環歸正是夢熊華旦（解連環）疊雪羅輕稱雲章題扇（醉蓬萊）西清侍宴望黃傘日華龍輦（雪獅兒）金券三王玉堂四世帝恩偏眷（醉蓬萊）臨安記龍飛鳳舞信神明有後竹梧陰滿（解連環）笑折花看橐荷香紅潤（醉蓬萊）功名歲晚帶河與礪山長遠（雪獅兒）麟脯杯行狨韉坐穩內家宣勸（醉蓬萊）

小桃紅

在襄州作

晚入紗窗靜戲弄菱花鏡翠袖輕勻玉纖彈去小妝紅粉畫行人愁外兩青山與尊前離恨　宿酒醺難醒笑記香肩並暖借蓮腮碧雲微透暈眉斜印最多情生怕外人猜拭香津微揾

天仙子

初赴省別妾于三十里頭

別酒醺醺渾易醉回過頭來三十里馬兒不住去如飛牽一會坐一會斷送殺人山與水　是則是功名終可喜不道恩情拚得未雲迷村店酒旗斜去也是住也是

煩惱自家煩惱你

竹香子

同郭季端訪舊不遇有作

一瑣窗兒明快料想那人不在熏籠脫下舊衣裳件件香難賽　匆匆去得忒然這鏡兒也不曾蓋千朝百日不曾來沒這些兒箇采

龍洲詞卷下

西昌　劉過　改之

賀新郎

彈鋏西來路記匆匆經行數日幾番風雨夢裏尋秋秋
不見秋在平蕪遠渚想雁信家山何處萬里西風吹客
鬢把菱花自笑人憔悴留不住少年去　男兒事業無
憑據記當年擊筑悲歌酒酣箕踞腰下光鋩三尺劍時
解挑燈夜語更忍對燈花彈淚喚起杜陵風雨手寫江
東渭北相思句歌此恨慰羇旅

賀新郎

贈鄉人朱唐卿

多病劉郎瘦最傷心天寒歲晚客他鄉久大舸翩翩何
許至元是高陽舊友便一笑相歡攜手與問武昌城下
月又何如揚子江頭柳追往事兩眉皺　燭花自翦明
如晝與青娥小紅樓上殷勤勸酒呢呢琵琶恩怨語春
筍輕籠翠袖看舞徹金釵微溜若見故鄉吾父老道長
安市上狂如舊重會面幾時又

賀新郎

贈張彥功

曉印霜花步夢半醒扶上雕鞍馬嘶人去嵐溪青絲雙
轡冷緩控野梅江路聽畫角吹殘更鼓悲壯寒聲撩客
恨甚貂裘重擁愁無數霜月白照離緒　青樓回首家

何處早山遙水闊天低斷腸煙樹誰念天涯牢落況輕
負煖煙濃雨記酒醒香銷時語客裏歸鞭須早發怕天
寒風急相思苦應爲我翠眉聚

賀新郎

遊西湖

睡覺鶯啼曉醉西湖千場日日買花簪帽去盡酒徒無
人問唯有玉山自倒任拍手兒童爭笑一舸乘風翩然
去避魚龍不見波聲悄歌韻遠喚蘇小　神仙路近蓬
萊島紫雲深參差寺樹有煙花遶人世紅塵西障日百
計不如歸好付樂事與他年少費盡柳金梨雪句問沈
香亭北何時召心未愜鬢先老

賀新郎

平原納寵姬奏方響席上賦

倦舞輪袍後歎紛爭雌鸞未嫁怨新懷舊別有豔妝來
執樂齊符微擡翠袖試一曲琅璈初奏莫放珠簾容易
捲怕人知世有梨園手雙臂冷釧金瘦　燭花對翦明
于晝正畫堂屏山晻翠炭紅圍獸錯認佩環猶未是依
約雛鶯轉柳聽箭落銅壺銀漏一片雄心天外去爲聲
清謳徹雲霄透人醉也倘呼酒

賀新郎

閨怨

院宇重重掩醉沈沈亭陰轉午繡簾高捲金鴨香濃噴

寶箏鶯起雕梁語燕正架上酴醾開偏嫩萼梢頭舒素臉似月娥初試宮妝淺風力嫩異香頓佳人無意拈針線遶朱闌六曲徘徊爲他留戀試把花心輕輕數暗計歸期近遠奈數了依然重怨把酒問春春不管枉教人只恁空腸斷腸斷處怎消遣

賀新郎

贈娼

老去相如倦向文君說似而今怎生消遣衣袂京塵曾染處空有香紅尚軟料彼此魂銷腸斷一枕新涼眠客舍聽梧桐疏雨秋風顫燈暈冷記初見

樓低不放珠簾捲晚妝殘翠蛾狼藉淚痕流臉人道愁來須殢酒無奈愁多酒淺但託意焦琴紈扇莫鼓琵琶江上曲怕荻花楓葉俱淒怨雲萬疊寸心遠（自跋云余試牒四明賦贈老娼至今天下與禁中皆歌之江西人來以爲鄧南秀詞非也）

水龍吟

寄陸放翁

謫仙狂客何如看來畢竟歸田好玉堂無此三山海上虛無縹緲讀罷離騷案香猶在覺人間小任菜花葵麥劉郎去後桃開處春多少

一夜雪迷蘭棹傍寒溪欲尋安道而今縱有劉郎水柱有知音否想見鸞飛如椽健筆檄書親草算平生白傳風流未肯問香山老

念奴嬌

同侍郎李大異

知音者少算乾坤許大著身無處直待功成方始退何日可尋歸路多景樓前垂虹亭下一枕眠秋雨虛名相誤十年枉費辛苦

不是奏賦明光獻書北闕無驚人之語我自怱忙天未肯贏得衣裾塵土白璧堆前黃金酬笑付與君爲主尊鱸江上浩然明白歸去

滿江紅

同襄陽帥泛湖

獵獵風蒲畫艕轉碧波灣浦都不是柳汀桃岸橘洲梅渚指點山公騎馬地經由羊祜登山處悄一如人在水晶宮銷袢暑

薰風動簾帷舉篆箏奏淩波舞拚冰壺沈醉晚涼歸去侵岸一篙楊柳浪過雲幾點荷花雨倚樓人十里凭闌干神仙侶

滿江紅

高帥馮太尉席上

敵面輕風一兩點海棠微雨春總在英雄元帥曉來遊處樓閣萬家簾幕捲江郊十里旌旗駐有黃鸝百舌囀新聲垂楊舞

寒食近喧簫鼓車馬鬧銅鞮路拚尊前一醉與花爲主風韻可將圖障畫笑談盡是文章路問何如鄧湛赴江頭陪羊祜

水調歌頭

晚春

春事能幾許密葉著青梅日高花困海棠風懸想都開不惜春衣典盡只怕春光歸去片片點蒼苔能得幾時好追賞莫徘徊 雨飄紅風換翠苦相催人生行樂且須痛飲莫辭杯坐則高談風月醉則恣眠芳草醒後亦佳哉湖上新亭好何事不曾來

水調歌頭

刀劍出榆塞鉛槧上蓬山得之渾不費力失亦匹如閒未必古人皆是未必今人俱錯世事沐猴冠老子不分別內外與中閒 酒須飲詩可作鋏休彈人生行樂何事催彼髮毛斑達則牙旗金甲窮則蹇驢破帽莫作兩般看世事只如此自有識鵷鸞

祝英臺近

同妓遊帥司東園

窄輕衫聯寶轡花裏控金勒有底風光都在畫闌側日遲孫暖融融杏紅深處爲花醉一鞭春色 對嬌質爲我歌捧瑤觴歡聲動阡陌口似多情飛上鬢雲碧晚來約住詩驄踏花歸去亂紅舞一庭風月

祝英臺近

笑天涯還倦客欲起病無力風雨春歸一日近一日看人結束征衫前呵騎馬腰劍上隴西平賊 鬢紛白只可歸去家山無田種瓜得箬抱遺書憔悴小樓側杜鵑不管人愁月明枝上直啼到枕邊相覓

轆轤金井

席上贈馬僉判舞姬

翠眉重拂後房深自喚小鸞嬌小繡帶羅垂報濃妝纔了堂虛夜悄但依約鼓簫聲鬧一曲梅花尊前舞徹梨園新調 高陽醉山未倒看鞋飛鳳翼釵翹微溜秋滿東湖更西風涼早桃源路杳記流水泛舟曾到桂子香濃梧桐影轉月寒天曉

唐多令

安遠樓小集侑觴歌板之姬黃其姓者乞詞于龍洲道人爲賦此唐多令同柳阜之劉去非石民瞻周嘉仲陳孟參孟容時八月五日

也

蘆葉滿汀洲寒沙帶淺流二十年重過南樓柳下繫船猶未穩能幾日又中秋 黃鶴斷磯頭故人曾到不舊江山渾是新愁欲買桂花同載酒終不似少年遊

臨江仙

四景

半雨半晴模樣乍寒乍熱天時榴花香逐邐風飛綠雲翻碧浪水急轉前溪 誰識清涼意思珊瑚枕冷先知秋光預若借些兒膩催金粟鬪素魄好揚輝

蝶戀花

贈張守寵姬

簾幕閒聲歌已妙一曲尊前眞箇梅花早眉黛兩山誰
爲掃風流京兆江南少　醉得白鬢人自老□□侯鯖
舊也阿年少後夜短篷霜月曉夢魂依約雲山遶

謁金門

京口賦與歌者以侑尊

歸不去艄泊早春梅渚試聽玉人歌白苧行雲無覓處
窮燭窺詩無語漠漠寒生窗戶明日短篷眠夜雨寶
釵空半股

謁金門

秋興

秋興惡愁怯羅衾風弱雨線垂垂晴又落輕煙籠翠箔

休道旅人蕭索生怕香濃灰薄桂子莫愁孤酒約詩
情元落魄

鷓鴣天

樓外雲山千萬重畫眉人隔小簾櫳風垂舞柳春猶淺
雪點酥胸煖未融　攜手處又相逢夜闌心事與郎同
一杯自勸蕪兒酒十幅銷金煖帳籠

柳梢青

送梅坡

泛菊杯深吹梅角遠同在京城聚散匆匆雲邊孤雁水
上浮萍　敎人怎不傷情屈指□知心幾人後夜相思
塵隨馬去月逐舟行

好事近

詠茶筅

誰斫對琅玕影撼半庭風月尙有歲寒心在留數根華
髮　龍孫戲弄碧波濤隨手淸風發滋到頂花深處起
一窩香雪

淸平樂

贈妓

忔憎憎地一捻兒年紀待道瘦來肥不是宜著淡黃衫
子　舞邊一點櫻多見人頻斂雙蛾我自金陵懷古唱
時休唱西河

醉太平

情高意眞眉長鬢靑小樓明月調箏寫春風數聲　思
君憶君魂牽夢縈翠綃香煖雲屏更那堪酒醒

長相思

玉一梭雲一窩淡淡春衫薄薄羅輕顰雙鎖蛾　風聲
□雨聲多窗外芭蕉三兩窠夜長爭奈何

沁園春

上郭殿巖

玉帶猩袍遙望翠華馬去似龍擁千官鱗集貂蟬爭出
貔貅不斷萬騎雲從細柳營開團花袍窄人指汾陽郭
令公山西將算韜鈐有種五世元戎　旌旗蔽滿寒空
魚陣整從容虎帳中想刀明似雪縱橫脫鞘箭飛如雨

霹靂鳴弓威懾邊城氣吞胡虜慘淡塵沙西北風中興
事看君王神武駕馭英雄

附錄

摸魚兒　蘇紹叟

憶劉改之

經關河試窮遙眼新愁似絲千縷劉郎豪氣今何在
應是九疑三楚堪恨處便撩得一生寂寞長羈旅無
人爲語但弔麥傷桃邊松倚竹空憶舊詩句　文章
事到底將身自誤功名難料遲暮鶉衣簞食年年瘦
受侮世間兒女君信否盡縣簿高門歲晚誰青顧何
如引去任榜上張籍山中李賀踈略儘風度

雨中花　蘇紹叟

余往時憶劉改之作摸魚兒頗爲朋友聞所
壽然改之尙未之見也數日前忽聞改之去
世悵惘殆不勝言因憶改之每聚首愛歌雨
中花悲壯激烈令人鼓舞今輒倚此聲以寓
余思凡未忘吾改之者幸爲我和之

十載尊前放歌起舞人間酒戶詩流盡期君淩厲羽
翮高秋也須幾如人意儒冠還負身謀歎天生李廣
才氣無雙不得封侯　榆關萬里一去飄然月雲甚
處神州應悵望家人父子重見無由隴水寂寥傳恨
淚淮山宛轉供愁這回休也燕鴻南北長隔英遊

龍洲詞陳直齋書錄一卷乃長沙書坊所刻百家詞本
疑即汲古閣所據以付刻者也至其弟澥所
編龍洲道人集十五卷今存明嘉靖間崑山令王朝用所
重刻本於詞亦分二卷與此本同然下卷柳梢青後所
列詠茶筅贈妓二詞已脫好事近清平樂調名其醉太
平長相思則并詞遺之錢唐丁松生得陳西畇所藏舊
鈔龍洲道人詩集十二卷其卷十一二爲詞有醉太平
長相思及此本新增之沁園春上郭殿巖及附錄之
蘇紹叟摸魚兒雨中花諸詞又皆無之考游宦紀聞云
壽皇銳意親征大閱禁旅軍容肅甚郭杲爲殿巖從駕
還內收之以詞與郭又云余於菊磵高九萬處見蘇紹

叟手書憶劉改之摸魚兒一闋又賦雨中花云云恐與
此合疑此本在張光叔游宦紀聞既出之後據彼增附
可知又考沁園春上郭殿巖陽春白雪外集作御閱上
郭帥而不著所出與賀新涼荷花詞稱得於王樂道家
所藏墨蹟異疑此本在趙立之陽春白雪未出之前彼
即據此入選又可知則此龍洲詞爲各本中善之善者
雖祇士禮居所藏舊鈔論其行款（每半葉八行每行十四字）知出宋
槧即使宋槧集本復出尚無以過之況其他耶因從讀
有用書齋假錄並書所臆於後就古微正之焉癸丑六
月丁酉朔曹元忠寫記

龍洲詞補遺目錄

沁園春　二
沁園春　三
念奴嬌
水龍吟
長相思　二
臨江仙　四
浣溪沙　九
西江月　三
清平樂
唐多令
西江月
水調歌頭
滿江紅
霜天曉角
蝶戀花
江城子　二
滿庭芳
天仙子
賀新郎
行香子
西吳曲

龍洲詞補遺

沁園春

美人指甲

銷薄春冰碾輕寒玉漸長漸彎見鳳鞋泥污偎人強剔龍涎香斷撥火輕翻學撫瑤琴時時欲翦更掬水魚鱗波底寒纖柔處試摘花香滿鏤棗成斑　時將粉淚偷彈記綰玉曾教柳傳看算恩情相著搔便玉體歸期暗數畫徧闌干每到相思沈吟靜處斜倚朱脣皓齒閒風流甚把仙郎暗掐莫放春閒

沁園春

美人足

洛浦凌波爲誰微步輕塵暗生記踏花芳徑亂紅不損步苔幽砌嫩綠無痕襯玉羅慳銷金樣窄載不起盈盈一段春嬉遊倦笑教人款捻微褪些根　有時自度歌聲悄不覺微尖點拍頻憶金蓮移換文鴛得侶繡茵催衮舞鳳輕分懊恨深遮牽情半露出沒風前煙縷裙知何似似一鉤新月淺碧籠雲

西江月

堂上謀臣尊俎邊頭將士干戈天時地利與人和燕可伐歟曰可　今日樓臺鼎鼐明年帶礪山河大家齊唱大風歌不日四方來賀（右三首見汲古閣本龍洲詞）

沁園春

觀競渡

銕鎖凌風紅旗翻雪靈鼉震雷歎沈湘去國懷沙弔古江山疑恨父老興哀正直難留靈修已化三戶寧能存楚哉終江上但煙波渺渺旋月洄洄　持杯西眺徘徊想千載忠魂來不來浸爭標奪勝魚龍噴薄呼聲賈勇旭裂山摧香黍纏絲寶符插艾猶有嘩前兒女懽與亡事付浮雲一笑身在天涯

沁園春

詠別

一別三年一日三秋庶幾見之念丹後秋冷風巾霧鬟五湖春煖雨笠煙蓑山水光中更人攜手獨欠金莊俞

紫芝誰知道向酴醾香裏杯酒同持　油然川泳雲飛但日不能青心自知便狂敲銅斗我歌君和醉拈如意我舞君隨風韻如君豈甚言別別後如之何勿思須金玉平相逢莫負莊約蘭期

沁園春

王汝良自長沙歸

一笛橫風穩轉船頭擊楫大江還有人爭說鳴琴手段教儂直叱錦繡肝腸不復少年插花撾鼓雅意在乎雲水鄉陽關淚笑瓊姬猶戀奇俊王郎　談兵齒頰冰霜有萬戶侯封何用忙借煙霞且作詩中隊仗鶯鵡已是歸日班行收斂平生氣凝胸次以酒澆之書傳香銷凝

處怕三更枕上疏雨瀟湘

水調歌頭

壽王汝良

文采漢機軸人物晉風流丈夫有此便可談笑覓封侯試問湘南水石今古閱人多矣曾見此公不名姓山天上聲譽塞南州　斬樓蘭擒頡利志須酬青衫何事猶在楚尾與吳頭問道長安灞水盡是三槐風月好奉板輿游此曲爲君壽爲我喚歌喉

念奴嬌

七夕

西清樓上小闌干獨記年時凭處百歲光陰彈指過消

得幾番寒暑鵲去橋空燕飛釵在不見穿針女老懷悽斷夜涼知其誰訴　不管天上人間秋期月影兩處相思苦閒揭紗窗人未凝淚眼不曾晴雨花落遮汀榮喧梧井孤雁應爲侶浩歌而已一杯長記時序

滿江紅

壽口口

霜樹啼鴉梅欲放小春時曉慶初度佩環風外笑聲雲表一柱獨擎梁棟重十年整頓乾坤了種春風桃李滿人間知多少　功甚大心常小居廊廟思耕釣笑華夷休戚聚于韜笑盟府山河書帶礪成周師保須周召看貂蟬綠鬢本天人須難老

水龍吟

慶流閥古無窮相門又見生名世致君事業全□忠獻經天緯地十二年間挺身爲國勳庸知幾便書之竹帛銘之彝鼎勣勞意竟誰記　一自平章庶政覺人心頓然興起朝廷既正乾坤交泰華夷欽喜行定中原錦衣歸相分茅□□符貂蟬綠鬢中書上考過三千歲

霜天曉角

霜天曉角夢回滋味惡酒醒不禁寒力紗窗外月華薄　擁衾思舊約無情風透幕惟有梅花相伴不成是也吹落

長相思

燕高飛燕低飛正是黃梅青杏時榴花開滿枝　夢歸期數歸期想見畫樓天四垂有人攢黛眉

長相思

上簾鉤下簾鉤夜半天街燈火收待君曾倚樓　思悠悠恨悠悠只有西湖明月秋照人無限愁

蝶戀花

寶鑑年來微有損嬾照容華人遠天涯近昨夜燈花還失信無心更唱江城引　行過短牆回首認醉撚花梢紅雨飛成陣拚了爲郎憔悴損龎兒恰似江梅韻

臨江仙

滿院花香晴晝永悄悄庭戶無人誰將心緒管青春游絲知我嬾江柳也眉顰　近水遠山都積恨可堪芳草如茵何曾一日不思君無書憑朔雁有淚在羅巾

臨江仙

數疊小山亭館靜落花紅雨園林畫橋風月想重臨琵琶金鳳語長笛水龍吟　青眼已傷前遇少白頭孤負知音苔牆蘚井夜沈沈無聊成獨坐有恨即沾襟

臨江仙

長短驛亭南北路蒙茸醉擁貂裘雪天行計欠人留嚴風催酒醒微雨替梅愁　自作小詞呵凍寫冷金淡襯銀鉤此情知得幾時休寒雲迷洛浦殘夢遶秦樓

臨江仙

茶詞

紅袖扶來聊促膝龍團共破春温高標終是絕塵氛兩箱留燭影一水試雲痕　飲罷清風生兩腋餘香齒頰猶存離情淒咽更休論銀鞍和月載金碗爲誰分

江城子

海棠風韻玉梅春小腰身曉妝新長是花時猶欒荷羅裙一撮精神嬌欲滴說不似畫難真　樓前江柳又江雲隔音塵淚沾巾一點征帆煙浪渺無津萬斛相思紅豆子憑寄與箇中人

江城子

淡香幽豔華濃脫妝慵略勻紅春困懨懨□□鬢雲

懸早是自來蓮步小新樣子爲誰弓　畫堂西畔曲闌
東醉醒中酒窗窗捲上珠簾依舊半牀空香灺滿鑪人
未寢花弄月竹搖風

浣溪沙

花插山榴映翠蛾微微香汗浥輕羅惱人無柰是橫波
金繫落傾歡事少玉搔頭嬌鬪時多不留人住意如
何

浣溪沙

贈妓徐楚楚

黄鶴樓前識楚卿彩雲重疊擁娉婷席間談笑覺風生
標格勝如張好好情懷濃似薛瓊瓊半簾花月聽彈
箏

浣溪沙

春晚書情

牆外濛濛雨溼煙參差小樹綠陰圓魂春中酒落花前
海燕成巢終是客鰥魚入夜幾曾眠人間一段惡因
緣

浣溪沙

留別

著意尋芳已自遲可堪容易送春歸酒闌無柰思依依
楊柳小橋人遠別梨花深巷月斜輝此情惟我與君
知

浣溪沙

誰把幽香透骨熏韻高全似玉樓人幾時勸酒不深顰
竹裏細憐閒體態月邊無限好精神一枝斜插坐生
春

浣溪沙

霧鬢雲鬟已嫻梳君休喬木変歸歟且來眞酒伴相如
骨細肌豐周昉畫肉多韻勝子瞻書琵琶絃索尙能
無

浣溪沙

淸潤風光雨後天薔薇花謝綠窗前碧琉璃瓦欲生煙
千里閒情憑蝶夢一春幽怨付鵾絃小樓今夜月重
圓

浣溪沙

宮漏遲遲出建章鶯鬧殘夢日猶長風傳歌吹度昭陽
沈水煙殘金鴨冷胭脂勻罷紫綿香一枝花影上東
牆

浣溪沙

湘簟紗廚午夢淸起來庭院雨初晴夕陽偏向柳梢明
嬾炷蘭鑪沈水冷罷搖紈扇晚涼生奠將閒事惱卿
卿

滿庭芳

淺約鴉黃輕勻螺黛故教取次梳妝減輕琶面新樣小

橋風每爲花嬌玉輭慵對客斜倚銀牀春來病懶藥半
欹滿笎舞衣裳　悲涼人事改三春穠豔一夜繁霜似
人歸洛浦雲散高唐痛念平生情分孤負我臨老風光
羅襟在憑誰留意去覓返魂香

西江月

細雨黃梅初熟微風燕子交飛手拈團扇寫新題心事
懨懨難寄　片月只堪供恨雙星卻有重期石榴裙子
正芳菲知爲何人慵繫

西江月

素面偏宜酒暈曉妝淨洗啼痕只疑身是玉梅魂長爲
春風瘦損　冉冉煙生蘭渚娟娟月挂愁邨落花飛絮
耿黃昏又是一番新恨

西江月

武昌妓徐楚楚號問月索題

樓上佳人楚楚天邊皓月徐徐呼童忙爲捲蝦鬚試問
中情幾何　圓少卻因底事缺多畢竟何如常娥無語
漫躊躇飛過畫闌西去

天仙子

彩筆懨懨慵賦詠鬭草閒來尋小徑西園春事只供愁
當好夢成孤另春又那知人欲病　洗盡殘妝臨晚鏡
淡王一闋槳水縈迤持檀板近芳尊雲邊定君須聽低
唱月來花弄影（右三十一首見明沈思懷賢錄）

清平樂

新來塞北傳到眞消息赤地居民無一粒更五單于爭
立　維師尙父鷹揚熊羆百萬堂堂看取黃金假鉞歸
來異姓眞王（吳禮部詩話云此傳辛幼安壽韓侂冑詞近讀謝疊山文集論李氏繫年錄朝野雜記之非謂借江西劉過京師人之小詞此幼安作也云云則此爲改之作西江月爲京師人作惟西江月詠古閒已刊入龍洲詞當別有據因並存之）

賀新郎

水浴芙蓉淨護濃香遲開半斂靚妝臨鏡長憶耶溪燕
風裏年少紅顏照映夜露冷酒醲香醒回首當時同舟
侶爲相思怕折瑤琚柄千萬縷意難斷　玻璃三萬六
千頃洗精神塵埃盡絕竟然端整漫惹年來都慵悶愛
此濃情淡性待移種靈根玉井太一眞人今何在取高
花十丈供煙艇來伴我泛清影（陽春白雪云右改之荷花詞余得于王樂道家所藏墨蹟）

唐多令

重過江南

解纜蓼花灣好風吹去帆二十年重過新灘洛浦淩波
人去後空夢遶翠屏閒　飛霧溼征衫蒼蒼煙樹寒望
星河低處長安綺陌紅樓應笑我爲梅事過江南（見全芳備祖）

行香子

山水扇面

佛寺雲邊茅舍山前樹陰中酒旆低懸峰巒空翠溪水清漣只欠桃花欠沙鳥欠漁船　無限風煙景趣天然最宜他隱者盤旋何人村野若箇林泉恰似敬湖似枋口似斜川（見卓選草堂詩餘）

西吳曲

說襄陽舊事重省記銅駝巷陌醉還醒笑驚花別後劉郎憔悴萍梗倦客天涯還買箇西風輕艇便欲訪騎馬山翁問峴首那回風景　襄王城裏知幾度經過摩挲故宮柳癭漫形景冷煙衰草淒迷傷心興廢賴有陽春古郢乾坤誰鑿六百里路中原空老盡英雄腸斷劍鋒冷（見歷代詩餘）

龍洲詞校記

卷上

六州歌頭　一題（明沈愚刻本作題岳鄂王廟）河北　劍三尺（沈本北作朔劍

三尺作弓兩石下）虢洛（毛晉刻本洛作雒）過舊時（沈本毛本遇並作過）九原（沈本

[illegible]二月（沈本毛本二並作三）

又（稱作低原鈔本格）仍題扁　一死（原鈔仍字一字缺从毛本）

又　二（綢繆本明上王有朝澗州了鈔）來遊（原鈔來作東从諸本）

沁園春　一閒儀　平章處　香胡　紫府（原鈔府作衛處字脫胡作

吳府作杏並从沈本）

又　二戎衛　詩壁　四筵　拂拭（原鈔拂作我盟作名遊作舞拭作試並从

沈本）道車　已帶（沈本車作重已作也）

又　三（題上王長轄）米元暉（原鈔本暉作暈米作采元作光並从沈本）

又　四羊公　侯會稽　縱匈奴（原鈔羊公作公羊侯作候縱作總並从沈本）

閒湖（沈本作限問）老矣（原鈔老作去从沈本）算世無（沈本算作桼）

又　五題（張世南遊宦紀聞作送孫季與詩中有調下注孫自號）只怕　輕雲一樣

沈本只怕作莫是輕作孤一樣作相作）高手（原鈔高作了从毛本）流落　問昌黎

（沈本流作參問作是）

又　六題（沈本劉湖作蒲江庵上作鳥上率中二字無）歎白古　看錢塘城

裏　道號　浙老（沈本數作問看作在城裏作壽上道作滄浙作未）

又　七題（花庵詞選作風雪中欲詣稼軒久寓湖上未能一往因賦此詞以自解毛本作略同）約林

和靖（花庵作與約）與坡仙老（花庵作約坡仙等陽春白雪作與蘇公命沈本坡仙作東

坡君回花庵作余若）鏡臺（原鈔鏡作照从沈本）背掉頭（陽春作都）只管

花庵作憑）倚傳杯（沈本傳作衛）白言（陽春沈本毛本言並作云）飛來（毛本飛作去）

崢嶸樓閣（花庵作崔嵬樓觀陽春沈本閣並作觀）縱橫二澗（花庵作一水縈迂陽

春作東西雙澗沈本作東西雙澗）東西（陽春沈本並作縱橫）兩峰（花庵陽春峰並作山）浮

動（陽春作疏影）不若（花庵作何似陽春作且向沈本作爭似）訪梅（陽春沈本訪並作探）

須晴去（花庵作晴須去）

又　八題（沈本作送王玉良按沈本有沁園春王汝良自長沙歸水調歌頭壽王汝良二詞此王字疑當

作汝）皆吾（原鈔皆作此从沈本）滄洲　盡吸　波瀾（沈本滄作汀盡吸作吸盡

瀾作濤）泛洞庭青草　重整　不與（原鈔泛作汎青作香重作東與作是

並从沈本）三閭（沈本作之條）

又　九舊事（沈本事作話）大印　且淋漓（原鈔大作作且作想並从沈本）重為

世間　霜冷　聲到（沈本重作還世間作依然冷作重到作和）

又　十君玉山（原鈔君字缺从沈本）人推（沈本人作相）

又　十一題（沈本作題黃尚書夫人書壁後）泥香　松篁　石下　箏風景

賦好　粉壁　句妙　時虛　杯行處　醉墨（沈本

香作融圖簷作蒼松石下作怪石篆作倩好作就書壁作素壁妙作好虛作珠杯行處作揮毫羅醉墨作

雪壁）

八聲甘州　染膠瓊（原鈔染作驅馳毛本作洗从沈本驅馳驅驅）十州（原鈔州作

洲从毛本）

四犯翦梅花　籠罩　玉堂（原鈔籠作龍堂作壺並从沈本）紫荷香（詞譜

紫作裳）殘鸝（原鈔鶴作鸝从沈本）

小桃紅　晚入（毛本晚作曉）笑記（王本記作把）

天仙子　運易醉　去如飛（沈本運作容去作疾）山與水　是則

是功名（花庵沈本與作其下是字無功名作青彩）雲逃 去也是住也是（花庵沈本毛本雲並作雪二也字並作則）

竹香子 一 瑣（詞譜與作衍）

卷下

賀新郎 一 數曰 違清 想雁信 憔悴 擊筑悲歌 更忍 風雨（沈本數作十清作荷想雁信作雁信落憔悴作如許擊筑悲歌作悲歌擊筑更忍句作誰更識此時情緒雨作月）

又 二 與問 又何如（花庵沈本與並作爲又並作定）眉皺（花庵皺作顰）自顧 明如畫（花庵沈本明並作細如並作於）輕籠（原鈔籠作攏从沈本）狂如智（原鈔狂作莊从花庵沈本）

又 三 緩控（沈本控作鞚）輕負（王本負作霧）煖煙（花庵煙作雲）

又 四 千場（花庵沈本毛本並作雨峰）一舸（花庵草堂沈本舸並作艇）歌韻遠（王本遠作歌）路近（王本毛本近並作達）亭榭（草堂作藉樹花庵沈本毛本並作禁樹）

又 五 厭纂箏（沈本此句作正籌斷鳳但依然被厭疑當作纂）來執（原鈔作家勢从沈本）翠袖 雙倚 正書堂（沈本翠作雜雙倚作頸王正書堂作畫堂深）屏山晻 翠（原鈔上衍深曲二字从曲无悲傍删毛本作探曲屏山沈本晻作掩）炭紅、依約（原鈔炭作灰粉作舊並从沈本）聽箭落（沈本聽作任箭作滴）

又 六 題（沈本作春思）架上 暗計（沈本架上作一架計作卜）

又 七 向文衍（花庵向作問）疏雨（陽春疏作夜）秋風（陽春沈本風並作聲）翠蛾（花庵陽春沈本蛾並作顰）梳臉（沈本作凝面花庵陽春疏並作凝）愁多（花庵毛本多並作深）記点（花庵沈本並作寄興陽春作倚恨）

水龍吟 題（原鈔無題从沈本）玉堂（原鈔堂作田从沈本）案香 劉郎

未肯問（沈本案作酒劉郎作新詩肯問作可向）

念奴嬌 題（花庵作自遊沈本作留別辛稼軒）無處（沈本無作何）始退（花庵沈本始並作肯）獻書（沈本獻作上）未肯（花庵沈本肯並作許）堆前（沈本作追歡）酬笑（花庵沈本酬並作賞）

滿江紅 一 碧波灣浦 柳汀 禊暑 簾帷（沈本波作陂灣作沙柳作婆禊作煩帷作雁）荷花（原鈔荷作桃从沈本）

又 二 敵面（原鈔敵作藏从沈本）輕風（沈本作風輕）喧簫鼓（原鈔喧作笙从沈本）拚 尊前一醉（沈本作儘不妨沈醉）圖障畫（沈本作圖畫比）文章路（沈本作驚人語王本路作語）赴江頭（沈本作觀山頭）

水調歌頭 一 題（草堂作春半）風急（沈本急作緩）

又 二 題（花庵作自遣）刀劍 何事（沈本刀作弓事作自）催彼（花庵沈本彼並作得）

祝英臺近 一 畫闌（王本闌作樓）亂紅碎（原鈔碎作醉从王本毛本）

又 二 粉白（沈本粉作分）小樓側（原鈔側字缺从毛本沈本作窄）

轆轤金井 重拂（沈本拂作掃）依約 梨園（原鈔依作夜園作花蓮从沈本）釵褪微溜（沈本褪作粟溜作裊）秋滿（王本滿作雨）

唐多令 重過 繫船 曾到 同載酒（沈本重過作曾到船作舟曾到作令在同作重）

臨江仙 榴花（王本榴作稻）碧漫（沈本碧作翠）誰識（原鈔識字缺从王本）預 行（沈本若作要）

蝶戀花 江南少 自老 □□ 舊也（沈本少作謂自作易缺文作老去也作日）

謁金門 一 空半股（沈本空作留）

又二秋興（原鈔興作無从沈本）旅人莫愁元落傀（沈本人作懷愁作敫）
（元作運）
柳梢青題（沈本梅坡上有盧字）屈指（沈本此句作覺幾度魂飛夢驚）馬去月
逐（原鈔去作足月作自並从沈本）
好事近斂根（沈本根作莖）起一窩（原鈔起字缺窩作厩並从沈本）
醉太平情高（沈本高作深）翠綃（陽春絕妙好詞沈本綃並作銷）
長相思（按此詞載陽春白雪作孫仃之作浩然齋雅談謂改之游富沙與吳仲平飲於吳所歡吳盼兒
家賦贈者）玉一梭（陽春與下句互易）春衫縈蛾（樂府雅詞春衫作彩兒蛾作蝶）
風聲口（文雅詞陽春並作多缺）雨聲多（雅詞作雨相和陽春多作和）爭奈何
（雅詞陽春爭並作人）
沁園春（原鈔目錄上有新增二字）題（陽春作閩武上郭帥沈本題首有御閩運三字）千宮二

句（陽春沈本二句並互易）脫鞘（原鈔作晚稍从陽春）西北風（陽春[illegible]沈本作吹）
摸魚兒（附）縣鍪簿顧（原鈔簿作薄青字缺並从游宦紀聞）
雨中花（附）神州（原鈔神字缺从游宦紀聞）恨淚（按二字疑有一衍）

補遺

沁園春一綃玉暗數莫放（詞源綃作切暗作倦莫作不）
又二些根歌聲（詞源根作跟鶯作句）
西江月（沈本題作賀詞毛本此云或刻辛稼軒）
行香子枋口（詞綜枋作方）
西吳曲（羅振常校曰詞譜注云調見龍洲集今龍洲集無此詞內府名有別本數詞律無此調銅）
馳腸斷（原本馳作驟腸斷作斷腸並从詞譜）

據刻錢遵王校本龍洲詞曹君直謂出宋槧羅經之則謂出明王朝用覆刊端平中龍洲弟澥輯刻龍洲道人集而加補輯者是亦源出宋槧也經之得明沈愚愼齋錄載龍洲詞六十九首其爲他本所無者三十一首又就他本及全芳備祖諸書補輯若干首稱足本劉龍洲詞斠訂精覈洵爲劉詞最善之本據校拙刻譌脫處皆迎刃而解修改既竣別爲補遺校記附後而識其大略如此羅本據周止庵詞辨補玉樓春春風只在園西畔一首爲嚴仁作見花庵中興絕妙詞選非龍洲詞未補入乙丑除夕朱孝臧跋

蒲江詞稿

蒲江詞稾目錄

宴清都　魚遊春水
倦尋芳　江城子三
西江月　畫堂春三
清平樂四　烏夜啼五
謁金門十　鷓鴣天三
踏莎行　琴調相思引二
眼兒媚　更漏子二
錦園春三犯二　水龍吟四
渡江雲　洞仙歌五
望江南　臨江仙三

醜奴兒慢　木蘭花慢五
浣溪沙　卜算子四
滿庭芳　夜行船
瑞鶴仙　菩薩蠻三
鵲橋仙三　摸魚兒
夜飛鵲慢　秋霽
虞美人　漁家傲三
醉梅花　賀新郎
沁園春二　賀新郎二
太常引　小闌干
倚闌令　滿江紅二
燭影搖紅　月城春
臨江仙　洞仙歌

蒲江詞稾

永嘉　盧祖皋　申之

宴清都（初春）

春訊飛瓊管風日薄度牆啼鳥聲亂江城次第笙歌翠合綺羅香暖溶溶澗淥冰泮醉夢裏年華暗換料黛眉重鎖隋堤芳心還動梁苑　新來雁闊雲音鸞分鑑影無計重見啼春細雨籠愁澹月恁時庭院離腸未語先斷算猶有憑高望眼更那堪芳草連天飛梅弄晚

魚遊春水

離愁禁不去好夢別來無覓處風翻征袂觸目年芳如許軟紅塵裏鳴鞭鐙拾翠叢中句伴侶都負歲時暗關情緒　昨夜山陰杜宇似把歸期驚倦旅遙知樓倚東風凝竚暗數寶香拂拂遺鸞錦心事悠悠尋燕語芳草暮寒亂花微雨

倦尋芳

香泥壘燕密葉巢鶯春晦寒淺花徑風柔著地舞裀紅軟鬬草煙欺羅袂薄鞦韆影落春遊倦醉歸來記寶帳歌慵錦屏香暖　別來悵光陰容易還又酴醾牡丹開遍妒恨疏狂那更柳花迎面鴻羽難憑芳信短長安猶近歸期遠倚危樓但鎮日繡簾高捲

江城子

畫樓簾幙捲新晴掩銀屏曉寒輕墜粉飄香日日喚愁生暗數十年湖上路能幾度著娉婷　年華空自感飄零擁春酲對誰醒天闊雲閑無處覓簫聲載酒買花年少事渾不似舊心情

又（壽外姑外舅）

護霜雲日靄晴空錦圍中捲香風弄玉乘鸞人自蕊珠宮天遣歲寒為伴侶還待得謫仙翁　等閒隨處是春功笑相從寸心同不羨魚軒蟬冕共榮封只愛階庭蘭玉秀梅不老對喬松

又（外舅作梅坡因壽日作此）

小山初築自天成架危亭與雲平面面梅花闌檻十分清喚得長淮春意滿香暗度月微明　數枝長憶傍巖扃杖藜輕醉中行笑問東風何日是歸程只怕和羹消息近天未許遂幽情

西江月

燕掠晴絲裊裊魚吹水葉粼粼禁街微雨灑香塵寒食清明相近　漫著宮羅試暖閒呼社酒酬春晚風簾幙悄無人二十四番花訊

畫堂春

玉屏回夢月平闌元來香冷衣單柳風特地更將寒吹上眉端　雲羽未回征雁鏡花空舞雙鸞去年芳徑又斕斑門掩春閑

又

柳黃移上袂羅單酒醒嬌難風鬟梳鬌試鷓鴣斑沈
炷薰殘　夜雨可無歸夢曉風何處征鞍海棠開了倚
憑闌斗地春寒

又

柳塘風緊絮交飛漾花一水平池暖香飄徑日遲遲何
處酴醿　胡蝶夢中寒淺杜鵑聲裏春歸鏡容不似舊
家時羞對清溪

清平樂

鏡屏開曉寒入宮羅峭脈脈不知春又老簾外舞紅多
少　昔時駐馬香階如今細雨蒼苔殘夢不堪重理一
雙胡蝶飛來

又

柳邊深院燕語明如翦消息無憑聽又嬾隔斷畫屏雙
扇　寶杯金縷紅牙醉魂幾度兒家何處一春遊蕩夢
中猶恨楊花

又

玉肌春瘦別鳳離鸞後柳外畫船看翠袖眼黯風流依
舊　杏粱語燕綢繆可堪前夢悠悠幾度欲成花雨斷
雲還過南樓

又庚申中央對雪

朔風凝冱不放雲來去穉柳回春能幾許一夜滿城飛
絮　羊羔酒面頻傾護寒香緩嬌屏喚取雪兒對舞看

他若個輕盈

烏夜啼

幾曲微風按柳生香暖日蒸花鴛鴦睡足芳塘晚新綠
小窗紗　尺素難將情緒嫩羅還試年華憑高無處尋
殘夢春思入琵琶

又

照水飛禽鬭影舞風小徑低花征鴻排盡相思字音信
落誰家　縈恨腰圍頓減禁愁酒力難加樓高日暮休
簾捲芳草滿天涯

又

柳色津頭泫綠桃花渡口啼紅一春又負西湖醉離恨

雨聲中　客袂迎西塞餘寒翦翦東風誰家排水飛
來燕嫣恨小樓東

又西湖

濛暖紋波颭颭吹晴絲雨濛濛輕衫短帽西湖路花氣
撲春驄　鬬草褰衣擬翠鞦韆當眼飛紅日長不放春
醪困立盡海棠風

又

段段寒沙淺水蕭蕭暮雨孤篷香羅不共征衫遠砧杵
客愁中　別恨慵看楊柳歸期暗數芙蓉碧梧聲到紗
窗曉昨夜幾秋風

謁金門

風不定移去移來簾影一雨林塘新綠淨杏粱歸燕並
翠袖玉屏金鏡日薄綺疏人靜心事一春疑酒病鳥
啼花滿徑

又

蘭棹舉相趁落紅飛去一隊輕簾疑夢處柳絲牽不住
昨日翠娥金縷今夜碧波煙渚好夢無憑窗又雨天
涯知幾許

又

閒院宇獨自行來行去花片無聲簾外雨峭寒生碧樹
做弄清明時序料理春酲情緒憶得歸時停棹處畫
橋看落絮

又

深院靜隔葉鳴禽相應金鴨雲寒閒夢醒轉簾花月影
閒步碧階香徑彈翠殘紅慵整明日陰晴猶未定試
教移小艇

又

寒半退斜掩小屏珠翠柳眼纔醒桃欲醉日高簾影碎
暗解鴛鴦羅帶獨立晚風誰會心事悠悠人好在畫
橋流水外

又

人寂寞簾外翠陰如幄團扇藤牀花閒錯雨邊殘夢覺
翠淺粉銷香薄臨鏡不忺梳掠新恨悠悠無處託棋

聲閒院落

又

閒睡足冰柱亂敲寒玉簌簌庭陰嘉樹綠晚蟬聲斷續
一雨藕花新浴香破小窗幽獨重理焦桐尋舊曲隔
牆風動竹

又

香漠漠低捲水風池閣玉腕籠紗金半約睡濃團扇落
雨後涼生雲薄女伴棹歌聲樂採得雙蓮迎笑剝柳
陰多處泊

又

秋幾許荒蓼敗荷煙渚貼水飛鷗江欲暮風帆追急羽

蝶夢轉頭無據愁到曲屏深處寒入雙城扃繡戶也
應聞細雨

又

羅袖褪短鬢獨搔誰恨葉葉秋聲風裊裊萬端心一寸
釵鳳鏡鸞誰問想見粉香啼損倩盡飛鴻終未穩夜
來寒陡頓

又

鷓鴣天

纖指輕拈小砑紅自調宮羽按歌童寒餘芍藥闌邊雨
香落酴醾架底風 閒意態小房櫳丁寧須滿玉西東
一春醉得鶯花老不似年時怨玉容

又

庭綠初圓結蔭濃香薄收拾舊梢紅池塘少歇鳴蛙雨
簾幙輕迴舞燕風　春又老笑誰同簷煙斜日小樓東
相思一曲臨風笛吹過雲山第幾重

又

岸柳黃深綠已垂庭花紅徧白還飛幾回畫蠟銀臺夢
雙字香羅金縷衣　山淺瘦水茫瀰頓無消息許多時
杏粱知有新來燕下卻重簾不放歸

踏莎行

夜雨燈深春風寒淺梅姿雪態憐嬌軟錦牋閒軸舊緘
情酒邊一顧清歌徧　玉局彈愁冰紋寫怨幾時纖手
教重見小樓低隔一街塵爲誰長恁巫山遠

琴調相思引

陸續鳴鳩呼曉晴霏微殘霧溼春城未成梅雨先做麥
寒輕　長日倚憑花又落短屏曲曲酒初醒小舟無緒
閒帶牡丹行

又　同子高艤舟葉家莊

夾岸垂楊步障深露橋橫截影沈沈數家籬落一晌晚
涼侵　閒倚短簷仍夜月靜看雙翅落棲禽久無羈思
前事忽驚心

眼兒媚

玉鉤清曉上簾衣香霧溼春枝餘寒遶雨羅裙無賴重
暖金猊　柳邊誰寄東風纜流水只年時無人爲記天
涯歸思梁燕空飛

更漏子

玉鉤裁羅襪淺心事漫拈針線釵半嚲鬢慵梳新來消
瘦無　江南路花無數春夢不知何處簾影轉暝禽西
看看眉黛低

又

蓼花繁桐葉下寂寂夢回涼夜城角斷砌蛩悲月高風
起時　衣上淚誰堪寄一寸妾心千里人北去雁南征
滿庭秋草生

錦園春三犯　賦牡丹

晝長人倦正凋紅漲綠嬾鶯忙燕（解連環）絲雨濛晴放珠

簾高捲（醉蓬萊）神仙笑宴半醒醉口鸞飛徧（雪獅兒）碧玉闌
干青油幰幙沈香庭院（醉蓬萊）洛陽畫圖曾見向天香
深處猶認嬌面（解連環）霧縠霞綃閒綺羅裁剪（醉蓬萊）情高
意遠怕容易曉風吹散（雪獅兒）一笑何妨銀臺換蠟銅壺
催箭（醉蓬萊）

又　賦海棠

醉痕潮玉愛柔英未吐露叢如簇（解連環）絕豔矜春分流
芳金谷（醉蓬萊）風梳雨沐耿空抱夜闌清淑（雪獅兒）杜老情
疏黃州賦冷誰憐幽獨（醉蓬萊）玉環睡醒未足記傳榆
試火高照宮燭（解連環）錦幄風翻渺春容難續（醉蓬萊）迷紅
怨綠漫惟有舊愁相觸（雪獅兒）一舸東游何時更約西飛

鴻鵲（辭蓬秉）

水龍吟（賦芍藥）

杜鵑啼老春紅翠陰滿眼愁無奈飛來何處鳳輧鸞馭
霞觴空佩鳳鑑嬌凭露樹慵彈酒濃微退念洛陽人去
香泥又返依然是風流在 銀燭光搖綵翠畫堂深與
醉沈醉十年一覺揚州春夢離愁似海浩態難留粉香
吹散幾時重會向口前笑折一枝紅玉帽檐斜戴

又（賦酴醾）

蕩紅流水無聲蘇煙細草黏天遠低回倦蝶往來忙燕
芳期頓懶綠霧迷牆翠虬騰架雪明香暖笑依依欲挽
春風教住還疑是相逢晚 不似梅妝瘦減占人間手
神韻散擧條香蕊天涯猶記曲闌小院老去情懷酒邊
風味有時重見對枕幃空想東牀舊夢帶將離恨

又（淮西重午）

會昌湖上扁舟幾年不醉西山路流光又是宮衣初試
安榴半吐千里江山滿川煙草蕭風淮楚愁離騷恨遠
獨醒人去關干外誰懷古 亦有魚龍戲舞豔晴川繡
羅歌鼓鄉情節意尊前同是天涯羈旅漲深池塘翠陰
庭院歸期無準問明年此夜一肩新月照人何處

又

世閒誰似蓬仙坐閒八表齊肩壽藹階東喜孫枝相映
紅芳綠秀鶴舞修庭鸞飛青嶂簾垂晴晝向閒中時有
笑囊背錦開松戶看雲岫 不羨印金垂斗笑紛紛白
雲蒼狗銀髯似戟紅顏如練風流依舊野口晴初隴梅
花下玉笙吹酒悵今年又是題牋寄遠倩傳杯手

渡江雲（賦荷花）

錦雲香滿鏡岸巾橫笛浮醉一舟輕別愁縈短夢晚涼
池閣此地忽逢迎柄圓敲綠倚風流還想娉婷凭畫闌
嫣然輸笑無言寄心情 謠露華勻玉月影酣紅說
晚妝慵整還怕驚人間離合空對池蓮三年一覺西湖
夢又簫閒金井秋聲銷魂久夜深月冷風清

洞仙歌（賦茉莉）

玉肌翠袖較似酴醾瘦幾度熏醒夜窗酒問炎州何事
得許清涼塵不到一段冰壺翦就 晚來庭戶悄暗數
流光細拾芳英黯回首念日暮江東偏爲魂銷人易老
幽韻清標似舊正簪紋如水帳如煙更奈向月明露濃
時候

又

片痕霜暈雪染冰裁翦埴馬塵中甚曾見自揚州吟罷
踏偏西湖堪愛處偏是情高韻遠 冷香驚夢破姑射
人歸圖畫空遺舊妝面問何事東君先與春心還又是
容易飛花片片對暮寒修竹嘆無言更畫角層城夜闌
吹怨

又（辛未歲攻姚氏肇石築山於東樓之下幽深窈窕）

與十洲三島相爲勝槩攻媿齋棠念歸而未獲也賦
此壽之
東樓佳麗縹緲風煙表幻得樓山更深窈有蒼崖喬木
石磴鳴泉塵不到掩映十洲三島　平生北壑趣圭袞
何心自是清時重元老想月下雲根鶴唳猿吟人猶道
作計歸游太早待他年功退學商顏卻旋種木奴緩尋
瑤草

又上壽

梅窗雪屋還賦蓬仙壽閩說今年勝於舊有芝書催下
竹史須春山好處留待文章太守　商霖消息近縹緲
閒雲一笑無心又出岫縱高臥十年八袠初開天未許

閒向人閒袖手問西州千騎幾時來對月鶴霜猿也教
知否

又壽外舅

扁舟入浙便有家山意全勝軺車鴛鷺地要官塵不到
書眼爭明稱壽處春傍梅花影裏　平生北壑志未老
求閒天亦徘徊就歸計想疊嶂雙溪千騎弓刀渾不似
白石山中勝趣怕竹屋梅窗欲成時又飛詔東山謝公
催起

望江南

疏雨過芳節到戎葵纏臂細交紋線縷稱身初試碧綃
衣閒步小亭池　花下意脈脈有誰知試把花梢和恨

數因看胡蝶雙雙飛凝扇立多時

臨江仙

南館西池迎笑處輕行不耐水綃粉香飛過碧闌橋芙
蕖爭態度楊柳學飄飄　醉裏鸞飆乘月去碧雲依舊
迢迢深情誰爲寄嬌嬈寶紋風外展香篆過邊銷

又韓蘄王之曾孫市船招飲女樂頗盛夜深出一小姬
曰勝勝年十二歲獨立吹笙聲調婉抑四座歎賞已
而再拜乞詞爲賦此曲

洞府堂深花氣滿娉婷綠展紅圍箇中年少出瓊姬雙
籠金約腕獨把玉參差　子晉臺前無鶴馭人間空有
清詩何如嬌小貯簾帷仙風知有待涼月漸當時

又

蹋鶴雲閒猶未久風流全勝年時喚回和氣上梅枝酒
邊春市動琴外畫簾垂　長是細吟攻媿壽還歌連桂
新詞早催鳧舃向南飛一官傳鼎鼐四海看壎篪

醜奴兒慢

湘筠展夢還是帶恨皺枕對千頃風荷涼豔水竹清陰
半掩鮫紗幾回小語月華侵娉婷何處回首畫橋朱戶
沈沈　聞道近時題紅傳素長是沾襟想當日冰絃彈
斷總廢清音準擬歸來扇鸞釵鳳巧相尋如今無奈七
十二峰劃地雲深

木蘭花慢

汀蓮凋晚豔又蘋末起秋風漫搔首徐吟微雲河漢疏
雨梧桐飄零倦尋酒琖記那囘歌管小樓中玉果蛛絲
暗卜釧釵帷鬢輕籠　吳雲別後重重涼宴幾時同縱
人間信有扉靈鵲宵密意難通雙星分攜最苦念經年
猶有一相逢寂寞橋邊舊月可堪頻照西東

又（賦雪）

灑窗櫺未定怪襟袖峭寒欺漸色界空明山河表裏玉
幻瓊移天邊占春最早萬花中不遺一塵飛清想吟鞭
瘦倚醉憐歌錦紅圍　誰知未去心期慵酒更慵詩算
可人惟有光浮茗椀香浸梅枝長安又驚歲換笑吹來
空點鬢成絲一舸滄江浩渺幾囘歸夢參差

又（別西湖雨詩留）

嫩寒催得棹載酒去載詩歸正紅葉漫山清泉漱石多
少心期三生溪橋話別悵薜蘿猶惹翠雲衣不似今番
醉夢帝城幾度斜暉　鴻飛煙水瀰瀰囘首處只君知
念吳江鷺憶孤山鶴怨依舊東西高峰夢醒雲起是瘦
吟窗底憶君時何日還尋後約爲余先寄梅枝

又（壽具令使母夫人）

翠陰春晝永乍簾幙暖飄香正玉節來歸斑衣戲舞□
□熒煌椿期始開九秩看芝蘭奕葉早傳芳都把一門
瑞氣釀成九醞霞觴　相將韶韺趣星郎樂事未渠央
漸錦封鸞誥魚軒象服爭貢萱堂西池獻桃未熟醉西

湖日日想偏長紫燕黃鸝院落牡丹紅藥時光

又（先君買屋蒲江半屬葉氏似之五兄方并得之因舉六袠之慶併致賀札）

向蒲江佳處報新築小亭軒有碧嶂青池幽花瘦竹白
鷺蒼煙年華再周甲子對黃庭心事只儼然都占壺天
歲月便成行地神仙　十年微祿紫牽夢繞浙東船更
吾廬纔喜藩籬盡剖門巷初全何時歸來拜壽儘團欒
笑語玉尊前吟寄疏梅驛外思隨飛雁行邊

浣溪沙

午睡醒來策瘦筇幾痕苔綠徑苔封石榴初□舞裙紅
中酒情懷滋味薄肥梅天氣帶衣慵日長門巷雨餘

風

卜算子

續續露蛩鳴索索風梧語瘦骨從來不奈秋一夜秋如
許　簟冷捲風漪髻滑拋雲纈展轉無人共此情畫角
吹殘雨

又

雙鬢晚風前一箇秋雲外木葉飛時看好山山亦於人
耐　意到偶題詩飲少先成醉笑折花枝步短櫩此意
無人會

又（水仙）

佩解洛波遙絃冷湘江渺月底盈盈誤不歸獨立風塵

表　商綺護幽姸瓶玉扶輕裊別後知誰語素心寂寞
山寒峭
又憶梅花
寒谷耿春姿逐夜乘幽興憶得和香戴月歸醉裏清魂
離　霜月解隨人不解將疏影想見江南萬斛愁雲臥
衣寒冷
滿庭芳辛未歲聞表兄王和叔祕監林屋既成乃作綵
舫幅巾雲鬢徜徉湖山間望之爲蓬瀛仙翁也
因賦此以壽之俾舟人歌以和漁唱
盤谷居成輞川圖就便從鷗鷺尋盟泛溪窈窕游釣寄
高情倘憶兒童舊地疏簾外煙雨新晴微吟罷漁歌響

答欸乃醉中聽　蓬瀛歸計早下帆坐閱濤浪堪驚愛
閑身長占風灣波平夜雪何時訪戴梅花下同款柴扃
還知否清時未許野渡有舟橫
夜行船
暖入新梢風又起鞦韆外鶯縈絲細嬌侶寒輕燕泥香
重人在杏花窗裏　十二銀屏山四倚春醪困共韓沈
水御說當時柳啼花怨魂夢爲君迢遞
瑞鶴仙
江南秋欲徧正尊際鱸分酒邊蟹薦青林雁霜淺間風
流何事□□□□淩波步遠誤池館蕙風笑宴夢回時
細竊荷衣倚倚半酣妝面　深院綺霞低映步障橫陳
春天慵倦無言笑倩尊前恨伇誰遣似重來鶴馭錦城
依舊無復仙風宛轉念疏星瀉月長眉甚時再見
菩薩蠻
芙蓉香卸桐陰薄水窗未雨涼先覺何處理秋裳月高
砧杵長　秋羅新恨悄展轉屏山曉長是捲簾時翠禽
相對飛
又
燭房花幌參差見疏簾鎮日縈愁眼巫峽小山屏夢雲
猶未成　帶霜邊雁落雙字宮羅薄二十四闌干夜來
相對寒
又

翠樓十二闌干曲雨痕新染蒲桃綠時節又黃昏東風
深閉門　玉簫吹未徹窗影梅花月無語只低眉閒拈
雙荔枝
鵲橋仙　菊
寒叢弄日寶鈿承露籬落亭亭相倚當年彭澤未歸來
料獨抱幽香一世　疏風冷雨瀟煙殘照日日重陽天
氣　帽檐已是半攲斜問鬢裏新霜熟未
又（詩謝法□）
槐陰閣靜荷風清夢滿院雙成儔侶階庭一笑玉簫新
把酒更重逢初度　丹書漫啟青雲垂上莫忘入爲奇
語功成休駕玉霄雲且長占赤城佳處

又

澄江曉碧君山秋靜人與江山俱秀最聲吹下紫泥封看宜獄風流依舊 □袍對引魚軒徐駕小隊雄旗陪後苑家指點壽星明更把菊登高時候

換頭兒（九日發姑蘇臺）

怪西風曉來敲帽年華還是重九天機衮衮山新瘦客子情懷誰剖微雨後更雁帶邊寒裊裊欺羅袖備荷倦柳悄不似黃花田田照眼風味儘如舊 登臨地寂寞崇臺最久闌干幾度搔首翻雲覆雨無窮事流水斜陽知否吟求就但衰草荒煙商略愁時候閒愁涙有總輸與淵明東籬醉舞身世付杯酒

夜飛鵲慢

驕斷破清曉分恨臨期花下悵月明知餘光是處散離思最憐香霧霏霏牽衣揾彈涙問淒風愁露劃地東西留攜換佩怕匆匆已是遲遲 涼怯幾番羅袂還燕別文梁螢點書幃一自秋娘逍遞黃金對酒爭忍輕揮新來院落雁難書簾幙長垂怕凋梧敲徑驚回舊夢應也顰眉

秋聲

虹雨纔收正抱葉殘蟬漸老雲木銀漢飛星玉壺零露萬里素秋如沐倚聲抱獨盼嬌曾記郎心目向豔歌偏愛賦情多處寄衷曲 淒涼還有舊月闌干夜涼無因重照頹玉扇紈收冗孤燼損一番愁緒黯相觸回首寒雲空雁足露井零亂已是負了桐陰可堪輕誤滿籬種菊

虞美人（九日游虎北）

清尊黃菊紅萸佩雨度雲巖醉帽檐今日更清狂冷雨疏風著意過重陽 故宮歷歷遺煙樹往事知何處漫山秋色好題詩吟能闌干獨自立多時

漁家傲

小閣騰騰人似醉鳴階簌簌霜林墜起向樓頭看雪意雲猶未雁聲一片江風起 官裏從容何日是偷閒著便尋幽事見說小橋清淺水梅欲蕊吟邊陡覺添風味

又

檣玉敲寒聲不定水仙瓶裏梅相映半縷篝香雲欲暝窗几靜月華時送環玗影 不用五湖尋小艇吾廬儘有閒風景薄醉起來行蘚徑多幽興悠然一霎風吹醒

又（壽白石）

白石山中風景異先生日日懷歸計何事黃岡飛雪地偏著意畫堂卻爲東坡起 人說前身坡老是文章氣節渾相似只待鼎彝勳業遂梅花外歸來長向山中醉

醉梅花巢行之府判自號從好居士外舅趙西林先生上足也文學政事皆不愧師承宦路雖不逮而壽過之結屋姑蘇臺之北種花弄孫以自適世

念甚標今七十有四矣耳目聰明髭鬚未白因
其初度賦醉梅花一首壽之
傳得西林一派清年華垂過久官稱居無多地花常好
客有來時鶴自鳴　分蕊館駐箏星齊眉相對眼尤明
弄孫教子婆娑醉歲歲疏梅入壽觥
賀新郎彭傳師於吳江三高堂之前作釣雪亭蓋擅漁
人之窟宅以供詩境也趙子野約余賦之
挽住風前柳問鴟夷當日扁舟近曾來否月落潮生無
限事零亂茶煙未久謾留得蓴鱸依舊可是從來功名
誤撫荒祠誰繼風流後今古恨一搔首　江涵雁影梅
花瘦四無塵雪飛風起夜窗如畫萬里乾坤清絕處付

與漁翁釣叟又恰是題詩時候猛拍闌干呼鷗鷺道他
年我亦垂綸手飛過我共尊酒
沁園春雙溪狎鷗
殘葉樹楓半篙寒日傍橋繫船愛洞門深鎖人閑福地
雙溪分占天上星躔破帽敧斜短鞭敲月此地經行知
幾年空贏得似沈郎消瘦還欠詩篇　沙鷗伴我愁眠
向水驛風亭紅蓼邊有村醪可飲且須同醉溪魚堪鱠
切莫論錢笠澤波頭垂虹橋上橙蟹肥時霜滿天相隨
否算江南江北惟有君閒
又戊辰歲壽攻媿舅
台色齊輝一點長庚夜來更明漸日添宮線功催補袞

春回梅萼香趁調羹鶴禁班高槐庭恩重八袠駸駸人
共榮誰知道縱身居公輔心似書生　東樓見說初成
有籬捲江山萬里橫想高情長羨碧雲出處清時未許
綠野經營東閣郎君南宮進士管領孫枝扶壽觥齊眉
醉笑尊前樂事真箇全并
賀新郎姑蘇臺觀雪
十頃涵空碧畫圖中崢嶸幻玉亂零吹璧倚徧危闌吟
不盡把酒風前岸幘記當日西湖為客誰翦吳淞江上
水笑乾坤奇事成兒劇還照我夜窗白　崇臺目斷清
無極引枝筇壞瑤步輾印登臨屐娃館娉婷知何在淚
粉愁濃恨積故化作飛花狠籍舊事悠悠渾莫問有玉

蟾醉裏曾相識聊伴我夜吹笛
又送曹西士幸建昌
萬里岷峨路笑歸來野逸蕭閒舊時風度玉陛金閨春
引處遲御京華步武謾贏得西湖佳趣香篆琴絲簾影
外有朝雲夜月和鸞鶴都辨我醉中句　飛凫又報匡
廬去怕赤霄班裏依然有人留取頭黑功名渾好在謾
浪從渠賦予但愛我襟期相遇滿把一觴為君壽有風
荷萬頃搖清馥聊為此酹金縷
太常引趙省聞桂偶成
夢回金井卸梧桐嘶馬帶疏鐘草面露痕濃漸薄袖清
寒暗通　天低絳闕雲浮碧海殘月向朦朧吹面桂花

風悄不似紅塵道中

小闌干（種桂戲成）

露華深　醲古香濃一樹□雲叢簷閒試與閒培秋事聊寄幽悰　鉤簾靜對西風晚塵外小房櫳輕陰瘦日淺寒清月想見山中

倚闌令

惜春□步花陰怕春深風颺游絲吹落絮滿園林　日長簾櫳沈沈朱闌畔斜彈瓊簪笑摘梨花閒照水貼眉心

滿江紅（齊雲月酌）

樓倚晴空炎雲淨晚來風力滄海外靜開吹上滿輪寒璧河漢低垂天欲近乾坤浩蕩秋無極凭闌干衣袂拂青冥知何夕　登眺地追疇昔吳越事皆陳迹對清光祇有醉吟消得萬古悠悠惟月在浮生袞袞空頭白自騎鯨仙去有誰知遙相憶

又（壽王永叔祕監表兄）

擬問扁舟歸來趁蓬萊壽席還又向月城逍遙歲寒爲客多竹襟期居已就一川圖畫□堪覓想玉笙霜鶴擁蹁躚眞仙伯　身早退頭翻黑心最懶閒偏適更新來膝下始看袍色安石正多人望在子公何用緘書力但年年把酒爲梅花尋消息

燭影搖紅（十月十四日壽藏春孟侍郎）

千載風雲慶符良月先呈瑞舊家陰郭帝恩濃圭袞公侯地不道蟬聯鼎貴對秋燈依然風味紫蓴歸去綠野閒來青氈都未　琴鶴相隨小山花竹便幽意滿襟和氣是藏春日覺詩名起已動金甌姓字早梅□□□□□□□□□□□□□□

月城春（壽無爲趙祕書）

五雲縢曉望凝香畫戟恍然蓬島（解連環）玉露冰壺照神仙風表（醉蓬萊）詩書坐嘯喚淮楚滿城春好（雪獅兒）雨谷催耕風簾戲鼓家家歡笑（醉蓬萊）南湖細吟未了看金蓮夜直丹鳳飛詔（解連環）鬢影青青辦功名多少（醉蓬萊）持杯滿酌聽千里載歌難老（雪獅兒）試問尊前嬌桃次第紅芳猶小（醉蓬萊）

臨江仙

六鶴飛來松帳曉菊邊梅早年光西池移宴到萱堂笙簫清弄玉環佩暖回香　未問譜花金五色新來樂事難量雙添雛鳳趁稱觴爭書八十字分拖綵衣旁

洞仙歌

溶溶洩洩似飄揚愁緒不是因風等閒度道無心因甚卻又情多行未駐還作高唐暮雨　襄王情尚淺會少離多空自朝朝又暮暮腸斷曉光中一縷歸時銷散後不知何處試密鎖瓊樓洞房深與遮斷江皋楚臺歸路

蒲江詞藁校記

宴清都　澗湪　陽春白雪湪作谷
魚遊春水　征袂　毛氏本袂作袖
倦尋芳　春晦　花庵本晦作晴
西江月　香塵　花庵本香作芳
烏夜啼三　小樓東　花庵本東作空
謁金門二　天涯　毛氏本涯作街
鷓鴣天二　舊梢　花庵本舊作樹
更漏子　瞑禽西　按西疑棲誤
錦園春三犯　原本三犯二字在牡丹下
水龍吟二　原本題下注云山谷詩云名字因壺酒風流付枕幃　東牀　花庵本牀作窗

木蘭花慢五　二　換頭三句少一字宋詞僅見
夜飛鵲慢　彈淚　原本淚下衍粉字據花庵本刪
賀新郎　從來功名誤　花庵本作功名從來誤
又二　幻玉　夜吹笛　毛氏本幻作勾夜吹笛作吹羌笛
小闌干　口雲　原本作仙雲仙字誤
月城春　按是調與前錦園春正同蓋又一名也

右蒲江詞藁一卷南昌彭氏知聖道齋藏明鈔南詞本比毛氏汲古閣刻多七十一闋疑即黃叔暘所謂有蒲江詞藁行於世者毛刻與花庵中興絕妙詞選略同而增好事近雁外雨絲絲一闋中興詞選載之標爲吳君特詞今考彭本亦無是闋殆非申之作也

癸丑仲夏校訖並記歸安朱孝臧

渭川居士詞

渭川居士詞目錄

沁園春　醉桃源 三
蝶戀花 六　長相思 三
浣溪沙 二　清平樂 二
捉拍滿路花　謁金門 八
南鄉子 二　減字木蘭花
瑞鶴仙 五　滿江紅 十
江城子 二　滿庭芳
卜算子 二　瑞鷓鴣 二
感皇恩　臨江仙
好事近 二　鵲橋仙
木蘭花慢 五　柳梢青
鷓鴣天 五　點絳唇 五
魚游春水　霜天曉角 二
虞美人 三　菩薩蠻 二
南歌子　八聲甘州
如夢令 三　西江月
漁家傲 三　杏花天

渭川居士詞

趙郡　呂勝己　季克

沁園春

月姊虛衙風姨斗帳曉來夢回見滿川鷥鷺長空瑞鶴
聯翩來下翔舞徘徊旋放金盤承積塊更輕擲隨鏇撩
凍斷甑幞小近寶鑪獸炭沈水蘭煤　寒威酒力相欺
鶯綠蟻霜螯左右持問歲歲禎祥如何中斷年年梅月
因甚愆期上紺碧樓城高百尺看白玉虬龍奔四鬬紛
爭罷正殘鱗敗甲天上交飛

醉桃源

山翁可是愛登臺看雲日幾回恨無語似謫仙才空教

雲去來　思往事引深杯長歌感壯懷霜風晚下掃陰
霾天心霽鑑開

又 題蒲暉閣

馬蹄西路賞春妍重來十五年好山如帶水如環紅樓
翠靄間　人易老景如前停杯俯逝川歸舟回首望雲
煙秦人隔洞天

又

去年手種十株梅而今猶未開山翁一日走千迴今朝
蝶也來　高樹杪暗香微慳香越惱懷更燒銀燭引春
回英英露粉顋

蝶戀花

牆角栽梅分兩下夾竹穿松巧傍柴門亞不似西湖明月夜展開一片江南畫　老子詩狂心已罷爲變孤高結約如蓮社清靜界中觀物化憧憧門外馳車馬

又長沙作

天際行雲紅一縷無盡靑山江水悠悠去更上層樓憑遠處淒涼今古悲三楚　心事多端誰共語酒醒愁來凝望家何所薄宦漂零成久旅天涯徙羨鴻遵渚

又觀雪作

姑射眞仙蓬海會馭氣乘龍作意游方外冬後瓊花飛素練臘前隕璞拋團塊　霏霏隨雲相映帶川谷林巒混一乾坤大白玉裝成全世界江湖點染微瑕類

又長沙送同官先歸邵武

屈指瓜期猶渺渺羨子征鞍去上長安道到得故園春正好桃顋杏臉迎門笑　聞道難兄登顯要鴈字雲霄花萼應同調舊恨新愁須拆了功名趁此方年少

又

眼約心期常未足邂逅今朝暫得論心曲忽臉綫珠紅簌簌雙眸翦水明如燭　可恨匆匆歸去速去去行雲望斷樓心目何似當初情未熟免教添得愁千斛

又霰雨雪詞

天色沈沈雲色黯風攪陰寒浩蕩吹平野萬斛珠璣天棄捨長空撒下鳴鴛瓦　玉女凝愁金闕下褪粉殘妝和淚輕揮灑欲降人凡颯馭鸞翩翩白鳳先來也

長相思

體天天步飄飄綬帶金泥縷絳綃瓏璁趁步搖　淺霞消雨峰遙斜插層樓金繫腰花羞人面嬌

又做南唐體

展鸞蛾抹流波並插玲瓏碧玉梭鬆分兩髻螺　曉霜和凍輕呵拍龍陽春白雪歌偎人春意多

又探梅摘歸

鬭寒吹訪璚姬行到靑山遇玉肌凝情欲待誰　出疏籬手同攜踏月隨香滿夜歸乘歡撥凍醅

浣溪沙

淺醬銷華素淨妝翩躚翠袖拂雲裳傍人作意捧金觴曲度清悲雲冉冉花飛零亂月茫茫夢回人去似高唐

又

直繫腰圍鶴開霞雙垂項帕鳳穿花新妝全學內人家惠性芳心誰得似饒嗔口惡也還他只消凡事與饒些

清平樂

紅塵久住仙馭淩波去本似行雲無定處那更臘殘風雨　瑤芳片片輕飛但留靑子攀枝孤負歲寒幽意如今卻與春宜

又（詠木犀）

靈心暗屬鬢疊黃金粟寂靜虛堂情不足微步徘徊山麓蘂珠宮裏新妝生香全似瑤芳應爲鶯花留戀人閒暫歇鸞鳳

促拍滿路花（瑞香）

名花無影迹寒氣日淒涼人間千萬樹歇芬芳紫微宮女仙馭降霓裳名在仙班瀟不屬塵凡洞天深鎖雲窗遺瑤連寶珥人世識天香凝寒承雨露傲冰霜淩波仙子邂逅水雲鄉更約南枝友遊徧江南共歸三島扶桑

謁金門（聞鶯聲作）

花滿樹雨餘黃鸝相語恰似碧城雙玉女對歌還對舞可惜娟娟楚楚同伴彩雲歸去居士心如泥上絮那能無恨處

又

嗟久客又見他鄉寒食流水斷橋春寂寂孤村煙火息白去紅飛無迹千樹總成新碧醉裏傷春愁似織東風吹酒力

又

芳思切舊事不堪重說濃露凝香花嚙血花心雙蛺蝶燕語鶯啼都歇又過清明時節記得離歌三兩闋末歌先哽咽

又

春又過那更雨摧風挫留得淺紅三兩朶竹梢煙霧鎖把酒對花危坐多病多愁都可舞蝶游蜂迷道左惜春忙似我

又

秋夜靜屋上狂風初定兩兩啼蛄相答應燈蛾搖燭影枕上雞聲驚聽起舞良宵偏永明日謾尋弓劍整衰顏重攬鏡

又（早梅）

春信折漏洩東君消息帝殿寶鑪煙未熄龍香飄片白點綴枯梢的皪疏影蕩搖寒碧指與纖纖敎自摘枝橫雲鬢側

又

天氣暖開了荼蘼一半紅日遲遲風拂面階前花影亂俊雅風流不足被鶯花留戀千尺游絲舒又罥縈人心上線

又

歌罷奏斂步拂開羅袖寶扇輕搖香汗透輭香沾素手小立偎人良久一寸嬌波橫溜心事未言眉已皺無端催勸酒

南鄉子

斗笠棹扁舟碧水灣頭放自流盡日垂絲魚不上優游

更覺心緣宗得愁　行客話滄洲笑道漁翁太拙休敲事要求須有道何由教與敲針換曲鉤

又

縱棹越溪船破浪衝濤到碧灣種就長堤千畝竹無邊插玉屯雲滿渭川　平日樂歸田不戀榮華不慕仙得箇容身棲隱處篷開每日江邊理釣竿

減字木蘭花

煙雲變化面面青山如展畫俯對平川野水煙郊遠接天　有時縱目景物繁華觀不足月下風頭一曲清謳博見樓

瑞鶴仙　（杖梅）

南州春又到向臘盡冬殘冰姑先報芳心變春早蘚生香韻頳靚妝皎皎詩人最巧道竹外斜枝更好旋移根引水遶培松竹湊成三妙　回首當年客裏荆棘途中幸陪歡笑閒愁似掃記風雪關山道待飄花結子和羹煮酒還我山居送老那待紅粉浪蘂浮花盡鉏去了

又　（嘲博見樓）

倚闌觀四望近有客登臨故相歷難山形欠舒展小峰巒束樹晦明更變江淮楚甸又何曾分明在眼但臨深自覺身高未可便名博見　休辨吾心樂處不要他人共同儞高擬見淺淺因他謾說一徧閑還知宴坐回光收視大地河山盡現待於中會得些時舉觴奉勸

又　（衆會謝右司趙鄂州勸酒二首　右司）

人生如意少誰得似仙翁身名俱好亭衢騰踏早驚雙旌五馬便居蓬島閩山蜀道秉玉節油幢屢到號當今有腳陽春處處變愁成笑　尤妙晚陪論道密贊調元虎符重剖去勞自保奉香火歸來丁見煌煌甲第兩兩龍駒綠鬢朱顏未到是平生種德陰功自天有報

又　（鄂州）

金枝聯玉葉世代有宗英聲華煒煒君侯更超絕抱不羈才氣壯圖英發津途軌轍口武上青霄迴別自玉階契合君王拍拍滿懷風月　奇絕身居蕭散志在功名眼高天闊恩來魏闕長江上駐旌節待胡塵有警綸巾

羽扇談笑周郎事業恁時看國倚強宗詔褒偉烈

又　（渭川行樂詞　予有一州司五百畝植花竹其上號小渭川春月游人多於其上藉草酌酒歌樂）

殘梅飄蔌蔌看柳上春歸柔條新綠嬌鶯離幽谷弄彈簧清響飛遷喬木年華迅速歎浮生流暉轉燭自春來每每遨游多辦九霞醽醁　淡北踏青微步鬬草慵眠錦裀花褥鉛華簇簇歌聲妙閑絲竹愛一川好處高山流水不減城南杜曲笑平生卓地無錐老來富足

滿江紅

往事千端都笑道衰翁宦拙今會得人情物態盡皆休說廣廈儘堪舒笑傲層樓又見淩空闊試閒思晝戟比

衡門誰優劣　塵寰事無休歇樓上趣眞奇絶有一川虛曠萬山環列識破古今如旦暮肯將物我剛分別願時時與客坐樓心談風月

又中秋日

屈指重陽有半月猶零九日且停待今宵月上寶輪飛出有客最諳閒況味無人會得眞消息算何須抵死要榮華勞心力　樓觀迥遥山碧槽醉小眞珠滴隨分賞閒亭別圃好天良夕離畔行看金蘂耀林梢便見瑤芳白髮春來夏去復秋冬塵中客

又登長沙定王臺和南軒張先生韻

小立危亭風慘淡斜陽滿目望渺渺湘江一派楚山千

緣芳陌迥空迷遠樹斷霞散綺飛孤鶩感騷人賦客向來詞愁如束　嗟遠宦甘微粟驚世事傷浮俗且經營一醉來懷榮辱君不見淵明歸去後一觴自泛東籬菊仰高風寂寞奠生芻人如玉

又辛丑年假守沅州蒙恩貶罷歸次長沙道中作

憶昔西來春已暮餘寒猶力正迤邐發山臨水未嗟行役雲笈偶尋高士傳桃川又訪秦人迹向此時游宦興闌珊歸無策　歸計定歸心追驚換歲猶爲客還悵望家山千里迴無消息□□不堪泥路遶煙林賴有梅花白爲孤芳領略歲寒情誰人識（於時部使者一二人修私怨擿微功陰加中傷不遺餘力有一故人當道甚憐無辜津送之意甚勤逆旅不全狼狽者故人之恩也遂發興於風雨梅花之間）

又題博見樓

物理分明人事巧元來是拙常自覺滿懷春意向他誰說勝壽登臨頻眺望那知出處成迂闊細聞思蕭散較貪癡誰爲劣　高樓上蟬聲歇飛棟外雲行絶見明河星斗半空森列領略光陰成賦詠等閒酬唱休旌別要良辰把酒倩佳賓嘲風月

又赴長沙幕府別餞送客

拍碎紅牙一聲上梁塵暗落紈扇掩雛鶯葉下巧呈綽約字字只愁郎倖淺聲聲似怨年華薄坐中人相顧感幽懷添蕭索　歌暫闋杯交錯人又去情懷懨那堪聽風雨渭城吹角去去已離閒嶺路行行漸近滕王閣便

無情山海會相逢堅心著

又郡集觀舞

檀板頻催雙撚袖飛來趁拍錦裀上嬌壚粉面淺蛾脈脈鸞靚鶯窺秋水淨鴻驚鳳翥祥雲白看妖嬈體態與精神天仙謫　腰帶緊弓鞋窄花壓帽雲垂額□回雪定拚醉倒厭厭良夕明日恨隨芳草遠回頭目斷遥山隔料多情應也念行人思佳客

又

牆下松筠并手種花窠盡著試屈指一年前事恍然如昨繁杏新荷春夏景疏梅細菊秋冬約渭川翁隨分小生涯些官爵　分物我爭強弱都做夢誰先覺好一條

平路是人迷卻斑鬢已灰心裏事瘦藤謾挂瓢中藥願當今四海九州人同歡樂

又（觀雪述懷）

雪壓山顛誰撒下瓊花玉蘂寒氣凜沈沈天籟望迷千里鼕雀耐寒枯樹頂扁舟獨釣平沙岸把江南圖畫展開看都難比　臺榭遠登臨書樓閣上歌聲起賞時光居士獨憐愁底安得四方寒畯彥歸吾廣廈千間裏但今生此願得從心心休矣

又

慘慘枯梢初疑似眞酥點滴見深紅蒂蕚方認早梅消息粉豔牽連春意動冰姿照映霜華白伴蒼松修竹似

幽人相尋覓　香遠近枝南北幽澗畔疏籬側使傭兒販婦也知憐情渭水漁翁方入社西湖處士成陳迹愛平生炯炯歲寒心無今昔

江城子（盆中梅）

年年臘後見冰姑玉肌膚點瓊酥不老花容經歲轉敷腴向背稀稠如畫裏明月下影疏疏　江南有客問征途寄音書定來無且傍盆池巧石倚浮圖靜對北山林處士妝點就小西湖

又

一鉤新月下庭西繡簾低漏聲遲小宴幽歡依約似當時嬌盼注人都不語眉黛蹙鬢雲攲　街槐陰下玉驄

嘶苦相催醉中歸可惜明朝秋色滿東籬祇恐又成輕別也情脈脈恨悽悽

滿庭芳（乙巳八月十日登博見樓作）

丹艧浮空琉璃耀日上雲樓閣耽耽□□居士燕坐息玄談十載勞心問道今悟罷截日停參凝神處九苞丹鳳翔舞在山南　喃喃成障礙千經萬論從此休貪且陶陶兀兀對酒醺酣清興有時狂放扁舟上綠水澄潭漁歌起從他兩岸齊笑老翁憨

卜算子

人事幾時窮我性偏宜靜世上誰無富貴心到了須由命　閒裏且偷安醉後休教醒醉裏高歌妙入神妙處

君須聽

又

梅蘤破香時雪月交光夜何處飛來兩玉娥體態雙閒雅　縱目碧城樓勸酒留雲榭唱底仙家古道情分付知音者

瑞鷓鴣（登博見樓作）

與君躡足共憑闌俯視周回四面山目靜層邦心渺渺氣吞夢澤意閑閑　煙雲變化更明晦烏鵲忘機互往還喚取黃塵冠蓋客暫來徙倚片時閒

又

幾時芟棘蒭蒿蓬付我天然地一弓喬木茂林森聳聳

遙岑轟嶂碧重重　水心臺榭超塵表樓上乾坤跨域中黃鶴巴陵千古事那知不是此衰翁

感皇恩（雁汊泊舟作）

秋意滿江湖雨輕風熟上水扁舟片帆速遠山低岸貪看淺紅深綠不知同柁尾滄灣宿　推枕起來舉杯相屬休歎風塵爲微祿幾年行路但覺登臨不足且翻楚調入清江曲

臨江仙（同王侯二公登裴公亭）

忽憶裴公臺上去遠空秋氣棱棱萬山一水秀還明此時三楚客何意續騷經　變竹子猷參杖屨能詩侯喜同登賡酬不盡古今情清風生白麈側月照疏星

好事近（和人題渭川釣漁圖韻）

風景好樵川郭外三洲煙渚過盡古今詩逸柰天公不與地靈人意會符同留待煙霞侶一棹輕舟開岸乘灘聲風雨

又

宿面淺勻妝梅粉旋生春色繡草毯兒宮樣槃丁香新繡　鳳檀槽上四條絃輕口口口攧恰似潯陽江畔話長安時節

鵲橋仙（乙巳第四次雪）

銀花千里玉階三尺遠近高低一色天公今歲破詩慳特地放冬前四白　梅梢竹外頻頻輕攧嫩亂搖芳素

直耐寒相對不勝情氈帳底偎紅未得

木蘭花慢

殘紅吹盡了換新綠染疏林正杜宇催歸行人貪路天氣輕陰江亭舊游宴處但遙山數疊晚雲深猶憶佳人斂黛爲予別淚盈襟　而今旅況難禁逢勝概懶登臨念景熟難忘情多易感取次關心平明又西去也望關山古道馬駸駸回首當年一夢笑將濁酒重斟

又（登樓觀稼作）

無言凭燕几愛香裊博山鑪正朧日煇煇晴雲淡淡千里平蕪田家盡收刈了見牛羊下隴與煙孤聞說豐年景致老農擊壤嗚嗚　狂夫素乏良圖從上第賦歸歟

有千畝松筠三洲風月儘遂吾初憑誰去西塞岸問玄眞此意果何如寂寞無人共樂醉鄉是我華胥

又（思舊事有作）

對軒轅古鏡照非髮短刁騷念壯歲心情平生志氣可笑徒勞雲中謾誇魏絳徇請休論定遠說班超總是黃粱一夢怎如塵外逍遙　鑾坡洞入雲霄無分到仙曹願歸隱閩山來臨渭水葺箇雲巢樓居共眞仙伴侶又有時泥迹入漁樵且恁隨緣玩世帝鄉路邈迢迢

又

朝天門外路路坦坦走瑤京悔年少狂圖爭名逐宦爲米孤征星星半凋鬢髮事千端回首只堪驚居士新來

悟也渭川小隱初成　臨清巧刱幽亭眞富貴享安榮有猿鳥清謳松巒森衛檜柏雙旌蛙鳴自然鼓吹粲林華前後錦園屏須信早朝雞唱未如夜枕灘聲

又（若春有感）

平生花恨少又那得酒中愁自禪板停參蒲團悟罷身世忘憂南柯舊時太守盡當年富貴卽時休莫羨癡兒小子心心念念封侯　優游取次凝眸春浩浩思悠悠愛萬木欣榮幽泉流注好鳥句丹感生生自然造化玩吾心此外復何求應有知音共賞定當一語相投

柳梢青

葉下雲行亭皋風靜涼雨絲絲斷雁孤鳴寒蛩相應寂

寂對悼　蒲團紙帳蘭臺夢不到邯鄲便囘蟻穴榮華人閒功業都惱人懷

鷓鴣天（城南書院餞別張南軒赴闕奏事知嚴州）

竹樹蕭蕭屋數椽平湖漫漫納通川有時竹杖芒鞵至醉著山光水色閒　成小隱未經年功名夷路穩加鞭逢時且數中書考他日還尋獨樂園

又

記得追遊故老家紅蓮幕府在長沙放船橋口秋隨月走馬春園夜踏花（有馬氏故宮會春園）　思往昔謾咨嗟幾番魂夢轉天涯葵軒老子今何在岳麓風雩噪暮鴉（岳麓書院旁有風雩亭）

又

一夜柔寒透錦幃滿庭花露起多時疊金梳子雙雙要鋪翠花兒裊裊垂　人去後信來稀等閒屈指數歸期門前恰限行人至喜鵲如何聖得知

又

日日樓心與畫眉鬆分蟬翅黛雲低象牙白齒雙梳子駝骨紅紋小棹篦　朝暮宴淺深杯更闌生怕下樓梯徐娘怪我今疏懶不及盧郎年少時

又

紙帳虛明好醉眠博山輕裊水沈煙了知世上都如夢須信壺中別有天　知我者爲君言道人有箇好因緣

丹成有日歸雲路且醉梅花作地仙

點絳脣（長沙送同官先歸衙武）

滿路梅花爲誰開徧春風駕短亭蕭索草草傳杯酌送子先歸我羨遼東鶴他年約瘦藤芒屩共子同丘壑

又

日月無根循環常共天難老世閒擾擾只見閒煩惱滿酌高吟便是今生了還知道舊時官好幾箇新華表

又

一葉扁舟浮家來向江邊住道同歸去作箇漁樵侶不挂征帆也莫搖雙櫓天涯路雲山煙渚總是留人處

又

桂子飄香江南秋老霜風作自憐漂泊幾度傷離索孤館迢迢滿引村醪酌情無著好音難託又失黃花約

又（代作賀生子）

瑞氣盈門神仙謫下看看到已知消耗弧矢呈祥了種德陰功自有多男報還知道果生蓬島不比人間早（劉夢得詩云海中仙果子生遲）

魚游春水

林梢鶯布穀郭外舒懷仍快目平田浩蕩瀰瀰泉鳴暗谷香稻吐芒針棘細秀麥搖風波浪綠山童野老意親情熟　我待休官棄祿屏迹幽閒安退縮渭川千畝修篁矗矗紺玉顧盼灘流縈八節呼吸湖光穿九曲貪求自樂甚忘塵俗

霜天曉角（題九里驛）

曉來風作病怯春衫薄郊外溪山明秀紅塵裏自拘縛郵酒頻斟酌野花偏綽約十載人非物是驚回首夢初覺

虞美人（詠菊）

疏風擺撼芙蓉沼籬上梅英小誰家姊妹去尋芳粉面霧鬟參雜漢宮妝　邯鄲奏龍宮中樂邂逅同杯酌老來花酒制頹齡爲愛嫣然嬌豔鬬盈盈

又

年年冬後心情快常是留賓醉尊前笑靨粲金鈿更有

什黃根橘滿堆盤　人人愛道休官去總是閑言語古今文士與賢才爲甚獨高陶令賦歸來

又（月下聽琴西湖作）

橫波清韻西湖水鱗拂吳山翠耦絲衫子水沈香坐久冰肌玉骨旭微涼　金徽泛柳聽佳句疊疊胎仙舞曲終松下小盤桓風露冷冷直欲便驂鸞

菩薩蠻

遙山幾疊天邊碧故教遮斷天涯客樓倚暮雲端春風羅袖寒　與君千里別共此關山月皓月一般明君心怎敢憑

又（題蓮花庵）

嶺猿嘯斷千山碧小庵虛室團團白庵在小山頭從來少客游　道人方打坐舉袖來迎我問我此來因拈花與道人

南歌子

湛露凉亭館香風散斐尚晚來月色似金波閙綠園紅同伴雪兒歌　年少風流足情深歡會多佳人月下拜嫦娥不似隔年牛女望星河

八聲甘州（懷渭川作）

白秋來多病意無聊不作渭川游想爾菊凋疏松銹茂密亭館清幽四望遙山萬疊嶂翠光浮人道蓬萊島彷彿瀛洲　居士心迷此[illegible]念[illegible]老懶難負封侯

才能成事業且自抽頭撇老稚團欒両口要他年在此

作菟裘無言也此生心事都付東流

如夢令

花上嬌鶯嚦咤暗色江南圖畫可惜好春風有酒無人

同把拚捨拚捨獨醉好天良夜

又 同官新得故官故姬

王謝堂前舊燕畢竟情高意遠只恐寵恩深後會不教

人見深勸深勸不枉追歡一徧

又 催梅雪

梅雪漸當時候訪問全無消耗憑仗小陽春催取南枝

先到然後然後雪月交光同照

西江月 為丙子壽

日日齊眉舉案年年勸酒持觴今年耆意壽卿卿幼稚

緜緜可慶 官冷未嘗貧賤家肥勝似功名所為方便

合人情管取前途更永

漁家傲 沅州作

長記潯陽江上宴庾公樓上凭闌徧北望淮山連楚甸

眞偉觀中原氣象依稀見 漂泊江湖波浪遠依然身

在蠻溪畔愁裏不知時節換春早晚杜鵑聲裏飛花滿

又

聞道西洲梅已放幾時乘興同尋訪稚子攜壺翁策杖

徐徐往青山綠水皆堪賞 滿月當空川晃晃卻呼艇

子搖雙槳幾陣濃香新醞釀波溶漾宛然身在西湖上

又

特為梅花來渭水有人折得橫梢至粉臉香慳春意未

多應是江南信息爭先寄 水綠山青風日美此時正

恨幽人意驅使風光佳句裏□滿紙卻將舊日詩詞比

杏花天

當年悔我拋生計趁升斗蠻鄉遠地誰知事向無心起

回首邯鄲夢裏 風雪滿□□□□最好處吳頭楚尾

青山本是強人意更時見梅花助美

渭川居士詞校記

蝶戀花（牆角） 蓮社（原本蓮作連从吳昌綬校）
浣溪沙（淺著） 高唐（原本高作南从瞿氏鐵琴銅劍樓傳鈔本以下改補皆据瞿本）
謁金門（歌罷） 香汗（原本缺）
減字木蘭花 觀不足（原本缺）
瑞鶴仙（人生） 去勢自保（原本上三字缺）
滿江紅（憶昔） 家山（原本山字缺）
又（雪壓） 今生此願（原本下三字缺）
又（慘慘） 方認（原本認字缺）
滿庭芳 際礙（原本礙字缺）
瑞鷓鴣（淺映） 一弓 喬木 塵表 不是（原本弓字喬木字表字是

字並缺）
感皇恩 片帆（原本片字缺）
鵲橋仙 今歲 不勝清（原本歲字清字並缺）
木蘭花慢（對斫） 平生 說班超 閩山 來臨（原本生字說字山字來字並缺） 伴侶（按二字當衍其一）
又（朝天） 瑤京（原本瑤作遙）
又（平生） 玩吾心此外復何求（原本中四字缺）
柳梢青 寒蛩（原本蛩字缺）
鷓鴣天（月日） 白齒 更闌（原本齒字更字並缺）
點絳脣（一葉） 這回歸去 作箇（原本歸去字作字並缺）
又（桂子） 自憐，無著 好音（原本憐字無著字好音字並缺）

虞美人（疏風） 尋芳 宮中樂（原本尋字樂字並缺）
菩薩蠻（嶺猿） 問我（原本問字缺）
南歌子 色似金波（原本缺）
如夢令（上調） 一徧（原本缺）
又（梅雪） 催取（原本催字缺）
漁家傲（問道） 卻呼（原本卻字缺）
又（特爲） 水綠（原本缺）

貧窗詞

貧窗詞目錄

柳初新　鷓鴣天二

貧窗詞

臨海　陳耆卿　壽老

柳初新（臨安春日）

東郊向曉星杓亞報帝里春來也柳擡煙眼花勻露臉漸覺綠嬌紅姹妝點層臺芳榭運神功丹青無價別有堯堦試罷新郎君成行如畫杏園風細桃花浪暖競喜羽遷鱗化遍九陌相將游冶驟香塵寶鞍驕馬

鷓鴣天（南教場賞芙蓉）

莫惜花前泥酒壺沙場千步錦平鋪將軍閒試臨邊手按出吳宮小陣圖　清露裏曉霜餘嬌紅淡白更憐渠人閒落木蕭蕭下獨倚秋江畫不如

又（再賦）

豔朵珍叢閃舞衣蹴毬場外打紅圍小輿穿入花深處且住簪花醉一卮　秋欲盡最憐伊江梅未破菊離披情知不與韶華競回首西風怨阿誰

臞軒詩餘

臞軒詩餘目錄

水調歌頭　沁園春
賀新郎三
補遺
賀新郎　摸魚兒
沁園春　念奴嬌
南歌子

臞軒詩餘

仙游　王邁　實之

水調歌頭（壽黄殿講母）

天上一燈滿引起萬燈明不知今夕何夕平地有蓬瀛西母瑤池稱壽南斗錦車催覲二美一時并一點魁星現長侍老人星　心事好天與壽長青不將鐘鼎爲樂念念在朝廷此母宜生此子須有醫時良策壽國□蒼生子自坐黃閣母自課黃庭

沁園春（尹和靖宣政官不爲權臣譏隱於洛中及兵起全家受禍老先生獨以身免賢者之不出如此楊龜山屢出不合又去未幾又出靖康之變以諫議大夫從駕入金營賢者之出竟如此謹詳二先生出處之節求質正於西山眞先生遂成此詞以呈）

人物渺然蕙蘭椒艾孰臭孰香昔尹公和靖與龜山老雖同名節御異行藏尹在當年深扃養道親見兵戈與洛陽楊雖出又何裨於蔡何救於章　公今爲尹爲楊這一著須平心較量正南洲潢弄西淮鼎沸廷紳禁舌舉國如狂招鶴亭前居然高臥許大乾坤誰主張公須要起擎天一柱支架明堂

賀新郎（呈劉後村時自桂林被召到莆又遭煩言）

出自羅浮洞有多情梅花雪片殷勤相送見說翛然琴

麗軒詩餘補遺

賀新郎爲後村母夫人壽

瓔珞珠垂纓簪花冠端容麗服補陀巖主只坐塵緣蹉一念朱紫叢中得度人世福夫人兼五銀鹿諸孫來定省對金屏繡幕輝雲冊入頂禮柳行路（所居地名柳行）朝朝口誦琅函句鬚從來壽仁福善老天無誤消得天恩封福國孫誥鸞翔鳳舞聽來歲日邊佳語上殿肩輿簾壁繡遺佳兒扶掖天應許笑陳嫗三題杜（有陳夫人者題鬬鵑蘇杜云嘗）

（侍父從夫及第登三至此辭）

挨質兒闌曹王幼學作碧灣丹崎堂歌此詞以墨本見寄依韻和之

昔元城一生清峭南都高臥堅壁留耕便是元城樣何肯枉吾尋尺留直筆說社稷安危膜叩龍墀額明時逐客卻惠顧丹山來持翠節對此一灣碧澄清暇無奈登臨有癖梅山時訪仙迹神仙歸去公心事一見莞然前席問不得有先見蓍龜消得君王憶天闕不隔要濟險孤舟支傾一柱公外向誰覓

沁園春過方右史德潤

首尾四年嘗省好官都做一回便前頭更有合當做底何妨且爆猛省歸來甲第新成開尊行樂脆管繁絃十二釵回頭笑這狂生無用削盡官階　狂生真箇狂哉潑性氣年來全未灰有龍鱗鳳翼不能攀附牛衣漁具

鶴外詩歷牛腰量重又曾甚囊兒嘲弄嶺海三年持舉節料無時不作家山夢馳玉勒歸金鳳（金鳳池乃所居也）一門朱紫環起仲看階庭森森蘭玉思顏歡動宰相時來須著做且舞萊衣侍奉卻不信大才難用時事多艱人物少便中興誰辨語溪須支大廈要梁棟

前調丁未守邵武宴同官

此是河清宴覺朝來薰風滿入生綃團扇太守愁眉纔一展且喜街頭米賤且莫管官租難辦饒潮省錢無限數更蓮池雨過珠零亂儘買得淺波面　家山樂事真堪羨記年時荔支新熟荷篇齊勸底事來尋蕉鹿夢贏得乾忙似篇笑富貴都如郵傳做了豐年遺百姓便尊鱸歸興催張翰看卿等上霄漢

前調送趙伯泳侍郎守溫陵

憶昔同時召正青山親提玉尺量材廊廟當日班行比元祐北五西珠照耀一轉首宮商移調君自烏臺登騎省覺精神風采增清峭數賢者一不肖　酒酣耳熱惟長歎便翩翩綠班荷橐一麾閩嶠堪笑狂生無用處垂老雲耕月釣這富貴非由人要疇昔許君如玉雪好倚然琴鶴風塵表清獻後又有趙

早已安排爛煮園蔬熟煨山芋白髮蒼顏窮秀才官休做莫狂無處著送去瓊崖

念奴嬌（熙春臺宴同官）

層臺雲外問古今多少興衰成敗老木千章若箇是南國甘棠遺愛鼙籟號風繁陰被日有此清涼界賓朋在坐朗然心目明快　更向會景亭前登高弔古此景何人會歲歲春來春又去獨有靈臺春在早稻炊香晚禾搖穗管取三登泰釀成春酒把杯行樂須再

南歌子

家裏逢重九新芻熟酒醪弟兄乘興共登高右手茱萸左手笑持螯　官裏逢重九歸心折大刀美人痛飲讀離騷因感秋英餉我菊花糕

後村長短句

後村長短句目錄

卷一
哨徧　六州歌頭
水調歌頭九　沁園春二十五
漢宮春十
卷二
念奴嬌十九　解連環四
木蘭花慢八　摸魚兒三
轉調二郎神五　長相思五
昭君怨三　生查子
卷三
滿江紅三十一　水龍吟十六
風流子　滿庭芳
卷四
賀新郎四十二　洞仙歌二
卷五
八聲甘州　燭影搖紅
祝英臺近　最高樓七
風入松四　臨江仙四
浪淘沙五　鳳凰閣
法駕導引　一翦梅二
踏莎行二　玉樓春
鵲橋仙十二　柳梢青
鷓鴣天二　卜算子七
朝天子　清平樂
好事近　菩薩蠻
憶秦娥五　西江月
朝中措四

後村長短句卷一

莆田　劉克莊　潛夫

哨徧（昔坡翁以盤谷序配歸去來詞然陶詞既檃括入律韓序則未也暇日遊方氏龍山別墅試效顰爲之俾主人刻之崖石云）

勝處可宮半處可田泉土尤甘美深復深路絕佳人稀有人兮盤旋於此送予歸是他隱居求志是要明主媒當世嗟此意誰論其言甚壯孔顏猶有遺旨大丈夫之被遇於時入則坐廟朝出旗麾列屋名姬夾道武夫滿前才子　噫有命存焉吾非惡此而逃之富貴人所欲如之何幸而致向茂樹堪休清泉可濯谷中別有天地況腴細於絲膩甜似蜜采於山釣於水大丈夫不遇之所為唐處士依稀是吾師覺山林踏如朝市五侯門下賓客擾擾趨形勢嗟盤之樂誰爭予所占斷千秋萬歲呼童秣馬更膏車便與君從此逝矣

六州歌頭（客贈牡丹）

維摩病起兀坐等枯株清晨裏誰來問是文殊遣名姝奪盡羣花色浴纔出醒初解千萬態嬌無力困相扶絕代佳人不入金張室卻訪吾廬對茶鐺禪榻笑殺此翁臞珠髻金壺始消渠　憶承平日繁華事修成譜寫成圖奇絕甚歐公記蔡公書古來無一自京華隔問姚魏竟何如多應是彩雲散劫灰餘野鹿銜將花去休回首河洛丘墟漫傷春弔古夢繞漢唐都歌罷欷歔

水調歌頭　遊蒲澗追和崔菊坡韻（余頃爲儀眞督郵白事淮揚崔公銳欲羅致屬先受制置使李公之辟崔公始聘洪公舜俞入幕後二十五年奉使嶺外升公祠象衡岫今昔輒用公所作水調歌頭以寓悲慨云）

敕使竟空反公不由梅關當年玉座記憶夾席問平安羽扇尉佗城上野服仙遊閣下遺鶴幾時還賴有蜀耆舊從筆與書丹　肯油土珠履客各凋殘四方蹙蹙靡騁獨此何寬閑丞相祠堂何處太傅石碑墮淚木老瀑泉寒往者不可作置酒且登山

又　喜歸

遣作嶺頭使似成玉門關來時送者舉酒珍重祝身安街畔小兒拍笑馬上是翁矍鑠頭與鬢俱還何處得仙訣髮白頰猶丹　屋茅破籬菊瘦架籤殘老夫自計甚審忙定不如閑客難揚雄拓落友笑王良來往面汗背芒寒再拜謝不敏早晚乞還山

又　解印有期戲作

老子頗更事打透利名關百年擾擾于役何異入槐安夢裏偶然得意醒後纔堪發笑蟻穴駕車還恰佩南柯印彷彿髮曾丹　客未散日初昳酒猶殘向來幻境安在回首總成閑莫問浮雲起滅且跨剛風遊戲露冷玉簫寒寄語抱朴子候我石樓山

又　八月上澣解印別同官席上賦

半世慣歧路不怕唱陽關朝來印綬解去今夕枕初安莫是散場優孟又似下棚傀儡脫了戲衫還老去事多忘公莫笑師丹　雖端花胸中錦兩消殘江湖水草空曠何必養天閑久苦諸君共事更盡一杯別酒風露夜深寒回首行樂地明日隔雲山

又（客散循隄步月而作）

落日幾呼渡佳夕每留關有時來照清淺鬢雪似潘安一曲親蒙君賜兩岸更無人迹惟見鷺飛還隙地久栽接蕉荔雜黃丹　柳全疏松尚幼怕摧殘旁人笑我癡計管鑰費防閑翁意在乎林壑客亦知夫水月滿腹貯清寒賦詠差有愧赤壁與滁山

又（次夕觴客湖上賦葛仙事）

羯虜問周鼎杜史出孫關苦求句漏何意身世遠差安不見跕鳶墮水時有飛鴻遊渚樂此久忘還采藥寓言耳胸次有靈丹　釣遊處榕葉暗荻花殘自翁仙後千載輸與水鷗閑我讀內篇未竟忽被急符驅去洞門自雲寒回首愧幽子隱約海中山

又（十三夜同官載酒相別不見月作）

怪事廣寒殿此夕不開關林間烏鵲相賀暫得一枝安只在浮雲深處誰駕長風挾取明鏡忽飛還玉兔呼不應難覓臼中丹　酒行深歌聽徹笛吹殘嫦娥老去孤另離別匹如閑待得銀盤擎出只怕玉峰醉倒衰病不

禁寒卿去我欲睡孤負此湖山

又（癸卯中秋作）

老年有奇事天放兩中秋使君飛榭千尺縹緲見麟洲景物東徐城上歲月北征詩裏圓缺幾時休俯仰慨今昔惟酒可澆愁　風露高河漢濟素光流賈胡野老相慶四海十分收競看姮娥金鏡爭信仙人玉斧費了一番修衰晚筆無力誰伴賦黃樓

又（和倉部弟壽詞）

歲晚太玄草深悔賦長楊向來戶外之屨已飽各飛揚閣上青藜安在院裏金蓮去矣且要短檠光衰嬾倦賓客誰訪老任棠　歎時人憐黠小笑餘黃汝曹變滅梟

腐嚇底愈芬香苦羨阿龍則甚（丑遵小字）學取幼安亦可坐穴幾藜牀寒落雁行小敢不舉君觴

沁園春（夢孚若）

何處相逢登寶釵樓訪銅雀臺喚廚人斫就東溟鯨膾圉人呈罷西極龍媒天下英雄使君與操餘子誰堪共酒杯車千兩載燕南趙北劍客奇才　飲酣畫鼓如雷誰信被晨雞輕喚回歎年光過盡功名未立書生老去機會方來使李將軍遇高皇帝萬戶侯何足道哉披衣起但淒涼感舊慷慨生哀

又（送孫季蕃弔方漕西歸）

歲暮天寒一劍飄然幅巾布裘儘緣雲鳥道躋攀絕頂

折天鯨淩笑傲巾流儔昔奇君紫髯鐵面生子當如孫仲謀爭知道向中年猶未建節封侯　南來萬里何求因感慨橋公成遠遊歎名姬駿馬都成昨夢隻雞斗酒誰弔新丰天地無情功名有命千古英雄只麼休平生客獨羊曇一箇灑淚西州

又（送包尉）

我羨君歸一路秋風芙蓉木犀想慈顏望久靈烏乍噪新眉畫就郎馬頻嘶忙脫征衫快呼斗酒細爲家人說建谿爭知道這中年懷抱最怕分攜　丈夫南北東西應笑殺離筵粉淚啼悵佳人來未碧雲冉冉王孫去後芳草萋萋明日相思山重水複古道人稀茅店雞元龍老有高樓百尺誰共登梯

又（答九華葉賢良）

一卷陰符二石硬弓百斤寶刀更玉花驄噴鳴鞭電抹烏絲闌展醉墨龍跳牛角書生虬髯豪客談笑皆堪折簡招依稀記曾請纓繫粵草檄征遼　當年目視雲霄誰信道淒涼今折腰悵燕然未勒南歸草草長安不見北望迢迢老去胸中有些磊塊歌罷猶須著酒澆休休也但帽邊鬢改鏡裏顏凋

又（同前）

我夢見君戴飛霞冠著宮錦袍與牧之高會齊山詩酒謫仙同載采石風濤萬卷星羅千篇電掃肯學窮兒事楚騷掀髯嘯有魚龍鼓舞狐兔悲嗁　英雄埋沒蓬蒿誰摸索當年劉與曹歎事機易失功名難偶誅茅西崦種秫東皋柵有雞豚庭無鳥鴈道是先生索價高人閒窄待相期海上共摘蟠桃

又（癸卯佛生翼日將曉夢中有作既醒但易數字）

有箇頭陀形等枯株心猶死灰春山箭賜無人爭喫夜鐺芋美與客同煨何處旛花忽相導引莫是天宮迎赴齋又疑道向毗耶城裏講席初開　這邊尚自徘徊笑那裏紛紛早見猜有尊神奮杵拳粗似缽名纏豎拂喝猛如雷老子無能山僧不會誰設檀那舉請哉山中去便百千億劫休下山來

又（和吳尚書叔永）

我所思兮延陵季子別來九春笑是非浮論白衣蒼狗文章定價秋月華星獨步岷峨後身坡穎何必荀家有二仁中朝裏看叔兮袞斧伯也絲綸　洛中曾識機雲記玉立堂堂九尺身歎若溪漁艇幽人孤往鴈山馬鬣弔客誰經宣室釐殘玄都花謝回首舊遊存幾人新腔美堪洗空恩怨喚起交情

又（吳叔永尚書和余舊作再答）

莫羨渠儂白玉成樓黃金築臺也不消顓怪騎驎被髮誰能委曲令鴆爲媒鬢有二毛袖開雙手只了持螯與把杯公過矣算陳登豪氣杜牧粗才　便煩問訊張雷

甚斗宿無光劍不回想閣中鳴佩時攜客去壁間懸槲近有誰來撤我虎皮讓君牛耳誰道兩賢相厄哉中年後向歌闌易感樂極生哀

又（維揚作）

遼鶴重來不見繁華只見湖殘甚都無人誦何郎詩句也無人報書亂平安閤里俱非江山略是縱有高樓莫倚欄沈吟處但螢飛草際鴈起蘆閒　不辭露宿風餐怕萬里歸來雙鬢斑算這邊贏得黑貂裘敝那邊輸了翡翠衾寒橛草流傳吟牋倚閣開到瓊花亦嬾看君記取向中州差樂塞地無歡

又（答陳上舍應祥）

華髮蕭蕭歸碧雞坊出金馬門把一枝色筆擲還郭璞些兒殘錦同乞天孫永免朝參更無宣鎖送老三家水竹村休休也任巫陽來下未易招魂　茅檐安得危閣倩便了沽來酒滿樽歎角巾東路荒蕪初服上書北闕子漫危言漏院霜靴火城雪轡得似先生敗絮溫安危事付布衣融泰鼎足膺蒼

又（平章生日丁卯）

（某茲者恭審某官篤生名世光輔新朝昴儲精嶽降神方啟中興之運河如帶山若礪未酬再造之功某適鑒三台敬熏一瓣短衣飯牛向至旦裳已歸耕拈芻籠鵠以放生末由旅賀）

載籍以來於宇宙間有功者誰自唐堯咨禹水行由地宗周微管夏變爲夷謝傅棋邊萊公骰畔淝水澶淵送

捷旗天不偶生堂堂國老眞太平基　雅懷厭倦台司新天子殷勤留帝師向朝堂袞繡萬羊非泰湖山條褐兩鶴相隨壽過磻溪德如淇澳進了丹書作抑詩蒯緱客願年年歲歲來獻新詞

又（二鹿）

馴於蹇驢清於賜駒我行爾從牽柴車堪羨何慚轅眾藥苗可采長伴龐公野澗泉甘陽坡草暖有柏葉松枝充短供休夢想去遊靈囿沼人望夷宮　與夸奪子爭雄生與死未知誰手中況嫉婁者眾放麑人少大將觸網小亦傷弓風月相柔山林深密折角何如且養茸二鹿壽各銜花拜跪來壽樗翁

又

剝啄誰歟門外一寶布衣麻鞋有個端雄辯機鋒破的袖中行卷錦繡成堆閣啟上賓假觀諸老簡主人公喜挽推怎奈向今十分衰甚非昔形骸　偶言貧怒如雷因底事朱門妓來開假使汝主公做他將相懶迎揖客緊閉翹材病叟慚惶尊官靈耐待鐵拐先生旋出來貧性急懷生毛名紙麩號而回

又（寄竹溪）

老子衰頹晚與親朋約法三章有談除目者勒回車馬談時事者麾出門牆已挂衣冠怕言軒冕犯令先當舉罰觴書尺裏但平安二字多少深長　溪翁甚未相忘

我今有雙魚煩寄將道莊獵叢對宮中蓮燭昏花難映閣上藜光闇廟瑟音識關雎亂詩學專門儘不妨百年後荷庶幾中白不數韋康

又（夢中作梅詞）

天遣梅花有許孤高有許芬芳似湘娥凝望斂君山黛明妃遠嫁作漢宮妝冷豔誰知素標難褻又似夷齊餓首陽幽雅意縱寫之練楮未得毫芒　曾經諸老平章只一箇孤山說影香便詔書存問漫招處士節旄落盡早屏中郎日暮天寒山空門暄茅舍清於白玉堂鹽淡殺不敢憑羌笛告訴淒涼

又（和林卿韻）

疇昔遭逢蘸殿之琴清廟之璋謝錦袍打扮佯狂太白黃冠結裹老大知章種杏仙人看桃君子得似籬邊嗅晚香從人笑笑安車迎晚隻履歸忙　後身定作班揚彼臧樹蚍蜉不自量偶有時戲筆宮奴藏去有時醉墨宗武扶將承別鵷鸞已盟猿鶴昔學周顒出草堂從人笑我韓公齒豁張籍眉蒼

又（再和）

慚愧清朝罷貢包茅作發牙璋便羊裘歸去難留嚴子牛衣病臥肯泣王章疇昔憂天如今懷土田舍雞肥社酒香甘雨足且免扶鋤苦免踏車忙　先生少擬徜揚晚自覺才疏可斗量甚都無白鳳飛來玄草亦無紫氣

下燭干將待得新亭倒持手版何似捕還政事豈榮與辱算到頭由我不屬蒼蒼

又（三和）

吉夢維何男子之祥載弄之璋嗟我辰安在斯文後死力併元氣手扶天章學稼田荒鍊丹竈壞稽首南華一瓣香休休也免王良友笑屑花來忙　浮名斗揭箕揚世豈有明珠百斛量歎種來瑤草年深未熟挑成錦字道遠難將遐轉不行形容盡變盡改稱呼號晴堂（晴堂遠倡中尊簡也）遺行遠憶帝鄉雲白禹會山蒼

又（四和）

余少之時賦如仲宣檄如孔璋也曾觀萬舞鋪陳商頌曾聞九奏側作堯章抖擻空囊存留諫芻猶帶虛皇案畔香今歸矣有聽雞騎馬趁早朝忙　槐前影欣明揚寧物者方持玉尺量元未肯東汝門云耄及無嵩壽我或者天將（李泰伯云將誄聵嘅）天富有圖書貧無鈞澤不似安昌列後堂新腔好任伊川看見非褻冶蒼

又（五和韻狹不可復和偶讀孔明傳戲成）

昔臥龍公北走冑瞞西亢劉璋看沙頭八陣百神呵護渭濱一表三代文章絕笑渠儂平生姦僞死未忘情履與香籌筆處遺子丹引去仲達奔忙　紛紛跋扈飛揚這老子高深未易量但綸巾指授關河震動靈旗征討夷漢賓將（漢郊祀志招搖靈旗九夷賓將）到得市朝變爲陵谷千載烝

嘗丞相堂錦城外有囀鸝音好古柏皮蒼

又（六和）

少工藝文朱絲練絃黃流在璋（古注云璋瓚也）値虞廷戞擊簫韶之樂周王壽考追琢其章汾水鴈飛鼎湖龍遠魂返今無異域香浮生短更兩輪屋角來去荒忙　入言八十鷹揚笑千歲如何尺捶量但負圖軀馬藏之爲寶舐丹雞犬去不能將友魯中公師浮丘伯尙可教書村學堂投老涓賸越山紫翠陵樹青蒼

又（七和）

安得奇材頸繫單于首提予璋便做些功業勝窮措大聚螢武子呑鳳君章（羅含字君章）笑殺豎儒錯翻故紙屈馬

何曾有豔香楡塞外恰棗紅時候想羽書忙　腰錢騎鶴維揚分表事誰能預測量歎防身一劍壯圖潦落建侯萬里老境相將讀枕函書寶家藏務免使他人笑弗堂吾衰矣雖尙存右臂不解擎蒼（蘇詞云左牽黃右擎蒼）

又（八和景定壬戌經筵讀唐鑑徹章余忝勸講蒙恩賜賚内醞二缾後四年發篋見之有感）

帝賜玄圭臣姿潘衛奴隸侯璋因封還除目見瞋鬼質竄塗賛卷取怨奇章肯比寒儒自誇祕寶十襲庭邽寸許香下巖石要朝朝磨試不論閒忙　何須猗監揄揚這衡尺曾經舉手畫縱埋之地下居然光怪棲之梁上亦恐偷將蓬戶無人花村有犬添幾重茅覆野堂交遊

少約文房四友泛浩摩蒼（杜牧云李杜泛浩浩韓柳摩蒼蒼）

又（九和）

歷事三朝覲而執圭祭而祼璋更宮進引入視淮南草御屛錄了壽會稽章貪膜外榮遺身後梟嘩也平生漫傳香顏髮改獨丹基無恙幷在休忙　舊些生莫游揚這瞎漢還留自配量巳化爲胡蝶穿花栩栩嬾陪鵷鷺佩玉將將機蹉而前饌開飯後我上堂時衆下堂從前錯欲區區手援天下黔蒼

又（十和林卿得女）

莫信人言他不如能瓦不如璋爲孟堅補史班昭才學中郞傳業蔡琰詞章盡洗鉛華亦無瓔珞猶帶旃檀國

裏香笑貧女向寒機軋軋催嫁衣忙　好逑不數潘楊占夢爲曾言大秤量待銀河浪靜金鍼穿了藍橋路近玉杵擣將倩似凝之婉如道韞簾卷燕飛王謝堂倦時節看孫皆朱紫翁未觴蒼

漢宮春（祕書弟家賞紅梅）

青女初晴向醲梢枯幹幻出姸姿休煩苑吏翦綵別有神司東皇太乙敎瑤姬淡傅胭脂還似得華淸湯暖薄綃半御冰肌　應笑楚宮癡絕略施朱則便妒蛾眉唐人更無精在浪比紅兒祥雲難聚且丁寧鐵笛輕吹拚醉倒花間一霎莫教絳雪離披

又（再和前韻）

多謝句芒露十分春信一種仙姿主人領客卜夜也喚分司天阤國豔幾曾煩薄粉濃脂微似有酒潮玉頰更抵粟起香肌　猶記老婆年少愛斜簪寶髻淺印紅眉回頭笑他桃杏太赤些兒而今零落更禁當多少風吹君看取梢頭點滴絕勝樹下紛披

又（三和）

酷愛名花本不貪妖豔惟賞幽姿烏臺舊案累汝牽惹隨司冰屑雪積獨伊家點絳凝脂應冷笑海棠醉睡牡丹未免豐肌　舞殿歌臺此際各新塗妝額別畫宮眉那知有人淡泊不識蟲兒春鶯去也玉參差分付誰吹空傳得暗香疏影瑣窗卷了還披

又（四和）

牆角殘紅恍徐娘雖老尚有丰姿紛綸絳節導從不要街司隨波萬點似阿房漂出殘脂休懊惱丹鉛褪盡本來冰雪爲肌　老子平生心鐵被色香牽動愁上雙眉且祝東風小緩灑酒芒兒道伊解凍甚潘郎鬢雪難吹猶憶侍鈞天廣宴萬紅舞袖披披

又（吳張別駕）

京輦相逢憶茂陵臨御俱詣天宮絳紗玉斧咫尺先引頭班桃花滿觀與貞元朝士同看歸騎晚春城笳吹冶遊侵曉方還　回首龍髯何在漫共談前事泪灑橋山誰憐白頭杜史獨出函關君如春柳到而今也帶蒼顏

憑寄語江州司馬琵琶且止休彈

又（癸亥生日）

老子今年忽七旬加七飽閱炎涼夜窗猶坐書案點勘偏旁浮榮膜外這些兒感謝蒼蒼試看取名園甲第主人幾箇還鄉　淇澳磻溪二叟向王朝抑抑牧野洋洋申公被蒲輪算來議明堂平章前哲偶青牛去底差強自擘括山歌送酒不消假手長房

又（吳侍郎生日）

此老先生尚不留東閣肯博西涼我儂爭敢來近思曠之旁朱顏未改絕勝如蔡義張蒼元自有安丹竈地何須求白雲鄉　欲綴小詞稱壽□譬如河伯觀海吔洋

（見莊子注）遙知垂弧甲第置酒華堂且吟梁甫誰管他冶子田強試問取壺翁仙訣幾時傳與君房

又（丞相生日乙丑）

吉語西來已袞歸行闕冊拜頭廳唐家豈可一日輕去玄齡洛英歸客老成人幾半朝廷但管取三邊無譬活他百萬生靈　槐第安排敕設有藕如船大有棗如餅瓊環瑜珥繞席箇箇當簪一般奇特中台星拜老人星誰知得屑攢萬國華筵少醉多醒

又（陳尚書生日）

公似寒梅向層冰積雪越樣清奇仙溪前輩相望可比方誰百篇劉切似君謨又似當時更正簡相君顯而崇

清老子龐眉　未可卷懷袖手續平泉莊記綠野堂詩苦言譬如食欖回味方思嗣皇訪落怪鶴書直恁來遲煩借問二童一馬幾時入尉贍儀

又題鍾竦長短句

謝病歸來便文殊相問懶下禪牀雀羅晨有剝啄顛倒衣裳袖中贊卷原夫輩安敢爭強若不是子期苗裔也應通譜元常　村叟雞鳴額動更休煩簫管自協宮商酒邊喚回柳七壓倒秦郎一觴一詠老尚書閒殺何妨煩問訊雪洲健否別來莫有新腔

後村長短句卷二

莆田　劉克莊　潛夫

念奴嬌（木犀）

繞籬蘚菊猶遲舍北芙蓉渾未都是小山叢桂裏一夜天香飄墜約束奴兵丁寧稚子莫掃苔砌風高露冷倚欄疑匪人世　客有載酒過余朗吟招隱洗盞悲秋意白髮長官窮似鐵剛被天公調戲徧地堆金滿空雨粟不濟淵明事殘英賸馥明朝猶可同醉

又（菊）

老夫白首尙兒嬉廢圃一番料理餐飲落英幷墜露重把離騷拈起野黝幽香深黃淺白占斷西風裏飛來雙蝶繞叢欲去還止　嘗試詮次羣芳梅花差可伯仲之間拜佛誦詣天金色界未必莊嚴如此尙友靈均定交元亮結好天隨子籬邊坡下一杯聊泛霜蕊

又（壬寅生日）

比如去歲前年今朝差覺門庭靜玉軸錦標無一首知道先生遠佞假使文殊攜諸菩薩來問維摩病無花堪散亦無香積齋襯　回首雪浪驚心黃茅過嶺瘴毒如炊甑山鬼海神俱長者饒得書生窮命不慕飛仙不貪成佛不要鑽天令年年今日白頭母子家慶

又（壽方德潤）

卯君來處與眉州仙子依稀同日一自前朝龔蔡後頗覺壺山岑寂誰料端平繼居遺補復有斯人出帽巾林下姓名玉座長憶　須信諂語尤甘忠言最苦橄欖何如蜜諸老蕭疏星欲曉留取南都鐵璧洛社自佳鏡湖雖好莫問君王乞年年歲歲大家同做眞率

又（丙午鄭少師生日）

禁中張宴詩留公未許歸尋初服千載君臣魚有水不比嚴光文叔火德中天客星一夕草草聊同宿重來凝碧依然蔚栽桐屬　過眼兮奪紛紛浮雲野馬幾度棋翻局客話鳳池三入事洗耳湖光一曲伯始泉荒稚珪園冷占斷西風菊年年歲歲金英常泛芳醁

又（居厚弟生日）

素馨茉莉向炎天別有一般標致淡妝綽約堪□□導引海山大士從者誰歟青黎閣下漢卯金之子雲階月地夜深涼意如水　客又疑遠仙翁唐玄都觀裏詠桃花底且賭樽前身見在休管漢唐時事坡潁歸遲機雲發早得似儂兄弟樓來戶外但言二叟猶醉

又（七月望夕觀月昔方孚若每以是夕泛湖觴客云脩坡公故事）

天風浩動掃殘暑推上一輪圓魄愛舉眉山公舊語與客泛舟赤壁一自奎星去朝帝所歎洞簫聲息字餘二賦至今凄動金石　長記詩境平生詩豪酒聖亦自仙中謫疇昔停橈追歡處忍聽鄰人吹笛薰相林荒賀公

湖在俯仰成陳迹兩翁已矣年年孤負今夕

又

少時獨步詞場引弦百發無虛矢歲晚御蒙皇體力世業工脩鞋底（公用事傷文）曾裂白麻曾塗墨敕論瓊俄微起鼎湖龍去老臣何以堪此　回首當日遭逢譬如春夢誤入華胥裏推枕黃粱猶未熟封拜幾王侯矣似覺中蛇似蕉中鹿又似槐中蟻先人書在尚堪追補遺史

又（和誠齋休致韻）

此翁雙手頓閒處且把香籌籠袖西掖北門辭不要肯要南柯太守小小亭臺些些竹木何必靈和柳地行仙裏合推儂做班首　取次著絕交書續歸田錄誰掣先

生時莫遺刺衣梅醆了留祝南山之壽齋妓上廳老僧封院得似樗庵叟虛名身後生前且一杯酒

又（再和）

夢中忘卻已閒退諫草猶藏懷袖文不會鋪張粉飾武又安能戰守禿似葫蘆梓於蠹桂衰颯同蒲柳沒安頓處不如歸去些首　歲晚筋力都非任塗花眩眼枯楊生時客輿前俯三數箇待與劉君爲詩或號憨郎（楊朴）或稱鈍漢（玉川）或自呼聱叟（次山）一篇齊物讀時嚥以卮酒

又（三和）

戲彩拋了下棚去誰笑郭郎長袖小小草庵無寶貝何必神呵鬼守黃嬭籌燈青奴拂榻莫要他桃柳（退之二妾）客

來問字此翁高臥搖首　彷彿曾子當年商歌滿屋衣不完衿肘（曾子捉衿而肘見）混沌若教休鑿竅巧曆安知其壽文叔故人仲華幾箇輸與羊裘叟浮生如寄切身之物惟酒

又（丙寅生日）

老逢初度小兒女盤問翁翁年紀屈指先賢彷彿似當日申公歸邸跂予形骸將堂頂相更折當門齒麒麟閣上定無人物如此　追憶太白知章自騎鯨去後酒徒無幾惡客相尋道先生濟曉中醉慵起不袖青蛇不騎黃鶴混迹紅塵裏彭聃安在吾師淇澳君子

又（二和）

並遊英俊從頭數富貴消磨誰紀道眼看來歎人生如寄家如旅邸教婢羹藜課奴種韭聊辦殘牙齒草堂縣蘊百年棲託於此　歲晚筆禿無花探懷中殘錦窮裁餘幾履腳頑麻賜他靈壽杖也難扶起離絕交遊變更名姓日暮空山裏老僧復出不知誰氏之子

又（三和）

四朝遺老鬢眉白巧曆不知其紀（瘞鶴銘云鶴壽不知其紀）真喚几重爲座主肯謁侯門王邸晚會耆英未論爵德鄉曲無如齒酒酣度曲妙音久不聞此　堪歎化鶴重來但纍纍華表舊人存幾散盡黃金留飽中團扇怕秋風起結綺歌闌披香宴　出深宮裏顛毛雖禿尚堪封管城

予

又（四和）

太世晚節把家事一切傳他繼紀業已休休又誰解露綬會稽郡邸張丈殷兄阮生朱老相與爲脣齒酒樓猶記謫仙嘗醉於此　一二耆舊貽書新來强健否問年今幾謝傅當時御困偷甚抛了東山起對局含嚬（溫飛卿對局詩含嚬見千手）問錚墮泪闌在愁城裏吾許晉士不如歸去來子（淵明自稱陶子）

又（五和）

隆乾閑事兩翁有手澤遺編會紀余掌蘭臺脩纂到景定初開忠邸壞起復麻替逢歸肇嚼碎張巡齒德尊猶

在非卿何是語此　老來茲事都休閒門前賓客今朝來幾達汝奈何投伊大甕內誰曾提起丹求灰飛黃粱炊熟跳出槐宮夢兒童不識禿翁定是誰子

又（六和）

輪雲世故千萬態過眼誰能彈紀雙履攜歸消許急日暮行人間邸麝以臍災狨爲尾累焚象都因齒後之覽者亦將行哉於此　檢點洛下同盟蕭疏甚白髮戴花人幾一覽蹴踘笑僕家越石聞雞而起顏髮俱非頭皮猶在勝捉來官裏俗閒俚耳未曾聞這腔子

又

自塡曲子自歌之豈是行家官樣眼嗤背跎方引去羞

殺陳摶种放摺起殘編寄聲太乙不必煩藜杖陳人東閣讓他來者居上　安樂値幾多錢且幅巾條褐準雲臺象長房矮猶山南北念御曉隨天仗六逸七賢五更三老元不論資望香山詠矣漁翁何減爲相

又（丁卯生朝）

小孫盤問翁翁今朝怎不陳狐矢翁道暮年惟隻眼不比六根全底常日談玄餘齡守黑亦曾從何起鬢鬚雪白可堪委頓如此　心知病有根苗短檠吹了世界朦朧裏縱有金篦能去翳不敢復囊螢矣但願從今疾行如鹿更細書如蟻都無用處留他教傳麟史

解連環（戊午生日）

旁人嘲我甚鬢毛都禿齒牙頻墮不記是何代何年儘元祐熙豐儂常暗麽退下驢兒今老矣豈堪推磨要排冠神武幾番說了這回眞個　親朋紛紛來賀況弟兄對榻兒女團坐願世世相守茅簷便宰相時來二郎休作　他白首烏巾誰信道神仙曾過揀人間有松風處曲肱高臥

又（甲子生日）

揆余初度笑汝曹緋綠乃翁蒼素一甲子帶水拖泥今歲謝君恩放還山去政事堂中把手版分明抽付向門前客道老子出遊人不知處　小車萬花引路又誰能記得觀裏千樹老冉冉歡意闌珊縱桃葉多情難喚同

渡買隻船兒穩載取筆牀茶具便芸爪一生一世勝侯千戶

又

懸弧之旦憶爭騎竹馬各懷金彈恨歲月去我堂堂向酒畔愁生鏡中顏換遣壞丹飛慢追悔鄰侯婚宦已發心懺悔免去猴冠卸下麟楦 依稀僕家鐵漢雖末梢老壽初節魔難幸開早省了柳枝更送了朝雲塵念俱斷丈室蕭然獨病與樂天相伴但歸依西方拈起向來一瓣

又乙丑生日

左弧懸了把柴門檳定悄無人到慚愧得一二親朋□

□□□□溫存枯槁玉軸銀鉤擷掇我比磻溪老之璵瑀可報推行聲聲司馬稱好 卷收我鵝錦襖且行拾遺穗醉藉芳草做一箇物外閒人有山重擔擎天大煩惱昔似龍鱗今踏颯不驚魚鳥願從茲尋同仙壽準汾陽考

木蘭花慢壽王寶之

瀛洲頭學士為底事任紅塵為誥觸宮闕沈香亭裏瞋謫仙人為親近君側者見萬言策才恭劉蕡為是何方請劍漢廷多憚朱雲 君言往事勿重陳且翻酒邊身也不會區區算他甲子記甚庚寅爾曹警如朝菌又安知老柏與靈椿世上榮華難保古來名節如新

又癸卯生日

病翁將耳順牙齒落鬢毛疏也慚愧君恩放還田舍免詣公車兒時某丘某水到如今老矣可樵漁寶馬華軒無分蹇驢破帽如初 浮名箕斗竟成虛磨折總因渠帝錫余別號江湖聱叟山澤仙臞樽前未宜感慨事猶須看歲晏何如衛武耄年作戒伏生九十傳書

又送鄭伯昌

古人吾不見君莫是鄭當時更築就山房躬耕谷口名動京師諸公任他袞袞與杜陵野老共襟期有客至門先喜得錢沽酒何疑 昔年連轡柳邊歸陳迹恍難追況種桃道士看花君子回首皆非相逢故人問訊道劉郎老去久無詩把作一場春夢覺來莫要尋思

又丁未中秋

水亭凝望久期不至擬還差隔翠幌銀屏新眉初畫半面猶遮須臾淡煙薄靄被西風掃盡不留些失了白衣蒼狗奔回雪兔金蟆 乘雲徑到玉皇家人世鼓三撾試自判此生更看幾度小住為佳何須如鉤似玦便相將只有半菱花莫遣素娥知道和他髮也蒼華

又漁父詞

海濱蓑笠叟駝背曲鶴形臞定不是凡人古來賢哲多隱於漁任公子龍伯氏思量來島大上鉤魚又說巨鼇吞餌牽翻員嶠方壺 磻溪老子壽眉鬢肘後有丹書

破西伯載歸營北茅土牧野檀車世間久無是事問苕磯癡坐待誰歟只怕先生渴睡釣竿拂著珊瑚

又（趙叟生日）

郡人元未識新太守定何如待說向諸賢西橋人物箇箇清臞相將下車許久但凝香之樂一些無殘漏幾籌視事濃油一盞觀書 旁人徒見兩輪朱玉色未嘗腴有無窮陰騭三農衣食萬衲鐘魚爾儂迎新送舊似君侯清約更誰歟欲舉一杯壽酒卻愁破費兵廚

又（已未生日）

新來衰態見書嫌讀鏡休看笑量窄才慳卷無警策杯有留殘思量減些年甲怎奈何鬢與鬚難瞞假使韶催

上道不如敕放還山 數年前乞掛衣冠耄矣倘盤桓且行歌拾穗未應天上解勝人間仙家吏縱理會至今傳都廁處劉安莫怪是翁矍鑠止緣老子癡頑

又（客贈牡丹）

維摩居士室晨有鵲噪檐聲排闥者誰歟冶容袨服寶髻珠瓔疑是毗耶城裏那天魔變作散花人姑射神仙雪豔開元妃子春酲 鄜延第一次西京姚魏是知名向歐九記中思公屏上描畫難成一自朝陵使去賺洛陽花鳥望昇平感慨桑榆暮景抉挑草木微情

摸魚兒

怪新年倚樓看鏡清狂渾不如舊暮雲千里傷心處那更亂蟬疏柳凝望久愴故國百年陵闕誰回首功名大謬歎朵頤名山讀書精舍此計幾時就 封侯事久矣輸人妙手滄洲聊作漁叟高冠長劍渾閒物世上切身惟酒千載後君試看拔山扛鼎俱烏有英雄骨朽問顧曲周郎而今還解來聽小詞否

又（海棠）

甚春來冷煙淒雨朝朝遲了芳信驀然作暖晴三日又覺萬姝嬌困霜點鬢潘令老年年不帶看花分才情減盡悵玉局飛仙石湖絕筆孤負這風韻 傾城色懊惱佳人薄命牆頭岑寂誰問東風日暮無聊賴吹得胭脂成粉君細認花共酒古來二事天尤吝年光去迅漫綠葉成陰青苔滿地做得異時恨

又（用實之韻）

便披蓑荷鋤歸去何須身著宮錦與誰共話桑麻事朱老阮生尤穩篩樣餅甕樣繭長鬚赤腳供樵餉清流濁品盡掃去胸中壘諸膜外對酒莫辭飲 郵胥彭怕殺人驚曉枕疏窗惟月來闖一生常被弓旌誤且告朝家追猿愁倘甚君管取有薇堪采松堪蔭茅山再任幸不是謀臣又非世將免犯道家禁

轉調二郎神（余生日林農卿贈此詞終篇押一韻效顰一首）

抽還手版受用處十分輕省便衣窮家機飯炊粥稼且

免支形係省帝憫龍鍾蠲朝謁予長假毋煩申省笑木石虛齋暮年忺做端明提省　閒冷棄金散盡書倘來省有小小樓兒看山待月絕勝崔公望省兩鶴隨軒一奴負鍤此外諸餘從省把一身本末綠章奏過泰玄都省

又再和

黃粱夢覺忽跳出北扉西省今似得何人老僧退院秀才下省罷草河西淮南詔沒一字諮尚書省（學士院文字至朝廷省云諮報不云申也）已交侶樵漁免教人道彌封官省　多幸絛冰解去新銜全省笑殺太師光賜靈壽杖有詔扶他入省死謚醉侯生封詩伯此事不關朝省便茅屋送老雲邊也勝倚金華省

又三和

一笻兩屐遵從此在京差省更不草白麻不批黃敕稍覺心清力省幸有善和書堪讀何必然藜芸省臥閤起莊騷聊看老易課程尤省　夢境槐陰禁苑藥翻綸省紙裹裏有青銅錢三百送與酒家展省弔李白墳挂徐君劍零落端平同省（端平乙未考元壽爲都官徐道翁爲司封余爲侍右同在南廳）僅留得老子婆娑憑不拂衣華省

又四和

近來塞上寄蠟彈羽書清省吏萬竈分屯百年和糴懈愧而今半省蒙韃殘兵騎豬道永絕生猺侵省做箇太

平民戴花身健催租符省　何幸行人來謝敘軍抽省但進有都俞退無科瑣不用依時出省予厚南宮仲舒西掖又報岑參東省趁此際納祿懸車亦爲大司農省

又五和

人言官冗老病底法當先省況行則蹣跚立時跛倚幸免做他兩省（侍立官號小兩省）客怕逢迎書慵答得省處而今姑省笑落盡桃花僕家夢得重來郎省　凉冷練衣差薄蒲葵堪省歎三紀單樓二毛純白情味似潘騎省鬢馬遺姬惟青與畫點檢依然難省也不用畜犬防偷老去睡眠常省

長相思惜梅

寒相催暖相催催了開時催謝時丁寧花放遲　角聲吹笛聲吹吹了南枝吹北枝明朝成雪飛

又寄遠

朝有時暮有時潮水猶知日兩回人生長別離　來有時去有時燕子猶知社後歸君行無定期

又餞別

風蕭蕭雨蕭蕭相送津亭折柳條春愁不自聊　煙迢迢水迢迢準擬江邊駐畫橈舟人頻報潮

又

煙淒淒草淒淒野火原頭燒斷碑不知名姓誰　印纍纍塚纍纍千萬人中幾箇歸榮華朝露晞

又

勸一杯復一杯短鍤相隨死便埋英雄安在哉　眉不開懷不開幸有江邊舊釣臺拂衣歸去來

昭君怨（牡丹）

曾看洛陽舊譜只許姚黃獨步若比廣陵花太虧他舊日王侯園圃今日荆榛狐兔君莫說中州怕花愁

又（瓊花）

后土窩中標韻天上人間一本道號玉真妃字瓊姬我與花曾半面流落天涯重見莫把玉簫吹怕驚飛

又

一箇恰雷州住一箇又廉州去名姓在金甌不如休

昨日沙堤行馬今日都門飄瓦君莫上長竿下來難

生查子（元夕戲陳敬叟）

繁燈奪霽華戲鼓侵明發物色舊時同情味中年別淺畫鏡中眉深拜樓西月人散市聲收漸入愁時節

後村長短句卷三

莆田　劉克莊　潛夫

滿江紅（夜雨涼甚忽動從戎之興）

金甲琱戈記當日轅門初立磨盾鼻一揮千紙龍蛇猶濕鐵馬曉嘶營壁冷樓船夜渡風濤急有誰憐猿臂故將軍無功級　平戎策從軍什零落盡慵收拾把茶經香傳時時溫習生怕客談榆塞事且教兒誦花間集歎臣之壯也不如人今何及

又（二月廿四夜海棠花下作）

老子年來頗自許心腸鐵石尚一點消磨未盡愛花成癖懊惱每嫌寒勒住丁寧莫被晴烘坼奈暄風烈日太無情如何得　張畫燭頻頻惜憑素手輕輕摘更幾番雨過彩雲無迹今夕不來花下飲明朝空向枝頭覓對殘紅滿院杜鵑啼添愁寂

又（題范尉梅谷）

赤日黃埃夢不到清溪翠麓空健羨君家別墅幾株幽獨骨冷肌清偏要月天寒日暮尤宜竹想主人杖屨繞千回山南北　寧委澗嫌金屋寧映水羞銀燭歎出羣風韻背時裝束競愛東鄰姬傅粉誰憐空谷人如玉笑林逋何遜漫爲詩無人讀

又（送宋惠父入江西幕）

滿腹詩書餘事到穰苴兵法新受了烏公書幣著鞭垂發黃紙紅旗喧道路黑風青草空巢穴向幼安宣子頂頭行方奇特　谿峒事聽儂說龔遂外無長策便獻俘非勇納降非怯帳下健兒休盡銳草間赤子俱求活到崆峒快寄凱歌來寬離別

又

落日登樓誰管領倦遊狂客待喚起滄浪漁父隔江吹笛看水看山身尚健憂晴憂雨頭先白對暮雲不見美人來遙天碧　山中鶴應相憶沙上鷺渾相識想石田茅屋草深三尺空有鬢如潘騎省斷無面見陶彭澤便倒傾海水浣衣塵難湔滌

又（送王實之）

天壤王郎數人物方今第一談笑裏風霆驚座雲煙生筆落落元龍湖海氣琅琅董相天人策問如何十載尚青衫諸侯客　易爰底些官職難保底些名節擬閉門投轄劇談三日疇昔評君天下寶當爲天下蒼生惜向臨分慷慨出商聲摧金石

又（壽王實之）

鶴馭來時長占定一年清絕九萬里纖雲收盡帝青空闊月露偏爲丹桂地風霜欲放黃花節聽玉笙縹緲度緱山吹初徹　曾直把龍鱗批曾戲取鯨牙拔向絳河濯足咸池晞髮俗子底量吾輩事天仙不在臞儒列世豈無瑤草與蟠桃堪攀擷

又（和王實之韻送鄭伯昌）

怪雨盲風留不住江邊行色煩悶訊冥鴻高士釣鼇詞客千百年傳吾輩話二三子繫斯文脈聽王郎一曲玉簫聲淒金石　晞髮處怡山碧垂釣處滄溟白笑而今拙宦他年遺直只願常留相見面未宜輕屈平生膝有狂談欲吐且休休驚鄰壁

又（四首並和實之）

往日封章曾聳動君王顏色今似得三閭公子四明狂客古不能箝言者口天方欲壽中朝脈算人間豈有病無醫須鍼石　年冉冉袍猶碧心耿耿頭先白笑臣舒迂緩臣山戇直拂袖歸來羞灸手望塵拜了難伸膝把富春瀨與首陽山圖齋壁

又

三黜歸來飯疏食渾無慍色中年後家如旅舍身如行客軒冕豈非疣贅具煙霞已是膏肓脈有些兒隙地更疏泉堆卷石　鄰媼餉新芻碧溪友遺鮮鱗白向陳編冷笑孔明元直俗事不教污兩耳寒屋聊可盤雙膝取當年行腳一枝筇懸高壁

又

疇昔臚傳仗下奏祥雲五色何況是西山弟子鶴山賓客上帝照臨忠義膽老師付授文章脈問此君彷彿似何人徂徠石　園官菜登盤碧田舍米翻匙白懶投詩見素寄書杓直德耀不嫌爲隱壽龜兒已解搖吟膝有誰憐給札老相如家徒壁

又

下見西山料他日面無慚色君記取不爲呂黨亦非秦客（倫作一宮）有意挽回當世事無方延得諸賢脈笑海波渺渺幾時平空銜石　園五畝紛紅碧家四世傳清白任天孫笑拙女嬃嫌直老去何煩援以手向來不要加諸膝待深山深處著茅齋看青壁

又（壽唐夫人）

八十加三人盡訝還童返少爭信道夜舂曉織總曾經了凜凜共姜當日誓諄諄孟母平生教到如今象服擁魚軒天之報　如船藕如瓜棗斑衣舞金鍾釂望秋宵一點老人星照塵世少如娘福壽上蒼知得兒忠孝待看他孫子又生孫添懷抱

又（和叔永吳尚書時吳喪少子）

著破青鞋渾不憶踏他龍尾更冷笑癡人壁劃二三百歲殤子彭籛誰壽夭靈均漁父爭醒醉向江天極目羨禽魚悠然矣　杯中物姑停止牀頭易聊抛廢慨事常八九不如人意白雪調高尤協律落霞語好終傷綺待煩公老手一摩挲文公記

又（丹桂）

昨日梢頭點點似玉塵珠礫一夜裏天公染就金丹顏

色體質翻嫌西子白濃妝卻笑東鄰赤儘重重簾幕不能遮香消息　寒日短霜飛急未搖落須憐惜且亂簪破帽旋呼鳴瑟便好移來雲月地莫教歸去旃檀國怕彩鸞隱見霎時間尋無迹

又

禱祝封姨休把做揚沙吹礫費西帝許多薰染濃香深色滿插銅瓶芳氣烈高張畫燭祥光赤向先生鼻觀細參來三千息　人老大年華急花妖豔天公惜到一枝搖落千林蕭瑟摘蘂莫教輕糝地返魂依舊能傾國待彩雲月下再來時尋陳迹

又

月露晶英融結做秦宮瑰礫長殿後一年芳事十分秋色織女機邊雲錦爛天台賦裏晴霞赤恍女仙空際駕翔鸞來遊息　裝束晚飄零急今不樂空追惜欠紅牙按舞朱絃調瑟豈是時無花鳥使是他自擇風霜國任落英狼藉委蒼苔稀行迹

又

誰把靈丹點化了荒園瓦礫奇特處恰當秋杪不爭春色因甚素娥脂粉豔怪他白帝車旗赤歎暮年無句比紅兒芳心息　狂飆起行雲急開與謝俱堪惜喚妓行按酒客來操瑟撲鼻微香薰世界解顏一笑迷人國怕悤悤歸去廣寒宮難蹤迹

又

楮葉工夫辛苦似鏤冰炊礫看取天公巧處自然形色髮絲已非前度綠眼花休問何時赤又誰能月下待紅娘傳音息　投轄飲追歡急持帚掃癡心惜有嬌龐諧律不消竽瑟點點散來居士室叢叢生古騷人國使高燒絳蠟寫烏絲留真迹

又

糝徑紅裀莫要放兒童拋礫知是仙家變幻佛家空色青女無端工染綠紫姑有祟曾迷赤但雙雙戲蝶繞空枝飛還息　鯨量減駒陰急芳事過餘情惜漫新腔窈渺奏雲和瑟飄蕩隨他紅葉水蕭條化作青蕪國憶橋邊池上共攀翻空留迹

又（端午）

梅雨初收渾不辨東陂南蕩清旦裏鼓鐃動地車輪空巷畫舫稍漸京輦俗紅旗會踏吳兒浪共葬魚娘子斬蛟翁窮歡賞　麻與麥俱成長蕉與荔應來享有累臣澤畔感時惆悵縱使菖蒲生九節爭如白髮長千丈但浩然一笑獨醒人空悲壯

又（丁巳中秋）

說與行雲且擱就嫦娥今夕俄變見金蛇能紫玉蟾能白九萬里風清黑眚三千世界純銀色想天寒桂老已吹香堪攀摘　湘妃遠誰鳴瑟桓伊去誰橫笛歎素光

如舊朱顏非昔老去歡悰無柰減向來酒量常嫌搔倩何人天外挽冰輪應留得

又（林元質侍郎生日四月二十九日）

天上人閒好時節無過初夏君記取觀宴生後純陽來也風骨清臞如野鶴門庭低小纔旋馬更旁無紅粉有青奴堪娛夜　鯨口吸銀絣瀉蠅頭字篝燈寫數而今鐵筆誰如公者便合去開丞相閤未應牽入耆英社待調羹事了御歸來尋前話

又慶（抑齋元樞八十）

屈指耆英誰似得三朝元老尙留箇管夷吾在何憂江表世道方占公出處裔夷爭問今年貌恁不移此手整乾坤長閒了　靈壽卻斑衣繞如餅李如瓜棗把禪龕閉定怕蒲輪到師尙父年渾未艾中書令考猶爲少看畫盆歲歲浴曾玄添懷抱

又（次韻徐使君癸亥燈夕）

笳鼓春城處處有豐年語笑渾忘卻金蓮前導靑藜下照白雪唱來偏寡和朱顏老去難重少羨遨頭四十已專城眞英妙　奎文龍崇儒教田毛喜寬租詔有春陵之什無潮州表怪雨盲風稀發作華星秋月爭光耀看來年此夜侍端門開佳兆

又（再和）

奎墨西來落筆處親蒙天笑誰信道郡人生怕福星移照賓客唱予還和汝使君安老兼懷少況醉能同樂醒能文新腔妙　無諸國漸聲教元結輩宣明詔恍夢中遼鶴重來華表一綫勘書殊簡徑萬燈侍輦曾榮耀怪晴簷乾鵲語査査公歸兆

又（傅相生日癸亥）

江左惟公爭些子吾其衽髮談笑裏旋頭汎掃斗杓旋斡投一粒丹元氣轉下三數著輸棋活把晉朝王謝傳同看誰優劣　飛凱奏淸變峽謳和羅寬畿浙有三千功行待從頭說玉咢滿斟長壽酒冰輪探借中秋月更慈幃喜見鳳將雛添丹穴

又（傅相生日甲子）

見宰官身出雙手擎他宇宙籌邊外招徠名勝登崇勳舊不下萊公扶持德又如涑水開元祐儘從渠下贊及吾門歸斯受　上林苑多花柳祁連塞稀刁斗更紅旗破賊黃雲棲畝阿母瑤池枝上實仙人太華峰頭藕瀉銅盤沆瀣入金巵爲公壽

又

禮樂衣冠渾靠定堂堂國老出雙手把天裂處等閒補了謝傳東山心未遂周郎赤壁功猶小事難於張趙兩元台扶炎紹　恢鶴禁迎商皓開兎苑延枚叟喜奎星來聚旄頭都掃重譯爭詢裴令貌御詩也祝汾陽考更何須遠向海山求安期棗

又（海棠）

壓倒羣芳天賦與十分穠豔嬌嫩處有情皆惜無香何慊恰則纔如鍼聚大忽然誰把胭脂染放遲開不肯搯梅花羞寒儉　時易過春難占歡事薄才情欠覺芳心欲訴冶容微斂四畔人來攀折去一番雨有離披漸更那堪幾陣夜來風吹千點

又

嫌殺雙輪駕行客之燕適粵也不喜船兒無賴載他江浙蕩子不歸鴛被冷昭君遠嫁氊車發歎子規閒管昔人愁啼成血　渭城柳爭攀折關山月空圓缺有琵琶改語錦書難說若要人生長美滿除非世上無離別算古今此恨似連環何時絕

水龍吟（己亥自壽二首）

年年歲歲今朝左弧懸罷渾無事吾衰久矣我辰安在老之將至嬾寫京書怕有除目敗人佳思把東籬掩定北窗開了悠然酌頹然睡　客有過門投贄道先生訪華胥氏誰能辛苦陪他綺語記他奇字屈指先賢戴花老監豈其苗裔待異時約取寬夫彥國入耆英會

又

先生放逐方歸不如前輩抽身早臺郎舊秩看來俗似散人新號起舞非狂行吟非怨高眠非傲歎終南捷徑太行盤谷用卿法從吾好　閉了草廬長嘯後將軍來時休報脉頭書在古人出處今人非笑製箇淡詞呷些薄酒野花簪帽願雲臺任滿又還因任賽汾陽考

又（自和前二首）

病翁一榻蕭然（劉屏山號病翁）不知世有歡娛事雀羅庭院戢醪客去催租人至報答秋光要些酒量要些詩思柰長鯨罷吸寒螿息響茶甌外惟貪睡　窮巷幸無干贄或相過莫知誰氏柴門草戶闢人守舍任伊題字自和山歌國風之變離騷之裔待從今向去年年強健插花高會

又

平生酷愛淵明偶然一出歸來早題詩信意也書甲子也書年號陶侃孫兒孟嘉甥子疑狂疑傲與柴桑樵牧斜川魚鳥同盟後歸於好　除了登臨吟嘯事如天莫相諮報田園閒靜市朝翻覆回頭堪笑節序催人東籬把菊西風吹帽做先生處士一生一世不論資考

又（辛亥安晚生朝）

祁公一度貂蟬先生三度貂蟬了燔柴升輅銀蟾燭夜金烏騰曉喜動龍顏瑞班虹玉歸功元老縱擎天力倦明農心切先還取中書考　未著留侯難辦算除非煩他商皓紫芝產徧赤松待久何時高蹈人世無過魚羹飯美布衾銘好待角巾東路蹇驢北阜伴公遊釣

又（癸丑生日時再得明道祠）

依然這後村翁阿誰改換新背號虛名砂礫旁觀冷笑何曾明道吟歌後詩說無生話熱瞞村獠被兒童盤問先生因甚身頑健年多少　不茹園公芝草不曾餐安期瓜棗要知甲子陳搏差大邵雍差小肯學癡人據數求用染髭藏老待眉毛覆面看千桃謝閱三松倒

又丙辰生日

兒童不識樗翁挽衣借問年今幾少如彥國大如君實披襟高比德業天淵有些似處鬚眉而已願老身無事小車乘興名園內行窩裏　做取出關周史莫做他下山園綺從人謗道是浮丘伯是庚桑子背傴肩高幅巾藜杖敝袍穿履向畫圖上面十分似箇見端門底

又

即今七十平頭豈能久作人間客左車牙落半分臂小幾莖鬚白挾種樹書舉障塵扇著遊山屐任蛙蟆勝負魚龍變化儂方在華胥國　鳥大功名官職眼中花須與無迹小兒破賊二郎作相有何奇特同輩蕭疏且留鐵漢要摩銅狄向寶釵樓裏天津橋上月明橫笛

又丁巳生日

不須更問旁人勸君自拂青銅照幅巾短褐有些野逸有些村拗兩度呼來也曾批敕也曾還詔笑先生此手今堪何用苕磯上堪垂釣　白雪新腔高妙把儂家調疏稱道六韜未試抑詩未作如何歸老玉帶金貂星兒快活天來煩惱待自陳年甲繳還官職換山翁號（李建勳云幸有山翁號如何不見呼）

又（徐仲晦方蒙仲各和余去歲篇字韻爲壽戲答二君）

行藏自決於心不消謀及門前客平生慕用著書玄晏挂冠貞白帝獎孤高別加九錫一節雙屐更賜之車服胙之茅土依稀在槐安國　頻領竹宮清職仰飛仙猶龍無迹與誰同去挑包徐甲負轅班特蹉過明師且尋狎友杜康儀狄笑謝公曠達暮年垂泪聽桓郎笛

又（方蒙仲王景長和余丙辰丁巳二詞走筆答之）

先生避謗山棲戒門不納高軒客誰歟來者吟詩張碧詠諧侯白禮數由他謝郎著帽王郎穿屐且問花隨柳

舉杯邀月那須預人家國（淵明詩）　香案旁邊供職鳥飛空何曾留迹臞翁鐵漢兩賢安在百夫之特但願王師早停頡利早禽長狄便太平無事負薪沽酒騎牛腰笛

又

當年玉立清揚犀梁落月偏相照而今衰颯形骸百醜情懷十拗久已飾巾倚堪扶杖聽山東詔儘後車載汝營丘封汝何必在磻溪釣　晚惜僭書玄妙懶從他鍾離傳道不論資望推排也做五更三老宋玉多悲唐衢喜哭好閑煩惱問天公撲斷散人二字賜龜蒙號

又

此翁飽閱人間三生似是劉賓客若論輩行早陪韓柳

晩交元白老矣安能爲人取履與人爭席歎酒泉郡遠醉鄕路絕今何處堪開國　解去冰銜華職偏空山難尋行迹道旁喘月田間臥草也勝郊特宰相□□周公留召叟公容狄壽時平身健三行社飮一聲樵笛

又

病夫鬢禿顏蒼不堪持向淸溪照一生枘鑿壯夫瞋懦通人嫌拗讓當行家勸酒西頌草淮南詔幸脫離沮洳浮遊江海悠然逝毋吞釣　宴坐蒲團觀妙怪癡兒春糧求道古人尙齒迎他商皓拜他龐老鳩杖蒲輪把身束縛替人愁惱煞爲僧不了下梢猶要紫衣師號（余以年勞該賜寵紫）

又（林中書生日六月十九日）

膚齊不是凡人海山仙聖知來處淸英融結佩瑤臺月飮金莖露翰墨流行禁中有本御前停筆向弘文館裏蘸風殿上親爲和微凉句　已被昭陽人妒吏那堪鼎成龍去留傳寶苑曾將玉杵付長生兎地覆天翻河淸海淺朱顏常駐算給扶朝者臨雅拜者下梢須做

又（丁卯生日）

此翁幸自偏盲那堪右目生微翳羽流襪謝綳郞懺悔天乎無罪客曰不然也因口腹也因瞻視汝夜披黃卷日餐丹荔貽伊感將誰懟　長智都緣更事盡今生十分珍衛暮年怕殺汗靑蠹簡擘紅高會也莫貪他君誤

舊譜子雲奇字特邀張司業看花題竹韓家園內（韓詩張籍）

（時子淸[illegible]忽見孟生題竹處籍詩昨日韓家後園內看花猶自未分明）

風流子（白蓮）

松桂各參天石橋下新種一池蓮似仙子御風來從姑射地靈獻寶產向藍田曾入先生虛白房不啻傳朱鉛記茂叔溪頭深衣聽講遠公社裏素衲安禪　山陰多紅鶴端相久驚地飛去蹁躚但蝶戲鸞翹何時偸近旁邊對月中午可伴姮娥孤另牆頭誰肯窺臣三年俗客濃妝安知國豔天然

滿庭芳

凉月如冰素濤翻雪入世依約三更扁舟來興莫計水

雲程忽到一洲奇絕花無數多不知名渾疑是芙蓉城裏又似牡丹坪　蓬萊應不遠天風海浪滿目凄淸更一聲鐵笛石裂龍驚回顧塵寰局促揮袂去散髮騎鯨蘧蘧覺元來是夢鐘動野雞鳴

後村長短句卷四

莆田　劉克莊　潛夫

賀新郎

吾少多奇節頗挪揄玉關定遠壺頭新息一劍防身行萬里選甚南溟北極看鷙鶻銜來秋色不但觀棋誇妙手管城君亦自無勍敵終賈誼恐難匹　酒腸詩膽新來窄向西風登高望遠亂山斜日安得良弓并快馬聊與諸公角力漫醉把欄干頻拍莫恨寒蟾離海晚待與君秉燭遊今夕歡易買健難得

又（送陳眞州子華）

北望神州路試平章這場公事怎生分付記得太行山

百萬曾入宗爺駕馭今把作握蛇騎虎君去京東豪傑喜想投戈下拜眞吾父談笑裏定齊魯　兩河蕭瑟惟狐兔問當年祖生去後有人來否多少新亭揮淚客誰夢中原塊土算事業須由人做應笑書生心膽怯向車中閉置如新婦空目送塞鴻去

又（杜子昕凱歌）

盡說番和漢這琵琶依稀似曲驀然絃斷作麼一年來一度欺得南人技短歎幾處城危如卵元凱後身居玉帳報胡兒休作尋常看行嚴令運奇算　開門決鬪雌雄判笑中宵氊屋獸驚禽散箇箇巍冠橫麈柄誰了君王此段也莫靠長江能限不論周郎并幼度便仲

尼復起嗟微管馳霧布築京觀

又（跋唐伯玉奏章）

宣引東華去似當年文皇親擢馬周徒步殿上風霜生白簡下殿扃丹已具怎不與官家留住古有一言腰相印誰教他滿篋攖鱗疏還笏退不回顧　新來邊報猶飛羽問諸公可無長策少寬明主攀檻朱雲頭雪白流落如今底處但一片丹心如故賴有越臺堪眺望那中原莫已平安否風色惡海天暮

又（送唐伯玉還朝）

驛騎聯翩至道臺家籌邊方急酒行姑止作麼攜將琴鶴去不管州人墮淚富與貴平生無味可但紅塵難著

腳便山林求有安身地播白髮兀相對　前身小范疑公是憶當年天章閣上進時尤偉變磨諸賢方得路便不容他老子須著放延州城裏一句殷勤牢記取在朝廷拔好閫西事何必向玉關外

又（送黃成文還朝）

飛詔從天下道中朝名流欲盡君王思賢時事祗今堪痛哭來可徐徐侯儁好著手扶將宗社多少法筵龍象衆聽靈山屬付些兒話千百世要傳寫　子方行矣乘驄馬又送他江南太史去遊瓊廣老我伴身惟有影倚徧風軒月榭悵玉手何時重把君向柳邊花底問看貞元朝士誰存者桃滿觀幾開謝

又（戊戌壽張守）

南國秋容晚曉寒輕菊花裏樹拒霜池館試向蓬山堂上望萬頃黃雲刈徧總喫著君侯方寸不要漢廷論擊斷要史家編人循良傳春腳到福星見　家家香火人人願要還他慶元狨座建炎蟬冕穩奉安輿迎兩國誰謂山遙水遠福壽比河沙難算來歲而今黃花節早驂鸞入侍瑤池宴風浩蕩海清淺

又（端午）

深院榴花吐畫簾開練衣紈扇午風清暑兒女紛紛誇結束新樣釵符艾虎早已有遊人觀渡老大逢場慵作戲任陌頭年少爭旗鼓溪雨急浪花舞　靈均標致高

如許憶生平既紉蘭佩更懷椒糈誰信騷魂千載後波底垂涎角黍又說是蛟饞龍怒把似而今醒到了料當年醉死差無苦聊一笑弔千古

又（九日）

湛湛長空黑更那堪斜風細雨亂愁如織老眼平生空四海賴有高樓百尺看浩蕩千崖秋色白髮書生神州淚盡淒涼不向牛山滴追往事去無迹　少年自負淩雲筆到而今春華落盡滿懷蕭瑟常恨世人新意少愛說南朝狂客把破帽年年拈出若對黃花孤負酒怕黃花也笑人岑寂鴻北去日西匿

又（寄題蕭侍郎鬱孤臺）

絕頂規危榭跨高寒鳥飛不過雲生其下斤斸無聲人接堵翕留青紅變化覽城郭山川如畫閑老鳳樓脩造手笑談閒突出凌雲廈臺上景真無價　唾壺麈尾登臨暇似當年滁陽太守歐陽公也傾倒贛江供硯滴判斷雪天月夜更喚取鄒枚司馬銅雀凌歊歌舞散訪殘碑斷戩無存者餘翰墨被風雅

又

勸地東風起畫橋兩繞溪桑柘漫山桃李寂寂牆陰蒼苔徑猶印前回屐齒驚歲月飆馳雲駛太息攀翻長亭樹是先生手種今如此君不樂欲何俟　傍人錯會淵明意笑斯翁皇皇汲汲登山臨水佳處徑呼籃輿去彷

彿柴桑栗里從我者門生兒子嘗試平章先賢傳屈原醒不似劉伶醉拚酩酊臥花底

又（宋庵訪梅）

鵲報千林喜還猛省謝家池館早寒天氣要與瑤姬敘離索草草杯盤藉地恨減盡何郎才思不厭玉堂并金屋願年年歲歲花間醉餐秀色挹高致　西園飛蓋東山妓問何如半山雪裏孤山煙外當甚夜深風露冷人與長鬚共睡任翠羽枝頭多事老子平生無他過爲梅花受取風流罪簪白髮莫教墜

又（游水東周家花園）

溪上收殘雨倚畫欄游絲作脫日陰亭午鬧市不知春

色處散在荒園廢墅漸小白長紅無數客子雖非河陽令也隨緣斷作護花主那可負甕中酣　碧雲四合千巖靄恨怱怱余方有事于姑歸去趁取羣芳來搖落暇日提魚就煮歎激電光陰如許回首明年何處在問桃花倘記劉郎否公莫笑醉中語

又（和詠荼蘼）

曾與瑤姬約恍相逢翠裳搖曳珠韝聯絡風露青冥非人世攬結玉龍驂鶴愛萬朵千條纖弱穠穊花神憐惜取問開時晴雨須斟酌枝上雪莫消卻　惱人匹似中狂藥凭危欄燭光交映樂聲遙作身上春衫香薰透看到參橫月落算茉莉猶低一著坐有緱山王郎子倚玉簫度曲難為酢君不飲鑄成錯

又（用前韻賦黃荼蘼）

想起瑤池約向東風名姬駿馬翠纓金絡太液池邊鵝羣下又似南樓呼鶴畫不就穠纖婧弱羅帕封香來天上瀉銅盤沆瀣供清酌春去也被留卻　芳魂再返應無藥似詩詠綠衣黃裏感傷而作愛惜倘嫌蜂采去何況流鶯蹴落且放下珠簾遮著除卻江南黃九外有何人敢與花酬酢君認取莫教錯

又（再用約字）

淺把宮黃約細端相暗陀煙裏金身珠絡萼綠華輕羅襪小飛下祥雲仙鶴朵朵餐蜂腰纖弱已被色香撩病

思儘鵝兒酒美無多酌看不足怕殘卻　人間難得傷春藥更枝頭流鶯呼起少年狂作留取姚家花相伴羞與萬紅同落未肯讓蠟梅先著樂府今無黃絹手問却人清唱何人醉休草草認題錯

又（客賦芍藥）

一夢揚州事畫堂深金瓶萬朵元戎高會座上祥雲層層起不減洛中姚魏歎別後關山迢遞國色天香何處在想東風猶憶狂書記驚歲月一彈指　數枝清曉煩馳騎向小窗依稀重見蕪城妖麗料得花憐儂消瘦儂亦憐花憔悴漫悵望竹西歌吹老矣應無騎鶴日但春衫點點當時淚那更有舊情味

又（郡宴和韻）

草草池亭宴又何須珠韝絡臂琵琶遮面賓主一時詞翰手倏忽龍蛇滿案傳寫處塵飛鶯囀但得時平魚稻熟這腐儒不用青精飯陰霧掃鮮華見　使君償了豐年願便從今也無敲扑也無廚傳試挑籠紗看繫記幾個標名渠觀想九牧聞風爭羨此老飽知民疾苦早歸來載筆薰風殿詩有諷賦無勸

又（再和前韻）

夢斷鈞天宴怪人間曲吹別調局翻新面不是先生瘖啞了怕殺烏臺舊案但掩耳蟬嘶鶯囀老去把茅依地主有瓦盆盛酒荷包飯停造請免朝見　少狂誤發功

名願苦貧他生前死後美官佳傳白髮歸來還自笑管轄希夷古觀看一道冰銜堪羨如子將軍賸未已問匡山何似金鑾殿休更待杜鵑勸

又（題浦澗寺）

風露驅炎熱記仙翁飄然謫墮吹笙騎鶴歷歷漢初秦季事山下瓜猶未熟過眼兒孫雄分鹿想得拂衣遊汗漫試回頭劉項俱鏖觸斫鯨膾脯麟肉　越人好事因成俗擁遨頭如雲士女山南山北問訊先生無恙否齊魯干戈滿目且遊戲扶胥黃木不是世無瓜樣棗便有來肯飽癡兒腹聊舉酒笑相屬

又（王賓之喜余出嶺命愛姬歌新詞以相勞輒次其韻）

此腹元空洞少年時諸公過矣上天吹送老大被他禁害殺身與浮名孰重這鼓笛休休拈弄彩筆挪還殘錦去（用江淹鮑昭事）願今生來世無妖夢且飯懶莫吞鳳　漸來瘖啞如翁仲羨王郎驂鸞縹緲玉簫吹動應笑夔州村裏女灸面生愁進奉要絕代傾城安用今古何人知此理有吾家酒德先生頌三萬卷漫充棟

又（蒙恩主崇禧再用前韻）

主判茅君洞有檐間查查喜鵲曉來傳送幾度貴符披戴了此度君恩越重（僕五任祠官一南岳二仙都三玉局四雲臺五崇禧）被賀監天隨調弄做取散人千百歲笑渠儂一襲邯鄲夢歌而過鳳兮鳳　灌園織屨希陳仲問先生加齊卿相可無心動除御醴泉中太乙揀個名山自奉那堪徑輸他藏用有耳不曾聞黜陟免教人貶駁徂徠頌賦蘭佩結茅棟

又（三和）

講下神清洞更遭他揶揄黠鬼路旁遮送薄命書生雞肋爾御笑肯拳武重破故紙誰教繙弄一枕茅檐春睡美便周公大聖何須夢門前客任題鳳　卜鄰羊仲并求仲願春來西疇雨足土膏犁動白髮巡官占歲稔不問東房賀春棟與襲從今無用醉與老農同擊壤莫隨人投獻嘉禾頌在陋巷勝華棟

又（席上聞歌有感）

妾出於微賤小年時朱絃彈絕玉笙吹徧粗識國風關雎亂羞學流鶯百囀總不涉鬧鵲春怨誰向西鄰公子說要珠鞍迎入梨花院身未動意先懶　主家十二樓連苑那人人靚妝按曲繡簾初卷道是華堂簫管唱笑殺雞坊拍袞回首望侯門天遠我有平生離鸞操頗哀而不慍微而婉聊一奏更三歎

又（生日用賢之來韻）

鬢雪今千縷更休休擬心猷望故人明主晚學瞿聃無所得不解飛昇滅度似曉鼓鼕鼕撾五散盡朝來湯餅客且烹雞要飯茅容母怕回首太行路　麟臺學士微雲何便樽前剛郎復出春宵無誤安得存儕雪兒輩輕

拍紅牙按舞也莫笑儂家蠻語老去山歌尤協律又何須手筆如燕許援琴操促箏柱

又（再用前韻）

放逐身藍縷被門前蠹鬬戲狎兒推毀主若把七帥三黜比老子多他兩度袖手看名場呼五不會再邊塵拜免他年青史羞滿毋句山洞是歸路　平生怕道蕭蕭何況新來冠敝弁側醉人多誤箭甚是非并禮法頓足低昂起舞任百鳥喧啾春語欲託朱絃寫悲壯道琴心脈脈誰堪許君按拍我調柱

又（賓之三和有憂邊之語走筆答之）

國脈微如縷問長纓何時入手縛將戎主未必人間無

好漢誰與寬些尺度試看取當年韓五豈有穀城公付授也不干留遇驪山母談笑起兩河路　少時棋柝曾聯句歎而今登樓攬鏡事機頻誤聞說北風吹面急邊上衝梯屢舞君莫道投鞭虛語自古一賢能制難有金湯便可無張許快投筆莫題柱

又（四用縷字韻爲王賓之壽）

蔚字如鍼縷憶王郎丹墀大對氣爲文主貴近旁觀俱失色仰止如天聖度笑杜牧成名居五晚面清光猶古諫似封人懇切言君毋謫塵世錯行路　當時宜和龔風句又那知青雲一跌被才名誤榆與靈和殿前柳柔輭隨風學舞怪雨鳥新來停語不是先生高索價問何時宰相先生許舉杯祝莫傾柱

又（賓之用前韻爲老者壽戲答）

身畔無絲縷但從前練裳練帨做他家主甲子一周加二紀兔走烏飛幾度賸孔子如來三五（徐度云小如來五歲多孔子三）年鶴髮蕭蕭無可截要一杯留客懶陶母門外草欲迷路　卻吟白雪陽春句待夫君驪駒不至鵲聲還誤老去聊攀萊子例倒著斑衣戲舞記田舍火爐頭語肘後黃金腰下印有高堂未敢將身許且扇枕莫倚柱

又（張倅生日）

輦路東風裏試回頭金闕昨夢侵尋三紀歲晚翛然鹽光殿僕與君侯而已漫過眼幾番桃李珠履金釵常滿

座問誰人得似張公子馳驥騄佩龜紫　宿雲收盡檐聲止玳筵開高臺風月後堂羅綺恰近洛人修禊節賞惜飛觴臨水怕則怕追鋒徵起此老一生江海客願風雲際會從今始靈鬱鬱久居此

又（九日與二弟二客郊行）

老去光陰駛向西風疏林變纈殘霞成綺尚喜尊年腰腳健不礙登山臨水算自古英遊能幾客與桓公俱與府獨流傳吹帽狂生爾後來者亦猶此　籃輿伊軋柴桑里問黃花沒些消息空籬而已賴有一般芙蓉月偏照先生懷裏且憑倚欄干同倚檻點樽前誰見在憶平生共插茱萸底歎未足飲姑止（末章追懷無處和二弟）

又己未九日同季弟子姪飲倉部弟兌翁艮翁寓致來會

憶昔俱年少向斯晨登高懷古賦詩舒嘯追數樽前插花客人物並皆佳妙禁幾度西風殘照元子寄奴曾盡貴到而今一一消磨了君不樂後人笑　山南山北添華表歎歸來謝池草合黃臺瓜少老去愛持齊物論誰管彭殤壽夭待細說教天知道不談兩蘇并二宋願弟兄歲歲同吹帽杯到手莫辭酬

又（屏學艮翁皆和余亦繼作）

何必遊嵩少屋邊山松風浩蕩虎龍吟嘯舊效楚人悲秋作晚愛陶詩高妙髮如此臨流羞照屈指向來夸毗子被西風一筆都句了曾不滿達人笑　當年玉振於江表恨而今老身空有歡娛全少假使眞如彭祖壽蒙叟猶嗤殤夭偶落筆不經人道歲晚連牀談至暁勝罔頭出沒看烏帽君舉白我頻酬

又

人老難重少強追陪李侯痛飲劉郎清嘯（輿兒也琅弟也）報答秋光無一字虛說君房語妙且匣起青銅休照賴有多情籬下菊待西風不肯先開了留晚節發孤笑　孔坦客紹衡依表有誰憐戴花翁病插萸人少生不逢場則劇年似龔生猶夭喫緊處無人會道到得扶他迂叟出算貂蟬未抵深衣帽街酒賤更沽酬

又（四用韻）

猶記臣之少狂時過陳遵飲對孫登嘯歲晚登臨多感慨但覺齊山詩妙任賸丹楓風吹照金印不來丹飛去擬神仙富貴都差了空鑄錯與人笑　九年前拜懸車表試回看柴桑菊老玄都花少周也曾言殤子壽佛以白頭為天（□□□未得平生心白頭亦為天）末後句巖頭曾道頭似禿鶖巾裹嬾最不宜蟬冕宜倒帽杯中物直須酬

又（五用韻讀坡公和陶詩其九篇為重九作乃敘坡事而賦之）

行樂尤宜少憶坡公洞簫聽罷劃然長嘯四海共知霜鬢滿莫問近來何妙也不記金蓮曾照老沒太官儲酒分把茱萸便準登高了齊得喪等嘻笑　集無韓子潮州表數當時南遷者眾北歸人少赤登玉堂均一夢此豈蠻煙能夭與同叔俱嘗知道誰向進賢冠底說盡出來不似眉山帽秋菊瓊糜公酬

又（六用韻效謫仙為宮教兄壽）

鵬賦年猶少（初為大鵬遇希有鳥賦後悔少作改為大鵬賦）晚飄蓬夜郎秋浦漁歌猿嘯（猿嘯風中斷漁歌月下聞見太白詩）駿馬名姬俱散去參透南華微妙斂萬丈光芒迴照虬子將軍瞋箇甚老先生拂袖金鬮了供玉齒粲然笑　解驂賴有汾陽老歎今人布衣交薄綈袍情少黃祖斗筲何足算鸚鵡才高命夭與賀監其歸同道脫下錦袍與獸底謫仙人白苧烏紗

（題太白像烏紗帽之巾白苧袍）邀素月入杯酹

又（譚相生日壬戌）

低局從頭錯解危機除非喚取國棋來着不信胡兒能膽大南岸安他陣脚談笑裏鳥巢空幕西起岷峨東海岱有捷旗露布無霄柝苹渭後到秋鼙 准川稱編笑田稜閣臺家山河宇宙是誰擎託自覺懷中殘錦盡采色彰施技薄褪柳雅韓碑瞠若稱首魯公黃髮頌世何人堪繼笑斯作楚狂語莫刪卻

又（癸亥九日）

病雨輕飄灑少年時追歡記節同人于野老去登臨無脚力徙倚屋東籬栩但極目海山如畫千古惟傳吹帽

漢大將軍野馬塵埃也須彩筆爲陶寫 鶴歸舊里空悲咤歎原頭塚纍高冢洛英凋謝留得香山病居士御人漁翁保社悵誰伴先生情話樽有蒲萄醑有菊西涼州不似東籬下休喚醒利名者

又

拂袖歸來也嬾追陪竹林嵇阮蘭亭王謝誰與此翁相暖熱賴有平生伯雅且放意高吟閒話山鳥山花皆上客又何須勝似公榮者胸藏塊總澆下 盤龍擬絕求鵝炙這先生黃齏寶熟味珍無價酒須一觴差要妙莊列諸書士直任禮法中人嘲罵君特未知其趣耳若還知火急來投社共秉燭惜今夜

又（甲子端午）

過眼光陰駛憶垂髫留連節物逢場遊戲初試練衣弄紈扇鬭采菖蒲潤裏今髮白顏蒼如此艾子蕭郎方用事怪先生苦死紉蘭芷君不樂欲何俟 頭標奪得羣兒喜向溪邊旁觀助譟歎吾衰矣欲建鼓旗無氣力喚起龍泉改委（水心評余詩有建大將旗鼓非子孰當之語）但酒户加封而已（去秋新除余加三百户）晚覺醉鄉差快活那獨醒公子真獃底聊洗淨箇箏耳

又二鶴

家有仙禽二早追隨先生杖屨互鄉童子且旦他邊三薰沐夜夜山中警睡且伴我人閒遊戲此老生平哀大

耋到末梢始憶華亭唳評往事敗佳思 古云鶴算誰能紀歎歸來山川如故人民非是但願主君高飛去莫愛乘軒祿位更賫過令威千歲假使焦山眞羽化待華陽貞逸銘方塟我拍手渠展翅

洞仙歌（癸亥生朝和居厚弟韻題謫仙像）

上林全樹會借君棲宿湖過瑤臺暮羣玉忽翩然倪下宮錦袍來□□□御向齊州受籙 等閑揮醉筆玅唾千篇長與詩家竊膏馥身是酒星文是剛被詩人□喚做禁中顛牧便散髮騎鯨去何妨從我者誰歟安期徐福

又（和居厚弟韻）

眇難攬鏡跛尤難穿履賴有胡公菊潭水信醫言斷丁頂碧輕紅禁害殺不遣高吟大醉　古來稀七十添許多年贏得幾天致君事莫問客去門前金盞綠頭留賓扇御詩珍祕疇昔燕乖崖老尚書到晚節依稀有些兒似

後村長短句卷五

莆田　劉克莊　潛夫

八聲甘州（餞）

物微生處遠往還來非但稻粱求似變長安日怕陰山雪壓自爲謀箇裏幸無鳴鏑隨意占沙洲歸歟何妨待風景和柔　背到衡陽回去今隨陽避地徧海南頭與西川流寓彼此各淹留來得雲中消息登望鄉臺了又登樓江天闊幾行草字字字合愁

燭影搖紅（用林卿韻）

拙者平生不曾乞得天孫巧那回忝扈屬車來豈是齊

卿小此膝不曾屈了更休文腰難運掉前賢樣子表聖宜休中公告老　涼館安眠絕勝儤直鈴聲攪夢中人半是詩詞幸沒潮州表月夕花朝詠觴歎人閒愁多樂少蓬萊有路辦箇船兒逆風也到

祝英臺近

雨淒迷風料峭情緒被花惱白白紅紅滿地無人掃可堪解佩盟寒墜樓命薄更杜宇枝頭閑攪　斜陽繞青帝結束忽忽轉眼來明了怕與春辭若芋玉山倒後期覺做明年春年年好卻不道明年人老

最高樓（戊戌自壽）

南嶽後累任作祠官試說與君看仙都玉局纔交卸新衡又管華州山怪先生吟膽壯飲腸寬　去歲擁旌旗稱太守今歲帶答省稱漫叟懶入鬧慣投閒有時拂袖尋种放有時攜枕就陳摶任旁人嘲潦倒笑癡頑

又（再題周登樂府）

周郎後直數到清真君莫是前身八音相應諧韶樂一聲未了落梁塵笑而今輕郢客重巴人　只少箇綠珠橫玉笛更少箇雪兒彈錦瑟欺賀晏壓黃秦可憐樵唱并菱曲不逢御手與龍巾且醉眠蓬底月甕閒春

又（乙卯生日）

吾衰矣百事且隨緣隻字不[illegible]天幾曾三宿爲歸計更巴一歲是希年記兒時聞祖父說隆乾　我不與少年爭過合你莫共老僧爭殘臘靴皴面帨垂肩錦袍奪去

饒之問虎皮撤起付伊川牖空身無長物可飛仙

又

吾衰矣不曾勒燕然不曾畫淩煙此生慚愧支離叟何功滑受水衡錢錯教人占卦氣算流年　漫摘取野花簪一朵更揀取小詞填一箇晞素髮暖丹田羅浮杖勝如旌節華陽巾不減貂蟬道先生非散聖即臞仙

又

辛亥後六請挂衣冠甲子始休官白駒恰則來空谷青牛早已出函關笑狂生還易上竿難　也莫愛宮中請內相也莫羨堂中呼六丈但禱祝要癡頑懶揮玉斧重修月不扶鐵拐會登山免飛昇長快活戲人間

又
昔少也豪舉泛星槎飄逸吐天葩穆陵誤幾推儒宿龍
泉曾喚做行家今耄矣文跌宕字麻茶　同隊者多為
公與相廣坐裏都無兒與女生有限留猶奢補還晴子
重開卷放教跛子出看花地行仙疑是汝不爭些

又（林中書生日）
金闌彥荷蕢過山前把釣坐溪邊呼來何得天顏笑放
歸猶作地行仙儘教人瞋避俗謗逃禪　自織了淳夫
三味口更補了坡公三制手寶殿後不爭先小於衛武
二十歲大於絳老兩三年道高名并上壽幾人全

風入松（福清道中作）

橐泉夢斷夜初長別館淒涼細思二十年前事歎人琴
已矣俱亡改諱潘郎鬢髮消殘荀令衣香　多年布被
冷如霜到處同牀籬聲一去無消息但回首天海茫茫
舊日風煙草樹而今總斷人腸

又（同前）
歸鞍尚欲小徘徊逆境難排人言酒是消憂物奈病餘
孤負金罍蕭瑟搗衣時候淒涼鼓缶情懷　遠林搖落
晚風哀野店猶開多情惟是燈前影伴此翁同去同來
逆旅主人相問今回老似前回

又（癸卯至石塘追和十五年前韻）
殘更難睚抵年長曉月淒涼芙蓉院落深深閉歎芳卿
今在今亡絕筆無求凰曲癡心有返魂香　起來休鑷
鬢邊霜半被堆牀定歸兜率蓬萊去奈人間無路茫茫
緣斷漫三彈指憂來欲九回腸

又
攀翻宰樹暫徘徊草草安排昔人徒步陳雞絮愧公家
僕馬鮮華表舊愁滿目黃粱殘夢傷懷　欲將莊列
齊歡哀對卷慵開憑高指點處無路問何年遼鶴歸來
稽酒得風懶解小輿待月同回

臨江仙（己酉和實之燈夕）
玉笛鈿車當日事東塗西抹都曾等閑曲子壓和凝（予曲）
綵縱遊非草草已醉強惺惺　今向三家村裏老身如

罷講兒僧高樓百尺不須登半鑪燒葉火一錢助書燈

又（縣圃種花）
落魄長官江海客少豪萬里尋春而今憔悴向溪濱斷
無觴詠興惟有簿書塵　手插海棠三百本等閒妝點
芳辰他年絳雪映紅雲丁寧風與月記取種花人

又（庚子重陽余以漕攝帥留前帥唐伯玉前漕黃成父
於越王臺明年是日寓海豐縣驛作）
去歲越王臺上飲席間二客如龍憑高弔古壯懷同馬
嘶千嶂暮樂奏斗牛中　今歲三家村市裏故人各自
西東菊花時節酒杯空可憐雙鬢雪禁得幾秋風

又（潮惠道中）

不見仙湖能幾日塵沙變盡形容夜來月冷露華濃都忘茅屋下但記畫船中　兩岸綠陰猶未合更須補竹添松最憐幾樹木芙蓉手栽纔數尺別後爲誰紅

浪淘沙（丁未生日）

去歲誦公車天語勤渠絳紗玉斧照寒儒恰似昔人曾夢到帝所清都　骨相太清臞論墮須臾今年黄敕換稱呼只爲此翁霜鬢禿老不中書

又

早歲類寒蛩晚節遭逢曾開黄卷侍重瞳歸去青藜光照牖階藥翻紅　出晝頗恩恩主眷猶濃除官全似紫陽翁（寶文潭州）換銜新銜頭面改又似包公（辭職得小龍）

又

紙帳素屏遮全似僧家無端霜月闖窗紗喚起玉關征戍夢幾疊寒笳　歲晚客天涯短髮蒼華今年衰似去年些詩酒新來俱倚閣孤負梅花

又

疊嶂碧周遭遊子思家掩藏白髮賴烏紗落日倚樓千萬恨社鼓城笳　老去淡生涯虛擲年華臘茶孟子太清些待得癡兒公事辦謝了梅花

又（素馨）

目力已茲茲縫菊爲囊論衡何必帳中藏袖裏素馨清鼻觀采伴禪牀　風露送新涼山麝開房旋吹銀燭閉

雅堂無奈紗廚遮不住一地闌香

鳳凰閣

元規端委得似幼輿丘壑人言此翁宜高閣幾載種天隨菊采旌公藥龍尾道難安丹腳　浮榮謝辭邀甚處官從槖對牀句子宣付竹文用護伊結駟數僕羅雀呼便了沽來共酌

法駕導引

樵柯爛丹竈熟一跳出紅塵斗紫一雙龍翥勢帝青九萬里爲程赤腳踏層雲　鞭鸞上騎麟下彷彿覩崑崙灑馬鬣泉蘇赤地翻蟾滴水漲滄溟笑殺槽仙人

一翦梅（袁州解印）

陌上行人怪府公還是詩窮還是文窮下車上馬太忽忽來是春風去是秋風　階衙免得帶兵農嬉到昏鐘睡到齋鐘不消提嶽與知宮喚作山翁喚作溪翁

又（余赴廣東實之夜餞於風亭）

束縕特行十里強挑得詩囊抛了衣囊天寒路滑馬蹄僵元是王郎來送劉郎　酒酣耳熱說文章驚倒鄰牆推倒胡牀旁觀拍手笑疏狂疏又何妨狂又何妨

踏莎行（甲午重九牛山作）

日月跳丸光陰脫兔登臨不用深懷古向來吹帽插花人盡隨殘照西風去　老矣征衫飄然客路炊煙三兩人家住欲攜斗酒答秋光山深無覓黄花處

又巧夕

驅鵲鶩橋呼螭出海朝朝暮暮遙相望誰知風雨此時來銀河便有些波浪　玉兎迷離金雞嘲哳二星無語空惆悵元來上界也多魔天孫長怨牽牛犢

玉樓春戲林推

年年躍馬長安市客舍似家家似寄青錢換酒日無何紅燭呼盧宵不寐　易挑錦婦機中字難得玉人心下事男兒西北有神州莫滴水西橋畔淚

鵲橋仙戊戌生朝

金風淅淅銀河淡淡長少羣賢畢會平生心耶麴生知怪此夕惺惺相對　立花生眼新霜點鬢不肯遮藏老態人間何處有仙方學劉得二三百歲

又桃巷弟生日

御屏錄丁冰衙換了階似香山居士草堂丹竈莫留他且領取忠州刺史　移來芳樹摘來珍果歷盡來禽青李三千年一度金盤又不是玄都栽底

又答桃巷弟和篇

閑中芸冷觀中桃謝誰問貞元朝士吾宗一句好書紳但記取冉丹詩史（張說語翊幾告）　不交平勃不遊山賞也不朋他牛李平章此去似何人似洛社鼓花擁底

又林侍郎生日

出通明殿入書英社誰似侍郎洪福掌中元自有三珠靈椒校諸孫夜讀　管他來相管他鶴相留我本來面目希夷一枕未曾醒笑人世幾回翻局

又居厚弟生日

俱登瀛俱遷洛社各自健如黃犢不消外監與留臺也不要嵩山崇福　我如原父君如貢父且把漢書重讀韓公富局等閒過又看到溫公當局

又鄉守趙丞相生日

去年無麥今年多稼誰是君侯心地向來寺寺總拘樁今有不拘樁底寺　省倉展日米場鑄價萬落千村蒙惠更將補納放寬些便是箇西京循吏

又庚申生日

香芸辟蠹青藜燭閣天上寶書萬軸前回讀得未精詳更罰走一遭重讀　松風如故丹鑪如故坐閱人間陵谷回頭潮戲種桃兒且留耐等他桃熟

又足痛

有時兜坐有時扶起門外草深三尺山禽肖喚我爲訂何何道哥哥行不得　此兒書跛鼈兒拍手次第加公九錫不消長壓短轅車但乞取一枝鶴膝

又生日和居厚弟

女孫笄珥男孫袍笏少長今朝咸集且留晚節伴乘香莫要似春華性急　大招吟了巫咸下了未要修門重入我儂不做佛淖闍免大雪庭中獃立

又（林卿生日）

一封奏御九重知已不假吹噓送上從今穩穩到蓬萊三萬里沒些風浪　頤年雖老臣卿尚少一片丹心葵向何須遶几馬銜玉且做取本朝种放

又（居厚生日）

我如龔勝君如龔舍拂袖同歸鄉里共騎竹馬有誰存總喚入耆英社裏　蒼華（髮神）尚黑黃婆（脾神）方旺爭問翁年今幾一門兩箇老人早道看見孫兒生子

又（鄉守趙計院生日）

蒲鞭漸弛鋸箭漸少安用知他簾外從今也莫察淵魚做到不忍欺田地　四民香火五營笳吹來獻一杯壽水大家贊祝太夫人長伴取魯侯燕喜

椰梢青（賀方儲娃八十）

申白甫留綸園浪出老不知辭愉與先生一枝鶴膝一領羊裘　便教賜履營丘爭似把漁竿到頭冷落磻溪張皇牧野講甚來由

鷓鴣天（臥疾困睡和朱希眞詞）

前度看花白髮郎平生痼疾是清狂幸然無事汙青史省得教人奏赤章　遊俠窟少年場輸他辭謝與諸王居人不識庚桑楚弟子誰從魏伯陽

又（戲題周登樂府）

詩變齊梁體已澆香奩新製出唐朝紛紛競奏桑間曲寂寂誰知爨下焦　揮彩筆展紅綃十分峭措稱妖嬈可憐才子如公瑾未有佳人敵小喬

卜算子（惜海棠）

盡是手成持合得天饒借風雨於花有底雠著意相陵藉　做暖逼教開做冷催教謝不負明年花下人只負栽花者

又

片片蝶衣輕點點猩紅小道是天公不惜花百種千般巧　朝見樹頭繁暮見枝頭少道是天公果惜花雨洗風吹了

又

亂似盆中絲常似風中絮行徧茫茫禹迹來底是無愁處　好客挽難留俗事推難去惟有翻身入醉鄉愁欲來無路

又（艮翁禮部生日）

閶闔廣延賢具展勸求舊應念南宮老舍人閒袖絲綸手　兩制必當仁五福無過壽且壽新年不要□天要開元祐

又（曹守生朝十二月初六日）

東甽盤醬兒南國循良守先把鑪爇祝帝堯次祝君侯壽　廣致米商船多釀兵廚酒客有羲尊似蓋延許至華堂否

又（燕）

已怪社燕期尚尋巢如故過了清明未肯來莫被春寒誤 背傍畫橋飛忽委空梁去念初王家與謝家別有銜泥處

又（茉莉）

老圃歡花來異域移根玉相對炎宵火繖中便有清涼意 淡薄古梳妝婀娜仙標致欲起蒼翁再品花壓了山礬弟

朝天子

宿雨頻飄灑歡喜西疇耕者終朝連夜有珠璣鳴瓦漸白水青秧鷗鷺下老學種花兼學稼心雨挂這幾樹海棠休也

清平樂（五月十五夜玩月）

纖雲掃迹萬頃玻璃色醉跨玉龍遊八極歷歷天青海碧 水晶宮殿飄香群仙方按霓裳消得幾多風露變教人世清涼

又

風高浪快萬里騎蟾背曾識姮娥真體態素面元無粉黛 身遊銀闕珠宮俯看積氣濛濛醉裏偶搖桂樹人間喚作涼風

又（贈陳參議師文侍兒）

宮腰束素只怕能輕舉好築避風臺護取莫遣驚鴻飛去 一團香玉溫柔笑顰俱有風流貪與蕭郎眉語不知舞錯伊州

又（丹陽舟中作）

休彈別鶴淚與絃俱落歡事中年如水薄懷抱那堪作惡 昨宵月露高樓今朝煙雨孤舟除是無身方了有身長有閒愁

又（居厚弟生日）

冰輪萬里雲卷天如洗先向海山生大士初誕卯金之子 冰盆荔子堪嘗臍餅茉莉尤香震旦人人炎熱補陀夜夜清涼

又（居厚弟生日）

人間喘汗無計斛銀漢有箇至人來震旦宴坐補陀巖畔 吾聞禱壽難書待看海底生桑乞取淨瓶一滴普教大地清涼

好事近（子戊生日和居厚弟）

老不計生朝慚愧阿連書尺雪鬢霜髭不管管眼腰黃赤 待將心事自朘天莫費了公力乞賜先生處士換一張黃敕

菩薩蠻（戲林推）

小鬟解事高燒燭鬢花圍繞摴蒲局道是五陵兒風騷滿肚皮 玉鞭鞭玉馬戲走章臺下笑殺灞橋翁騎驢風雪中

憶秦娥暮春

遊人絕綠陰滿野芳菲歇芳菲歇養蠶天氣采茶時節
枝頭杜宇啼成血陌頭楊柳吹成雪吹成雪淡煙微
雨江南三月

又上巳

修禊節營人風味終然別終然別當時賓主至今清絕
等閒寫就蘭亭帖豈知留與人閒說人閒說永和之
歲暮春之月

又

泥滑滑一聲聲喚征鞍發征鞍發客亭楊柳不禁攀折
荀郎衣上香初歇蕭郎心下書難說書難說雲時吹

散一生愁絕

又

春醒瀟夢中毬馬豪如昨豪如昨月明橫笛曉寒吹角
古來成敗難描摸而今卻悔當時錯當時錯鐵衣猶
在不堪重著

又

梅謝了塞垣凍解鴻歸早鴻歸早憑伊問訊大梁遺老
浙河西面邊聲悄淮河北去炊煙少炊煙少宣和宮
殿冷煙衰草

西江月（腰痛舊傳陳復齋名方歲久失之）

思邈方書去失休文老病來攻新年筋力太龍鍾腰似

鐵猫兒重　雅拜怎生揩笏徐行也要扶節田翁邀飲
不能從難件諸公上雍

朝中措（元賓侍郎生日）

恰爲仙佛做生辰公又紱麒麟黑白幾枰屢變丹青百
秦如新　都門餞底洛中畫底莫是前身雖老不扶鸞
壽有時更上蒲輪

又（艮翁生日）

受持鼻祖五千言留得谷神存件我賦詩茅屋饒渠待
詔金門　此翁歲晚有書充棟有酒盈樽君看多花早
落孰如仙李蟠根

又（艮翁生日）

仙風道骨北山翁萬卷著胸中煥若宣情冰釋作□醉
而桃紅　千林凍槁一枝雪豔消息先通顏色□青精
飯姓名在碧紗籠

又（陳左藏生日）

海天萬頃碧琉璃風露洗炎曦鸚鵡綠毛蟬從蟪□雲
色追隨　分明來處補陀大士先後同時覓取誇財童
子膝邊要箇孫兒

後村長短句校記

卷一

哨徧　題（宋本坡翁作公張月聲本櫽括人律作該括入作）

六州歌頭　羣花　珠髻　休同首（子晉本花作芳髻作瑤瑚休作
李）

水調歌頭（教使）　題（宋本俵眞下有稱字歌頭二字云字並無）

又（遺作）　拓落（張本作落拓）

又（落日）　佳夕（原鈔夕作席从宋本）

又（怪事）　只在（原鈔在作安从宋本）　孤另（原鈔另作冷从毛本）

沁園春（何處）　題（宋本學若上有方字）　于兩　趙北　鼉鼓　輕嘆

披衣（毛本兩作乘趙作代鼉鼓作鼻息嘆作催披作推）

又（歲暮）　綠鬢　向中年　燕名姬　都成　誰弔　有

命（毛本綠作使有作劍數作幌泪張本作成作別詳形作難到命作數泥沮羅）

又（我羨）　細為　爭知道　山重（毛本爲作與爭作情重作長）

又（一卷）　皆甚　鬢改（毛本鬢作從改作減）

又（我夢）　題（毛本作寄種賢良）　戴飛（原鈔戴作帶从張本）　詩酒　風濤　肯

學孟　事楚騷（毛本詩酒作風月風作粟肯作不事作賦）　歎鬢颯（原鈔颯作然从毛本）

（毛本作處）鼉鼓鼙（毛本鼓作起）　悲嘆（張本悲作哀）　離披索　道是（毛本

誰作暗道作不）

漢宮春（牆角）　舞袖披披（張本作廣袖翻披）

又（謝病）　雞鳴（原鈔雞作機从張本）

卷二

念奴嬌（北壽）　題（原鈔生日作元日从宋本）

又（卯君）　斯人（原鈔人作丈从宋本）

又（夢中）　同蒲柳（原鈔同作於从張本）

又（四朝）　雖禿（張本禿作白）

摸魚兒（怪新）　傷心處　滄洲　渾閒物（毛本處作色滄洲作扁舟渾作

都）

又（甚春）　萬姝（原鈔姝作株从陽春白雪）　稱點鬢（毛本作天怎忍）　年年不帶（毛本

作不成也謾）　青苔　做得（毛本青作著得作更）

長相思（風蕭）　題（原鈔別上無儀字从毛本）

卷三

滿江紅（金甲）　題（原鈔無从毛本）

又（老子）　題（宋本日作二十壽梁上有候字）

又（赤日）　體（原鈔無體屑二字从毛本）

又（往日）　顏色（原鈔顏作玉从張本）

又（八十）　秋宵（張本宵作霄）

又（書破）　聊拋擲（宋本聊作都）

又（說與）　橫笛（張本橫作吹）

又（空墨）　西來（原鈔來作風从張本）　落筆（張本筆作甲）

又（江左）　汎掃（張本汎作迅）

水龍吟（先生）　遊詞（原鈔二字闕从宋本）

又（鄰公）　虹玉（張本虹作霽）

又（行藏）　徐甲（原鈔甲字闕从張甲田校）

卷四

賀新郎（北望）題（宋本作送陳倉部知真州）怎生　太行山　駕馭

想投戈　兩河　誰夢　算事業　應笑（毛本怎生作向誰山作兵馭作御想作行河作淮誰作不算作這應作剩）

又（盡說）魏冠（原鈔冠作裁从毛本）

又（驛騎）一句（張本句作語）

又（南閩）題（宋本作戊戌壽張使君九月十八日）菊花（毛本作芙蓉）壺山（原鈔壺作湖从毛本）

又（深院）誇結束　新樣（毛本誇作夸新作時）

又（湛湛）亂愁　少年　而今（毛本愁作山年作昨而作如）

又（穉頂）涂陽（毛本作交章）晚取（張本取作起）歌舞散（毛本散作罷）

又（動地）蒼苔徑（毛本徑作路）不似（張本似作若）

又（漢上）題（元鈔無从毛本）

又（曾與）鬪開時（毛本鬪作到）

又（淺把）呼起（宋本呼作剪）黃絹（原鈔絹作卷从宋本）

又（一夢）別後（原鈔後作來从毛本）妖麗（毛本妖作佳）

又（謫下）門前（張本前作外）

又（妾出）題（毛本作都曾閱妓歌有感）國風　華堂　雞坊（毛本國風作詩家華作畫雞作街）

又（國脈）何年（毛本年作時）

又（何必）舊效　歡娛（原鈔歡作游娛作欠並从張本）

卷五

最高樓（別那）題（原鈔題首無再字从宋本）

風入松（葉泉）年前（宋本前作中）

又（攀闌）遐鶴（原鈔遐作逝从宋本）

臨江仙（玉商）題（原鈔己酉作戊申从宋本）

又（不見）猶未合（原鈔猶作從从宋本）

浪淘沙（早黃）階藥（原鈔藥作葉从宋本）

又（紙帳）俱倚闌（毛本作都倚欄）

一剪梅（陌上）題（毛本作中秋餞宜春郡圃）帶兵農（毛本帶作管）（士按籠下盲缺學字）

踏莎行（日月）題（原鈔原从宋本）

玉樓春（年年）題（宋本作戲呈林節推鄉兄）

鵲橋仙（鬧中）一句（張本句作語）

卜算子（盡是）題（毛本作手植海棠盛開風雨作祟輒作小詞）底饒　著意（毛本饒作甚著作作）

又（片片）是天公（毛本作人道東君後闋同）雨洗（毛本洗作打）

清平樂（纖雲）方接（張本接作奏）

又（宮腰）題（毛本題作貴在纖楊陳師文參議家舞鬟絕妙賦此）

後村先生長短句汲古閣刊本爲別調一卷今通行者也林秀發編後村居士集五十卷詩餘爲二卷曾見殘宋本鮑淥飲得明鈔後村詞以爲勝於毛刻未獲寓目繆小珊前輩藏鈔本後村大全集一百九十六卷乃愛日精廬故籍張月霄錄自范氏天一閣者長短句五卷視林本幾倍之僅水調歌頭君看郭西

製一闋未之編入吾郡陸氏皕宋樓舊有此本今流入東瀛天一閣本亦久亡佚惟藝風秘笈瓜虔人閒矣亟謀錄副授梓入以中有闕文尚俟斠補適老友吳伯宛以劉燕庭藏鈔大全本長短句寄示視張本為完善閒有譌脫即援張本參校寫定兼取殘宋本汲古本及陽春白雪改補若干條舉其異同之足備參考者疏記如右刊既成又見夏悔生同年藏後村集殘鈔本為卷六十與諸本又別詞僅存目編次同大全本卷末西江月後有朝中措四闋張劉二本並闕惜乎無從采獲海內同志或發所藏俾成完帙跂予望之已壬子九日彊村遺民朱孝臧跋

癸丑秋仲吾郡張石民得舊鈔後村集六十卷本於滬上小瑯嬛錄張劉二本所闕西江月結拍二句朝中措四闋見示遂補刻之孝臧又記

後村別調

後村別調

目錄

滿江紅十四調　風入松四調
水龍吟四調　浪淘沙四調
念奴嬌三調　六州歌頭一調
沁園春五調　摸魚兒二調
賀新郎九調　卜算子二調
一翦梅一調　木蘭花慢三調
最高樓二調　臨江仙四調
昭君怨二調　清平樂四調
長相思五調　菩薩蠻一調
玉樓春一調　生查子一調
憶秦娥五調　鵲橋仙一調
踏莎行一調　水調歌頭九調
哨徧一調　賀新郎二十一調
沁園春四調　摸魚兒一調
一翦梅一調　滿庭芳一調
鷓鴣天二調　卜算子一調
木蘭花慢一調　念奴嬌二調

後村別調目錄終

後村別調

滿江紅（夜雨涼甚忽動從戎之興）

宋　劉克莊

金甲琱戈記當日轅門初立磨盾鼻一揮千紙龍蛇猶溼鐵馬曉嘶營壁冷樓船夜渡風濤急有誰憐猨臂故將軍無功級　平戎策從軍什零落盡慵收拾把茶經香傳時時溫習生怕客談榆塞事且教兒誦花間集嘆臣之壯也不如人今何及

又（二月二十四夜飲海棠花下作）

老子年來頗自許心腸鐵石尙一點消磨未盡愛花成癖懊惱每嫌寒勒住丁甯莫被晴烘拆奈暄風烈日太

無情如何得　張畫燭頻頻惜憑素手輕輕摘更一番雨過彩雲無迹今夕不來花下飲明朝空向枝頭覓對殘紅滿院杜鵑啼添愁寂

又（范尉梅谷）

赤日黃埃夢不到清溪翠麓空健羨君家別墅幾株幽獨骨冷肌清偏要月天寒日暮尤宜竹想主人杖屨繞千迴山南北　甯委澗嫌金屋甯映水羞銀燭歎出羣風韻背時裝束競愛東鄰姬傅粉誰憐空谷人如玉笑林逋何遜漫爲詩無人讀

又（送宋惠父入江西幕）

滿腹詩書餘事到穰苴兵法新受了烏公書幣著鞭垂

發黃紙紅旗喧道路黑風青草空巢穴向幼安宣子頂頭行方奇特　谿峒事聽儂說囊遂外無長策便獻俘非勇納降非怯帳下健兒休盡銳草間赤子俱求活到崆峒快寄凱歌來覓離別

又

落日登樓誰管領倦游狂客待喚起滄浪漁父隔江吹笛看水看山身尚健憂晴憂雨頭先白對暮雲不見美人來遙天碧　山中鶴應相憶沙上鷺渾相識想石田茆屋草深三尺空有鬢如潘騎省斷無面見陶彭澤便倒傾海水浣衣塵難湔滌

又（送王實之）

天壤王郎數人物方今第一談笑裏風霆驚座雲煙生筆落落元龍湖海氣琅琅董相天人策問如何十載尚青衫諸侯客　易愛底些官職難保底些名節擬閉門投轄劇談三日疇昔評君天下實當爲天下蒼生惜向臨分慷慨出商聲摧金石

又（壽王實之）

鶴馭來時長占定一年清絕九萬里纖雲收盡帝青空闊月露偏爲丹桂地風霜欲放黃花節聽玉笙縹緲度緱山吹初徹　曾直把龍鱗批曾戲取鯨牙拔向絳河濯足咸池晞髮俗子底量吾輩事天仙不在臞儒列世豈無瑤草與蟠桃堪攀掇

又（和王實之韻送鄭伯昌）

怪雨盲風留不住江邊行色煩問信冥鴻高士釣鰲詞客千百年傳吾輩話二三子繫斯文脈聽王郎一曲玉簫聲淒金石　晞髮處怡山碧垂釣處滄溟白笑而今拙宦它年遺直只願長留相見面未宜輕屈平生膝有狂談欲吐且休休驚鄰壁

又（四首并和實之）

往日封章曾聳動君王玉色今似得三閭公子四明狂客古不能箝言者口天方欲壽中朝脈算人間豈有病無醫須鍼石　年冉冉袍猶碧心耿耿頭先白笑臣舒迂緩臣山愚直拂袖歸來羞獻手望塵拜了難伸膝把

富春瀨與首陽山圖齋壁

又

三黜歸來飯蔬食渾無慍色中年後家如旅舍身如行客軒冕豈非疣贅具煙霞已是膏肓脈有些兒隙地更疏泉堆卷石　鄰媼餉新醪碧溪友賣鮮鱗白向陳編冷笑孔明元直俗事不教汙兩耳燕居聊可盤雙膝取當年行腳一枝筇憑高壁

又

疇昔臚傳仗下奏祥雲五色何況是西山弟子鶴山賓客上帝照臨忠義膽老師付受文章脈問此君鬚鬢似何人徂徠石　圜官菜登盤碧田舍米翻匙白懶投詩

見素寄書杓直德耀不嫌爲隱髻龜兒已解搖吟膝有誰憐給札老相如家徒壁

又

下見西山料它日面無慚色君記取不爲呂黨亦非秦客（愉自上客）有意挽回當世事無方延得諸賢脈笑海波渺渺幾時平空啣石　圍五畝紛紅碧家四世傳清白任天孫笑拙女嬃嫌直老去何煩援以手向來不要加諸膝待深山深處著茆齋看青壁

又（壽唐夫人）

八十加三人謊訝還童返少爭信道夜春曉織總會經了凜凜共姜當日誓諄諄孟母平生教到如今象服擁

魚軒天之報　如船藕如瓜棗班衣舞金鐘酹望秋宵一點老人星照塵世少如孃福壽上蒼知得兒忠孝待看它孫子又生孫添懷抱

又（和吳叔永尚書時吳喪少子）

舊破青氈渾不憶蹋它龍尾更冷笑癡人擘劃二三百歲殤子彭籛誰壽夭靈均漁父爭醒醉向江天極目羨禽魚悠然矣　杯中物姑停止牀頭易都拋廢慨事常八九不如人意白雪調高尤協律落霞語好終傷綺待煩公老手一摩挲文公記

風入松（福清道中作）

橐泉夢斷夜初長別館淒涼細思二十年中事歎人琴已矣俱亡改盡潘郎鬢髮銷殘荀令衣香　多年布被冷如霜到處同牀簫聲一去無消息但回首天海茫茫舊日風煙草樹而今總斷人腸

又（同前）

歸鞍尚欲小徘徊逆境難排人言酒是銷憂物奈病餘孤負金罍蕭瑟搗衣時候淒涼鼓笛情懷　遠林搖落晚風哀野店猶開多情惟是燈前影伴此翁同去同來逆旅主人相問今迴老似前迴

又（癸卯至石塘追和十五年前韻）

殘更難睚抵年長曉月淒涼芙蓉院落深深閉歎芳卿今在今亡絕筆無求凰曲癡心有返魂香　起來休鑷

鬢邊霜半被堆牀定歸兜率蓬萊去奈人間無路茫茫緣斷漫三彈指憂來欲九迴腸

又（同前）

攀翻幸樹暫徘徊草草安排昔人徒步陳雞絮愧公家僕馬駢闐華表舊愁滿目黃粱殘夢傷懷　欲將莊列等歡哀對卷慵開憑高指點虛無路問何年遼鶴歸來宿酒得風漸解小輿待月同迴

水龍吟（己亥自壽）

年年歲歲今朝左弧懸罷渾無事吾衰久矣我辰安在老之將至懶寫京書怕看除目敗人佳思把東籬掩定北窗開了悠然酌頹然睡　客有過門投贄道先生訪

華胥氏誰能辛苦陪它綺語記它奇字屈指先賢戴花老監豈其苗裔待異時約取寬夫彥國入耆英會

又

先生放逐方歸不如前輩抽身早臺郎舊秩看來俗似散人新號起舞非狂行吟非怨高眠非傲歎終南捷徑太行盤谷用卿法從吾好　閉了草廬長嘯後將軍來時休報牀頭書在古人出處今人非笑製箇淡詞呷些薄酒野花簪帽癲雲臺任滿又還因任贊汾陽考

又（自和前韻）

病翁一榻蕭然（劉屏山號病翁）不知世有歡娛事雀羅庭院載醪客去催租人至報答秋光要些酒量要些詩思奈長

鯨罷吸寒蛩息響茶甌外惟貪睡　窮巷幸無干謁或相過莫知誰氏柴門草戶闕人守舍任伊題字自和山歌國風之變離騷之裔待從今向去年年強健插花高會

又

平生酷愛淵明偶然一出歸來早題詩信意也書甲子也書年號陶侃孫兒孟嘉甥子疑狂疑傲與柴桑樵牧斜川魚鳥同盟後歸于好　除了登臨吟嘯事如天莫相諮報田園閒靜市朝翻覆回頭堪笑節物催人東籬把菊西風吹帽做先生處士一生一世不論貴考

浪淘沙（旅况）

紙帳素屏遮全似僧家無端霜月闖窗紗喚起玉關征戍夢幾疊寒笳　歲晚客天涯短髮蒼華今年衰似去年些詩酒新來都減價孤負梅花

又

疊嶂碧周遮游子思家掩藏白髮賴烏紗落日倚樓千萬恨社鼓城笳　老去淡生涯盧鄰年華臘茶孟子太清些待得癡兒公事畢謝了梅花

又（丁未生日）

去歲詣公車天語勤渠釋紗玉斧照寒儒恰似昔人曾夢到帝所清都　骨相太清臞諷讀須臾今年貢物換稱呼只爲此翁霜鬢禿老不中書

又

早歲類寒蛩晚節遭逢會開黃卷侍重瞳歸去青藜光照牖階藥翻紅　出晝頗匆匆主眷猶濃除官全似紫陽翁（寶文漳州）換箇新銜頭面改又似包公（辭郡得小龍）

念奴嬌（水犀）

繞籬尋菊菊猶遲舍北芙蓉渾未卻是小山叢桂裏一夜天香飄墜約束奴兵丁甯稚子莫掃青苔砌風高露冷倚闌疑匪人世　客有載酒過予聊吟招隱洗盡悲秋意白髮長官窮似蝨剛被天公調戲徧地堆金滿空雨粟不濟淵明事殘英賸馥明朝猶可同醉

又（菊花）

老夫白首尙兒嬉廢圃一番料理餐飲落英幷墜露重把離騷拈起野豔幽香深黃淺白占斷西風裏飛來雙蝶繞叢欲去還止　嘗試詮次羣芳梅花差可伯仲之間耳佛說諸天金色界未必莊嚴如此尙友靈均定交元亮結好天隨子籬邊坡下一杯聊泛霜蕊

又（壬寅生日）

比如去歲前年今朝差覺門庭靜玉軸錦標無一首知道先生遠矦假使文殊攜諸菩薩來問維摩病無花堪散亦無香積齋襯　回首雪浪驚心黃茆過頂瘴毒如炊甑山鬼海神俱長者饒得書生窮命不慕飛仙不貪成佛不要鑽天令年年今日白頭母子家慶

六州歌頭（牡丹）

維摩病起兀坐等枯株清晨裏誰來問是文殊遺名姝奪盡羣芳色浴纔出醒初解千萬態嬌無力困相扶絕代佳人不入金張室卻訪吾廬對茶鐺禪榻笑殺此翁癯瑤砌金壺始消渠　憶承平日繁華事修成譜寫成圖奇絕甚歐公記蔡公書古來無一自京華隔問姚魏竟何如多應是彩雲散刼灰餘野鹿啣將花去空回首河洛邱墟漫傷春弔古夢繞漢唐都歌罷欷歔

沁園春（夢方孚若）

何處相逢登寶釵樓訪銅雀臺喚廚人斫就東溟鯨膾圉人呈罷西極龍媒天下英雄使君與操餘子誰堪共酒杯車千乘載燕南代北劍客奇材　飲酣鼻息如雷誰信被晨雞催喚回歎年光過盡功名未立書生老去機會方來使李將軍遇高皇帝萬戶侯何足道哉推衣起但悽涼感舊慷慨生哀

又（送包尉）

我羨君歸一路秋風芙蓉木犀想慈顏望久靈烏乍噪新眉畫就郎馬頻嘶忙脫征衫快呼斗酒細與家人說建谿情知道這中年懷抱生怕分攜　丈夫南北東西應笑殺離筵紛淚啼悵佳人來未碧雲冉冉王孫去後芳草萋萋明日相思山長水複古道人稀茆店雞元龍老有高樓百尺誰共登梯

又（寄鍾賢良）

我夢見君帶飛霞冠著宮錦袍與牧之高會齊山風月謫仙同載釆石雲濤萬卷星羅千篇電掃不學窮兒賦楚騷揪鬚處有魚龍起舞狐兎悲嘷　英雄埋沒蓬蒿暗摸索當年劉與曹歎事機易失功名難偶誅茅西崦種秫東皋柵有雞豚庭無燕雁不是先生索價高人間看待相期海上共摘蟠桃

又（贈孫季蕃）

歲暮天寒一見飄然幅巾布裘儘侵雲鳥道躋攀絕頂拍天鯨浸笑傲中流噂沓期君紫髯鐵面生子當如孫仲謀誰知道到中年猶未建節封侯　南來萬里何求

因感慨喬公成遠遊悵名姬駿馬都如昨夢隻雞斗酒蘋到新邱天地無情功名有數千古英雄只麽休平生獨羊曇一箇淚灑西州

又（寄九華葉賢良）

一卷陰符二石硬弓百斤寶刀更玉花驄噴鳴鞭電抹烏絲闌展醉墨龍跳牛角書生虬鬚豪客談笑皆從折簡招依稀記曾請纓係粤草檄征遼　當年目視雲霄誰信道淒涼今折腰悵燕然未勒南歸草草長安不見北望迢迢老去胸中有些磊塊歌罷猶須著酒澆休休也但帽邊鬢減鏡裏顏凋

摸魚兒（賞海棠）

甚春來冷煙淒雨朝朝遲了芳信驀然作暖晴三日又覺萬株嬌困天怎忍潘令老不成也沒看花分才情減盡悵玉局飛仙石湖絕筆孤負這風韻　傾城色懊惱佳人薄命牆頭岑寂誰問東風日暮無聊賴吹得胭脂成粉君細認花共酒古來二事天猶吝年光去迅漫綠葉成陰青苔滿地做取異時恨

又（感歎）

怪新來倚樓看鏡清狂渾不如舊暮雲千里傷心色那更亂蟬疏柳凝望久愴故國百年漢闕誰回首功名大謬歎采藥名山讀書精舍此計何時就　封侯事久矣輸人妙手扁舟聊作漁叟高冠長劍都閒物世上切身

惟酒千載後君試看拔山扛鼎俱烏有英雄骨朽問顧曲周郎而今還解來聽小詞否

賀新郎（鄭孤壽）

絕頂規危榭跨高寒鳥飛不過雲生其下斤斲無聲人按堵翁怒青紅變化覽城郭山川如畫閣老鳳樓修造手笑談間突出凌雲廈臺上景買無價　唾壺麈尾登臨暇似當年文章太守歐陽公也傾倒贛江供硯滴判斷雪天月夜更喚取鄒枚司馬銅雀凌歊歌舞罷訪殘磚斷甓無存者餘翰墨被風雅

又（春景）

動地東風起畫橋西繞溪桑柘漫山桃李寂寂牆陰春

苔路猶印前回屐齒驚歲月飈馳雲駛太息攀翻長亭樹是先生手種今如此君不樂欲何俟　傍人錯會淵明意笑斯翁皇皇汲汲登山臨水佳處徑呼籃輿去彷彿柴桑栗里從我者門生兒子嘗試平章先賢傳屈原醒不似劉伶醉判著芋臥花底

又（芍藥）

一夢揚州事畫堂深金瓶萬朵元戎高會座上祥雲層層起不減洛中姚魏歎別後關山迢遞國色天香何處在想東風猶憶狂書記驚歲月一彈指　數枝清曉煩騶騎向小窗依稀重見蕪城佳麗料得花憐儂消瘦儂亦憐花憔悴漫悵望竹西歌吹老矣應無騎鶴日但春

衫點點當時淚那更有舊情味

又（送陳子華赴眞州）

北望神州路試平章這場公案向誰分付記得太行兵百萬曾入宗爺駕御今把作握蛇騎虎君去京東豪傑喜看投戈下拜眞吾父談笑裏定齊魯　兩淮蕭索惟狐兎問當年祖生去後有人來否多少新亭揮淚客不夢中原塊土這事業須由人做堪笑書生心膽怯向車中閉置如新婦空目送塞鴻去

又（端午）

深院榴花吐畫簾開綵衣紈扇午風清暑兒女紛紛新結束時樣釵符艾虎早已有游人觀渡老大逢場慵作

戲任陌頭年少爭旗鼓溪雨急浪花舞　靈均標致高如許憶生平旣紉蘭佩又懷椒糈誰信騷魂千載後波底垂涎角黍又說是蛟饞龍怒把似而今醒到了料當年醉死差無苦聊一笑弔千古

又（九日）

湛湛長空黑更那堪斜風細雨亂山如織老眼平生空四海賴有高樓百尺看浩蕩千崖秋色白髮書生神州淚儘淒涼不向牛山滴追往事去無迹　少時自負淩雲筆到如今春華落盡滿懷蕭瑟常恨世人新意少愛說南朝狂客把破帽年年拈出若對黃花孤負酒怕黃花也笑人岑寂鴻北去日西匿

又（遊水東劉家花圃）

溪上收殘雨倚危闌薄綿乍脫日陰亭午鬧市不知春色處散在荒園廢墅漸小白長紅無數客子雖非河陽令也隨緣暫作鶯花主那可負甕中醑　碧雲四合千巖暮恨匆匆余方有事子姑歸去趁取羣芳未搖落暇日提魚就煮歎激電光陰如許回首明年何處在問桃花尙記劉郎否公莫笑醉中語

又（郡會聞妓歌有感）

妾出於微賤少年時朱絃彈絕玉笙吹徧粗識詩家關雎亂羞學流鶯百囀總不涉閨情春怨誰向西隣公子說要珠鞍迎入梨花院身未動意先懶　主家十二樓

連苑那人人靚妝按曲繡簾初捲道是畫堂簫管唱笑殺街坊拍衮回首望侯門天遠我有平生離鸞操頗哀而不愠微而婉聊一奏更三歎

又（端午）

思遠樓前路望平堤十里湖光畫船無數綠蓋盈盈紅粉而葉底荷花解語鬬巧結同心雙縷尙有經年離別恨一絲絲總是相思處相見也又重午　清江舊事傳荊楚歎人情千載如新尙沈菰黍且盡尊前今日醉誰肯獨醒弔古泛幾盞菖蒲綠醑兩兩龍舟爭競渡奈珠簾暮捲西山雨看未足怎歸去

卜算子（手植海棠盛開風雨作祟輒作小詞二首）

盡是手成持合得天饒借風雨于花有甚讎作意相陵
藉　做暖逼教開做冷催教謝不負明年花下人只負
栽花者

又

片片蝶衣輕點點猩紅小人道東君不惜花百種千般
巧　朝見樹頭繁暮見樹頭少人道東君果惜花雨打
風吹了

一翦梅（中秋解宜春郡印）

陌上行人怪府公還是文窮還是詩窮下車上馬太匆
匆來是春風去是秋風　階銜免得管兵農嬉到昏鐘
睡到齋鐘不須提岳與知宫喚作溪翁喚作山翁

木蘭花慢（癸卯生日）

病翁將耳順牙齒落鬢毛疏也慙愧君恩放還田舍免
詣公車兒時某邱某水到而今老矣可樵漁寶馬華軒
無分蹇驢破帽如初　浮名箕斗竟成虛磨折總因渠
帝錫余別號江湖聲叟山澤仙臞尊前未宜感慨事猶
須看歲晏何如衞武耄年作戒伏生九十傳書

又（送鄭伯昌）

古人吾不見君莫是鄭當時更築就山房躬耕谷口名
動京師諸公任他衮衮與杜陵野老共襟期有客至門
先喜得錢沽酒何疑　昔年聯轡柳邊歸陳迹恍難追
況種桃道士看花君子回首皆非相逢故人問訊道劉
郎老去久無詩把做一場春夢覺來莫要尋思

又（丁未中秋）

水亭凝望久期不至擬還差隔翠幌銀屏新眉初畫半
面猶遮須臾淡煙薄靄被西風掃盡不留些失了白衣
蒼狗奪回雪兔金蟆　乘雲徑到玉皇家人世鼓三撾
試自判此生更看幾度小住爲佳何須如鉤似玦更相
將只有半裂花莫遣素娥知道和它髮也蒼華

最高樓（戊戌自壽）

南嶽後累任作祠官試說與君看仙都玉局纔交卸新
銜又管華州山怪先生吟膽壯飲腸寬　去歲擁旌旗
稱太守今歲帶笭箵稱漫叟慵人鬧慣投閑有時拂袖

尋种放有時攜杖就陳摶任旁人嘲潦倒笑癡頑

又（再題周登樂府）

周郎後直數到清眞君莫是前身八音相應諧韶樂一
聲未了落梁塵笑而今輕郢客重巴人　只少箇綠珠
橫玉笛更少箇雪兒彈錦瑟欺賀晏壓黃秦可憐樵唱
并菱曲不逢御手與龍巾且醉眠篷底月甕間春

臨江仙（縣圃種花○或刻種海棠作）

落魄長官江海客少豪萬里尋春而今憔悴向溪濱斷
無觴詠興惟有簿書塵　手插海棠三百本等閒妝點
芳辰他年絳雪映紅雲丁甯風與月記取種花人

又（庚子重陽余以漕攝帥會前帥唐伯玉前漕黃成父于越王臺明年是日寓海豐縣驛作）

去歲越王臺上飲席間二客如龍憑高弔古壯懷同賭
斷千嶂暮樂奏半天中　今歲三家村市裏故人各自
西東菊花時節酒尊空可憐雙雪鬢禁得幾秋風

又（湖惠道中）
不見仙湖能幾日塵沙變盡形容夜來月冷露華濃都
忘茆屋下但記畫船中　兩岸綠陰猶未合更須補竹
添松最憐幾樹木芙蓉手栽纔數尺別後爲誰紅

又（己酉和賓之燈夕）
玉簪鈿珥當日事東塗西抹都曾尋聞曲子歷和凝（曲子
相公）縱遊非草草已醉强惺惺　今向三家村送老身如
龍講夾俏高樓百尺不須登半爐燒葉火一盞勘書燈

昭君怨（牡丹）
會看洛陽舊譜只許姚黃獨步若比廣陵花太虧他
舊日王侯園圃今日荊榛狐兔君莫說中州怕花愁

又（瓊華）
后土宮中標韻天上人間一本道號玉真妃字瓊姬
我與花曾半面流落天涯重見莫把玉簫吹怕驚飛

清平樂（五月十五夜翫月）
纖雲掃迹萬頃玻璃色醉跨玉龍遊八極歷歷天青海
碧　水晶宮殿飄香羣仙方按霓裳消得幾多風露變
教人世清涼

又（同前）

高風浪快萬里騎蟾背曾識姮娥眞體態素面元無粉
黛　身遊銀闕珠宮俯看積氣濛濛醉裏偶搖桂樹人
間喚作涼風

又（頃在維揚陳師文參議家舞姬絕妙賦此）
宮腰束素只怕能輕舉好築避風臺護取莫遣驚鴻飛
去　一團香玉溫柔笑顰俱有風流貪與蕭郎眉語不
知舞錯伊州

又（別意○丹陽舟中作）
休彈別鶴淚與絃俱落歡事中年如水薄懷抱那堪作
惡　昨宵月露高樓今朝煙雨孤舟除是無身方了有
身長有閒愁

長相思（惜梅）
寒相催暖相催催了開時催謝時丁寧花放遲　角聲
吹笛聲吹吹了南枝吹北枝明朝成雪飛

又（寄遠）
朝有時暮有時潮水猶知日兩迴人生長別離　來有
時去有時燕子猶知社後歸君行無定期

又（餞別）
風瀟瀟雨瀟瀟相送津亭折柳條春愁不自聊　煙迢
迢水迢迢準擬江邊駐畫橈舟人頻報潮

又
煙淒淒草淒淒野火原頭燒斷碑不知名姓誰　印纍

纍冢纍纍千萬人中幾箇歸榮華朝露晞

又

勸一杯復一杯短鍤相隨死便埋英雄安在哉　眉不開懷不開幸有江邊舊釣臺拂衣歸去來

菩薩蠻（戲林推）

小鬟解事高燒燭羣花圍繞樗蒱局道是五陵兒風騷滿肚皮　玉鞭鞭玉馬戲走章臺下笑殺灞橋翁騎驢風雪中

玉樓春（戲呈林節推鄉兄）

年年躍馬長安市客舍似家家似寄青錢換酒日無何紅燭呼盧宵不寐　易挑錦婦機中字難得玉人心下事男兒西北有神州莫滴水西橋畔淚

生查子（元夕戲陳敬叟）

繁燈奪霽華戲鼓侵明發物色舊時同情味中年別　淺畫鏡中眉深拜樓西月人散市聲收漸入愁時節

憶秦娥（暮春）

遊人絕綠陰滿野芳菲歇芳菲歇養蠶天氣采茶時節　枝頭杜宇啼成血陌頭楊柳吹成雪吹成雪淡煙微雨江南三月

又（上巳）

修禊節晉人風味終然別終然別當時賓主至今清絕　等閒寫就蘭亭帖豈知留與人間說人間說永和之

歲暮春之月

又

泥滑滑一聲聲喚征鞍發征鞍發客亭楊柳不禁攀折　荀郎衣上香初歇蕭娘心下書難說書難說孌時吹散一生愁絕

又（歲暮）

春醒薄夢中毬馬豪如昨豪如昨月明橫笛曉寒吹角　古來成敗難描摸而今卻悔當時錯當時錯鐵衣猶在不堪重著

又

梅謝了塞垣凍鴻歸早鴻歸早憑伊問訊大梁遺老　浙河西面邊聲悄淮河北去炊煙少炊煙少宣和宮殿冷煙衰草

鵲橋仙（戊戌生朝）

金風淅淅銀河淡淡長少齊賢畢會平生心事翅生知怪此夕惺惺相對　玄花生眼新霜黏鬢不肯遮藏老態人間何處有仙方學劉得二三百歲

踏莎行（甲午重九牛山作）

日月跳丸光陰脫兎登臨不用深懷古向來吹帽插花人盡隨殘照西風去　老矣征衫飄然客路炊煙三兩人家住欲攜斗酒答秋光山深無覓黃花處

水調歌頭（和西外判宗卿僂韻）

君看郭西景煇不滅孤山飛樓突兀百尺輪奐侈前觀絕唱新詞寡和墮淚舊碑無恙往事付驚瀾不見遼鶴返惟對水鷗閒、又何必珠翠盛管絃催唾壺麈尾瀟灑領客上高寒丞相功存宗廟祭酒義兼家國世事倘相關風月寓意耳莫作晉人看

又（遊蒲澗追和崔菊坡韻○余頃爲儀眞郡督郵白事維揚崔公欲羅致屬先受制置使李公之辟崔公始聘洪公舜俞入幕後二十五年奉使嶺外拜公祠像俯仰今昔輒和公所作水調以寓悲慨）

敕使竟空返公不出梅關當年玉座記憶仄席問平安羽扇尉佗城上野服仙游閣下遼鶴幾時還賴有蜀耆舊健筆與書丹、青油士珠履客各凋殘四方變態靡

驕獨此倘寬閒丞相祠堂何處太傅石碑墮淚木老瀑泉與往者不可作置酒且登山

又（再和喜歸）

遣作嶺頭使似戍玉門關來時送者舉酒珍重祝身安街畔小兒拍笑馬上是翁矍鑠頭與鬢俱還何處得仙訣髮白頰猶丹　崖茹破籬菊瘦架籤殘老夫自許甚審忙定不如閒客雖楊雄拓落友笑王裒來往面汗背芒寒再拜謝不敏早晚乞還山

又（三和○解印有期戲作）

老子頗更事打透利名關百年擾擾于役何異入槐安夢裏偶然得意醒後纔堪發笑蟻穴駕車還恰佩南柯印髮皺曾丹一客未散日初昳酒猶殘向來幻境安在回首總成閒莫問浮雲起滅且跨剛風遊戲露冷玉簫寒寄語抱朴子候我石樓山

又（四和○八月上澣解印別同官席上賦）

半世慣歧路不怕唱陽關朝來印綬解去今夕枕初安莫是散場優孟又似下棚傀儡脫了戲衫還老去事多忘公莫笑師丹　筆端花胸中錦兩消殘江湖水草空曠何必養天閒久苦諸君共事更盡一杯別酒風露夜深寒回首行樂地明日隔雲山

又（五和○客散循堤步月而作）

落日幾呼渡佳夕每留關有時來照清淺鬢雪似潘安

一曲親蒙君賜兩岸更無人迹惟見鷺飛還隙地欠栽接蕉荔雜黃丹　柳全疎松倘幼柏摧殘旁人笑我癡計管鑰費防閑翁意在乎林壑客亦知夫水月滿腹貯清寒賦詠差有愧赤壁與滁山

又（六和○次夕觴客湖上賦葛仙事）

羯虜問周鼎柱史出秦關苦求勾漏何意身世這差安不見跕鳶墮水時有飛鴻遵渚樂此久忘還采藥寓言耳胸次有靈丹　釣游處榕葉暗荻花殘自翁仙後千載輸與水鷗閒我讀內篇未竟忽被急符驅去洞閉白雲寒回首愧幽子隱約海中山

又（七和○十三夜同官載酒相別不見月作）

怪事廣寒殿此夕不開關林閒烏鵲相賀暫得一枝安只在浮雲深處誰駕長風挾取明鏡忽飛還玉兎呼不應難覓臼中丹　酒行深歌聲徹笛吹殘嫦娥老去孤月離別匹如閒待得銀盤擎出只怕玉峯醉倒衰病不禁寒卿去我欲隨辜負此湖山

又（癸卯中秋作）

老去有奇事天放兩中秋使君飛樹千尺縹緲見麟洲景物東徐城上歲月北征詩裏圓缺幾時休俯仰慨今昔惟酒可消愁　風露高河漢澹素光流賈胡野老相慶出海十分收競看姮娥金鏡爭信仙人玉斧費了一番修衰晩筆無力誰伴賦黃樓

哨徧（昔坡公以盤谷序配歸來詞然陶詞飭櫽括入律韓序則未也暇日游方氏龍山別墅試效顰爲之俾主人刻之崖云）

勝處可宮平處可田泉土尤甘美深復深路絕佳人稀有人兮盤旋於此送子歸是他隱居求志是要明主媒當世嗟此意誰論其言甚壯孔顏猶有遺旨大丈夫之被遇于時入坐廟朝出旗麾列屋名姬夾道武夫滿前才子　噫有命存焉吾非惡此而逃之富貴人所欲卽之何幸而致向茂樹堪休淸泉可濯谷中別有閑天地繪細於絲蔽甜似蜜采於山釣於水大丈夫不遇時之所爲盾處士依稀是吾師覺山林尊如朝市五侯門下賓客擾擾趨形勢嗟盤之樂誰爭予所占斷千秋萬歲

呼僮秣馬更膏車便與君從此逝矣

賀新郞

吾少多奇節頗揶揄玉關定遠壺頭新息一劍防身行萬里選甚南溟北極看塞雁銜來秋色不但架某夸妙手管城君亦自無勍敵終貫輩恐難匹　酒腸詩膽新來官向西風登高望遠亂山斜日安得良弓并快馬聊與諸公角力漫醉把闌干頻拍莫恨寒蟬離海晩待與君秉燭游今夕歡易買健難得

又（杜子昕凱歌）

盡說番和漢這琵琶依稀似曲蔦然絃斷作麼一年來一度欺得南人枝短數幾處城危如卵元凱後身居玉

帳報天驕休作尋常看佈嚴合運奇算　開門決鬪雖雄判笑中宵奚車蹕屋獸驚禽散箇箇氈冠橫塵柄誰了君王此段也莫葬長江能限不論周郞并幼度便仲尼復起嗟微管馳露布築京觀

又（跋唐伯玉奏藁）

宣引東華去似當年文皇親擢馬周徒步殿上風霜生白簡下殿扁舟已具怎不與官家留住古有一言腰相印誰教他滿篋嬰鱗疏還匆退不迴顧　新來邊報猶飛羽問諸公可無長策少寬明主攀檻朱雲頭雪白流落如今底處但一片丹心如故賴有越臺堪眺望那中原莫已平安否風色惡海天春

又（送唐伯玉還朝）
驛騎聯翩至道臺家籌邊方急酒行姑止作麼攜將琴鶴去不管州人墮淚嘗與貴平生無味可但紅塵難著脚便山林未有安身地搔白髮兀相對　前身小范疑公是憶當年天章閣上建明光偉慶厤諸賢方得路便不容他老子須著放延州城裏一句殷勤牢記取在朝廷最好圖西事何必向玉關外

又（送黄成父還朝）
飛詔從天下道中朝名流欲盡君王思賢時事秪今堪痛哭未可徐徐俟駕好著手扶將宗社多少法筵龍象衆聽講山祇付些兒話千百世要傳焉　子方行矣來

驄馬又送它江南太史去游瓊廈老我伴身惟有影倚偏風軒月榭悵玉手何時重把君向柳邊花底問看貞元朝士誰存者桃滿觀幾開謝

又（戊戌壽張史君九月十八日）
南國秋容晚曉寒輕芙蓉臺榭拒霜池館試向登山堂上望萬頃黄雲刈偏總喫著君侯方寸不要漢庭誇擊斷要史家編入循良傳春脚到福星現　家家香火人人願要還他慶元猶塵建炎蟬冕穩奉安輿迎兩國誰謂山遥水遠福壽比河沙難算來歲而今黄花節早驂鸞入侍瑶池宴風浩蕩海清淺

又（宋庵訪梅）
鵲報千林喜還猛省謝家池館早寒天氣要與瑶姬敘離索草草杯盤籍地悵滅盡何郎才思不願玉堂并金屋願年年歲歲花間醉餐秀色挹高致　西園飛蓋東山妓問何如半山雪裏孤山煙外管甚夜深風露冷人與長缾共睡任翠羽枝頭多事老子平生無他過爲梅花受取風流罪簪白髮莫教墜

又（和人詠荼蘼）
曾與瑶姬約恍相逢翠裳搖曳珠韉聯絡風露青冥非人世攬結玉龍驂鶴愛萬朵千條纖弱禱祝花神憐惜取到開時晴雨須斟酌枝上雪莫銷卻　惱人匹似中狂藥凭危闌燭光交映樂聲遥作身上春衫香薰透看

到參横月落算茉莉猶低一著坐有緱山王郎子倚玉簫度曲難爲酢君不飲鑄成錯

又（用前韻賦黄荼蘼）
想赴瑶池約向東風名姬駿馬翠韉金絡太液池邊鵠羣下又似南樓呼鶴畫不就穠纖嬌弱羅帕封香來天上瀉銅盤抗瀣供清酌春去也被留卻　芳魂再反應無藥似詩詠綠衣黄裏感傷而作愛惜尚嫌蜂採去何況流鶯蹴落且放下珠簾遮著除卻江南黄九外有何人敢與花酬酢君認取莫教錯

又（再用約字）
淺把宫黄約細端相普陀煙裏金身珠絡蔦綠華輕羅

殘小飛下祥雲仙鶴朶朶賽蜂腰纖弱已被色香撩病思儘鵝兒酒美無多酌看不足怕殘卻　人間難得傷春藥更枝頭流鶯喚起少年狂作留取姚家花相伴羞與萬紅同落未肯讓蠟梅先著樂府今無黃絹手問斯人清唱何人醉休草草認題錯

又（郡宴和韻）

草草池亭宴又何須珠韝絡臂琵琶遮面賓主一時詞翰手倏忽龍蛇滿紙傳寫處塵飛鶯囀但得時平魚稻熟這腐儒不用青精飯陰霧掃霽華見　使君償了豐年願便從今也無敲朴也無廚傳試拂籠紗看壁記幾箇標名渠觀想九牧鬭風爭羨此老飽知民疾苦早歸

來載筆熏風殿詩有諷賦無勸

又（再和前韻）

夢斷鈞天宴怪人問由吹別調局翻新面不是先生瘖啞子怕殺烏臺舊案但掩耳蟬嘶禽轉老去把茅依地土有瓦盆盛酒荷包飯停造請免朝見　少狂誤發功名願苦貪仙生前死後美官佳傳白髮歸來還自笑管轄希夷古觀看一道冰銜堪羨妃子將軍嗔未已問匡山何似金鑾殿休更待杜鵑勸

又（題蒲澗寺）

風露驅炎毒記仙翁飄然謫墮吹笙騎鵠歷歷漢初秦季事山下瓜猶未熟過眼見羣雄分鹿想待拂衣游汗

漫試回頭劉項俱蠻觸斫鯨鱠脯鱗肉　越人好事因成俗擁遨頭如雲士女山南山北問訊先生無恙否齊魯干戈滿目且游戲扶胥黃木不是世無瓜樣棗便有來肯飽癡兒腹聊舉酒笑相屬

又（王實之喜予出嶺命愛姬歌新詞以相勞輒次其韻）

此腹元空洞少年時諸公過矣上天吹送老大被它禁害殺身與浮名孰重這般箇休休拈弄綵筆擲還殘錦去（用江淹鮑照事）願今生來世無妖夢且飯饙莫吞鳳　新來喑啞如翁仲羨王郎驂鸞縹緲玉簫吹動應笑夔州村裏女灸面生愁進奉要絕代傾城安用今古何人知此理有吾家酒德先生頌三萬卷漫充棟

又（蒙恩主崇禧再用前韻）

主判茅君洞有簷間查查喜鵲曉來傳送幾度黃符披戴了此度君恩越重（僕五任祠廟一南岳二仙都三玉局四雲臺五崇禧）被賀監天隨調弄做取散人千百歲笑渠儂一霎邯鄲夢歌而過鳳兮鳳　灌園織屨希陳仲閒先生加齊卿相可無心動除卻醴泉中太乙揀箇名山自奉那捷徑輸它藏用有耳不會聞黜陟免教人貶駁徂徠頌服蘭佩結茅棟

又（和二）

謫下神清洞更遭它揶揄黠鬼路旁遮送薄命書生雖肋爾卻笑尊拳忒重破故紙誰教翻弄一枕茅簷春睡

美便周公大聖何須夢門前客任題鳳　卜鄰羊仲并求仲願春來西疇雨足土膏犂動白髮巡官占歲稔不問京房翼奉偉與甕從今無用醉與老農同擊壤莫隨人頭獻嘉禾頌在陋巷勝華棟

又（生日用實之來韻）

鬢雪今千縷更休休凝心獸望故人明主晚學瞿聃無所得不解飛昇滅度似曉鼓鼕鼕撾五散盡朝來湯餅客且烹雞要飯茅容母悄迴首太行路　麟臺學士微雲句便尊前周郎復出審音無誤安得春鶯雪兒輩輕拍紅牙按舞也莫笑儂家蠻語老去山歌尤協律又何須手筆如燕許援琴操促箏柱

又（再用前韻）

放逐身羈縷被門前羣鷗戲狎見推盟主若把士師三黜比老子多他兩度袖手看名場呼五不會車邊望塵拜免它年青史羞潘母勾曲洞是歸路　平生怕道蕭蕭句況新來冠敧弁側醉人多誤管甚是非并禮法頓足低昂起舞任百鳥喧啾春語欲托朱絃寫悲壯遣琴心脈脈誰堪許君按拍我調柱

又（實之三和有憂邊之語走筆答之）

國脈微如縷問長纓何時入手縛將戎主未必人間無好漢誰與寬些尺度試看取當年韓五豈有穀城公付授也不干曾遇驪山母談笑起兩河路　少時棋枰曾

聯句歎而今登樓攬鏡事機頻誤聞說北風吹面急邊上衝梯屢舞君莫道投鞭虛語自古一賢能制難有金湯便可無張許快投筆莫題柱

又（四用纓字韻爲王實之壽）

萬字如鐵纓憶王郎丹墀大對氣爲文主貴近旁觀俱失色仰止如天聖度笑杜牧成名居五晚面清光猶苦諫似封人懇切言君母讁塵世錯行路　當時宜和薰風句又那知青雲一跌被才名誤輸與靈和殿前柳柔較隨風學舞怪兩鳥新來停語不是先生高索價問何時宰相先生許舉杯祝莫傾柱

又（實之用前韻爲老者壽戲答）

身畔無絲縷但從前練裳練帨做他家主甲子一周加二紀兎走烏飛幾度賽孔子如來三五（徐陵云小如來五歲多孔子三）年鶴髮蕭蕭無可褫要一杯留客慙陶母門外草如迷路　朗吟白雪陽春句狩夫君驅駒不至鵲聲還誤老去聊攀萊子例倒著斑衣戲舞記田舍火爐頭語肘後黃金腰下印有高堂未敢將身許且扇枕莫倚柱

沁園春（癸卯佛生翌日將曉夢中作既寤但易數字）

有箇頭陀形等枯株心猶死灰幸春山筍賤無人爭喫夜爐芋美與客同煨何處燒花忽相導引莫是天宮迎赴齋又疑道向毗耶城裏講席初開　這邊尙自徘徊笑那裏紛紛早見猜有尊神奮杵拳廬似鉢名緇竪拂

喝猛如雷老子無能山僧不會誰訳檀那舉請哉山中去便百千億劫休下山來

又（和吳尙書叔丞）

我所思兮延陵季子別來九春笑是非浮論白衣蒼狗文意定價秋月華星獨步岷峨後身拔穎何必荀口有二仁中朝裏看叔兮衮斧伯也綵綸　洛中會識機雲記玉立堂堂九尺身歎苕溪漁艇幽人孤往雁山馬鬣弔客誰經宣室釐殘芝都花謝回首舊游存幾人新腔美堪洗空恩怨喚起交情

又（吳叔丞向書和予舊作再答）

莫羨渠儂白玉成樓黃金築臺也不消頗怪騎鱗被髮誰能委曲合鳩爲媒鬢有一毛袖閑雙手只子持螯與把杯公過矣賞陳登豪氣杜牧麤才　便煩閒訊張雷甚斗宿無光劒不迴想閣中鳴佩時攜客去壁間懸榻近有誰來撤我虎皮讓君牛耳誰道兩賢相戹哉中年後向歌闌易感樂極生哀

又（維揚作）

遼鶴重來不見繁華只見凋殘甚都無人誦何郎詩句也無人報書記平安閭里俱非江山略是縱有高樓莫倚闌沈吟處但螢飛草際雁起蘆間　不辭露宿風餐怕萬里歸來雙鬢班算這邊贏得黑貂裘弊那邊輸了翡翠衾寒儌草流傳吟牋倚閣閑到瓊花亦嬾看君記

取向中州差樂塞地無歡

摸魚兒（用實之韻）

便披蓑荷鋤歸去何須身著宮錦與誰共話桑麻事朱老阮生尤稔餘樣餅甕樣甕長鬚赤腳供樵飪清流濁品盡掃去胸中置諸膜外對酒莫辭飲　華胥夢怕殺人驚曉枕疏牕惟月來闞一生常被弓旌誤且告朝家追寢愁箇甚君管取有薇堪采松堪蔭茹山再任幸不是謀臣又非世將免犯道家禁

一翦梅（余赴廣東實之夜餞于風亭）

束緼宵行十里强挑得詩囊拋了衣囊天寒路滑馬蹄僵元是王郎來送劉郎　酒酣耳熱說文章驚倒鄰牆推倒胡牀旁觀拍手笑疏狂疏又何妨狂又何妨

滿庭芳（記夢）

涼月如冰素濤翻雪入世依約三更扁舟乘興莫計水雲程忽到一洲奇絕花無數多不知名渾疑是芙蓉城裏又似牡丹墀　蓬萊應不遠天風海浪滿目淒清更一聲鐵笛石裂龍驚回顧塵寰局促揮袂去散髮騎鯨遙遙覺元來是夢鐘動野雞鳴

鷓鴣天（腹疾且臥和朱希眞詞）

前度看花白髮郎平生痼疾是清狂幸然無事汙青史省得教人奏赤章　游俠窟少年塲輸他羣謝與諸王居人不識庚桑楚弟子誰從魏伯陽

又（戲題周登樂府）

詩變齊梁體已澆香匳新製出唐朝紛紛競奏桑間曲寂寂誰知爨下焦　揮綵筆展紅綃十分峭措稱妖饒可憐才子如公瑾未有佳人敵小喬

卜算子

亂似盎中絲密似風中絮行徧茫茫禹迹來底是無愁處　好客挽難留俗事推難去惟有翻身入醉鄉愁欲來無路

木蘭花慢（壽王實之）

瀛洲眞學士爲底事在紅塵爲語觸宮闈沈香亭裏嗔謫仙人爲親近君側者見萬言箴子甚劉蕡爲是尙方

請劍漢廷多憚朱雲　君言往事勿重陳且鬬酒邊身也不會區區算它甲子記甚庚寅甯胥譬如朝菌又安知老柏與靈椿世上榮華難保古來名節如新

念奴嬌（壽方德潤）

卯君來處與眉州仙子依稀同日一自前朝龔蔡後頗覺壺山岑寂誰料端平繼居遺補復有斯人出幅巾林下姓名玉座長憶　須信諂語尤甘忠言最苦橄欖何如蜜諸老蕭疏星欲曉留取南都鐵壁洛社自佳鏡湖雖好莫問君王乞年年歲歲大家同做眞率

又（丙午鄭少師生日）

禁中張譙苦留公未許歸尋初服千載君臣魚有水不比嚴光文叔大德中天客星一夕草草聊同宿董來凝碧依然屢截相屬　過眼夸奪紛紛浮雲野馬幾度棋翻局客話鳳池三入事洗耳湖光一曲伯始泉荒穉圭圃冷古斷西風菊年年歲歲金英常泛芳醁

考淳祐辛丑八月御批云劉克莊文名久著史學尤精可特賜同進士出身由是負一代盛名偶有題跋後人輒以爲定衡所撰別調一卷大率與辛稼軒相類揚升庵謂其壯語足以立懦余竊謂其雄力足以排奡云湖南毛晉識

後村別調終

後村別調補

沁園春（二虎）

宋　劉克莊

馴於蹇驢淸於賜駒我行爾從幸柴車堪駕何慙韓衆藥苗可採長伴龐公野澗泉甘陽坡草暖有柏葉松枝充短供休夢想去游周靈囿入望夷宮　與誇奪子爭雄生與死未知誰手中況嗾獒者衆放麑人少大將彌縛小亦傷弓風日和柔山林深密折角何如且養茸二虫喜各銜花拜跪來壽樽翁

又（夢中作梅詞）

天造梅花有許孤高有許芬芳似湘娥凝望斂君山黛明妃遠嫁作漢宮妝冷豔誰知素標難褻又似夷齊餓首陽幽雅意縱寫之縑素未得毫芒　曾經諸老平章只一箇孤山說影香念詔書存問漫招處士節旄落盡草屋（疑二字誤）中郎日暮天寒山空月墮茅舍清於白玉堂寧淡斂不敢怨羌笛告訴淒涼

又（和林卿均）

慚愧清朝龍賁包茅但發牙璋便羊裘歸去難留嚴子牛衣病卧肯泣王章疇昔夔天如今懷土田舍雞肥社酒香甘雨足且免扶鋤苦免踏車忙　先生少擬荀揚晚自覺才衰可斗量甚都無白鳳飛來元草亦無紫氣下燭干將待得新亭倒持手版何似抽還政事堂榮與

辱算到頭由我不與蒼蒼

漢宮春（祕書弟家賞紅梅）

靑女初晴向醜梢枯幹幻出妍姿休煩苑吏剪綵別有神司東皇太一救瑤姬淡傅燕支還似得華淸湯暖薄綃半卸冰肌　應笑楚宮凝絕略施朱則箇便妒蛾眉唐人更無亂在渠比紅兒祥雲難駐且丁寧鐵笛輕吹拚沈醉花間一霎莫教繚雪離披

又（呈張別駕）

京輦相逢憶茂陵臨御俱詣天官絳紗玉斧咫尺先引頭班桃花滿觀與貞元朝士同看歸騎曉春城笳散治遊使曉方還　回首龍髯何在漫共談前事淚灑橋山誰憐白頭杜史獨出函關君如春柳到如今也帶蒼顏憑寄語江州司馬琵琶且止休彈

念奴嬌（七月望夕望月昔方孚若每以是夕泛湖觴客云修坡仙故事）

天風浩蕩掃殘雲推上一輪圓魄愛舉眉山公舊話與客泛舟赤壁一自奎星去朝帝所嘆洞簫聲息空餘二賦至今淒動金石　長記詩境平生詩豪酒聖亦自仙中謫疇昔停橈追歡處忍聽鄰人吹笛蘆相祠荒賀公湖在俯仰成陳跡兩翁已矣年年孤負今夕

又

少時獨步詞場引弦百發無虛矢歲晚却蒙崑體力世業工修鞋底曾裂白麻曾塗墨敕謫墮俄徵起鼎湖龍

去老臣何以堪此　回首當日遭逢譬如春夢誤入華胥裏推枕黃粱猶未熟封拜幾王侯矣似畫中蛇似蕉中鹿又似槐中蟻先人書在尙堪追補遺史

又（和誠齋休致韻）

此翁雙手頓閒處且把香籌籠袖西掖北門辭不要肯要南柯太守小小亭臺些些竹木何必靈和柳地行仙裏合推儂做班首　取次著絕交書續歸田錄誰挈先生肘莫遣朝衣梅䃼了留祝南山之壽蒼妓上廳老僧封院得似樗庵叟虛名身後生前且一杯酒

又

並遊英俊從頭數富貴消磨誰紀道眼看來歎人生如寄家如旅郎教婢羹藜課奴種韭聊誑殘牙齒草堂綿蕝百年棲託於此　歲晚筆禿無花探懷中殘錦剪裁餘幾腳上頑麻賜他靈壽杖也難扶起謝絕交遊變更名姓日暮空山裏老僧復出不知誰氏之子

轉調二郎神（和彬農卿均）

抽還手板受用處十分輕省便衣剪家機飯炊躬稼且免支移係省帝憫龍鍾獨朝謁予長假毋煩申省笑木石虛齋暮年欣做端明提省　閒冷囊金散盡書筒來省有小小樓兒看山待月絕勝崔公望省兩鶴隨軒一奴負插此外諸餘從省把一生本末緣章奏過奉元都省

滿江紅（和吳叔永尙書均時吳致少于）

著破青鞋渾不意蹋他龍尾更冷笑凝人擘畫二三百歲殤子彭籛誰壽天靈均漁父爭醒醉向江天極目羨禽魚悠然矣　杯中物姑停止牀頭易聊拋擲慨事常八九不如人意白雪調高尤協律落霞語好終傷綺待煩公巨手一摹挈文公記

又（端午）

梅雨初收渾不辨東陂南蕩清旦裏鼓鐃動地車輪空巷畫舫稍慙京輦俗紅旗會蹋吳兒浪共葬魚娘子斬蛟翁窮歡賞　麻與麥俱成長蕉與荔應來享有纍臣澤畔感時惆悵縱使菖蒲生九節爭如白髮長千丈但

浩然一笑獨醒人空悲壯

又（中秋）

說與行雲且擱就姮娥今夕俄變現金蟆能紫玉蟾能白九萬里風清槩書三千世界純銀色想天寒桂老已吹香堪攀摘　湘妃遠誰鳴瑟桓伊去誰橫笛歎素光如舊朱顏非昔老去歡悰無奈減愁來酒量常嫌窄倩何人天外挽冰輪長留得

又（次徐使君鐙夕均）

簫鼓春城處處有豐年語笑渾忘卻金蓮前導青藜下照白雪唱來應寡和朱顏老去難重少羨黑頭四十已專城眞英妙　奎文龍崇儒教田老喜寬租詔有春陵

之什無湖州表怪兩盲風希發作華星秋月爭光耀看
來年此夜侍端門開佳兆

又（海棠）

壓倒羣芳天付與十分穠艷嬌嫩處有情皆惜無香何
慊恰則才如鍼粟大忽然誰把燕支染放開遲不肯增
梅花羞寒儉　時易過春難占歡事薄才情欠覺芳心
欲許治容微歛四畔人來攀折去一番雨過離披漸更
那堪幾陣夜來風吹千點

風流子（白蓮）

松桂各參天石橋下新種一池蓮似仙子御風來從姑
射地靈獻寶瑳向藍田笑曾入先生虛白室不喜傅朱

鉛記茂叔谿頭深衣聽講遣公社裏素衲安禪　山間
多紅鶴端相久驀地飛去翩躚但蝶戲鷺翹有時偷近
旁邊對月中乍可伴娥孤冷牆頭誰肯窺玉三年俗客
濃妝安知國艷天然

賀新郎

老去光陰駛向西風疏林變纈殘霞成綺尚喜暮年腰
腳健不礙登山臨水算自古英游能幾客與桓公俱臭
腐獨流傳吹帽狂生耳後來者亦猶此　籃輿伊軋柴
桑里問黃花没些消息空籬而已賴有一般芙蓉月偏
照先生懷裏且覓箇闌干同倚檢點尊前誰見在憶平
生共插茱萸底歡未足飲姑止

又（己未九日飲倉部弟兌庵）

憶昔俱年少向斯晨登高懷古賦詩舒嘯追數尊前插
花客人物並皆佳妙禁幾度西風殘照元子寄奴曾富
貴到而今一一消磨了君不樂後人笑　山南山北添
華表歎歸來謝池草合黃臺瓜少老去受持齊物論誰
管彭殤壽夭待細說教天知道不羨兩蘇并二宋願弟
兄歲歲同吹帽杯到手莫辭釂

又（再和）

何必游嵩少屋邊山松風浩蕩虎龍吟嘯舊慕楚人悲
秋作晚愛陶詩高妙髮如此臨流羞照屈指向來夸毗
子被西風一筆都勾了會不滿達人笑　當年玉振於

江表恨而今老身空在歡欣漸少假使眞如彭祖壽蒙
叟猶嗤渠天偶落筆不經人道歲晚連牀談至曉勝岡
頭出沒看烏帽君舉白我頻釂

又（三和）

人老難重少强追陪李侯痛飲劉郎清嘯報答秋光無
一字虛說君房語妙且匣起青銅休照賴有多情籬下
菊待西風不肯先開了留晚節發孤笑　孔璋客紹衡
依表有誰憐戴花翁病插萸人少生不逢場閒則劇年
似龔生猶天喫緊處無人曾道到得扶他迂叟出算貂
蟬未抵深衣帽街酒賤更沽釂

又

拂袖歸來也懶追陪竹林嵇阮蘭亭王謝誰與此翁相暖熱賴有平生伯雅且放意高吟閑話山鳥山花皆上客又何須勝似公榮者胸磊塊總澆下　盤龍癡絕求鵝炙渲先生黃齏甕熟味珍無價酒頌一篇差要妙莊列諸書土苴任禮法中人嘲罵君特未知其趣耳若還知火急來投社共秉燭惜今夜

八聲甘州（雁）

物微生處遠往還來非但稻粱求似愛長安日怕陰山霽善自爲謀箇裏幸無鳴鏑隨意占沙洲歸興何妨待風景和柔　曾到衡陽回去今隨陽避地徧海南頭與西川流寓彼此各淹留未得雲中消息登望鄉臺了又

登樓江天闊幾行人字字字含愁

燭影揺紅（用林鄉均）

拙者平生不曾乞得天孫巧那同忝厠屬車來豈是齊卿小此膝不曾屈了更休文腰難運掉前賢樣子表聖宣休申公告老　涼簟安眠絕勝儤直鈴聲悄集中大半是詩詞幸沒潮州謫月夕花朝吟嘯歎人間愁多樂少蓬萊有路辦箇船兒逆風也到

祝英臺近

雨淒迷風料峭情緒被花惱白白紅紅滿地無人掃可堪解珮盟寒墜樓命薄更杜宇枝頭鬧爛　綠陰繞青帝結束匆匆轉眼朱明了怕與春詞若苧垂山倒後期

覺做明年年年春好却不道明年人老

浪淘沙（素馨）

目力已茫茫經菊爲囊論衡何必帳中藏却愛素馨清鼻觀採半禪牀　風露送新涼冰麝開房旋吹銀燭閉華堂無奈紗幮遮不住一地聞香

法駕導引

樵歌爛丹竈熟一跳出紅塵斗紫一双龍奮蟄帝青九萬里爲程赤腳踏層雲　鞭鸞上騎麟下仿佛覩崑崙洒馬鬃泉蘇赤地翻蟾滴水漲滄溟笑殺懵仙人

卜算子（燕）

已怪社愆期尙喜巢如故過了清明未肯來莫被春寒

誤　常傍畫簷飛忽委空粱去忘卻王家與謝家別有銜泥處

又（茉莉）

老圃獻花來異域移根至相對炎官火傘中別有清涼意　淡薄古梳妝閒雅仙標致欲起涪翁再品花壓了山礬弟

朝天子

宿雨頻飄洒歡喜煞西疇耕者終朝連夜有珠璣鳴瓦　漸白水青秧鷗鷺下老學種花兼學稼心兩挂這幾樹海棠休也

右後邨詞三十九闋汲古刻後邨別調所無見

于侯官葉申薌閩詞鈔而葉氏又得之于同縣陳左海先生所錄天一閣大全集本者也毛刻缺字亦得校補故重刻毛本而以此帙附焉宣統改元夏五番禺沈宗畸

後村別調補

蓬萊鼓吹

蓬萊鼓吹目錄

沁園春三　水調歌頭十二
西江月十二　賀新郎
滿江紅　滿庭芳

蓬萊鼓吹

永嘉　夏元鼎　宗禹

沁園春（和呂洞賓）

大道無名金丹有驗工夫片時似嬰兒嬌俊不離門戶盈盈妊女緩步深幃二八當年黃婆匹配隔礙潛通勢似危須臾見兒靈明寶藏一點星飛　其時似執躬主深保護陰陽造化兒轉南辰北斗回風混合雷轟雨驟只許天知夢幻浮生天長地久雲路著鞭休要遲金不壞合明合德三教同歸

二（和張虛靖）

太極纔分鴻濛鑿破雲收霧開見曦魂蟾魄升沈晝夜光含萬象機應丹臺火裏栽蓮水中捉月兩箇人人暗去來鵲橋畔任傳神送氣巽戶轟雷　微哉火候休猜無師授徒勞顛閔材問從頭下手收因結果爭魂奪命何處胚胎小法旁門辛勤一世謾道修眞不惹埃爭如我水晶宮裏獨步瓊階

三

李將使訪道有年近得旁徑予憩其後圃且問光透簾幃之祕不敢隱默不敢戲傳始以小詞肅謝雅意

天下江山無如甘露多景樓前有謫仙公子依山傍水結茅築圃花竹森然四季風光一生樂事眞箇壺中別有天亭臺巧一琴一鶴泥絮心田　不須塊坐參禪也不要區區學挂冠但對境無心山林鐘鼎流行坎止閒

裏偷閼向上玄關南辰北斗晝夜璇璣煉火還分明見本來面目不是游魂

水調歌頭天台元漢子王樅烓香問道初意未降後以子午寅申之說破其胎息注想之迷因與酬唱水調歌頭於後

採取鉛須密誠意辨姸媸休教錯認奪來鼎內及其時二物分明眞僞一得還君永得此事契天機記取元陽動妙用在虛危　法寅申行子午總皆非自然時節夢裏也教知不屬精津氣血不是肺肝心腎眞土亦非脾言下泄多矣凡輩奈無知

二

要識刀圭訣一味水銀鉛驢名馬字九三四八萬千般愚底轉生分別劃地喚爺作父荆棘滿心田去道日以遠至老昧蹄筌　譬如人歸故國上輕帆順風得路夜裏也行船豈問經州過縣嘗取投明須到舟子自能牽悟道亦如此半句不相干

三

耳目身之寶固塞勿飛揚存無守有中閼無念以爲常把定玄關一竅視聽盡收歸裏坎兌互隄防寤寐神依抱形氣兩相忘　圓陀陀光爍爍貌堂堂分明眞我因象裏全彰此卽非空非色自是本來面目陰鼎煉元陽出世眞如佛餘二莫思量

四

眞一北方氣玄武產先天自然感合蛇兒卻把黑龜纏便是蟾烏遇朔親見虎龍吞餤頃刻過崑崙赤黑達表裏煉就水銀鉛　有中無無中有兩玄玄生身來處逆順聖凡分下士聞之大笑不笑不足爲道難爲俗人論上塞命門了去住管由君

五

律應黃鐘候天地佰胚渾騰騰一氣家園平地一枝春下手依時急採莫放中宮芽溢害裏卻生恩火候精勤處加減武和文　定浮沈明主客別疏親眞鉛留汞造化合乾坤此是身中靈寶誰信龍從火出二八共成斤

些子希夷法只在弄精魂

六

擒得鉛歸舍進火莫教遲抽添沐浴臨鑪一意且防危只爲嬰兒未壯全藉黃婆養育丁老共扶持火力頻加減外藥亦如之　汞生芽鉛作祖土刀圭火生於木炎盛汞還飛要得水銀眞死須待陰浮陽伏雜類降灰池用鉛終不用古語豈吾欺

七

要躡天仙步金丹是法身不知謂氣須還識後自然眞大道從花孕子點出箇中陰魄烏兔合陽魂北斗隨罡轉天地正氤氳　採依時煉依法莫辭勤立躋聖域從

此脫沉淪夜氣正當過半龍虎自然蟄動鈔欲撼乾坤
片餉工夫耳莊算八千春

八

神氣精三藥舉世沒人知氣隨精化鎮常神逐氣無歸
心地不明天巧業識更纏地網背卻上天梯今古多豪
傑生死醉泖泥　樹頭珠潭底日顯金機兩般識破性
命更何疑活捉金精入木煉就當初眞一方表丈夫兒
信取玄中趣端的世間稀

九

鬪道不嫌晚悟了莫悠悠遇時不煉今生烏兔恐難留
些子乾坤簡易不問在朝居市達者盡堪脩火候無斤

兩大藥本非遙　守旁門因冷屋望升超迷迷相授生
死不相饒未識先天一氣熟辨五行生剋不向眼前求
試道工夫易福薄又難消

十

我有一竿竹偏會取根源從來汲水桔橰直挈上西天
不許常人著手管定竿頭先折提桶落寒泉撥得機關
轉北斗向南看　伏迴風乘偃月勿波瀾麻姑此日西
北見張騫選佛妙高峰頂飲龍醍醐似醉獨坐玩嬋娟
水湛月明處太極更無前

十一三月三日佑聖降誕胡節幹李轍捧香設醴願以
　今日聞窮理盡性之道願方爲世唾棄曷能明子
　貢不傳之旨苟來誠旣切竟以誕聖於北方壬癸
　之位爲水調一詞以謝幷呈鄉人趙撫幹李達道
　幸反求之有餘師矣

三三乾妙畫佑聖誕彌辰北方壬癸水生於坎產元精
一數先天有象元始化生相應靈氣屬陽神壽永齊天
地萬物盡回春　說龜蛇名黑殺蘊深仁陰中陽長要
知害裏卻生恩此意宜參造化正是金丹大道不在嚥
精津富貴公方逼肯問出入倫

十二甲申燈夕雲水唐介然來謁願問金丹大道且舉
　張平叔薛道光諸丹經以質難意初求釋凡辨問
　數十條乃噤不語垂首悵然而去後忽具信香誓

　狀謂歷江淮閩浙拜師幾百不識向上玄關覺今
　是而昨非不知其所覺何事謾贈以水調一詞有
　天台郭應昌儀眞胡堯容徐勳金陵趙拱湖洲唐
　純素預焉

人身藏宇宙烏兔走西東晝舒夜卷不拘春夏與秋冬
存想非心非腎吐納非精非氣子午謾行功一點眞靈
寶混合自迴風　感嬰兒交姹女愛丁公黃婆匹配一
時辰內上仙宮恍惚無中有象陽火陰符密契大道屬
鴻濛火候能調理天地與無窮

西江月予登龍虎山朝神謁帝以祈心事夜夢神人語
　之曰四十脩眞學道金魚要換金丹龜齡鶴算

不知年子其勉之當遇赤城人矣後於祝融峰
遇聖師指迷金丹大道果應存無守有頃刻而
成之妙乃知十餘年鬪鑽冰取火盲脩瞎煉今
一得永得實在目前因足前夢爲西江月調以
紀其實併簡同行林賓父賓父見和意謂有道
無丹當求畫前大易遂與酬唱十首於後

四十脩眞學道金魚要換金丹龜齡鶴算不知年行滿
身沖霄漢　此事希夷玄奧功參造化難言眼前有藥
耀山川好把元陽脩煉

二

面目本來是道陰陽造化成丹騎牛尋犢不知原眞是

三家村漢　古聖立言設象後人得象忘言且如乾畫
必三川捨此如何烹煉

三

太一畫前是道全憑龍虎成丹九還七返保長年好箇
逍遙閒漢　丹詣金門玉殿青衣引贊無言迴風混合
萬神安功向虛無中煉

四

舉世沈迷大道傍門小法求丹嚥津納氣等成仙眞箇
無知癡漢　何異雄雞抱卵夢同啞子交言陰陽非類
隔天淵總是盲脩瞎煉

五

不死谷神妙道杳冥中有還丹坤牛乾馬運無邊御是
脩行眞漢　脫去名韁利鎖金童玉女傳言工夫片餉
徹玄關水火從教法煉

六

大隱居塵奉道衰顏能返朱丹要須有主櫃三田方免
驅馳淮漢　天下江山第一崑崙景勝何言希夷妙處
集眞仙默默重簾修煉

七

萬里擔簦訪道要知一點靈丹日烏月兔在朝元豈在
迢迢雲漢　罔象求珠易得離明契后難言五金八石
是虛傳爭似陽脩陰煉

八

達磨西來說道十年面壁安丹爭知水火不交煎因果
謾成羅漢　御箭射空力盡依然墜地何言虛空撲破
強參禪肯把金丹燒煉

九

幾載雞窗求道費他兔楮鉛丹經書子史盡蹄筌鹿走
徒嗟秦漢　百代興亡瞬息徒留紙上陳言誰知太始
道常存烏兔仙家脩煉

十

行處青牛引道飛來鶴頂呈丹談玄玉局在西川此日
方當龍漢　千載寂寥吾道可憐平叔多言畫蛇添足

悟眞篇付與誰人修煉

十一答王和父送口錯認水酒

甘露醴泉天降瓊漿玉液仙方一壺馥郁噴天香麴蘖人間怎釀　要使周天火候不應錯認風光浮沈清濁自斟斟日醉蓬萊方丈

十二送臘茶答王和父

萬疊陽春吐秀爭如雀舌含英先天一氣社前升嗷出崑崙峰頂　要得丁公煅煉飛成寶屑窗塵蜜脾神用脫金形送與仙翁體認

賀新郎和劉莘潛夫韻

天上神山路問誰能超凡入聖平虛交付三島十洲無限昇穩駕鸞輿鶴馭更馴伏水龍金虎造化小兒眞劇戲煉陽精要戴乾爲父須定力似崑崙　三旬一遇交烏兔使丹成天長地久桑田變否四象五行攢簇處全藉黃婆眞土無私授人多胡做堪口紅塵聲利容向花朝月夕尋妝婦應不解乘槎去

滿江紅

人世何爲江湖上漁蓑堪老鳴榔處汪汪萬頃清波無垢欸乃一聲虛谷應夷猶短棹關心否向晚來垂釣傍寒汀牽星斗　砂磧畔蒹葭茂煙波際盟鷗友喜清風明月多情相守紫綬金章朝路險青蓑箬笠滄溟浩捨浮雲富貴樂天眞醲江酒

滿庭芳

久視長生登仙大道思量無甚神通正心誠意儒釋道俱同雖是無爲清淨依然要八面玲瓏朝朝見日烏月兔造化運西東　黃婆能匹配天機玄妙朔會相逢正三旬一遇消息無窮不待存心想腎非關是打坐談空君知否靈明寶藏收在水晶宮

竹屋癡語

竹屋癡語目錄

齊天樂 三
玉蝴蝶
金人捧露盤 三
賀新郎
菩薩蠻 六
醉落托
花心動
杏花天 四
江城子
解連環 二
玉樓春 四
臨江仙 二
鳳棲梧 三
喜遷鶯 二
青玉案
夜合花
昭君怨
祝英臺近 二
生查子 六
燭影搖紅

憶秦娥 二
更漏子
攤破浣溪沙
蘭陵王 二
聲聲慢
思佳客 六
玲瓏四犯
霜天曉角 三
卜算子
點絳脣 二
戀繡衾
清平樂 二
東風第一枝 二
浣溪沙 五
水龍吟 三
隔浦蓮
永遇樂
御街行 二
眼兒媚
西江月
踏莎行 二
風入松 二

南鄉子
柳梢青
訴衷情
滿江紅
謁金門
太常引
意難忘
八歸
洞仙歌
少年遊
夜行船
酹江月
留春令 四
浪淘沙
雨中花
瑞鶴仙

竹屋癡語

山陰　高觀國　賓王

齊天樂

碧雲闕處無多雨愁與去帆俱遠倒葦沙閑枯蘭溆冷
寥落寒江秋晚樓陰縱覽正魂怯清吟病多依黯怕挹
西風袖羅香自去年減　風流江左久客舊遊得意處
朱簾曾卷載酒春情吹簫夜約猶憶玉嬌香輭塵棲故
苑歎璧月空簷夢雲飛觀送絕征鴻楚峰煙數點

又（菊）

叢幽一笑東籬曉霜華又隨香冷暈色黃嬌低枝翠婉
來趁登高佳景誰偏管領是彭澤歸來未荒三徑最愜

清臞道家標致自風韻　南山依舊翠倚採花無限思
西風吹醒蕊金寒三秋夢好曾記餐英清詠斕斑淚
沁怕節去蜂愁雨荒煙暝明日重陽爲誰簪短鬢

又（中秋夜懷梅溪）

晚雲知有關山念澄霄卷開清霽素景分中冰盤正溢
何嘗嬋娟千里危闌靜倚正玉管吹涼翠觴留醉記約
清吟錦袍初喚醉魂起　孤光天地共影浩歌誰與舞
淒涼風味古驛煙寒幽垣夢冷應念秦樓十二歸心對
此想斗插天南雁橫遼水試問姮娥有誰能爲寄

玉樓春（擬宮詞）

幾雙海燕來金屋春滿離宮三十六春風剪草碧纖纖
春雨浥花紅撲撲　衛姬鄭女腰如束齊唱陽春新製
曲曲終移宴起笙簫花下晚寒生翠縠

又（海棠題賓齋排輔）

燕脂染出春風錦生怕黃昏人有恨雨難指淚玉環嬌
煙不遮愁紅袖冷　醉魂吹斷香魂靜拂拂翠眉羞帶
粉最憐新燕識風流只爲春寒消瘦損

又

多時不踏章臺路依舊東風芳草渡鶯聲喚起水邊情
日影炙開花上霧　謝娘不信佳期誤認得馬嘶迎繡
戶今宵翠被不春寒只恐香穠春又去

又

春煙澹澹生春水曾記芳洲蘭棹艤岸花香到舞衣邊
汀草色分歌扇底　棹沈雲去情千里愁壓雙鴛飛不
起十年春事十年心怕說瀟湘當日事

玉蝴蝶

喚起一襟涼思未成晚雨先做秋陰楚客悲殘誰解此
意登臨古臺荒斷霞斜照新夢黯微月疏砧總難禁盡
將幽恨分付孤斟　從今倦看青鏡既遲勳業可負煙
林斷梗無憑歲華搖落又驚心想蓴汀水雲愁凝閒蕙
帳猿鶴悲吟信沈沈故園歸計休更侵尋

臨江仙（東越道中）

俱是洛陽年少客才華迥出天眞青衫慣拂輭紅塵酒

狂因月舞詩俊爲梅新　寄語長安風月道犢花緩作
青春披風沐露問前津客中春不當歸去倍還人

又

風月生來人世夢魂飛墮仙津青春日日醉芳塵一鞭
花陌曉雙槳柳橋春　前度詩留醉袖此付香浥羅巾
小姬飛燕是前身歌隨流水咽眉學遠山顰

金人捧露盤　水仙花

夢湘雲吟湘月弔湘靈有誰見羅襪塵生凌波步弱背
人羞整六銖輕娉娉嫋嫋肆嬌黃玉色輕明　香心靜
波心冷琴心怨客心驚怕佩解卻返瑤京杯擎清露醉
春蘭友與梅兄蒼煙萬頃斷腸是雪冷江清

又　梅花

念瑤姬翻瑤佩下瑤池冷香夢吹上南枝羅浮夢杳憶
曾清曉見仙姿天寒翠袖可憐是倚竹依依　溪痕淺
雲痕凍月痕澹粉痕微江樓怨一笛休吹芳音待寄玉
堂煙驛雨淒迷新愁萬斛爲春瘦卻怕春知

又

楚宮閉金成屋玉爲闌斷雲夢容易驚殘驪歌幾疊至
今愁思怯陽關清宵恨阻抱哀箏知爲誰彈　年華晚
月華冷霜華重鬢華斑也須念閒損雕鞍斜緘小字錦
江三十六鱗寒此情天闊正梅信箇裏關山

鳳棲梧

雲喚陰來鳩喚雨謝了江梅可踏江頭路拚卻一番花
信阻不成日日春寒去　見說東風桃葉渡岸隔青山
依舊修眉嫵歸雁不如箏上柱一行常見相思苦

又　題巖室

巖室歸來非待聘渺渺千崖漠漠江千頃明月清風休
弄影只愁踏破蒼苔徑　摘取香芝醫鶴病正要臞仙
相伴清閒性朝市不聞心耳靜一聲長嘯煙霞冷

又　湖頭卽席長翁同賦

西子湖邊眉翠嫵魂冷孤山誰是風煙主相喚吟詩天
欲雨嫩涼不隔鴻飛處　移下天孫雲錦渚翠蓋牽風
綽約凌波女婧約已成君記取月明夜半魚龍舞

賀新郎　賦梅

月冷霜袍擁見一枝年華又晚粉愁香凍雲隔溪橋人
不度的皪春心未縱清影怕寒波搖動更沒纖毫塵俗
態倚高情預得春風寵沈凍蝶挂幺鳳　一杯正要吳
姬捧想□□柔酥弄白暗香偷送回首羅浮今在否寂
寞煙迷翠攏又爭奈桓伊三弄開遍西湖春意爛算羣
花正作江山夢吟思怯暮雲重

壽遷鶯　代人弔西湖歌者

歌音淒怨是幾度訴春春都不管感綠驚紅聾煙啼月
長是爲春消黯玉骨瘦無一把粉淚愁多千點可憐損
任塵侵粉蠹舞裙歌扇　轉盼塵夢斷峽裏雲歸空根

春風而燕子樓空玉臺妝冷湖外翠峰眉淺綺陌斷魂名在寶奩返魂香遠此情苦問落花流水何時重見

又

涼雲歸去冉約著晚來西樓風雨水靜簾陰鷗閒菰影秋到露汀煙浦試省喚回幽恨盡是愁邊新句倦登眺動悲涼還在殘蟬吟處　淒楚空見說香鎖霧扃心似秋蓮苦寶瑟彈冰玉臺窺月淺鬢可憐偷聚幾時翠溝題葉無復繡簾吹絮鬢華晚念庾郎情在風流誰與

菩薩蠻

春風吹綠湖邊草春光依舊湖邊道玉勒錦障泥少年遊冶時　煙明花似繡且醉旗亭酒斜日照花西歸鴉

花外啼

又　蘇隄芙蓉

紅雲半壓秋波碧豔妝泣露嬌啼色佳夢入仙城風流石曼卿　宮袍呼醉醒休卷西風錦明日粉香殘六朝煙水寒

又　水晶膾

玉鱗熬出香凝頰并刀斷處冰絲顫紅縷間堆盤輕明相映寒　纖柔分勸處膩滑難停筯一洗醉魂清真成醒酒冰

又

玉闌秋色知誰主隔闌一架葡萄雨綠蘚怕啼螿可堪宮漏長　烏絲吟古怨清淚消塵硯夢冷不成雲口峰峯外情

又

何須急管吹雲暝高寒灩灩開金餅今夕不登樓一年空過秋　桂花香霧冷梧葉西風影客醉倚河橋清光愁玉簫

又　詠雙心水仙

雲嬌雪嫩羞相倚凌波共酌春風醉的皪玉臺寒肯教金盞單　只疑雙蝶夢翠袖和香擁香外有鴛鴦風流煙水鄉

青玉案

平生似欠西湖債每拚了金貂解嫵媚煙雲多變態離鞍來處畫船歸去花柳春風隘　玉京相接蓬壺界入畫遙山翠分黛蘇小不來時節改一隄風月六橋煙水鷺約鷗盟在

醉落托

鉤簾翠溼寒江上雨晴風急亂峰低處明殘日雁字成行寫破暮天碧　故人天外長爲客倚闌一望情何極新來得箇歸消息去棹回舟數過幾千隻

夜合花

斑駁雲開濛鬆雨過海棠花外寒輕湖山翠暖東風正要新晴又喚醒舊遊情記年時今日清明隔花陰淺香

隨笑語特地逢迎 人生好景難并依舊秋千巷陌花月蓬瀛春衫抖擻餘香半染芳塵念嫩約杳難憑破幾聲啼鳥驚心一庭芳草危闌晚日無限消凝

花心動 梅意

碧蘚封枝點寒英疏疏玉清冰潔夢憶舊家春興新恩曾映壽陽妝額綠裙青袂南鄰伴應怪我精神都別恨真晚春風意思頓成羞怯 猶念橫斜性格惱和靖吟魂自來清絕斜傍勁松偷倚修篁總是歲寒相識綠陰結子當時意到如今芳心消歇小橋夜清愁倦陪澹月

昭君怨 題春波獨載圖

一棹莫愁煙艇飛破玉壺清影水濺粉綃寒渺雲鬟

不肯淩波微步御載春愁歸去風澹楚魂驚隔瑤京

杏花天

霽煙消處寒猶嫩乍門巷悄悄晝永池塘芳草魂初醒秀句吟春未穩 仙源阻春風瘦損又燕子來無芳信小桃也自知人恨滿面羞紅難問

又

遠山學得修眉翠看眉展春愁無際雨痕半溼東風外不管梨花有淚 西園路青驄暗記怕行人秋千徑裏一春多少相思意說與新來燕子

又 題杏花春禽扇面挂軸

花凝露溼燕脂透是彩筆丹青染就粉綃帕入班姬手

舒卷清寒時候 春禽靜來窺晴晝問冷落芳心知否不愁院宇東風驟日日嬌紅如舊

又 杏花

玉壇消息春寒淺露紅玉嬌生靚豔小憐鬢溼燕脂染只隔粉牆相見 花陰外故宮夢遠想未識鶯鶯燕燕飄零翠徑紅千點桃李春風已晚

祝英臺近 荷花

擁紅妝翻翠蓋花影暗南浦波面澄霞蘭艇採香去有人水濺紅裙相招晚醉正月上涼生風露 兩凝佇別後歌斷雲閒嬌姿黯無語魂夢西風端的此心苦遙想芳臉輕顰淩波微步鎮輸與沙邊鷗鷺

又

一窗閒孤燼冷獨自箇春睡繡被熏香不似舊風味靜聽滴滴簷聲驚愁攪夢更不管庾郎心碎 念芳意一併十日春寒梅花煞憔悴懶做新詞春在可憐裏幾時挑菜踏青雲沈雨斷盡分付楚天之外

江城子 代作

綠叢籬菊點嬌黃過重陽轉愁傷風急天高歸雁不成行此去郎邊知近遠秋水闊碧天長 郎心如妾妾如郎兩離腸一思量春到春愁秋色亦淒涼近得新詞知怨妾無口訴泣蘭房

生查子 詠芹

野泉春吐芽泥溼隨飛燕碧潤一杯羹夜韭無人翦
玉釵和露香鵝管隨春轉野意重殷勤持以君王獻

又

芙蓉羞粉香倚竹窺煙霧眼帶楚波寒骨豔春風醉
誰傳側帽情想解遺鞭意紅葉可憐秋不寄相思字

又（史楠之席上歌者贈雲頭香乞詞）

蓬萊一捻雲微肖龍涎染風味韻而芳笑語柔而婉
花嬌綠鬢寒酒凝清歌怨翠幄已煙穠銀燭重休翦

又（木香）

春籠雲潤香露溼青蛟瘦偷學漢宮妝舞徹霓裳後
酥胸紫領巾冰翦柔荑手有意入羅囊不肯成春酒

又

飛花濺濺風破暖疏疏雨香潤玉階塵翠溼紗窗霧
鈿箏離雁行寶篋留釵股惟有鳳樓魂夜夜江南路

又（梅次韻）

香驚楚驛寒瘦倚湘筠暮一笛已黃昏月月尤清楚
沈沈冰玉魂漠漠煙雲浦酸淚不成彈又向春心聚

解連環（柳）

露條煙葉惹長亭舊恨幾番風月愛細縷先窣輕黃漸
挑水藏鴉翠陰相接纖輭風流眉黛淺三眠初歇奈年
華又晚縈絆遊蜂絮飛晴雪　依依灞橋怨別正千絲
萬緒難禁愁絕悵旋久應長新條念曾繫花驄屢停蘭

櫳弄影搖晴恨閒損春風時節隔鄰亭故人望斷舞腰
瘦怯

又（春水）

浪搖新綠漫芳洲翠渚雨痕初足漲霽色流入橫塘看
風外漪漪皺紋如縠藻荇縈迴似留戀鴛飛鷗浴愛嬌
雲蘸色媚日接藍遠迷心目　仙源漾舟岸曲照芳容
幾樹香浮紅玉記那回西洛橋邊濺裙翠傳情玉纖輕
掬三十六陂錦鱗渺芳音難續隔垂楊故人望斷浸愁
萬斛

燭影搖紅

別浦潮平遠村帆落煙江冷征鴻相喚著行飛不耐霜
風緊雪意垂垂未定正慘慘雲橫凍影酒醒情緒日晚
登臨淒涼誰問　行樂京華輭紅不斷香塵歎試將心
事卜歸期終是無憑準寥落年華將盡誤玉人高樓凝
恨第一休負西子湖邊江梅春信

憶秦娥

樓烏驚隔窗月色寒於冰寒於冰漸移梅影冷印疏櫺
幽香來覺魂先清無端何起相思情相思情惱人無
眠直到天明

又（舟中書事）

歌聲閒觸舟只隔芙蓉灣芙蓉灣扇搖波影風卷雲鬟
餘音嫋嫋留餘歡雙鴛飛處傳情難傳情難曲終人

去愁寄湖山

清平樂（秋葉）

盤枝翦翠葉葉西風碎吹上玉人雲　底無限新涼氣味飄蕭露卷煙柔絕憐不逐宮流密語多情宋玉悲秋科似宜秋

又

春漲雨溪燕子低飛急雲壓前山羣翠失煙水滿湖輕碧　小艇相見灣頭清寒不到青樓請上琵琶絃索今朝破得春愁

更漏子

玉簫閒清韻咽人倚畫闌愁絕雲惱月月羞雲半溪梅

影昏　恨春風蕭散後夜夜數殘更漏情悄悄思依依天寒一雁飛

東風第一枝（為梅溪壽）

玉潔生英冰清孕秀一枝天地春早素盟江國芳寒舊約漢宮夢曉溪橋獨步看灑落仙人風表似妙句何遜揚州最惜細吟清峭　香暗度照影波渺春暗寄付情雲杳愛隨青女橫陳更憐素娥窈窕調鸞雅意好贊助清時廊廟羨韻高只有松筠共結歲寒難老

又（壬戌立春日訪梅溪雨中同賦）

燒色囘青冰痕綻白嬌雲先釀酥雨縱寒不壓葭塵應時已輭黛土東君入夜怕負惱詩邊心緒意轉新無奈

吟魂醉裏已題春句　香夢醒幾花暗吐綠睡起幾絲偷舞酒醒潛惜重斟柔甲嫩憐細縷玉纖綠勝願歲歲春風相遇要等得明日新晴第一待尋芳去

攤破浣溪沙（七夕）

娟娟天風響佩環鵲橋有女夜乘鸞也恨別多相見少似人閒　銀浦無聲雲路渺金風有信玉機閒生怕河梁分袂處曉光寒

浣溪沙

遮坐銀屏度水沈障風羅幙皺沈金日遲宮院靜愔愔繁杏半窺紅日薄小憐低唱綠窗深試拈犀管寫春心

又

魂是湘雲骨是蘭春風冰玉注芳顏誰招仙子在人閒濺水裙兒香霧皺唾花衫子碧雲寒洞簫聲絕卻驂鸞

又

偷得韓香惜未燒吹簫人在月明橋草芳似待玉驄驕吹絮繡簾春澹澹隔香羅帳夜迢迢楚魂須著楚詞招

又（小春）

雲外峰巒翠欲埋雨沾黃葉溼青鞵小驚春色入寒荄風月愁新空雁字神仙夢冷憶鸞釵淒涼不是好情

櫳

又題湖樓壁

一色煙雲瀰不消兩峰眉黛爲誰嬌春寒猶占木蘭橈燕子似甘愁寂寞海棠未肯醉妖嬈小園嫩約倚簫條

蘭陵王（爲十年故人作）

鳳簫咽花底寒輕夜月蘭堂靜香霧翠深曾與瑤姬恨輕別羅巾淚暗疊情入歌聲怨切殷勤意欲去又留柳色和愁爲重折 十年迴淒絕念鬢怯瑤簪衣褪香雪雙鯉不渡煙江闊 自春來人見水邊花外羞倚東風翠袖怯 正愁恨時節 南陌阻金勒甚望斷青禽難倩紅葉春愁欲解丁香結整新歡羅帶舊香宮篋淒涼風景待見了盡向誰說

又春雨

灑虛閣冪天垂似幙春寒峭吹斷萬絲溼影和煙暗簾箔清愁晚來覺佳景惜惜過御芳郊外驚恨燕愁不管秋千冷紅索 行雲楚臺約念今古疑情朝暮如昨啼紅溼翠春情薄 謾一犂江上半篙隄外句引輕陰趁暮角正孤緒寂寞 斑駁止還作聽點點簷聲沈沈春酌只愁入夜東風惡怕催教花放趁將花落冥冥煙草夢正遠恨怎託

水龍吟（雲意）

傳家心緒如雲乍舒乍卷初無定西郊載雨東城隔霧還開晴景愛惱花陰喜移月地朦朧清影任無心有意溶溶曳曳蕭散處有誰問 朝暮如今難準枉教他惜春人恨遠峰依舊前蹤何在有時愁凝此興飄然不妨吹斷一川輕暝待良宵再入高唐夢裏覓巫陽信

又爲放翁壽

道山玉府眞仙去年再履論思地西清禁域眘深名重年高身退玉振金聲水增川湧德兼才貴愛知章引去安車穩駕軒冕付談笑外 蘭玉孫枝競秀奉親歡萊衣同戲蓬萊東接苧蘿西顧三山聳翠賜杖清朝命堂綠野放懷高致似太公出將衛公入相爲蒼生起

又爲夢庵壽

夜來留得青虬海風嫋嫋吹襟袖蓬萊誤入羣仙爭問劉郎安否玉麈冰壺日庭星角孕成奇秀看丹分寶鼎鑠傳秘篋開重寄長生酒 歸夢驚回曉漏正長庚輝騰南斗祥開華旦菊香秋杪根黃霜後筆掃龍蛇句裁螭錦俊才誰右看功勳繡衮家聲再振數千齡壽

聲聲慢（元夕）

壺天不夜寶炬生香光風蕩搖金碧月灩冰痕花外峭寒無力歌傳翠簾盡卷誤驚回瑤臺仙跡禁漏促拚千金一刻未酬佳夕 卷地香塵不斷最得意輸他五陵狂客楚柳吳梅無限眼邊春色鮫綃暗中寄與待重尋

行雲消息乍醉醒怕南樓吹斷曉箭

隔浦蓮七夕

銀河初霽薄雨鵲起秋期去淺月窺清夜涼生一天風露織巧雲暗度河橋路縹緲乘鸞女正容與西廂舊約玉嬌誰見私語柔情不盡好似冰紈雲縷回首天涯又愁阻無語西風魂斷機杼

思佳客秋扇

入手西風意已疏不須玉斧爲重修撲螢涼夜沈沈月障面清歌瀟瀟秋休棄置且遲留可憐又向篋中收莫教暗損乘鸞女漢殿淒涼萬古愁

又題太眞出浴圖

寫出梨花雨後晴凝脂洗盡見天眞春從翠髻堆邊見嬌自紅綃脫處生天寶夢馬嵬塵斷魂無復到華清恰如佇立東風裏猶聽霓裳羯鼓聲

又

有約湖山卻解襟晝眠占得一庭深樹邊風色寒滋味愁裏年華雁信音驚楚夢聽瑤琴黃花尚可伴孤斟斷雲萬一成疏雨卻向湖邊看晚陰

又

翡翠衫兒穩四停最憐一曲鳳簫吟同心羅帕輕藏素合字香囊半影金春思悄畫窗深誰能拘束少年心鶯來驚碎風流膽踏動櫻桃葉底鈴

又立秋前一日西湖

不肯樓邊畫船載將詩酒入風煙浪花濺白疑飛鷺荷芰藏紅似小蓮醒醉夢喚吟仙先秋一葉莫驚蟬白雲鄉裏溫柔遠結得清涼世界緣

又中秋後一日借月意

白玉樓臺知幾重夜來望斷廣寒宮一分乍闕嬋娟影二八尤宜冰雪容雲鬢露玉釵風水晶簾幙正玲瓏般勤再爲天香醉可惜清光付曉鐘

永遇樂次韻弔青樓

淺畫修蛾脆痕紅粉猶記窺戶香斷簾空塵生砌冷誰喚青鸞舞春風花信秋宵月約歷歷此心曾許銜芳恨千年怨結玉骨未應成土木蘭艇子莫愁何在護鬟寒江煙樹事逐雲沈情隨佩冷短夢分今古一杯遙夜孤光難曉多少碎人腸處空淒黯西風細雨盡吹淚去

玲瓏四犯

水外輕陰做弄得飛雲吹斷晴絮駐馬橋西還繫舊時芳樹不見翠陌尋春每問著小桃燕語恨燕鶯不識閒情卻隔亂紅飛去少年曾識春風意到如今怨懷難訴魂驚冉冉江南遠煙草愁如許此意待寫翠牋奈斷腸都無新句問甚時舞鳳歌鸞花裏再看仙侶

御街行賦簾

香波半窣深深院正日上花陰淺青絲不動玉鉤閑看

翠額輕籠蔥蒨鬱辭似隔篆煙微度愛橫影參差滿
那回低挂朱闌畔念閒損無人卷窺春偷倚不勝情彷
彿見如花嬌面纖柔綴揭驀然飛去不似春風燕

又（賦橋）

藤篛巧織花紋細稱穩步如流水踏青陌上雨初晴嫌
泥浥文鴛雙履要人送上逢花須住幾過處香風起
繡兒排在簾兒底更不把窗兒閒紅紅白白簇花枝恰
稱得尋芳意歸來時晚紗籠引道扶下人微醉

霜天曉角

春與粉色春水和與灑試問西湖楊柳東風外幾絲碧
望極連翠陌蘭橈雙槳急欲訪莫愁何處旗亭在畫
橋側

又

爐煙浥浥花露蒸沈液不用寶釵翻炷閒窗下嫋輕碧
醉拍羅袖惜春風偷染得占取風流聲價韓郎是舊
相識

又（九日蘇隄）

霜清水碧冷浸紅雲灑休說季倫錦帳山南岸更花密
露摘雲蘇纂兩峰開霽色不爲濃妝一醉西風帽爲
誰側

眼兒媚

輕雲終被斷雲留不肯放春愁翠樓舊倚粉牆重見歌

酒風流　今朝畢竟吟情瘦芳意未全酬東風向晚驚
花有意吹轉船頭

卜算子（泛西湖坐閒寅齋同賦）

屈指數春來彈指驚春去簷外蛛絲網落花也要留春
住　幾日喜春晴幾夜愁春雨十二雕窗六曲屏題徧
傷春句

西江月

小舫半簾山色斷橋兩岸秋陰芙蓉消息已愁深紅染
雲機翠錦　幾度煙波共酌半生風月關心飛來鷗鷺
是知音一笑歌邊醉醒

點絳脣

天外青鸞幾時常向人閒住斷歌零舞月上桐陰暮
憔悴潘郎不解爲花主知何處夢雲愁雨怕向西樓去

又

釣月篷閒載詩御向旗亭醉翠簾陰外莫放雙鷗起
水佩仙裳灑落煙雲意來相試玉納新製要寫蓬壺記

踏莎行（九日西山）

水減隄痕秋生巖菊瘦節喚起登高意翠煙微冷夢淒
涼黃花香晚人憔悴　懷古風流悲秋情味紫萸勸入
旗亭醉玉人相見說新愁可憐又溼西風淚

又

花染煙香柳搖風翠春工寫出清明意翠鸞還趁畫船

開粉勝到處驕驄繫　歌喚紅裙酒招青旗斜倚又許
春氣醉何妨日日爛芳遊今宵先向西城睡

戀繡衾

碧梧偷戀小窗陰恨芭蕉不展寸心暗語近陽臺遠奈
秋竹敲斷漏沈　月明欲致吹簫去隔驂鸞空留怨音
從此是天涯阻這一場愁夢更深

風入松

夜簾日日恨春陰寒食新晴馬蹄只向南山去長橋愛
青柳多情紅外風嬌日暖翠邊水秀山明　杜郎歌酒
過平生到處蓬瀛醉魂不入重城晚穠歡寄桃葉桃根
總彼嫩寒清曉鶯聲喚醒春醒

又

聞鄰女吹笛

粉嬌曾隔翠簾看橫玉聲寒夜深不管柔荑冷櫻朱度
香歎雲鬟霜月搖搖吹落梅花斂斂驚殘　蕭郎且放
鳳簫閒何處驂鸞靜聽三弄霓裳能魂飛斷愁裏關山
三十六宮天近念奴卻在人間

南鄉子

賦十四絃

直桂倚冰絃曾見胡兒馬上彈御笑琵琶風韻古瀰瀰
想像湘妃水一簾　遐恨曲中傳兩摺琴絲費玉纖不
似江南風月好厭厭拍手齊看舞袖邊

洞仙歌

題眞

輕痕淺暈偷染春風面恰似西施影兒現擬新妝臨檻

一段天眞閒態度長恁香嬌玉軟　從今懷袖裏不暫
相離似笑如顰在舒卷願芳容不老只似如今嬌不語
無奈情深意遠便兩隔雲疏暫分攜也時展丹青見伊
一見

柳梢青

柳

翠拂晴波煙垂古岸灞橋春色斜帶鴉啼亂縈鶯夢愁
絲如織　為憐張緒風流正瘦損宮腰褪碧綻綰同心
留連不住天涯行客

少年遊

草

春風吹碧春雲映綠曉夢入芳裀軟襯飛花遠連流水
一望隔香塵　萋萋多少江南恨翻憶翠羅裙冷落閒

門淒迷古道煙雨正愁人

訴衷情

西樓楊柳未勝煙寒峭落梅天東風渡頭波晚一棹木
蘭船　花態度酒因緣足春憐屏開山翠雨怯雲嬌盡
付愁邊

夜行船

蒻水天風吹醉醒高樓外凍雲愁凝袖口香寒歌喉春
暖不管雁邊寒緊　瓊屑瑤花飛碎影應須待玉田千
頃小約梅英教吟柳絮春在繡紅鶯錦

滿江紅

擊碎空明滄浪晚棹歌飛入西山外紫霞吹斷赤塵無

迹飛上冰輪涼世界喚回天籟清肌骨香驪珠影噴冷光斜蛟龍窟　長嘯外綸巾側輕露下纖絺濕聽洞簫聲在臥虹陰北十萬江妃俗醉夢二三沙鳥驚吟魄任天河落諸玉杯空東方白

酹江月（靈巖弔古）

萬巖靈秀拱崇巖飛觀凝陵千尺清磬一聲簾幙冷無復宮娃消息響屧廊空採香徑古壓土成遺迹石闌松老斷雲空鎖愁叙　斯館誰比輕盈楚腰吳豔一笑無顏色風月荒涼羅綺夢輸與扁舟歸客舞闋歌殘國傾人去青草埋香骨五湖波淼遠空依舊涵碧

謁金門

煙墅暝隔斷仙源芳徑雨歇花梢魂未醒濕紅如有恨別後香車誰叩怪得畫橋春靜碧漲平湖三十頃歸雲何處問

留春令（淮南道中）

斷霞低映小橋流水一川平遠柳影人家起炊煙彷彿似江南岸　馬上東風吹醉面問此情誰管花裏清歌酒邊情問何日重相見

又

粉銷輕試綠裙微褪吳姬嬌小一點清香著芳魂便添起春懷抱　玉臉貌人舒淺笑寄此情天渺酒醒羅浮角聲寒正月挂南枝曉

又（梅）

玉清冰瘦洗妝初見春風頭面等得黃昏月溪寒曖闕影隔清淺　歷盡冰霜空羞怨怨粉香消減江北江南舊情多柰笛裏關山遠

又（紅梅）

玉妃春醉夜寒吹墮江南風月一自情留館娃宮住竹外尤清絕　貪睡開遲風韻別向杏花休說角冷黃昏豔歌殘怕驚落燕脂雪

太常引

玉肌輕襯碧霞衣似爭駕翠鸞飛羞問武陵溪笑女伴東風醉時　不飄紅雨不貪青子冷澹卻相宜春晚湧

金池問一片將愁寄誰

浪淘沙（杜鵑花）

啼魄一天涯怨入芳華可憐零血染煙霞記得西風秋露冷曾浣司花　明月滿窗紗倦客思家故宮春事與愁賒冉冉斷魂招不得翠冷紅斜

意難忘（代贈）

仙子奇容是名花第一美占春風煙香籠淺翠露靚浥芳紅憐舞燕惜驚鴻想獨步吳宮料認得嬌雲媚雨來自巫峰　風流正與歡濃羨高樓竝倚曲影闌東燭搖留醉枕壓墜戀歌鐘三弄笛五花驄莫行樂悤悤但看取天長地久笑語相逢

雨中花

旖旎西風吹雁星漢行參玉節征鞍緩帶輕裘爭看盛世衣冠吟倦西湖風月去看北塞關山過離宮禾黍故壘煙塵有淚應彈
文章俊偉穎露囊錐名動萬里呼韓知素有平戎手段小試何難情寄吳梅香冷夢隨隴雁霜寒立勳未晚歸來依舊酒社詩壇

八歸　重陽前二日懷梅溪

楚峰翠冷吳波煙遠吹袂萬里西風關河迴隔新愁外遙憐倦客音塵未見征鴻雨帽風巾歸夢杳想吟思吹入飛蓬料恨滿幽苑離宮正愁黯文通
秋濃新霜初試重陽催近醉紅偷染江楓瘦筇相伴舊遊回首吹帽知與誰同想萸囊酒琖暫時冷落菊花叢兩凝佇壯懷立盡微雲斜照中

瑞鶴仙　筇枝

一枝蒼玉冷凌露節霜根從來孤勁提攜遠塵境自清臞骨力歲寒心性發臨助興甚偏與芒鞵相稱笑葛洪陂外騰飛渺渺水閑煙迴
尋勝撥開林影斷破苔痕緩支幽徑分雲度嶺待隨處問梅信任香挑村醑寒拖夜月識盡江山好景扣禪關拗折歸來萬緣自靜

玉蟾先生詩餘

附續

玉蟾先生詩餘目錄

蘭陵王三　沁園春十三
水龍吟三　瑞鶴仙二
祝英臺近　水調歌頭
菊花新九　菩薩蠻
謁金門　水調歌頭十五
滿江紅六　摸魚兒四
洞仙歌　滿庭芳
瑤臺月　永遇樂二
好事近二　桂枝香
南鄉子二　霜天曉角

賀新郎二十三　柳梢青三
一翦梅　虞美人
阮郎歸　酹江月十一
促拍滿路花　行香子
八六子　漢宮春
卜算子三　鷓鴣天三
蝶戀花三　楊柳枝

續目

沁園春　水調歌頭六
念奴嬌　滿庭芳二
酹江月

玉蟾先生詩餘

閩清　葛長庚　白甫

蘭陵王

一溪碧何處桃花流出春光好尋箇□□小小籃輿漫行適蒼苔滿白石澗底陰風凛栗疑無路幽谿琮琤峽轉山回入林僻千峰翠色時亦有聲聲樵唱漁笛忽然一樹櫻桃白又回頭一顧掀髯一笑詩情酒思正豪逸虎蹄過新迹　尋尋霧如織見異草珍禽問名不識山靈勒駕雨來急欲遊觀未已僕言日夕看來看去似那裏似少室

又題筆架山

三峰碧縹緲煙光樹色高寒處上有猿啼鶴唳天風夜蕭瑟山形似筆格人道江南第一遊紫觀月殿星壇積翠樓前吹鐵笛　客來訪靈蹟閤王郭當年曾此駐錫二仙爲謁浮丘伯從驂鸞去後雲深難覓丹爐灰冷杵聲寂依然舊泉石　泉石最幽闃更禽靜花閒松茂竹密清都絳闕無消息共羽衣揮麈感今懷昔堪嗟人世似夢裏駒過隙

又紫元席上作

桃花瘦寒食清明前後新燕子禁得餘寒風雨把人苦僝僽梅粒今如豆減卻春光多少空自有滿樹山茶似語如愁臥晴晝、幽人展襟袖惜鶯花未老江山如舊

杜鵑聲裏同攜手歎陌上芳草堤邊垂柳一春十病九因酒愁來獨搔首 豈魁枝頭小應可惜年華孤負時候九十韶光那得久問芍藥覓醉牡丹索笑三萬六千能幾度君知否

九閏春

嫩雨如塵嬌雲似織未肯便晴見海棠花下飛來雙燕垂楊深處啼斷孤鶯綠砌苔香紅橋水暖笑撚吟髭行復行幽尋懶就半窗殘睡一枕初醒 消凝次第清明渺南北東西路又將念鏡中勳業韶光冉冉尊前今古銀髮星星詩鳥無憑丹青有約獨倚東風無限情誰知有遙存山萬點杜宇千聲

又

斷腸如藕絲散似雲無可奈何向天涯海角兩行別淚風前月下一日離騷啼鵑樓島望窮芳草此恨與之誰較多時讀後對語燈感慨向酒悲歌 夢中作夢知麼憶往事皆花流水可更凭高口遠沈腰不瘦恨今懷昔潘鬢先斑去燕來鴻訪梅問柳寸念從他寒暑教消魂處但繪縹緲山色周遭

又（送王侍郎歸三山）

錦繡文章尤竟問堂侍郎騰聲漸近星辰避次竹符重剖湖海生光麥羽天空石橋水冷每爲衆生時雨傍猶知否是民心稿稿更騰冰霜 少須召入鴛行也不念無人荷紫囊有本朝曾且移春手段爲家羲獻補月心腸此去三山卻登八座已準金甌姓氏香還鄭處雙鳧作對五馬成行

又

大丈夫兒冰肝玉膽礪山帶河算此身此世無過駒隙一名一利未値鴻毛相府如潭侯門似海那得煙霄爾許高當初我是乘雲御氣幾百千遭 此生勳業無多也手種梅花三百窠又底曾覓著廟堂鐘鼎底曾拈得帷幄弓刀玉帝遙知金書何晚時有鶴鳴於九皐如今且向風前浪舞月下高歌

又（寄鶴林）

三徑就荒松菊猶存歸去來兮歎折腰爲米棄家因酒往之不諫來者堪追形役奚悲途迷未遠今是還知悟昨非舟輕颺問征夫前路晨色熹微 歡迎童稚嘻嘻羨出岫雲閒鳥倦飛有南窗寄傲東皐舒嘯西疇春事植杖耘耔矯首遐觀壺觴自酌尋壑臨流聊賦詩琴書外且樂天知命復用何疑

又

乍雨還晴似寒而暖春事已深是婦鳩乳燕說教魚躍豪蜂醉蝶撩得鶯吟鬪茗分香脫禪衣袂回首清明上巳臨芳菲處花黎花金屋楊柳瓊林 如今詩酒心襟對好景良辰似有姬念恨如芳草知他多少夢和飛絮

何處追尋病酒時光困人天氣早有秋秋吐嫩針蘭亭路澌流觴曲水修禊山陰

又

吹面無寒沾衣不濕豈不快哉正杏花雨嫩紅飛香砌柳枝風軟綠映芳臺燕似談禪鶯如演史猶有海棠連夜開清明也何陰晴莫准蜂蝶休猜　朝來應問蒼苔甚幾日都成錦繡堆念四方賓友不堪渭樹一年春事已屬庭槐宿酒難醒多情易老爭奈傳杯不放杯如何好看鞦韆戲劇蹴鞠恢諧

又贊呂公

渭水秋深溢江春老洞庭一湖問城南古樹如今在否

洛中狂客還更來無獨上君山渺觀巖行八百里鯨波泛巨區何曾錯有茶中上竈酒裏仙姑　終須度了肩吾稽首終南鍾大夫自太平寺真題詩去後東林沈宅大醉歸歟天上筵多人間到少更不向廬山索鱠魚如何好好借君黃鶴上我清都

又題羅浮山

且說羅浮自從石洞水簾以還是向時景象初來卓錫舊家句漏曾此修丹藥院空存鐵橋如故上更有米仙朝斗壇飛雲頂在石橋高處杳靄之間　山前拾得清閒也分我煙霞數畝覓自竹橋人去講蓮覆錄柴門閉了綠柳回環白酒初篘清風徐至有桃李時新飣幾盤

仙家好這許多快活做甚時官

又贈胡葆元

要做神仙煉丹工夫亦有何難向霹靂震處一陽來復玉爐火熾金鼎煙寒姹女乘龍金公跨虎片晌之間結大還丹田裏有白鴉一箇飛入泥丸　河車運入崑山全不動纖毫過玉關把龜蛇烏兔生擒活捉霎時雲雨一點成丹白雪漫天黃芽滿地服此刀圭永駐顏常溫養使脫胎換骨身在雲端

又

歲去年來恩量人生空自沈埋既這回冬至一陽來復便須修煉更莫疑猜好箇鼎爐見成鉛汞片晌工夫結

聖胎人身裏三千世界十二樓臺　周年造化安排只在這些些頃妙哉要先擒日月後攢星斗黃庭中畔化作瓊瑰誰會天機分明說破恰似江頭雪裏梅丹成後做些功行歸去蓬萊

又題桃源萬壽宮

黃鶴樓前吹笛之時先生朗吟想劍光飛過朝游南岳墨鑑放下夜醉東鄰鎗煮山川粟藏世界有明月清風知此音呵呵笑笑釀成白酒散盡黃金　知音自有相尋休踏破葫蘆折斷琴唱白蘋紅蓼廬山日暮西風黃葉渭水秋深三入岳陽再游溢浦自一去優游直至今桃源路儘不妨來往時共登臨

又　題湖頭嶺菴

客裏家山記踏來時水曲山崖破灘聲喧枕雞聲破曉怱怱驚覺依舊天涯抖擻征衣寒欺曉袂回首銀河西未斜嶺堠復歎有如此鬢空爲伊華　古來客況堪嗟儘飲也輸他口在家料驛舍旁邊月痕白處暗香微度聰是故花枝折一枝路逢南鴈和兩字平安寄與他教知道有長亭短堠五飯三茶

水龍吟

雨餘蝶蠍浮空南枝一點春風至洞天未鎖人間春好玉妃留墮錦瑟繁絃鳳笙清響九霄歌吹問分香舊事劉郎去後還誰共風前醉　回首暝煙千里但紛紛落英如淚多情易老青鸞何許詩成難寄斗轉參橫半簾花影一溪流水峭飛鬼路杳行雲夢斷空自有三峰翠

又

層巒蝶蠍浮空斷崖直下分三井蒼苔路古鹿鳴芝澗猿號松嶺露浥鳳簫煙迷枸杞綠深翠冷笑攜筇一到發高眺遠是多少仙家景　長念苒存易老何區區枯莖斷梗人間天上喟然俯仰隻身孤影世事空花春心泥絮此回還省向瓊臺雙闕結廬茅屋坐千峰頂

又　採藥徑

雲房漫鎖空山寒猿啼斷松枝翠芝英安在朮苗已老徒勞屐齒應記洞中鳳簫錦瑟鎮常歡吹悵蒼苔路杳石門信斷無人問溪頭事　回首暝煙無際但紛紛落花如淚多情易老青鸞何處書成難寄欲問雙娥翠嬋金鳳向誰嬌媚想分香舊恨劉郎去後一溪流水

附十二時　鶴林靖作

素馨花在枝無幾秋入闌干十二那茉莉如今已矣只有蘭英菊蕊蠲蟹作時香橼天氣總是悲秋意問宋玉當日如何對此凄涼風月恁生存濟　遺未知幽人心事望得眼穿心碎青鳥不來彩鸞何處雲鎖三山翠是碧霄有路要歸歸又無計　奈何他水長天遠身又何曾生翼手撚芙蓉耳聽鴻鴈怕有丹書至縱人問富貴一歲復一歲此心終日繞香盤在篆畦兒裏

瑞鶴仙

殘蟾明遠照正一番霜訊四山秋老孤村帶濤曉有鳴鞭歸騎亂林啼鳥青帘縹緲懶行時持杯自笑甚年來破帽凋裘慣得淡煙荒草　多少客愁羈思雨泊風餐水邊月杪西窗正好疏竹外粉牆小念歸期相近夢魂無奈不爲雜輕寒悄怕無人料理黃花等閒過了

又

賦情多懶添杯醉後疏狂醒來飄忽無心戀彎紋漫才高子建顏欺王勃胸中絕物所容者詩兵酒卒一兩時調發將來掃蠱悶妖愁孽　莫說殺人一萬自損三千

到底跪疵懸河口訥非凡世無靈骨把湖山牌印鸞花權仍牒過清風朗月且東之高閣休休這回更不

祝英臺近

月如酥天似玉長嘯孑孤影十二樓臺昨夢暗尋省自憐露滿衣襟風吹毛髮渾無寐寒宵漏永　捧香鼎翻起一片龍涎梅花對人冷庭戶冰清何處鶴聲警少時燭暗樓窗煙生茗碗曉鐘動忽然心醒

水調歌頭（詠茶）

二月一番雨昨夜一聲雷槍旗爭展建溪春色占先魁採取枝頭雀舌帶露和煙搗碎煉作紫金堆碾破香無限飛起綠塵埃　汲新泉烹活火試將來放下兔毫甌

子滋味舌頭回喚醒青州從事戰退睡魔百萬夢不到陽臺兩腋清風起我欲上蓬萊

菊花新

渺渺煙霄風露冷夜未央涼蟾似水海山外五雲散彩三峰凝翠一鶴橫空何縹緲見殿閣笙歌擁羅綺笑勞生空如尺鸞戀樓花離　於中青鸞鳴美丹鶴舞奇有粉娥道女齊捧芳卮天真鳥人陳玳席宴太姥思之暗生悲念如今紅塵滿面渴酒晚風淚

又

十二樓臺但前回舊迹想琪花似雪忘了還思朝暮凝凝地只有老天知卻自省玉堦金砌錯拋離　梧桐聲

飄窗外草蟲吟細醉魂覺又聽秋鴻悲瀝極目寒空歎未有紫雲梯絳闕消息子也無一二枉垂涕

又

寶鴨溫香訴絲誠寸意記當年事悶本愁基入閶天上只爭得那些兒喫禁持卻念九霄風味　清晨傳字一句句在天如在紙只得向風前默默白嗟惜業債俱消還未了甚時已一日裏滴了俺兒來淚

又

念我東皇大帝兒是操觚弄翰之職飛落塵寰似此度算應希向這裏安能便策鼻御氣　灰頭土面千河水把我如何洗縱便有銖衣已失眉峰翠看看皓首瞞不

過鐵鎖兒除是去青松下碧雲底

又

弱水去蓬萊四萬八千里還須凝俯仰天水青無際鳥飛不到船去難渺無依蕩銷字寄信待憑誰覓　青鸞之素凝草介兒隱隱煙波裏向閒處批風切月京天地三島十洲去有日幾何時胎仙就道待鶴書來至

又

銅壺四水寒生素被夜迢迢煙月蕭微池浸翠荷檻竹對井颯飛寶枕潭無夢念忡忡地　形留神往鎮日價忘食應忘寐有得起都是天上仙家事珠歌舞酌玉液飯雲子怎得麒麟脯更教知味

又
有箇鬪甚處一向如癡醉獨倚住危闌坐皺無名指金
魚玉鴨．從去絕消息念念懷天帝密與冥契　時霞
照水數細草新蒲與蘡薁對夕照樹色煙光相紫翠花
落鶯啼把往事似川逝光陰速何時是伊歸日

又
霽廝風軒度歲時聽芭蕉雨聲悽惻情多易感漸不覺
鬢成絲忽又成千古訴如夢裏　西山南浦盡秋意一
望蘆花飛有一點沙鷗點破松梢翠淒然念起覺兩腋
涼飆細詩興渾飛在漁鄉橋里

又
忽水遠天長笑把玉龍嘶一聲聲吹斷寒雲滄波裏幽
愁暗恨弄皓月怨白日問太虛不向則成休矣　雲心
鶴性死也要沖霄乘風去分自有終合仙飛感古懷今
聊把筆落葉寒蟬悲使人增怨抑

菩薩蠻（送劉貴伯）
閒山雲冷風蕭瑟野猿啼罷蟾光白聽徹太清絃斷腸
雲水天　金陵君此去秋入蒹葭浦興滿即回轅明年
二月春

謁金門
春又去愁殺一聲杜宇昨夜海棠無□□曉來聞燕語
縹緲佳人何處鎮日愁腸萬縷千里無家歸未得春

風知我苦

附壽遇鶯　鶴林靖作
吾家何處對落日殘鴉亂花飛絮五湖四海千巖萬
壑已把此生分付怎得海棠心緒更沒鶯鶯債負春
正好歎流光有限老山無數　歸去君試覷紫燕黃
鸝愁怕韶華暮細雨斜風斷煙芳草暑往寒來幾度
鎖得心猿意馬縛住金烏玉兔今古事似一江流水
此懷誰訴

水調歌頭（自述）
金液還丹訣無中養就兒別無他術只要神水入華池
採取天真鉛汞片晌自然交媾一點紫金脂十月周天
火玉鼎產瓊芝　你休癡今說破莫生疑乾坤運用大
都不過坎和離石裏緣何懷玉因甚蚌藏珠腹借此顯
天機何況妙中妙未易與君知

又
喫了幾辛苦學得這些兒蓬頭赤腳街頭巷尾打無爲
都沒蓑衣笠子多少風煙雨雪便是活阿鼻一具骷髏
骨忽盡萬千飢　頭不梳面不洗且憨癡自家屋裏黃
金滿地有誰知這裏一聲慚愧那裏一聲調數滿面笑
嘻嘻白鶴青雲上記取這般時

又
有一修行法不用問師傳教君只是飢來喫飯困來眠

何必移精運氣也莫行功打坐但去淨心田終日無思慮便是活神仙　不憨癡不狡詐不風顛隨緣飲啄算來命也付之天萬事不由計較造物主張得好凡百任天然世味只如此挨做幾千年

又

一個清閒客無事挂心頭包巾紙襖單瓢隻笠自逍遙只把隨身風月便做自家受用此外復何求倒指兩三載行過百來州　百來州雲渺渺水悠悠水流雲散於今幾度蓼花秋一任烏飛兔走我亦不知寒暑萬事總休休問我金丹訣石女跨泥牛

又

不用尋神水也莫問華池黃芽白雪算來總是假名之只這坤牛乾馬便是離龍坎虎不必更猜疑藥物無斤兩火候不須時　偃月鑪朱砂鼎總皆非眞鉛眞汞不煉之煉要何爲自己金公姹女漸漸打成一塊胎息象嬰兒不信張平叔你更問他誰

又

要做神仙去工夫譬似閑一陽初動玉鑪起火煉還丹捉住天魂地魄不與龍騰虎躍滿鼎汞花乾一任河車運徑路入泥丸　飛金精採木液過三關金木間隔如何上得玉京山尋得曹溪路脈便把華池神水結就紫金團兒得飢餐了天上即人間

又

草漲一湖綠天闊四山青這千年裏幾多興廢不容聲無分貂金佩玉不夢歌鐘食鼎何處有車旌但念旌陽劒枉自裝蛇腥　生諸葛少馬援倚雲萍醉鄉日月飄然身世付劉伶知道頭門前大不似西山白鶴風月了平生起來怨清嘯聲落夜潭星

又

杜宇傷春去蝴蝶惹風清一犁梅雨前村布穀正催耕天際銀蟾映水谷口錦雲橫野柳外亂蟬鳴人在斜陽裏幾點晚鴉聲　採楊梅摘盧橘飣朱櫻奉陪諸友今宵爛飲過三更同入醉中天地松竹森森翠幄酣睡綠茵起舞弄明月天籟奏簫笙

又

一個江湖客萬里水雲身烏啼春去煙光樹色正黃昏洞口寒泉漱石嶺外孤猿嘯月四顧寂無人夢魂歸碧落淚眼看紅塵　煙濛濛風慘慘暗消魂南中諸友而今何處問浮萍青鳥不來松老黃鶴何之石爛歎世一傷神回首南柯夢靜對北山雲

又

昔在虛皇府被謫下人間笑騎白鶴醉吹鐵笛落星灣十二玉樓無夢三十六天夜靜花雨灑琅玕瑤臺歸未得忍聽洞中猿　也休休無情緒煉金丹從來天上神

仙官府更嚴難翻憶三千神女齊唱霓裳一曲月裏舞青鸞此恨憑誰訴雲滿武夷山

又（和懶翁）

昔在虛皇府嘯詠紫雲中不知何事誤蒙天譴與公同偶到金華洞口忽見懶翁老子挺挺衆中龍握手歸仙隱談笑起天風 忽相逢一轉瞬酒杯空幾時再會唱賡詞翰倒金鍾只恐武夷山裏千古猿啼鶴唳未便躡飛虹公欲歸仙去我欲繼公蹤

又

誤觸紫清帝謫下漢山川既來塵世奇奇怪怪被人嫌懶去蓬萊三島且看江南風月一住數千年天風自霄

漢吹到劒峰前 做些詩喫些酒放些顛木精石怪時時喚作地行仙朝隱四山猿鶴夜枕一天星斗紙被裏雲眠夢爲蝴蝶去依約在三天

又（丙子中元後風雨有感）

一葉飛何處天地起西風夜來酒醒月華千頃浸簾櫳塞外賓鴻來也十里碧蓮香滿澤國蓼花紅萬象正蕭爽秋雨滴梧桐 釣臺邊人把釣興何濃吳江波上煙寒水冷翦丹楓光景暗中催去覽鏡朱顏猶在回首鶴巢空鐵笛一聲曉喚起玉淵龍

又

江上春山遠山下暮雲長相留相送時見雙燕語風檣

滿目飛花萬點回首故人千里把酒沃愁腸回鴈峰前路煙樹正蒼蒼 漏聲殘燈焰短馬蹄香浮雲飛絮一身將影向瀟湘多少風前月下迤邐天涯海角魂夢亦淒涼又是春將暮無語對斜陽

又（石知院生辰）

兩鬢青絲髮雙眼黑方瞳人皆道是昭慶一箇老仙翁暫別蓬萊弱水自把星冠月帔玉佩舞薰風醉入桃源路歸去不知蹤 舉雲璈鳴鐵笛撫絲桐滿前劒弁森列稽首捧金鍾挺挺松形鶴貌任待桑田變海寶鼎粒丹紅玉帝下明詔獨騎上瑤空

滿江紅（詠武夷）

憶昔秦時中秋日武夷九曲煙寂寂斜陽數尺寒鴉枯木三十六峰凝曉翠一溪流水生秋綠正滿林桂子散天香飛金粟 神仙客金丹熟玉詔下雲生足嚴頭新換骨尚黏紅肉夜半月華明似晝玉皇降輦鋪殽餗笑曾孫回首幔亭前空松竹

又（詠白蓮）

昨夜姮娥游洞府醉歸天闕緣底事玉簪墜地水神不說持向水晶宮裏去曉來捧出將饒舌被薰風吹作滿天香誰分別 芳而潤清且潔白似玉寒於雪想玉皇後苑應無此物只得賦詩空賞歎教人不敢輕攀折笑李粗梅瘦不如他真奇絕

又（聽陳元舉琴）

樹色冥濛山煙暮鳥歸日落遙闌處眼空宇宙心遊碧落古往今來天地裏入鬧那自揚州鶴幸而今天付與青山甘寥寞 好花木多巖壑得蕭散耐淡泊把他人此並我還不錯一曲瑤琴知此意從前心事都忘卻況新秋不飲更何時何時樂

又（別鶴林）

明日如今我已是天涯行客相別後麻姑山上齊雲亭側幾箇黃昏勞悵想幾宵皓月遙思憶與二仙不但此今生皆疇昔 頻到此歡無極今去也來無的念浪萍風絮東西南北七八年中相契密三千里外來將息恨

金丹未就玉天遼邈凄惻

又

鈞天高處元自有瓊樓玉闕又那更九霞隱映五雲斗絕八面玲瓏光不夜四圍晃耀寒如月有廣寒宮殿隱姮娥冰壺潔 飄飄去天風冽星河外花飛雪見三千神女尊前一闋來到人間渾似夢未能歸去空悲咽問仙都此去幾由旬歸心熱

又（贈豫章尼黃心大師嘗爲官妓）

荳蔻丁香待則甚如今休也爭知道本來面目風光酒酒底事到頭鸞鳳侶不如緊脫鴛鴦社好說與幾箇正迷人休嗟訝 紗窗外梅花下酒醒也教人怕把翠雲

翦卻緇衣披挂柳翠已參彌勒了趙州要勘臺山話想而今心似白芙蕖無人畫

摸魚兒

問蒼江舊盟鷗鷺年來景物誰主悠悠客鬢知何似吹滿西風塵土渾未悟漫自許功名談笑侯千戶春衫戲舞怕三徑都荒一犁未把猿鶴笑君誤 君且住未必心期盡負江山秋菲如許月明風靜蘋花路敧枕試聽鳴艣還又去道喚取陶泓要草歸來賦相思最苦是野水連天漁榔四起蓑笠占煙雨

又（壽覺非居士）

雨肥梅亭臺初夏曇花開向前夜純陽鶴會先三日何

處神仙降鶴知得也□□是西山彭抗來胎化平生性野自倒指今年七旬有六使節半天下 焚金歠毋惜滿斟玉斝兒孫況又瀟洒公今骨相如松在一搦精神堪畫於今且□□煉金丹成了爲還稽歸心蓮社便做得乃翁年登八百未是壽長者

又

這身兒從來業障一生空自勞攘生生死死皆如夢更莫別生妄想沒伎倆只管去天台鴈蕩尋方廣幾人不省被妻子縈纏生涯拘束甘自歸黃壤 世間事一斤兩箇八兩問誰能去俯仰道義重了輕富貴卻笑輪迴來往休勉強老先生從來恬淡無妝幌一聲長嘯把拄

杖橫肩草鞋貼腳四海平如掌

又（壽傅樞閤中李夫人）

跨飛鸞醉吹瑤笛蓬萊知在何處薰風飄散荷花露步覺已帝所忘歸路誰知道人間別有神仙侶身遊樞府泰韶入玉樓猛騎箕尾四海憶霖雨　閬王母天上桃紅幾度慈宮今是誰主明年甲子從頭數春入鬢雲鬟霧如今去是處裏福田都著黃金布庭前玉樹看子早生孫孫還生子歲歲綵衣舞

洞仙歌（鶴林賦梅）

南枝漏泄一點春光別無蝶無蜂正霜雪向竹梢疏處瘦影橫斜真箇是瀟灑冰肌玉骨　黃昏人靜踏碎堦

前月怨東州香惜攀折巡檐空索笑似笑無言夜悄悄香入巢風清冽更那堪畫角惱幽人又滿地落英愁腸萬結

滿庭芳（和陳隱芝韻）

百雉城邊亂花深處竹閒一笑雙清天公解事爲我弄陰晴雨過槐陰綠淨女牆外楊柳絲輕堪嗟惜詩尤酒鸞鏡裏失青春　清和如許往鶯鶯燕燕相與忘情論仙風度命代萬人英游戲琴棋詩書人間世別有方瀛酕醄後玄霜效擧所欠董雙成

瑤臺月

煙霄凝碧閒紫府清都今夕何夕桐陰下幽情遣與秋

無極念陳迹虎殿蚪宮記往事龍簫鳳笛露華冷嬌光白雲影淨天籟息知得是蓬萊不遠身無羽翼　廣寒宮舞徹霓裳白玉臺歌罷瑤席謝不思下界有人岑寂羨博士兩泛仙槎與曼倩三偷蟠實把丹鼎暗融液乘雲氣醉揮斥嗟惜但城南老樹人誰我識

永遇樂

懶散家風清虛活計與君說破淡酒三杯濃茶一盌靜處乾坤大倚欄臨水步屧登山白日只隨緣過自歸來曲肱隱几但祇恁和衣臥　柴扉草戶包巾紙襖未必有人似我我醉還歌我歌且舞一恁愁擬好綠水青山清風明月自有人間仙島且偎隨補破遮寒燒榾柮火

又（寄鶴林靖）

銀月淒涼綺霞明滅秋色如此露滿清襟風生衰鬢夜已三更矣尋思往事千頭萬緒回首前如夢裏指煙霄不如歸去不知今夕何夕　羈衣百結臙脂垢膩猶是小鸞針指對酒逢詩高吟大笑四海今誰似荷亭竹閣共風同月此會今生能幾君須記去來聚散只口底是

好事近（贈趙制機）

行到竹林頭探得梅花消息冷蕊疏英如許更無人知得　冰枯雪老歲年徂俯仰自嗟惜醉臥梅花影裏有何人相識

又

何事鴈來遲獨步秋園默默嗟恨桂花開謝有菊花堪惜　回頭顧影背斜陽聽西風蕭瑟無限詩情酒思那早梅知得

桂枝香

樓前疑是見水滿一溪雲滿千峰將晚欲行無緒欲眠無況巖花潤草春無極倚東風忽然惆悵淡煙飛過幽禽叫斷遠鐘嘹亮　爲底事沈吟一晌念隻影飄浮寸心虛曠無限游絲落絮此懷難狀江湖淮海行將偏覺詩腸酒膽超暢一些一谿歸來念我舊家天上

南鄉子 憂閣賦別二首

夜月照千峰影滿荷池靜嫋風明日今宵還感慨梧桐葉葉隨雲颺碧空　聚散與誰同野鶴孤雲有底蹤別處要知相憶處無窮總在青山夕照中

又

前度幾相逢此日游從樂不同竹閣荷亭歡聚處雍容如在蓬萊第一宮　夜半月朦朧秉燭東園風露中明日怱怱還入浙忡忡卻把音書寄遠鴻

霜天曉角 綠淨堂

五羊安在城市何曾改十萬人家闤闠東亦海西亦海　年年蒲澗會地接蓬萊界老樹知他一劍千山外萬山外

賀新郎

且盡杯中酒問平生湖海心期更如君否渭樹江雲多少恨離合古今非偶更風雨十常八九長鋏歌彈明月墮對蕭蕭客鬢閒攜手還怕折渡頭柳　小樓夜久微涼透倚危闌一池倒影半空星斗此會明年知何處蘋末秋風來久漫輸與鷗朋鷗友已辦扁舟松江去與鱸魚蓴菜論交舊因念此重回首

又

夢繞荷花國偏□□橋州柳市芙蓉巷陌桂社蘭鄉白蘋里月冷波寒之夕有孤鶩落霞知得一鶴橫空雲漠漠見梅梢萬粒真珠滴猶未把寒香惜　畫樓何處吹瑤笛便□□酥凝玉笑露鬆霜瘠姑射真人游紫府下戲三江七澤此莫是冰魂雪魄半逐風飛半隨水半在枝半落蒼苔白酒醒後曉窗碧

又 雪

是雨還堪拾道非花又從簾外受風吹入撲落梅梢穿度竹恐是鮫人訴泣積至尋螢光熠熠色映萬山迷遠近滿空浮似片應如粒忘煉得我雙睫　吟肩聳處飛來急故撩人黏衣喋袖嫩香堪浥細聽疑無伊復有貪看一行一立見僧舍茶煙飄濕天女不知維摩事慢三千世界繽紛集是弱水誰能及

又 詠牡丹

曉霧須收露牡丹花如人半醉擡頭不起雪煉作冰冰

作水十朵未開三四又加以風禁雨制□是東吴春色盡儘移根換葉分黃紫所貴者稱姚魏　其開一種尤姝麗似佳人素羅裙在碧羅衫底中有一花邊兩蕊恰似妝成小宇看不足如何可比白玉杯將青玉緣揀晴香煖豔還如此微笑道有些是

又（紫元席上作）

飛盡桃花片倚東風高吟大嘯閑懷消遣芍藥牡丹開未徧不道韶華如電無心向小庭幽院秉燭夜游雖不倦柰一番風雨花容變春去也無人見　何處鶯鶯啼不斷採後倒紅稀翠減青稠綠滿蝶在花間猶死戀早有行人搭膊故自要與春爲伐笑指白雲歸去好對夕陽瀉酒憑誰薦柳深處有雙燕

又（肇慶府送歙金華張月窗）

謂是無情者又卿何臨歧欲別淚珠如洒此去蘭舟雙槳急兩岸秋山似畫況已是芙蓉開也小立西風楊柳岸覺衣單略說些些話重把我袖兒把　小詞做了和愁寫送將歸要相思處月明今夜客裏不堪仍送客平昔交游亦寡況慘慘蒼梧之野未可淒涼休哽咽更明朝後日纔方能卻默默斜陽下

又（再送前人）

風雨今如此間行人如何有得許多兒淚爲採木犀開也未只有芙蓉而已九十日秋光能幾千里送人須一別卻思量我了思量你去則是住則是　歸歸我亦行行矣便行行不須回首也休縈繫一似天邊雙鳴鴈一箇飛從東際那一箇又飛西際畢竟人生都是夢再相逢除是青霄裏卻共飲卻共醉

又（題括菊花新）

露白天如洗淡煙輕疏林映帶遠山橫翠對此情懷成甚也雲斷小樓風細獨倚徧畫闌十二花館雲窗成憔悴聽賓鴻天外聲嘹唳但不過悶而已　房櫳深靜難成寐夜迢迢銀臺絳蠟伴人垂淚巴得暫時朦朧地還又恩恩驚起漫自展雲閒錦字往後各收千張紙念夢勞魂役空凝睇終不負驂鸞志

又（羅浮作）

醉見千山面晚晴初蟬聲未了鳥聲尤遠知道仙人丹竈在尚有陳灰猶暖但只恐松枯石爛笑問年華應不換又如何洞裏笙簫斷還念我去歸晚　千巖萬壑猿啼徧一思量一回懊恨一回淚眼豈是自家無仙骨倚被紅塵牽絆要分此煙霞一半當日朱仙和葛老更老黃亦合同蕭散上帝近來容懶

又（賀大卿生日）

仙鶴綵銀漢見青原白鷺一點秋光猶嫩青鳥密傳雲外信王母夜臨香案與河鼓天孫爲伴太素眞人乘此景到鄰城郎嗣胡忠傳南極上星璀璨　松溪居士多

詞翰是神仙風骨元自無心仕宦人道月卿臨總餉便合機廷揆館還又愛山林蕭散玉女金鐘紫暖響指鑾群仙鶴衎遐算公自有青精飯

又（送趙師之江州）

倏又西風起這一年光景早過三分之二燕去鴻來何日了多少世間心事待則甚功成名遂　楓葉荻花動涼思又尋思江上琵琶淚還感慨勞夢寐　愁來長是朝朝醉劉地成來玉傷感三閭憔悴況是淒涼寸心碎目斷水蒼山翠更送客長亭分袂閤皁山前梧桐雨起風檣露舶無窮意君此去趁秋霽

又

一別蓬萊館行桑田成海又見松枯石爛目斷虛皇無極處安得殿頭宣喚指歸路釣天早晚此去星風三萬里但九霄渺渺青雲遠望不極空淚眼　瑤池昔會蟠仙宴此際來荻花楓葉令人悽惋滿前塵那忍見酒病花愁何限知幾度春鶯秋鴈從此飛神騰碧落向淸都來往應無間丹鼎熟骨將換

又

遙想陽明洞夜深時猿啼鶴唳露寒煙重家在神霄歸未得十二玉樓無夢夢裏聽瑤琴三弄醉臥長安人不識晚秋天此意西風共黃金印吾何用　雲衢高鍛青鸞轡把天上長絲挽與世人榮華手入懷長是醉醉

則從教憎懂那些子疑然不動一劍行空神鬼懼金粟兒日向丹田種把得穩任放縱

又（西湖作呈章判鎮留知縣）

萬頃湖光綠是處裏芙蓉金璞木犀金粟鵠御飄飄行水縠正是蠏香橙熟山色似風梳雨沐擁取阿嬌命橐傑過北山噬處南山曲寒煙淡晴鵝浴　巨艇數引蒼鬚靄便論詩說劍人各有懷西北兩見西風客京國多在紅樓金屋凝情處落霞孤鶩蒲柳淒涼今如許問功名志在何時兒更簪取一枝菊

又（贈紫元）

極目神霄路斗柄南丹華翠景紅霞紫霧手折琪花今

似夢十二樓臺何處猶記得當時伴侶東府西臺知誰主憶當時自瀉金瓶雨人間事等風絮　上皇赫赫雷霆主我何緣清都絳闕遽成千古白鶴青鳥消息斷夢想鸞歌鳳舞應未得翻身歸去業債須教還淨盡這一回嘗徧紅塵苦歸舉似西王母

又（別鶴林）

昔在神霄府是上皇嬌惜便自酣歌醉舞來此人間不知歲仍是酒龍詩虎做弄得襟情如許俯仰紅塵幾今古算風燈泡沫無憑處郎有這煙霄路　淮山浙岸瀟湘浦一尋思柳亭楓驛淚珠濺俎此去何時又相會離恨縈人如縷更天也愁人風雨語燕啼鶯莫相留辭各

家山敢閒亭塢人事盡天上去

又（游西湖）

倚劍西湖道望瀰漫蒼葭綠葉翠蕪荷乾蒲衰淒涼市
朝山極目暗傷懷抱秋色與芙蓉俱老桂棹蘭舟柳邊
興仗金風吹使芙蓉破柳陰裏堪少坐　衷腸底事君
知那要縈絃急管又且沈酣則倚煙水冥茫黃葉斷喚
嘆數聲鴈過醉歸去山寒雲暮整日消閒鎮來往問城
南老樹知渠麼黃鶴氅青紗帽

又（賦西峰）

風送寒蟾影望銀河一輪皎潔宛如金餅料得故人千
里共使我寸心耿耿渾無奈天長夜永萬樹蕭森猿嘯
龍覺水邊林下非人境睡不醒酒方醒　芙蓉池館梧
桐井悄不知今夕何夕寒光萬頃年少風流多感慨況
此良辰美景須對此大捹酩酊滿目新寒梨葉落嗟此
身何事如萍梗桂花下露華冷

又（詠雪二首）

俯仰天黏水黏□□山河大地光涵表裏一夜春風曳
萬象檐外雨聲不已到曉來六花靡靡瑤樹琪林寒徹
骨知誰家嬌女慵梳洗目捏箇小獅子　瓊樓架就東
皇壽□□使玉龍戰罷柳絮飛起千古佳人詩何在一
任如鹽似米君試看巖頭溪底剎剎塵塵銀世界記當
年曾赴瑤池會玉清境還如此

又

銀漢千絲雨被東風作惡吹落滿空柳絮恰自江南消
息斷續此六花飛舞最好是鵝毛鶴羽萬頃平田三尺
玉月明中不見沙頭鷺蒼煙裏一漁父　鵲橋牛夜寒
雲妒到曉來千巖萬壑了無認處極目四方銀世界五
鳳樓前如許應自感傷心疑佇人在神霄玉清府小獅
兒捏就無佳句騎汗漫好歸去

又（贈林素元）

月插青螺髻柳梢頭夕陽荏苒西風搖曳數粒蒼山黏
遠漢樹色煙光紫翠飛騎氣半醒半醉劍跨秋空磨星
斗指瓊童不得鳴金鑾恐驚動紫清帝　浮雲飛度蓬
萊水憶山中松寒露冷猿啼鶴唳家在武夷巖谷裏一
畝煙霞活計歎撚指人生百歲閬苑芝田幾今古洞門
前小鹿銜花戲不知有人間世

又（賦白芍藥號為玉盤盂）

靜看春容瘦未清明荼蘼避席薔薇出嫁花與流鶯鬧
桃李似與東風管句怕虛度韶華時候我也別來天上
夕向何時感歎湖山舊舊日詩社知否　玉皇為出清
都曉就御前三千神女指麾八九化作花神下人世如
把粉團揚就又一似玉盤在手莫是露珠親付屬教小
心勸我杯兒酒也只得為陪笑

又（懷仙樓）

楠日飄塵哉醉酬時樓中起舞樓前舒嘯坐見四山煙霧散足處落花啼鳥忽驚下九天星斗雙鶴飛來風露爽一一聲當清嘯蒼松杪泉對景不離酒　酌家三點進來小行遊臺雙闕是香花纖繞鐵笛夜吹金劍吼恨此瀛洲路香知幾度琪林春老閒倚朱闌思前夢對江山感慨無人曉但千里月華皎

柳梢青（海棠）

一夜清寒千紅曉粲春不曾知細看如何醉時西子睡底楊妃　盡皆端種垂絲晴日暖薰成錦闌說與東風也須愛惜且莫吹飛

又（寄鶴林）

鶴使南翔詞珍翰綺筵暖情香如在瓊臺夢回初飲月液雲漿　風吹處葉異花夕照外山高水長遙想東樓琪花玉樹　梅影抒蹟

又（送盛守丁倅郎帥三山）

五馬風流錦衣帳暖藥玉船寬放下荷囊攜來銅虎又擁熊轓　榮除已授三山此列郡彼須大藩柳營紫旗東風攔馬　父老爭看、

一剪梅（贈紫宵友）

劍倚青天笛倚樓雲影悠悠鶴影悠悠好同攜手上瀛洲身在閻浮業在閻浮　一段紅雲綠樹愁今也休休古也休休夕陽西去水東流富又何求貴又何求

虞美人

蘋花零亂秋亭暮籬落江村路櫂歌搖曳釣船歸攪碎清風千頃碧琉璃　山銜初月明疏柳平野垂星斗莫辭沈醉伴孤吟他日江南江北兩關心

阮郎歸（舟行即事）

淡煙凝翠鎖寒蕪斜陽挂碧梧沙頭三兩鴈相呼蕭蕭風捲蘆　何處笛一聲孤岸邊入釣魚快帆一夜泊桐廬問人沽酒無

醉江月

思量世事幾千般翻覆是非多少隨分隨緣天地裏心與江山不老道在天先神游物外自有長生寶洞門無鎖悄無一個人到　一條拄杖橫肩芒鞋緊峭正風清月好驚覺百年渾似夢空被利名縈繞野鶴縱橫孤雲自在對落花芳草來朝拂袖誰來南方尋我

又（詠梅）

孤村籬落玉亭亭為問何其清瘦欲語還愁誰素客嶺水嫣然自照甘受淒涼不求識賞風致何高妙株接竹授更堪新雪侵凌　爭奈終是冰肌也過了幾番黃昏雨曉冷豔寒香空自惜後夜由高月小滿地蒼苔一聲哀角疏影歸幽渺也無和靖已花雨離不少

又

當初誤觸紫微君謫下神霄宮府醉後騎龍吹鐵笛酒

醉不知何處繇闕寥寥紅塵擾擾老淚滂如雨入閶天上桑田滄海如許　遙想十二樓前琪花開已徧鸞歌鶴舞翔到三天還又將愁聽空中簫鼓獨倚闌干笑拍花片細寫思歸字東風還會爲伊吹上天去

又（次韻東坡賦別）

答者天上石麒麟化作人間英物醉擁詩兵驅筆陣百萬詞餘退筆世事空花賞心泥絮一點紅鑪雪試時務者當今誰有俊傑　我本浩氣天成纔遂知己便又請狂發富貴於我如浮雲且看長生雲滅半行論交鵝湖惜別別恨多於髮共君千里登樓何患無月

又（羅浮賦別）

羅浮山下正秋高氣爽凄涼風物瘦落丹楓飛紫翠峭拔青山石壁客鬢蕭疏詩腸清苦病骨如冰雪怒髯鐵立有懷不下三傑　袖裏寶劍生寒中宵起舞引酒清歌發襟曲屢興猿鶴夢坐看月痕生滅露沁桃花雲龍芝草任長蒼苔髮如今話別橙黃橘綠時月

又

傳家宋玉是何人徧到秋來凄慘細雨疏風天氣冷離別令人銷黯橋燕飛歸岸花吹送自是生懷感挑燈酌酒半生明日張膽　二十年在江湖楓亭柳驛往事都付醒胸次可存雲夢九也沒塵埃一糝木落山高雲寒鴈斷水瘦溪痕減不知把斛又在何處軒檻

又

海天秋老夜凄清坐對香溫金鴨聽得寒蟬聲斷續一似離歌相答鴻鴈初來驊騮欲去永夜燒紅蠟不須別酒有時亦呷一呷　丈夫南北東西何天不可鳴劍雄開匣豈特東湖徐孺子下得陳蕃之榻黃葉聲乾碧蓮香減枕上涼蕭颯出門一笑四方風起雲合

又（送周舜美）

道人於世已忘情尚更區區餞別樓碧先生辭蕙帳夜夜猿聲淒切劍上星寒琴中風慘眉宇飛黃色一杯判袂出門煙水空闊　我今流落江南朝朝還暮暮千愁萬結那更荻花楓葉景又見長亭短驛世事空花人情風絮山外雲千疊君還到闕爲言蹤迹風雪

又（春日）

桃花開盡正溪南溪北春風春雨寒食清明都過了秋殺一聲杜宇醉跨蹇驢踏翻芳草滿滿斟鸚鵡遊仙夢覺不知身在何處　因甚青鳥不來一年春事撚指都如許人在白雲流水外多少鶯啼燕語遣興成詩烹茶解酒日落鴉棲塢玉龍嘶斷亂鴉驚起無數

又（武昌懷古）

漢江北瀉下長淮洗盡胸中今古樓櫓橫波征鴈遠誰見魚龍夜舞鸚鵡洲雲鳳凰池月付與沙頭鷗功名何處年年惟見春絮　非不豪似周瑜壯如黃祖亦隨秋

風度野草閒花無限數渺在西山南浦黃鶴樓人赤烏
年事江漢亭前路浮萍無據水天幾度朝暮

又（西湖）

綠荷十里吐秋香湖水掌平如鏡日落雲收天似洗況
又月明風靜露逼葭蒲煙迷蘆荻縮盡寒鴉頸兩枝畫
槳柳陰濃處乘興　遙想和靖東坡當年曾勝賞一觴
一詠是則湖山常不老前輩風流去盡我興還詩我歡
則酒醉則還草聖明朝卻去冷泉天竺雙徑

促拍滿路花（和純陽韻）

乞才誇李白美貌說潘安一朝成萬古又徒閒如何猛
省心地種仙蟠堪歎人間事泡沫風燈阿誰肯做飛仙
莫思量駿馬與高軒快樂任天然最堅似松柏更淵無
殘有何憑據誰易復誰難長嘯青雲外自嗟自笑了無
恨消愁山

行香子（題羅浮）

滿洞苔錢買斷風煙笑桃花流落晴川石樓高處夜夜
啼猿看二更雲三更月四更天　細草如氈獨枕空拳
與山麋野鹿同眠殘霞未散淡霧沈緜是晉時人唐時
洞漢時仙（洞府自唐堯時始開至東晉葛稚川方來及偽劉漢此時方顯遂與觀）

八六子（戲改秦少游詞）

倚危亭恨如芳草萋萋剗盡還生念柳外青驄去後洞
中白鶴歸來恍然暗驚　吾家渺在瑤京夜月一簾花

影春風十里松鳴柰昨夢前塵漸隨流水鳳簫歌杳水
長天遠那堪片片飛霞弄晚絲絲細雨籠晴正消凝子
規又啼數聲

漢宮春（次韻李漢老詠梅）

瀟灑江梅似玉妝珠綴密蕊疏枝霜風應是不許蝶近
蜂欺嫣然自笑與山礬共水仙期還亦有青松翠竹同
今凜冽年時　何事向人如恨帶蒼苔半倚臨水荒籬
孤山嫩寒依曉偷憶前詩黃昏顧影說橫斜清淺今誰
他自是移春手段微雲淡月應知

卜算子（次泰山大韻東坡三首）

雲散雨初晴蟬噪林逾靜古寺敲鐘暮掩門燈映琉璃
影浩氣鎮長存昨夢還重省獨倚闌干嘯一聲毛髮
蕭蕭冷

又

古寺枕空山樓上昏鐘靜飢鼠偷燈尾蘸油悄悄無人
影長劍匣中鳴今古深思省此夕行藏獨倚樓風雨
淒淒冷

又

漁火海邊明煙鎖千山靜獨坐僧窗夜未央寂寞孤燈
影感慨輒興懷往事無人省江漢飄浮二十年一枕
西風冷

鷓鴣天

雨過山花向晚香煙絲空翠柳微兜碧家丹竈何人遺
今月離泉阿姥黃　屋角枕象牙牀椰心織蟹書生涼
杯行無償何曾醉不覺羅浮日月長

又

西畔雙松百尺長當時親見劉玉山前今日蓮花水
往者將軍洗馬塘　南粵路漢宮牆晚風歷歷說興亡
摩挲東晉蒼苔龕細說仙翁煉藥方

又（燈夕天谷席上作）

翠幄張天見未曾駝峰鵝掌出庖烹醉酣渾是迷天地
但見尊前萬點星　人似菊酒如餳果盤餖飣不知名
東風吹我三山下如在神霄上帝庭

蝶戀花（題愛閣）

冷雨疏風涼漠漠雲去雲來萬里秋陰薄笑倚玉闌呼
白鶴煙籠素月青天角　竹影松聲渾似昨醉膽如天
誰道詞源涸滿地蒼苔霜葉落今宵不飲何時樂

又

綠暗紅稀春已暮燕子銜泥飛入誰家去柳絮欲停風
不住杜鵑聲裏山無數　白馬青衫無定據好底林泉
信腳隨緣寓拚卻此生心已許一川風月聊爲主

又

樓上風光都占斷樓下風光還許詩人管管領風光誰
是伴一堤楊柳開青眼　波面琉璃花影亂玉笛持杯
畫舸歌聲顛醉裏尋春春不見夕陽芳草連天遠

楊柳枝

挼碎梅花一斷腸送斜陽風煙縹緲月微茫又昏黃
平野寒蕪何處斷接天長短離淺水橋青黃度清香

玉蟾先生詩餘續

沁園春

要做神仙煉丹工夫譬之似閑但姹女乘龍金公御虎
玉爐火熾土釜灰寒鉛裏藏銀砂中取汞神水華池上
下關山田內有一條徑路直透泥丸　一聲雷震崑山
真槖籥飛衝夾脊關見白雪漫天黃芽滿地龜蛇繚繞
烏兔掀翻自古乾坤這些離坎九轉烹煎結大還靈丹
就未飛昇上闕且在人寰

水調歌頭

土釜溫溫火槖籥動春雷三田升降一條徑路屬靈臺
自有真龍真虎和合天然鉛汞赤子結真胎水裏捉明

月心地覺花開　一轉功三十日九旬來抽添氣候煉
成白血換骷髏四象五形聚會只在一方凝結方寸絕
纖埃人在泥丸上歸路入蓬萊

又

一箇奇男子萬象落心胸學詩學劍兩般都沒箇成功
要去披緇學佛首下一拳輕快打破太虛空末後生華
髮再拜玉清翁　二十年空挫過只飄蓬這回歸去武
夷山下第三峰住我舊時庵子碗水把柴升米活火煮
教濃笑指歸時路弱水海之東

又　自述

苦苦誰知苦難難也是難尋思訪道不知行過幾重山
嗟嵐風僝雨僽那見霜凝雪凍飢了又添寒滿眼無人
問何處扣玄關　好因緣傳口訣煉金丹街頭巷尾無
言暗地自生歡雖是蓬頭垢面今已九旬來地何且是
童顏未下飛昇詔且受這清閑

又

天下雲游客氣味偶相投暫時相聚忽然雲散水空流
飽飫閩中風月又餐浙閩山水杖屨且逍遙太上包中
下只得箇無憂　是和非名與利一時休自家醒了不
成得恁地與頭任是南州北郡不問大張小李過此便
相留且喫隨緣飯莫作俗人愁

又

來遇明師指日夜苦憂驚及乎遇了得些口訣又忘情
可惜蹉跎過了不念精耗氣竭碌碌度平生何不回頭
看下手採來烹　天下人知得者不能行可憐埋沒如
何恁地不惺惺只見口頭說著方寸都無些子只管看
丹經地獄門開了急急辦前程

又

堪笑寰中客都總是迷流冤家纏縛算來不是你風流
不解去尋活路只是擠枷負鎖不肯放教休三萬六千
日受盡百年憂　得人身休蹉過急須修烏飛兔走剎
那又是死臨頭只這眼前快樂難免無常兩字何似出
塵囚煉就金丹去萬劫自逍遙

念奴嬌 詠雪

廣寒宮裏散天花點點空中柳絮是處樓臺皆似玉半夜風聲不住萬里鹽城千家琉瓦無認蓬萊處但呼童目去探梅花攀那樹　垂簾未敢掀開獅兒初捏就佳人偷覷溪畔漁翁蓑又重幾點沙鷗無語竹折庭前松僵路畔滿目都如許間要晴更待積凝消須無雨

滿庭芳

鼎用乾坤藥須烏兔恁時方煉金丹水中虎吼火裏赤龍蟠況是兒鉛震汞自元谷上至泥丸些兒事坎離復姤返老作童顏　五行全四象不調停火候間斷如間六天罡所指玉出崑山不動纖毫雲雨頃刻處直透三

關黃庭內一陽來復丹就片時間

又

雨種求鉛黃婆感合如如眞虎眞龍周年造化變在丹時中鑪裏温温種子玄珠象氣遊三宮金木處煉成赤水白血自流通　無中胎已兆見龜蛇烏兔恍惚相逢但坎離既濟復姤交融了得眞空命脈天地裏萬物春風陰陽外天然夫婦一點便成功

醉江月（冬至與胡胎仙）

因看斗柄運周天頓悟神仙妙訣一點眞陽生坎位點卻離宮之缺造物無聲水中起火妙在虛危穴今年冬至梅花依舊凝雪　先逞此日閉關不通來往皆爲羣生設物物□含生育意正在子初亥末自古乾坤這些離坎日日無休歇如今識□金烏飛入蟾窟

東語渏澤

東澤綺語目錄

疏簾淡月　貂裘換酒
淮甸春　如此江山
釣船笛　廣寒秋
月當窗　山漸青
碧雲深　東仙
南浦月　沙頭雨
花自落　垂楊碧
闌干萬里心　杏梁燕
比梅　月上瓜洲
月底修簫譜　一絲風
憶蘿月　念奴嬌
祝英臺近

東澤綺語

鄱陽　張　輯　宗瑞

疏簾淡月（寓桂枝香）

秋思

梧桐雨細漸滴作秋聲被風驚碎潤逼衣篝綫裊蕙鑪沈水悠悠歲月天涯醉一分秋一分憔悴紫簫吟斷素牋恨切夜寒鴻起　又何苦淒涼客裏負草堂春綠竹溪空翠落葉西風吹老幾番塵世從前諳盡江湖味聽商歌歸興千里露侵宿酒疏簾淡月照人無寐

貂裘換酒（寓賀新郎）

乙未冬別馮可久

笛喚春風起向湖邊臘前折柳問君何意孤負梅花立晴晝一舸淒涼雪底但小閣琴棋而已佳客清朝留不住爲康廬只在家窗裏溢消去兩程耳　草堂舊日談經地更從容南山北水庾樓重倚萬卷心胸幾今古牛斗多年紫氣正江上風寒如此且趁霜天鱸魚好把貂裘換酒長安市明夜去月千里

淮甸春（寓念奴嬌）

丙申歲游高沙訪淮海事迹

短鬢懷古更文游臺上秋生吟興聞說坡仙來把酒月底頻留清影極目平蕪孤城四水畫角西風勁曲闌猶在十分心事誰領　詞卷空落人間黃樓何處回首愁

深省斜照寒鴉知幾度夢想當年名勝只有山川曾窺翰墨彷彿餘風韻醻游休問柳花淮甸春冷

如此江山（寓齊天樂）

西風揚子江頭路扁舟雨晴呼渡岸隔瓜洲津横蒜石搖盡波聲千古詩仙一去但對峙金焦斷磯青樹欲下斜陽長淮渺渺正愁予　中流笑與客語把貂裘爲浣半生塵土品水烹茶看碑憶鶴恍似舊曾游處聊憑陸謂問八極神游肯重來否如此江山更蒼煙白露

釣船笛（寓好事近）

載酒岳陽樓秋入洞庭深碧極目水天無際正白蘋風急　月明不見宿鷗鷺醉把玉闌拍誰解百年心事恰

釣船横笛

廣寒秋（寓鵲橋仙）

杯行將半月來猶未瀟洒水亭無暑清宵數客一闌秋對冰雪荷花似語　雄邊臺上文游臺上咫尺紅雲容與天風吹送廣寒秋正畫舸湖光佳處

月當窗（寓霜天曉角）

看朱成碧曾醉梅花側相遇怱怱相別又爭似不相識　南北千里隔幾時重見得最苦子規啼處一片月當窗白

山漸青（寓長相思）

山無情水無情楊柳飛花春雨晴征衫長短亭　擬行行重行吟到江南第幾程江南山漸青

碧雲深（寓憶秦娥）

風淒淒井闌絡緯驚秋啼驚秋啼涼侵好夢月正樓西　捲簾望月知心誰關河空隔長相思長相思碧雲暮合有美人兮

東仙（寓沁園春）

馮可遷號余爲東仙故賦

東澤先生誰說能詩興到偶然但平生心事落花啼鳥多年盟好白石清泉家近宮亭眼中廬阜九疊屏開雲錦邊出門去且掀髯大笑有釣魚船一系風裏嬋娟愛月在滄溟上下天更讀書觀徧筆牀靜晝蓬窗睡起

茶竈疏煙黄鶴來遲丹砂成未何日風流葛稚川人間世聽江湖詩友號我東仙

南浦月（寓點絳脣）

賦瀟湘漁父

來剪蓴絲江頭一陣鳴蓑雨孤蓬歸路吹得蘋花暮　短髮蕭蕭笑與沙鷗語休歸去玉龍嘶處邀月過南浦

沙頭雨（寓點絳脣）

帶醉歸時月華猶在吹簫處晚愁情緒忘卻怱怱語　客裏風霜詩鬢空如許江南去岸花迎艫遙隔沙頭雨

花自落（寓謁金門）

春寂寞簾底蕙鑪煙薄聽盡歸鴻書怎託相思天一角

象筆鸞牋閒卻秀句與誰商略睡起愁懷何處著無
風花自落
垂楊碧（寓謁金門）
花中濕睡起一窗晴色千里江南眞咫尺醉中歸夢直
前度蘭舟送客雙鯉沈沈消息樓外垂楊如此碧問
春來幾日
闌干萬里心（寓憶王孫）
小樓柳色未春深湘月牽情入苦吟翠袖風前冷不禁
怕登臨幾曲闌干萬里心
香梁燕（寓解連環）
小樓春淺記鈎簾看雪袖沾芳片似不似柳絮因風更

細與品題屢呵冰硯宛轉吟情縱眞草鳳牋都徧到燈
前笑謔酒被峭寒移盡更箭　而今柳陰滿院知花空
雪似人隔春還歎萬事流水斜陽誰贏得前詩醉汗團
扇脈脈重來算惟有舊闌曾見把千種舊愁付與杏梁
語燕
比梅（寓如夢令）
深夜沈沈尊酒酒醒客衾寒透城角挾霜飛吹得月如
清晝僝僽僝僽比著梅花誰瘦
月上瓜洲（寓烏夜啼）
南徐多景樓作
江頭又見新秋幾多愁塞草連天何處是神州　英雄

恨古今淚水東流惟有漁竿明月上瓜洲
月底修簫譜（寓祝英臺近）
乙未之秋高郵朱使君錢塘北關舟中
客西湖聽夜雨更向別離處小小船窗香霧照尊俎斷
腸一曲秋風行雲不語總寫入征鴻無數　認眉嫵喚
醒嚴鑿風流丹砂有奇趣看殺秦郎淮海謾千古要看
自作新詞雙鸞飛舞趁月底重修簫譜
一絲風（寓訴衷情）
泊松江作
臥虹千尺界湖光冷浸月茫茫當日三高何處漁唱入
淒涼　人世事縱軒裳夢黃粱有誰蓑笠一釣絲風吹

盡荷香
憶蘿月（寓清平樂）
客盱江秋夜鼓琴思故山作
新涼窗戶閒對琴言語彈到無人知得處兩袖五湖煙
雨　坐中斗轉參橫珠躔碎落瑤觥憶著故山蘿月今
宵應爲誰明
倚鞦韆（寓好事近）
人在玉屏閒逗曉柳絲風急簾外杏花微雨罥春紅愁
濕　單衣初試麴塵羅中酒病無力應是繡牀慵困倚
鞦韆斜立
斷腸聲（寓南歌子）

柳戶朝雲濕花窗午篆清東風未放十分晴留戀海棠顏色過清明　壘潤樓新燕籠深鎖舊鶯琵琶可是不堪聽無奈愁人把做斷腸聲

念奴嬌

嫩涼生曉怪今朝湖上秋風無迹古寺桂香山色外腸斷幽叢金碧驟雨俄來蒼煙不見苔徑孤吟屐繫船高柳晚蟬嘶破愁寂　且約攜酒高歌與鷗相好分坐漁磯石算只藕花知我意猶把紅芳留客樓閣空濛管絃清潤一水盈盈隔不如休去月懸良夜千尺

祝英臺近

竹間棋池上字風日共清美誰道春深湘綠漲沙觜更添楊柳無情恨煙斷雨卻不把扁舟偷繫　去千里明日知幾重山後湖幾重水對酒相思爭似且留醉奈何琴劍匆匆而今心事在月夜杜鵑聲裏

清江漁譜

清江漁譜目錄

憶秦娥　浣溪沙
霜天曉角　臨江仙
洞仙歌　滿江紅
東風第一枝　瑞鶴仙
綺羅香　沁園春
賀新郎二

清江漁譜

鄱陽　張輯　宗瑞

憶秦娥

有寄

春寂寂畫闌背倚春風立春風立楚山無數暮天雲碧
琴心寫徧愁何極斷腸誰與傳消息傳消息當年情
墨淚痕猶濕

浣溪沙

壽老母

夏果初收喚綠華冰盤巧簇映金瓜荷香飛上玉流霞
明月長留千歲色嬌桃多結幾番花誰知羅帶有丹
砂

霜天曉角

日暮

暮天霽靄懶汎琴三疊恰有梅花相伴窗兒上一枝月
憶別佳時節吟情誰共說敧枕偶成清夢畫角曉更
愁絕

臨江仙

望廬山

迢遞關山身歷徧煙霞勝處曾遊九江江畔繫孤舟匡
廬如畫裏南望插天浮　瀑布香鑪齊五老層層爽氣
陵秋何須魂夢覓瀛洲雲松終可卜我與謫仙儔

洞仙歌

代壽張辰州

蓮舟玉宇得眞人親授把上家風又還有問因何五馬踏月雲臺秋色裏卻賞煙霞袖手 酒邊聽說劍歌舞昇平方許君爲赤松友任濁世紛紜海水揚塵再相見雪鬢依舊且歲歲中秋後逾旬更半月東籬菊花重九

滿江紅

題馬蹄山壁 予讀書晉王伯遠馬蹄山居雨中欲訪道會稽山空鶴寒落葉自語大書此句於黟崖丹壑間以堅歸盟

醉髮吹涼但拂劍狂歌而已倩誰問九霄黃鶴更留來未玉女窗深松畫靜研朱重點參同契記前同赤水得玄珠驪龍睡 空擬擾人閒世除學道無眞是把洪崖肩拍挹浮丘袂朝䇿長風滄島上夜騎明月青天際更幾時回首舊山川三千歲

東風第一枝

代壽李夫人

雨蘂方桃晴梢漸杏東風嬌語絃管愛香簾約餘寒喚舞袖翻嫩暖紅顏詩健舊墨竹扶疏手段且碧窗寫就黃庭畫楫海山開卷 春自好得花不淡花又好得春不淺曉紫瑤佩秋生月醮翠尊波滿長逢花處笑西母籍娥偷換要日邊爭看貂蟬綵侍更迎宣勸

瑞鶴仙

壽趙右司

柳風雙燕語問有誰留入岸花去勝星辰快平步俯圍扉草色青青如許兒童擁路玉溪邊當年杜母料從今指點山川總是繡衣行處 回顧東堂深窈楚帖長春竹尊清午紅雲帝所搖佩玉更容與把蓬萊一笑幾番清淺綠野爲花作譜向花前三疊琴心看鸞鶴舞

綺羅香

壽趙大師

欲雨涼生初弦月在畫戟香中清嘯旋種笑聲深夏不蘭芳沼劍佩入天鏡換秋福星度聲關爭照又誰篤鶯幅壽波一江佳思到魚鳥 吳兒肩語笑裏要兒圍扉縱偏平疇青繞羽扇綸巾蕭灑玉貌長好開千年慶會風雲正此日靜春花草更絃管非霧非煙鶴聲簾幕曉

沁園春

予頃游廬山愛之歸結屋馬蹄山中以廬山書堂爲扁包日庵作記兒稱廬山道人盍援涪翁山谷例貰叔豹謂予居都不應舍近取遠爲更東澤黃魯庵詩帖往來於東澤下加以詩仙二字近與馮可遷遇於京師又能節文號予東仙自是詩盟遂以爲定號十年之間習隱事業略無可記而江湖之號凡四遷視人間朝除夕繳者眞可付一笑對酒而爲之歌曰

東澤先生誰說能詩興到偶然但平生心事落花啼鳥多年盟好白石清泉家近宮亭眼中廬阜九疊屏開雲錦邊出門去且掀髯大笑有釣魚船　一絲風裏嬋娟愛月在滄波上下天更叢書觀徧筆牀靜晝篷窗睡起茶鼎疏煙黃鶴來遲丹砂成未何日風流葛稚川人間世聽江湖詩友號我東仙（右詞已見東澤綺語此題較詳故並存之）

賀新郎

代壽趙饒州

綠蔭涼尊俎映雙旌飛舞新帶日邊恩露千里湖山添鮮碧玉宇光浮眉嫵料范老應難獨步君亦胸中兵十萬把甘霖小小春東楚江上早一犂雨　赤城霞起連

天姥有丹經親曾密授八篇奇語道骨仙風騎鯨客合侍紅雲帝所且畫戟清香時度散入邦人簫鼓裏恰春留芍藥叢歌舞還更誦大鵬賦

前調

壽湛盧先生

鵲喜花間曉惜凝香低將簾捲海棠開早前度登樓清嘯月吹入春風不老後五日花朝方到趁舞綵衣花訊暖撚吟髭玉斝迎東笑留肯住春鄉小　廬峯青裏壺天好一千春棋聲晝永劍光雲表絳雪驪珠看丹轉金鼎龍盤虎繞且未可飛仙蓬島河洛煙蕪眼狐兔握風雲辦此升平了卻共我拾搖草（右詞十二首見永樂大典本江湖後集）

徵招

飛鴻又作秋空字淒淒舊遊湘浦涼思帶愁深渺蒼茫何許歲華知幾度來雙鬢不禁吟苦獨倚危樓葉聲搖暮正闌無語　尺素欲傳將故人遠天涯屢驚回顧心事只琴知漫閒相爾汝甚時江海去算空負白蘋鷗侶更誰與翦燭西窗且酹聽山雨（右詞從陽春白雪補）

澗泉詩餘

淵泉詩餘目錄

臨江仙
柳梢青
水調歌頭
清平樂
清平樂
清平樂
菩薩蠻
海月謠
菩薩蠻
浣溪沙二
滿江紅
醉蓬萊
賀新郎二
水龍吟
踏莎行
柳梢青
一翦梅
好事近
西江月
西江月

朝中措
西江月
浣溪沙
浣溪沙
浣溪沙
水調歌頭
水調歌頭
生查子
朝中措
臨江仙
月宮春
水調歌頭
卜算子
菩薩蠻
戀繡衾
步蟾宮
鷓鴣天
減字木蘭花
西江月
小重山
朝中措
浣溪沙
鷓鴣天
眼兒媚
浣溪沙
明月棹孤舟
冉冉雲
滿庭芳
江城子
鷓鴣天
菩薩蠻
卜算子
朝中措
一叢花
青玉案
朝中措
江城子
謁金門
浣溪沙四
浣溪沙
風入松
謁金門二
醉蓬萊
太常引

朝中措
一翦梅
生查子
臨江仙
臨江仙
柳梢青
菩薩蠻
百字令
小重山
瑞鷓鴣
鷓鴣天
戀繡衾
蝶戀花二
探春令
眼兒媚
蝶戀花
滿庭芳
賀新郎
菩薩蠻
感皇恩二
浣溪沙三
滿江紅

好事近
浣溪沙
祝英臺近
洞仙歌
減字木蘭花
好事近
鷓鴣天
太常引
謁金門
鷓鴣天
朝中措
菩薩蠻
謁金門
浣溪沙
點絳脣
采桑子 二
減字木蘭花
好事近
西江月
鳳池游慢
憶秦娥
醉落魄
朝中措
阮郎歸
浣溪沙 二
浣溪沙
減字木蘭花
百字令
賀新郎
菩薩蠻
謁金門
朝中措
謁金門
西江月
好事近
醉桃源
醉桃源
菩薩蠻
一翦梅
點絳脣
祝英臺近
虞美人
卜算子
浣溪沙

菩薩蠻
朝中措
鷓鴣天
朝中措
菩薩蠻
浣溪沙 三
臨江仙
霜天曉角
鷓鴣天
浣溪沙 三
生查子
好事近 三
水調歌頭
菩薩蠻 二
點絳脣
鷓鴣天
謁金門
謁金門
臨江仙
鵲橋仙
鵲橋仙
一翦梅
眼兒媚
鷓鴣天
浣溪沙
浣溪沙
朝中措
朝中措
水調歌頭
浣溪沙
少年游
點絳脣
攤破浣溪沙
水調歌頭
桃源憶故人
菩薩蠻
虞美人 二
浣溪沙
浣溪沙 三
菩薩蠻
菩薩蠻
蝶戀花 二
浣溪沙 二

潤泉詩餘

潁川 韓 浤 仲止

臨江仙（爲顧致堯生日）

雖老一杯春酒美主人玉鑑清秋九華山下共追游朝來多爽氣都向鏡端收　臺閣功名歸去好便應衮衮公侯未妨含笑看吳鈎當年佳夢日和氣瑞光浮

滿江紅（和趙公明）

五老峰前九江上曾生仙客相邂逅貫池亭下定交金石我輩風流宜嘯詠官書靡冗從煎逼且簿書叢裏舉清觴偷閑日　同一笑當今夕悔正好香浮白便相忘爾汝醉中沾濕已向瓊樓誇意態似聞金殿傳消息想君今歸去際風雲應相憶

柳梢青

雲淡秋空一江流水煙雨濛濛岸轉溪回野平山遠幾點征鴻　行人獨倚孤篷笑此景如圖畫中莫問功名且尋詩酒一棹西風

醉蓬萊（壽潘潛）

問西湖好處樓上薰風有誰稱壽十里荷香對槐陰清晝細浪揉藍遠山凝黛更管絃初奏醉舞傞傞歡聲沸沸生申時候　膝下婆娑老萊兒戲帝所輝光使衣呈繡脊倚方隆賜金章華綬自此飛騰鳳閣鸞臺好滿斟醇酎道骨仙風朱顏青鬢年年依舊

水調歌頭（晁子應三十八丈見過因口張德廣對木犀）

小飲次德廣韻

明月到花影把酒對香紅此情飄灑但覺清晁滿簾櫳人被好花相惱花亦知人幽韻佳處本同風揮手謝塵網舉袂步蟾宮　秋已半幽澗側亂山中故人過我終夕乘興可千鍾賴有曲江才子坐上平章花月不管老英雄心事將何寄醉語又怱怱

賀新郎（坐上有舉昔人賀新郎一詞極壯酒半用其韻）

萬事佯休去漫悽遲靈山起霧玉溪流渚擊楫凄涼千古意悵快衣冠南渡淚暗灑神州沈處多少胸中經濟略氣口口鬱鬱愁金鼓空自笑聽雞舞　天關九虎尋無路歎都把生民膏血向交州虜吳蜀江山元自好形勢何能盡都但日謀東南風土赤壁樓船應似舊問子瑜公瑾今安否對捨了對君舉

又

病起情懷惡小簾櫳楊花墜絮木陰成幄試問春光今幾許都把年華忘卻更多少從前盟約擬待鶯邊尋好語恍殘紅零亂風回薄思往事信如昨　清明寒食須行樂算人生何時富貴自徒蕭索試著春衫從酒伴亂插繁英嫩蘂信莫被功名擠閣隨分溪山供笑傲這一身閒處誰能縛琴劍外儘杯酌

清平樂（七月十三日潘令生朝）

鳴琴單父覓鳥宜飛去不比河陽花滿樹此意直高千古　清秋誕日相逢乃同澗上村儂笑指壺山爲壽仁心靜處加功

水龍吟七月二十六日信守生朝　王道夫

從來江左夷吾大名迴諸出公右金堂玉室瑤林瓊樹龍麟蟠走志在神皋氣雄雲夢十呑八九問三槐盛事當年初度人應羨青氈舊　說與文章太守慶千秋好爲親壽冰桃雪藕霞裾月佩鸞歌奏雨熟西疇星躔南極寶香凝晝趁新涼便約乘雲繞日飲天漿酒

清平樂次韻

蕭然在澗景色秋來冠幾縷明霞紅未斷纔首時時遐觀　回思五馬清遊分明前輩風流留作山陽佳話更誰愁上眉頭

踏莎行七夕詞

雨餘生涼喜容催彝畫樓人倚闌干處柳邊新月已微明銀潢隱隱疏星渡　今古佳期漫傳牛女一杯試與講新句幽懷冷眼是青山舊歡往恨渾無據

清平樂壽濟文叔

常思高致又見涼風起歡喜年時爲壽意快寫山歌重寄　願公好德康寧青雲收取功名莫道而今官小吾儒正要仁民

柳梢青

雨洗元宵樓臺煙鎖隱隱笙簫且插梅花自燒銀燭沈水香飄　軟紅塵裏星橋想霽色皇都絳霄屛掩瀟湘醉和衣倒春夢迢迢

菩薩蠻同仲明飲山隱

雪雲收盡晴風軟小山春浪晴波遺梅片已飛香海棠紅試妝　人言詩易與酒錢誰分付不是沒心情夕陽啼鳥聲

一翦梅送馮德英

說著相思夢亦愁芳草斜陽春滿秦樓樓前新綠水西流一曲陽關分付眉頭　多少風流事已休粉薄香濃怕見綢繆淡雲籠月小庭幽明日山長清恨悠悠

海月謠送趙永興宰

晚秋煙渚頭舟倚蕭蕭雨水痕清汜迤邐漸整雲帆西去三疊陽關留下別離情緒　溪南一塢對風月誰爲主酒徒詩社自此冷落胸懷塵土目送鴻飛莫聽數聲柔櫓

好事近紅梅

春色入芳梢點綴萬枝紅玉莫道怕愁貪睡倚新妝如束　紛紛桃李太妖嬈相對夜闌燭記取疏花橫處有暗香飄馥

菩薩蠻野趣觀梅

平生常爲梅花醉數枝滴滴香沾袂雪後月華明膽瓶

無限清　夜深燈影瘦飲盡杯中酒明日是尤新人閒
都是春

西江月（走筆因宋九韻示芦六）
春色著人多少溪頭桃杏舒紅杖藜相與過橋東往事
舊歡如夢　花底醉眠芳草柳邊嘶入驕驄如今憔悴
坐詩窮莫問醯雞舞甕

浣溪沙（夜飲仲明小軒）
一曲青山映小池林疏人靜月明時相逢杯酒也相宜
醉眼不知春事少歡情猶得漏聲遲神仙何處夢魂
飛

又（仲明命作豔曲）

寶鴨香消酒未醒錦衾春暖夢初斷髻鬟撩亂玉釵橫
半怯夜寒褰繡幌向餘嬌困剔銀燈粉痕微褪臉霞
生

西江月（次韻）
風暖晨光寂寂月明夜氣沈沈山開林下步輕陰花柳
飛緜布錦　酒病向誰能遣春愁惟我難禁尊前一曲
斷腸聲夢破曉窗欹枕

朝中措（次韻）
池塘春草燕飛飛人醉牡丹時多少姚黃魏紫攜成膩
粉燕支　謫仙醉把平章看晴影度簾遲花外一聲題
鴂柳邊幾箇黃鸝

水調歌頭（清明嚴瀨）
今古釣臺下行客繫扁舟扁舟何似雲山千疊亦東游
我欲停橈一醉與寫平生幽憤橫管更清謳小上客星
閣短鬢獨搔頭　風乍起煙未斂雨初收一年花事數
聲題鴂欲春休弔古懷賢情味只有浮名如故誰復識
羊裘賴得玄英隱相望此溪流

西江月（四叔生朝）
梅蕊小春天氣橘林良月風光五雲邊近九霞觴美景
初無盡藏　老矣相逢湖海年來游遍瀟湘詩情滿眼
與何長贏得煙霄直上

卜算子（生朝次坐客韻呈四叔）

花底醉東風好景宜同壽海角天涯今幾春邂逅新豐
酒　內集記高陽南渡朋回首但願長年飽飯休一笑
風塵表

浣溪沙（夜飲潘舍人家有客攜家妓來歌）
小雨收晴作社寒月橋花院篆香殘皆題桃臉黛眉彎
歌拂燕梁牽客恨醉臨鸞鏡怕人看長衎春夢繞屏
山

菩薩蠻
海棠欲謝緜飛柳柳絲自拂行人首上巳是清明新煙
帶粥餳　輕陰簾幙冷閒卻秋千影曲水與無涯麗人
花半遮

浣溪沙（壽晁元默）

湖海相逢更日邊槐風蓮雨壽杯前琴書圖畫水沈煙　共指金鑾當儤直不應彭澤尚囘旋今年初度想超然

戀繡衾（晁仲一將到滁陽新買妾）

歡濃雨點笑靨兒雪初消梅欲放時不信道傷春瘦怕人猜猶待皺眉　香濃翠被屏山曲把珊枕側過又移試與伴江頭去但醉翁亭上要詩

浣溪沙（題美人畫卷）

一曲霓裳舞未終玉釵垂額鬢雲鬆夢囘金殿月華東　燕子鶯兒情脈脈柳枝桃葉恨怱怱羅襟空惹御香

濃

步蟾宮（釣臺詞）

三年兩到嚴灘路歎鬢髮衣冠塵土倚孤篷閒日濯清風見一片飛鴻歸去　人間何用論今古漫贏得個般情緒雨吹來雲亂處水東流但只有青山如故

水調歌頭（次韻載叔）

一枕爲風外事事且隨緣隨緣何處琴劍閒泊此層巔日繞九天樓殿煙抹四山林薄塵土市聲前老眼醉還醒猶得到詩邊　僑南院雙桂隱有名言江湖人物好在收拾付書簾回首吾廬無恙寄臥僧窗何事鴻鵠本高騫水調賦明月誰道更超然

鷓鴣天（臨溪舟中）

雨灑西風水面煙一巾華髮上溪船帆迎山色來還去艣破灘痕散復圓　尋濁酒試吟篇避人鷗鷺更翩翩五更猶作錢塘夢睡覺方知過眼前

水調歌頭（次宋倅韻）

嘉節已吹帽誰復見南山南山佳處臺上雲繞一溪環猶記使君同醉化鶴千年何在今古自應慳勝事漫陳迹風物只高寒　都莫問歸酒畔集毫端等閒吟笑而已賴有孔融尊俾奈廣平心致贏得相遭淡泊感舊唱酬閒且看小齋菊抵掌共凭闌

減字木蘭花（次昌甫韻）

年光虛度能得幾多消散處莫恨歸遲得見新詞不自持　山中酒熟笑語喧譁知有弟此意誰如世事紛紛一任渠

生查子（梅溪橋閣詞）

霜葉柳塘風煙態梅溪渡茅店問村醪未許空歸去　倚杖小徘徊寫我吟邊句醉眼復何之落日孤鴻處

西江月

聞道晚春時候暖風是處花飄游人爭渡水南橋多少池塘春草　躍馬誰聯玉勒釣魚應泛蘭橈韶光何限不逍遙輸與溪鷗野鳥

朝中措（和吳子似）

春濃人靜倦游嬉煙雨戰棠梨翠徑亂紅無數頻啼枝上黃鸝小園流水濺濺處綠徧謝家池怨月恨花滋味淚痕猶染羅衣

小重山（和吳子似）

雲影收晴雨外明碧溪春豔豔落花平鶯聲催我過橋行人何在詩酒淡心情 閒裏興還生鉛鱗題尺素有誰能草邊芳徑柳邊城歸來也清夢繞山屏

臨江仙（閨怨）

脆管繁絃無覓處小樓空掩遙山柳絲直下曲闌干海棠紅欲褪玉釧怯春衫 殢酒不成芳信斷社寒新燕呢喃雕盤慵整寶香殘綺疏明薄暮簾外雨潺潺

朝中措（平江施倅生朝）

五湖煙水百花洲別乘最風流人道紫樞家世清時袞袞公侯 名園綠水春無價蜀錦纏頭眉壽年年今日寶杯香靄飛浮

月宮春（和吳尉）

柳嬌花妒燕鶯喧斷腸空眼穿一春風雨夜厭厭不聞鐘鼓傳 香冷曲屏羅帳掩園林誰與上秋千憶得年時鳳枕日高猶醉眠

浣溪沙

芍藥酴醾滿院春門前楊柳媚晴曛重簾雙燕語沈沈 花映綠嬌初日嫩葉棲紅小晚煙昏輕雷不覺送微陰

鷓鴣天

煙禁荒荒雨濕雲近郊爭出滿城人兒童藉草幾成市杯酒沾花不覺村 身又老眼增明回頭一任是紅塵山中誰信無寒食澗上如何且採蘋

一叢花（次韻斯遠）

翻空雪浪送飛花春曉媚霜華風迴點點迷人處峭寒輕詩思殊佳雙燕未來斷鴻何在微雨又天涯 綺窗明暗是誰家雕檻覆蘭芽畫橋簾幙黃昏後試傾杯笑語喧譁聚散人生吾儕老矣醉墨任橫斜

眼兒媚

東風拂檻露猶寒花重濕闌干淡雲殢日晨光微透簾幙香殘 陰晴不定瑤階潤新恨覺心闌憑高望斷綠楊南陌無限關山

青玉案

蘇公隄上西湖路柳外躍青驄去多少韶華驚暗度南山遊徧北山歸後總是題詩處 如今老矣傷春暮澤畔行吟漫尋句落拓情懷空自許小園芳草短籬修竹點點飛花雨

浣溪沙（和辛卿壁間韻）

只恐山靈俗駕回海鷗飛下鳧鷺猜機心消盡重徘徊 宿雨乍晴千澗落曉雲微露兩山排新苗時覆好風

來

朝中措 戲贈鄭幹

扁舟撐月轉江湖煙水湛金鋪篷底曉涼歌罷肌膚冰雪初扶 詩人自是風塵表佳處何能摹屬玉一雙飛去荷花香動菰蒲

明月棹孤舟 逢子似清河坊市中客樓小飲

忽得相逢驚似夢問山中酒徒詩友閒倚晴樓長安市上華髮爲君搔首 綠竹疏梅今在否對西湖夕陽煙岫鴻雁群中人閒今古還是醉醒時候

江城子 德久同醉子似出新醞佐酒和德久詞·

天孫應爲織雲裳試宮妝問劉郎湖上波寒依舊遠山蒼自是老來心事懶空落拓少年場 抵豪朋與細端相記嚴陽陳蘇張興到一杯微醉亦成章同首片帆西去也何日見其清狂

冉冉雲

倚徧闌干弄花雨卷珠簾凝望迷芳樹山崦裏幾許雲煙來去盡不就人家院宇 社寒梁燕呢喃舞小桃紅海棠初吐誰信道午醉醒時情緒閒鬬春彩自語

謁金門

花影午晴色乍開雲卷擇勝尋春愁日短雨餘山路晚 澗底桃深紅滿人意不禁閒遠胡蝶繞枝啼鳥怨東風吹酒面

滿庭芳 王寺簿生朝

點點淮山迢迢汀水分明別是風光地靈人傑星斗爛文章初度充閭佳氣當年瑞應弄璋蘭紹奏凉得寶月玉井耕花香 清眞如逸少蘭亭修竹曲水流觴想醉鄉日永地久天長小駐屏星慢玉飛鳧爲元在鵷行功名事雲龍風虎行矣佩金章

浣溪沙

一曲西風醉木犀天香吹夢入瑤池釵橫猶記未開枝 花重嫩舒紅笑臉葉稀輕拂翠鬟眉酒醒殘月雁聲遲

又 次韻昌甫

山氣吹雲寶月涼園英承露菊花黃吾生只合醉爲鄉 悵望佳人因共賦分明佳節是重陽酒邊猶發少年狂

又 次韻昌甫

莫問星星鬢染霜一杯同看月昏黃放歌漁父濯滄浪 卻憶手栽雙柳句眞成雲漢扶天章蘇仙何在立蒼茫

又

霜後黃花何自開老年情緒爲何哉株株渾是手親栽 秋際有言揮玉麈冬來無夢繞金釵相思一夜發窗梅

江城子

雪消霜入小溪舟試浮游上山頭漸漸寒煙依舊未全收問道梅花開也未吟不盡一春愁　襟懷如此老還休嬾凝眸轉深幽詩罷一眉新月又如鈎臘後春前村意遠迴棹穩水西流

浣溪沙（野色軒看玉色木犀）

月角珠庭映伏犀扶搖當上鳳凰池廣寒曾折最高枝　壯志還同諸葛滕詩名還似紫芝眉梅花春壽酒行遲

鷓鴣天（次韻呂甫）

老去情懷淵味中水邊林下古人風歲云暮矣江空晚

誰識儋州飛鬢翁　人易遣語難工春時猶記一尊同苦心未免皆如此祇合揮絃目送鴻

風入松

小樓春映遠山橫綠徧高城望中一片斜陽靜更褭褭芳草還生疏雨冷煙寒食落花飛絮清明　數聲絃管忍重聽猶帶微醒問春何事春將老春不語春恨難平莫把風流時節都歸閒淡心情

菩薩蠻

小園紅入春無際新聲休寫花間意一笑喚眞眞香題酒未醒　惜芳追勝事暢飲餘詩思無處說衷情暗塵羅帳生

謁金門（和呂甫）

花肅肅楊柳三眠未足一棹溪山新漲綠舊歡無夢續　莫問杜鵑啼蜀只有江南水竹北客淒涼無伴獨春山生草木

又

幽意熟吟嘯春風自足爽氣初生晴未煥相逢休問卜　畫出高山盤谷巖上飛雲相逐他日江東思渭北斷絃誰爲續

卜算子（中秋前一日和呂甫所寄）

一雨已秋深月色寒而靜夜半披衣草樹閒玉露團清影　長笛倚樓聲聽徹還重省手啟柴門倦復歸雲臥

衣裳冷

醉蓬萊（上太守）

慶文章太守燕寢凝香誕彌佳節庾嶺歸來又經年梅發棋酒心情笙歌滋味便合朝天闕玉作山前冰爲水際幾多風月　綠鬢朱顏浩然相對自是中原舊家人物鵷鷺班間尙記陪清切好把胸蟠萬卷談笑了濟時勳業錦幄初溫寶杯深勸舞迴香雪

朝中措

爲茲春酒壽詩翁我輩一尊同香動梅梢圓月年年先得東風　冰溪清淺流環玉蓮幔漫從容但願人生長久揮絃目送飛鴻

太常引

小春時候臘前梅還知道爲誰開應纔百千回夜色轉參橫斗魁　十分孤靜替伊愁絕片月共徘徊一陣暗香來便覺得詩情有涯

朝中措次韻昌甫見寄

誰翻新曲玉溪濱何日得爲鄰醉裏行歌相荅步隨泉石松雲　如今又是梅時候只有眼中人魂斷幽香孤影花前閒整衣巾

戀繡衾

溪風吹雨晚打窗把心情闌入醉鄉記取在山深處我如今雙鬢已蒼　夜闌寒影燈花淡夢難成清漏更長寶瑟斷鸞膠續淚珠彈猶帶粉香

一翦梅（蠟前梅）

一朶梅花百和香淺色春風別樣宮妝西湖衣鉢更難忘雪意江天陣斷人腸　清夜橫斜竹影窗贏得相思魂夢悠揚玉溪山外水雲鄉茅舍疏籬不換金章

蝶戀花三十日歸途村店沽酒成季子任同酌而歌

道上疏梅花一樹人去人來不管流年度閒過南隴同散步東風爲我吹香去　試問青春今幾許明日新正溪影橫山尋遍覓攀翻君且任心兒徂在題詩處

又

謾道今年春較早梅與人情覺得梅偏好一樹南隴香

未老春風已自生芳草　來自城中猶帶曉行到君家細雨吹池沼悵望沙坑須會到玉溪此意年時少

生查子

山意入春晴都是梅和柳白白與青青日映風前酒歸去也如何路上休回首各自做新年柳裊梅枝瘦

探春令

暗塵明月小桃枝舊家時情味問而今風轉蛾兒底有誰把春衫試　景龍燈火昇平世動長安歌吹遍山城不道人能記甚村酒偏教醉

臨江仙

羅帳畫屏新夢悄綠窗慵起香殘重簾生怕倚闌干春風吹玉水春雪滿靈山　梁燕未來歸雁動海棠纔帶紅酣酒愁花恨霎時閒煙雲催薄暮絲雨濕輕寒

眼兒媚社日

風回香雪到梨花山影是誰家小窗未晚重簷初霽玉倚蘺蔆　社寒不管人如此依舊在天涯碧雲暮合芳心撩亂醉眼橫斜

臨江仙六月二日病差出門散適

竹樹陰陰流澗水黃鸝飛去飛還蓬門籬落小橋灣更無塵迹到我自愛其閒　雨又隨風催薄暮輕雷時動雲斑歸來涼意一窗閒病餘真倦矣睡熟簟紋寬

蝶戀花野趣軒看玉色木犀

斜日晴霜山漸暮行到橋東林竹疑無路小院黃菊香噀霧騰屏曲几花如雨　細酌心情因少耐九萬剛風寒影吹瓊素不是月宮那有許霓裳舞徹凌波步

柳梢青

玉水明沙峰回路轉城倚橋斜老我登臨同誰酩酊一望遙賒　飛鴻杳靄天涯但拚取心情酒家紫菊枝枝紅朵顆顆休問年華

滿庭芳

玉水靈山霜天晴曉非煙非霧琴堂讌臨初度圭璧記煌煌百里民安撫字歡呼處禾黍登場今年好爲茲春酒莫惜醉淋浪　神仙口領袖山河勳業星斗文章便黃扉青瑣會遇明良願賜尚方之劍攀檻折於古輝光飛鳧去甘棠遺愛留與話桐鄉

菩薩蠻

風前見得梅花句香來自是相分付片月動黃昏一枝橫酒尊　人閒何處有又到春時候莫負此詩家將心吟好花

賀新郎（十三日小圃梅枝微紅點綴便覺可句）

梅蕊依稀矣歲華深黯然但把杖藜閒倚山繞荒林紅葉下落日孤城煙水意興寄云何則是底事疏枝橫絕峭未吹香便與花相似不忍折爲之喜　寒鴉萬點霜風起正人家圃收芋栗小槽初美欲醉阿誰同一飲擬

賦纔成又止老態度渾侵髮齒摸索孤根春在否任紅紅白白皆桃李空爛漫豈能爾

百字令

詔飛天上看金狨繫馬西湖風月朝罷香煙攜滿袖身在瓊樓玉闕錦繡肝腸珠璣欬唾綠鬢非華髮與誰經濟河山應笑吳越　且把春酒尋梅年年眉壽坐對南枝發兵衛朱門森畫戟醉舞塵生羅襪山面高空溪浮新艦留取邦人說等閒餘事一時如此奇絕

菩薩蠻（趙昌甫折黃巖梅來且寄菩薩蠻次韻賦之）

隴頭無驛奚爲朶巖前有折宜來嗅風急雪雲溪詩清滿意攜　竹爐良夜飲飲竟煎僧茗梅以何深長得花情未忘

小重山

點染煙濃柳色新小桃紅映水日初勻露收芳徑草鋪茵凝情久風淡起輕塵　紫燕已爭春折花閒伴酒試濡脣流鶯何處語聲頻闌干曲蜂蝶更隨人

感皇恩（和吳推官）

急管度青枝醉眼芳草雲斷巫陽夢能到午醒餘困晴影暗移紗帽簷時閒意思都忘了　今歲春遲去年春早點點繁紅又多少惜春歸去酒病翻成花惱數聲鳴鳥喚人驚老

又

詩社酒徒閑村村花柳月樹風亭更霞觴臨春結綺又是那回時候不禁中夜雨相傳傲弄悲攀條爲尋芳酒一斗誰能問千首江南雲夢空說氣吞八九持杯人共我能吟否

瑞鷓鴣（洛鎮孔有長短句因韻偶成愧非禹步爾）

南蘭陵郡鷓鴣詞底用登臨更賦詩貴不能逢非一日老當益壯未多時人間天上風雲會眼底眉前歲月知只有海門橫北固停情隨牒想推移

浣溪沙（同昌甫飲南池）

屋上青山列晚雲水邊紅袂映斜曛柳陰荷氣簟湘紋酒以歌長調樂事詩成杯盡我離羣香消涼意有南薰

又（次韻呂甫）

作意如何和好歌細翻重看得長哦曉梧吹雨露明荷老我從他琴下變故人元自笛亭何北山煙岫鬱嵯峨

又

鴉嬌荒樂燕復低門前長草與人齊長橋南畔小橋西安得有詩同爾句可教無酒泛其杯相思常苦易離攜

鷓鴣天

只唱離歌一疊休玉溪浮動木蘭舟如何又對雲煙晚

不道難禁草樹秋空脈脈忍悠悠綢繆終是轉綢繆相思相見知何處記取新歡說舊游

滿江紅（陳玉局生朝）

歸鈴堂成雲漢上天垂新畫有朱顏綠鬢禁林仙客玉局暫從香火社金甌未報文章力看彤庭賜第別承恩居君側斑衣戲嬉桃摘翠袖倚歌檀拍正祥開初度頌聲千百又是臘前梅態度幾多春近花消息想明年今日醉西湖光輝赫

好事近

一澗水南山臘盡春生梅雪行過小橋深處帶疏鐘橫月征衫鬧著指東吳休怕與人別吟到翠圓枝上是歸來時節

菩薩蠻（胡教生朝）

南枝已見春消息今年爲壽方知得俾爾熾而昌流霞浮暗香踈影清淺水笑指雲堦高論有規模平戎賦兩都

浣溪沙

風軟湖光遠蕩磨春衫初試薄香羅踏青無計奈君何莫笑老來多歲月肯教閑去少詩歌長安陌上有銅駝

謁金門

春尚早春入湖山漸好人去人來雖未老酒徒猶恨少

梅落桃開煙鳥日日更吹香草一片芳心拚醉倒冷
雲藏落照

祝英臺近（寒食詞）

館娃宮梁香徑范蠡五湖側子夜吳歌聲殺不須拍崇
桃積李花鬪芳洲綠徧更冉冉柳絲無力　試思憶老
去一片身心孤負好春色古往今來時序惱行客去年
今日山中如何知得卻又在他鄉寒食

浣溪沙（過盧申之）

梅葉陰陰占晚春博山香盡玉嶙峋茶甌酒椀試濡脣
閒裏常愁無伴侶老來不是有情人牡丹天氣惜芳
辰

洞仙歌（次韻斯遠所賦清溪一曲）

溪山好處贏得題新曲待足人生甚時足問臨流情味
倚徧斜暉應似我小艇生綃一幅　漁舟聲欸乃巖上
雲飛杳杳歸鴉去鴻遂任當年伊呂談笑興王爭敵恁
閒眠野宿待雪天月夜我還來醉瀟灑清幽那些兒屋

點絳脣

山回春生探梅只道今年早暗香迎曉人與花能好
歲歲持杯天地同難老須吟嘯放開懷抱更約尋瑤草

減字木蘭花

菊花開了待得梅梢來索笑雪色江波看盡千林未覺
多　一些綴步只恐朝來有新句歲歲年年白髮催人

到酒邊

采桑子

蕭蕭兩鬢吹華髮老眼全昏徙倚衡門歲晚寒消澗水
痕　含情更覺滄洲遠欲語誰論窈窕孤村細雨梅花
只斷魂

又十四日

華燈自是年年好月淡煙空依舊東風簫鼓吹香醉臉
融　謝他詩侶還相覓雨迹雲蹤不分情濃柳淺梅深
鬢影鬆

好事近（次韻昌甫）

北客過江來贏得家家都老屈指中興人物到如今誰

好　散屐常是愛山林健筆勝揮掃我則臨風三歎信
兒曹驚倒

減字木蘭花（昌甫以稼叔夜語作曲戲用杜子美詩和
韻）

一杯易足自斷此生猶杜曲詞客哀時不敢愁來賦別
離　孤城麥秀常愧葛洪丹未就詩罷長吟衰晚遲回
違寸心

鷓鴣天（次韻趙路分生朝所賦）

便把山林寄此身也須詩酒屬吾人仙家舊是金堂士
吏隱新收玉局名　惟自樂不憂貧淵明談笑更清眞
年年屆壽登高後醉帽常留菊滿簪

好事近（鄭倅生朝）

臘雪映江梅冰玉更分風月袞袞紫樞家世慶誕彌時節 烘堂贏得戲萊衣春酒覽盃凸籍籍鄭莊人物要漢廷勳業

太常引（呈昌甫）

隨風和雨帶煙開更清冷照崔嵬片片亦佳哉細看得花如翦裁 茅檐出沒水浮橋外人自兩峰來吟到澗泉梅問何似山陰道回（昌甫有春滿書澗泉梅之句）

西江月（次韻趙路分）

脈脈蜂黃蝶粉盈盈水秀山明賣花聲裏聽吹錫佳麗芳菲韻勝 下上休看舞燕惺忪一任啼鶯枕痕屏曲

夢關情酒醒春宵漏盡

謁金門（次韻鄭婺源）

行又住水遶山遙村路把酒問春春幾許老年花似霧 坐上風流張緒留我我還難去卻憶章臺飛柳絮只愁縈暮雨

繞池游慢（趙倅游濠作繞池游慢約同賦）

荷花好處是紅酣落照翠藹餘涼繞郭從前無此樂空浮動山影林巒幾度薰風晚留繇假亦謀濠梁誰知好事初移畫舫特地相將 驚起雙飛屬玉縈小楫衝岸猶帶生香莫問西湖西畔□□九里松下侯王且舉觴寄興看閒人來伴吟章寸折柏枝蓬分蓮寶徒斷柔腸

鷓鴣天（壽福國陳夫人）

靜樂堂中禪悅身相家慶襲兩家春瑤池雲氣沖霄鶴閬苑風標瑞世麟 華屋邃寶杯新年年秋與月常明笙簫且奏長生曲宜勸還看送壽頻

憶秦娥（茉莉）

香滴滴肌膚冰雪嬌無力嬌無力秋風涼冷有誰消得 洗妝不柰雲鬟側璧堂珠院空相憶空相憶輕攏淺笑小梅標格

朝中措（寄元立）

薰風雨節照稽山三百里湖閒鏡上誰為賀老棹船能伴官閒 今年壽日不妨吟嘯還上清班為寄長生新

曲齊眉想見酡顏

醉落魄（次韻斯遠）

風高木落壯心萬里空回薄振衣待把塵埃濯聲裏斜陽孤起戍樓角 人生誰會誰為錯年來但覺多離索黃花照地渾閒卻華髮如斯同和醉落魄

朝中措（約和鄉敬之持醪為文叔生朝）

山林鍾鼎似無同舒卷有窮通洗出壺中三峽帝城贏得從容 黃流亂注狂瀾既倒砥柱能東此際誕彌杯酒宜歌風虎雲龍

西江月（十一月初六日夜偶成）

日日山迷水癖年年書惱詩癡尋思那裏與他知試比

古人猶未　往往眼甜口苦常常心是身非如何則甚
破他疑只學今人足矣

阮郎歸（客有舉詞者因以其韻賦之）

小樓秋露濕闌干中人初薄寒霜風吹我到湖山平林
斜照殘　空闊裏有無閒牽蘿翠袖閒籃輿興盡卻愁
還斷腸歌未闌

好事近（同仲至和探梅）

湖上有孤山合把探梅詞刻清淺黃昏時候冷疏枝寒
色　窗前忽到又如何一夜足相憶信道收香藏白報
春風消息

浣溪沙

買得船兒去下湖這些天氣近來無清和風裏綠陰初
濃不爲渠開放蕩詩應嫌我太粗疏酒徒詩社復何
如

又（奇文叔生朝）

江上新涼入酒杯瑞芝堂祝壽筵開五樓百雉更崔嵬
勞來流離施救麥作成豐稔到田萊便朝天去也徘
徊

醉桃源（昌甫有曲名之濯纓因和）

殘春風雨繞簷聲出空分外鳴鬧來潜佩倒冠纓尙餘
親舊情　人不見句還成又聽求友鶯濯纓一曲可流
行何須觀我生

浣溪沙（徐倅生朝）

留得嵩湖酒一杯與公今日壽筵開靈山排闥送青來
須倩南州高士後持荷持節照蘇臺瑞雲深處是三
台

醉桃源（和昌甫）

固窮齋裏語吾生言之必可行扶疏夏木既啼鶯更逢
魚計成　多雅尙少時情滄浪漁父纓高歌寧與俗爭
鳴朱絃疏越聲

減字木蘭花（初五日昌甫生朝因慶七十）

從心所欲高蹈祠官惟見獨弌壽伊何古井寒泉水不
波　臘前梅好玉潔日光香耐老才大三千首首清詩

得自編

菩薩蠻（和昌甫見招）

歸來又轉山中約菊枝桂樹眞宜酌興盡只觀山秋深
方閉關　會須追雅步策蹇或肩轝少待必能治膏肓
泉石醫

百字令（楊民瞻索古梅曲次其韻）

園居好處是古梅飛動欺霜凌雪底鬥紛華桃李態自
倚天姿明潔城外靈山橋頭玉水多少佳風月歲寒時
候南枝尤與清絕一幾回喚酒寄詩詩成小醉絮帽渾
攲側領略不辭身跌宕一洗蠻兒啁哳太始遺音元和
新樣到了都難說草玄經在對花何闊孤寂

一翦梅

醉倒城中不過溪溪外無塵惟掩柴扉水浮橋漾翠煙霏一片閒情能幾人知　留飲君家熱帽敲爆竹聲中萬事如斯梅催春動已熹微爾既能來我亦何疑

賀新郎（次韻昌甫雪梅曲）

又見年年雪水浮橋南岸幽處開遍森列橫斜軒中空舊話獨釣寒江愁絕頂一段冰霜高潔緣得兩篇強健曲倚迴風灑急憑誰說嗟聲誰分開浙　何當醉酒楊雄宅問避人避地其如楚之興接覽德已而歌鳳去于仞輝翔難躡我和句御愁狂軛折盡梅花傷歲暮口撒鹽起絮分才劣雞犬靜潤籬閉

點絳脣（五月十日和昌甫所寄并簡叔通）

竹隱高深夏涼日有清風度夢夜纏綿鶴髮空相顧翠撲流煙又向溪翁大書山路要當同住長占無塵處

菩薩蠻（酒半戲成）

秋林只共秋風老秋山欲笑秋吟少恰恨有秋香青巖秋夜涼　清秋須是酒結客秋知否醉筆寫成秋一秋無復愁

祝英臺近

海棠開春已半桃李又如許一朶梨花院落闌干雨不禁中酒情懷愛閒懊惱都忘卻舊題詩處　燕鶯語溪岸點點飛絲楊柳無重數帶得愁來莫憑空休去斷腸芳草天涯行雲往冉和好夢有誰分付

謁金門

人已醉溪北溪南春意擊鼓吹簫花落未杏梅桃共李　水底魚龍驚起推枕月明千里伊呂耕翁徒爾耳我懷猶未是

虞美人（代兒壽黃靖州）

曉來一陣催花雨正桃李橫塘處笙歌簾幙燕鶯喧春在人間不老蒙坊仙　瀟湘圖畫迎千騎襦袴歡聲起功名風虎慶雲龍更看萬釘橫帶繫金猿

朝中措（昌甫作長短句呈朱卿余倅因和韻）

水南何事興偏濃花草小園中山氣靜分餘靄泉聲幽轉流淙　午橋坐上英豪客今昔爲誰容不是倚樓人在登臨無復攜筇

卜算子（初十日海棠宋十一哥家飲）

煙雨海棠花春夜沈沈酌寒食清明數日閒人也須行樂　不怕節聲長只怕風兒惡燭影紅酣寶篆香樓上黃昏角

謁金門（方齋小集有琴者昌甫作詞和韻）

閒度日愁裏費人辭闢榆火新煙還熟食小牆花檻直　錦字玉徽清集何用主人留客相賞暫時誰畫得麗公非浪出

浣溪沙

銷愁瑶琴續斷絃肇堂初過牡丹天玉鉤斜壓小珠簾
睡鴨鑪温吟散後雙鴛屏掩酒醒前一番春事怨啼
鵑

菩薩蠻
絲絲柳色清愁織山城望斷花溪碧回首仲宣樓登臨
無計愁　雨聲吹海立流轉韶光急九萬有鵬程沈香
天上亭

好事近（次韻昌甫）
梅雨快晴風苔竹定翻新籜相望得尋幽調把陳言都
略　大江東去更飛雲心事共回薄彷彿散庵佳處一
聲聲猿鶴

又
苦髮享頤期兒弟此時宜告兒說對牀夜雨世間塵都
掃　青氈堂外瑞峰高雲氣拂晴臯老大中原人物在
江湖鄉保

又
三槐古藤陰自笑無能爲役千載和陶新曲了非仙非
釋　影徒隨我月徘徊風葉露華凝裂下是成眞逸醉
令人思畢

朝中措（述舊曲）
霓裳霞佩淡丰容雲冷露華濃喚起石丁歸去冥冥仙
仗崆峒　人間秋老花饒笑淸映小簾櫳記取五城深
處鳳簫吹下天風

水調歌頭（坐間有鼻仲至且懷昌甫因呈張宰）
新月已如許我問帶湖梅人間擲句贏得浮瀲酒盈杯
落拓豪英滿坐爛漫風騷逍紙天外鳳凰來只怕輕孤
負莫待巧安排　空翠滴寒爽發晚佳哉爲君絕倒折
盡千樹玉蕤堆　沙沙章泉好在寂寂虛泉仙去今古付
尊罍拍手見花木放眼記莓苔

鷓鴣天
看了香梅看瑞香月橋花檻更雲窗不知是有春多少
玉水靈山醉幾場　閒蝶夢褪蜂黃儘溫柔處儘端相
珠簾十里揚州路贏得酒郎兩鬢霜

菩薩蠻（壽昌甫生朝）
今年是處梅花早分明開到章泉好兒弟壽杯同暗香
明月風　風流文物舊春意枝枝透見姝定飛軒衣冠
與世傳

又（十五夜昌甫約賦寄劉簿）
聚星亭下書堂水冬來欲問梅花使圭撮是何言人間
有底難　章泉詞和去交道元如故轉眼歲將窮溪頭
鶴髮翁

朝中措（九日周國正席間賦長短句）
年年羞插菊花游華髮不禁秋此日遨頭尋勝消除萬
斛淸愁　凝雲涼雨南臺上歌動玉溪流俯仰人間今

古多情破帽颼颼

點絳脣（席間和昌甫）

銀筆金花斷腸有句閒揮掃又還落了梅片陽春小古往今來風味須才調山林少這些襟抱輸與江東老

菩薩蠻（張儀縣以一枝梅來和韻）

的皪南枝橫縣宇空山無此新花吐手種幾多梅迎霜今已開　齋屏聊隱几詩與君應喜更報晏齋翁相將索笑同

鷓鴣天（衝雨小舟上南港）

莫笑閒身老態多避人避世欲如何分明請出山陰道太息吟成甯戚歌　穿木石泛煙波從前魑魅喜人過

靈山西畔高溪上一棹歸來舞短蓑

浣溪沙

繫得船兒柳岸頭夾江燈火雨颼颼尋詩家醉更綢繆
待臘求教寒事少小春攜取暗香浮夜長飛夢失清愁

又（至日帶湖）

愛日回春一線長氛氳誰憶御鑪香孤城歲晚臥滄江
花底千宮迎淑氣湖陰十里寫晴光䑛拚華髮醉爲鄉

又

春入疏絃調外聲雪雲初霽帶湖清屏溫香軟綺窗深

山倚虛窗情淡淡水流清淺韻冷冷斷魂醒處夢難憑

謁金門

雲外月畫出一痕清絕梅已飄零桃未發帶湖煙水闊
汀渚尚留微雪不恨酒融歌歇老我多情膠漫結半醒空自說

臨江仙（和答昌甫見寄生朝）

滿眼春生梅柳意山居清聽風泉又因初度說今年華顛相望處新曲忽來前　自笑一周閒甲子何爲依佛貪仙如翁輩行敢隨肩徒知言語妙歡喜向誰傳

謁金門

不怕醉記取吟邊滋味幽草綠陰花絮裏鶯啼雙燕起
老去是何鄉里漠漠吳頭楚尾一曲荒山清照水殢渠杯酒旨

霜天曉角

雨收雲薄有底情懷惡一段春風花事吟得就又忘卻
海棠紅未落細細流霞酌選甚蠅營狗苟皆現定有何錯

臨江仙（周國正生朝）

寒食清明春事好公家霽月光風年時猶記雨聲中州侯陳樂舞法從酒杯同　坐上王楊雖自散酴醾依舊香濃待將詩易壽無窮鳶飛魚躍矣風虎更雲龍

鷓鴣天（昌甫同明叔飲趙崇公家）
莫道龐公不入州　爲誰歌酒也遲留　襟期別乘眞難事
領略同游最易謀　他擾擾　自悠悠　香浮茉莉笑花頭
一簾雲影催詩雨　喚起佳人無限愁
鵲橋仙（聞舉金風玉露相逢之曲因賦）
詩非漫興　酒非無算　都是悲秋興在　與君觴詠欲如何
畫不就　新涼境界　微雲抹月　斜河間斗　隱隱奇奇怪
怪　剛風九萬難搖林　甚些少人間利害
浣溪沙（溯上昌甫有詞）
閒裏相看兩鬢秋　酒能沾醉雨能幽　晉賢何幸得翁留
世路儘教終易與　山林佳話恐難酬　人來人去亦知
不
又（元夕）
分付心情作上元　不知投老在林泉　誰將村酒勸觥船
月影靜搖風柳外　霜華寒浸雪梅邊　醉敧烏帽怨醒
然
又（生朝和昌甫韻）
老覺空生易得年　閒居那復問旋旃　一些春靜自周旋
翁善於人知美矣　我行於世轉誰然　清詞侑壽寓言
傳
鵲橋仙
紅梅已謝　杏花開也　一片海棠猶未　春風吹我帶湖煙

甚恰限新晴天氣　黃昏樓上　燭花影裏　拚得那回滋
味　暗塵絃索拂纖纖　夢留取巫山十二
生查子
晴色入青山　更見飛花晚　不是不登臨　自是心情懶
試鑿小紅牋　與寫天涯怨　杜宇一聲春　樓下滄波遠
一翦梅（聞箏筵）
縹緲神仙雲霧窗　說與蘇州　未斷人腸　帶湖煙月隱蒼
茫　喚醒嫦娥　春筍纖長　馬上琵琶半額妝　撥盡相思
十二巫陽　疏□清夢入瀟湘　佩玉鳴鸞　吹下天香
眼兒媚（下郭趙園）
西溪迴合小青蒼　梅雨弄殘陽　窗行欄畝　景分庭院　乳
燕春長　酒深不用人歌嘯　鋤圃試商量　細睎茱甲　旋
尋蔬筍　一些苦蘂
水調歌頭（次韻倅車壽守）
一曲笙歌外　四座笑談清　使君秋霽　領客別乘更宗英
想像親闈稱壽　穩就道家情分　相與慶恩榮　歡動桂花
發　香霧撲簾旌　功名事　業陶路好同登　只今報政　歸
詔與論正聲　聲以我文章學術　與國和平安靖　冠劍入
明庭　應顧棠陰下　野老鬢星星
鷓鴣天（十二月二十二日）
雪到春飛若素期　柳條吹送落梅枝　冰壺表裏誰能賦
玉鑑圓明且屈巵　村舍北　郡樓西　治中風調只心知

不堪野老關門醉想見山翁倒載時

桃源憶故人

杏花雨裏東風峭不比尋常開了枝上飛來多少人與
春將老　山城燈火笙簫杳夢到十洲三島睡覺綺窗
清曉綠徧池塘草

浣溪沙十六夜

荊楚誰言鏡聽詞燭花影動畫簷低燒燈天氣醉爲期
雨濕杏顋疑淡淡風迷柳眼半微微小山西路板橋
西

菩薩蠻次韻呂甫見貽生朝

春來晴雨常相半水光風力花撩亂山北與山南行歌
或再三　誦君詩過日才大眞盤屈壽我敢言酬相笑
亦飲不

浣溪沙十四日

百花讒裏試新妝不許巫山枉斷腸牡丹風颭曲聲長
寒食清明閑節序綺窗朱戶少年場燕泥香潤落空
梁

虞美人姑蘇畫蓮

西湖十里孤山路猶記荷花處翠莖紅蕊最關情不是
薰風吹得晚來晴　而今老去丹青底醉臉嬌相倚棹
歌聲緩采香歸如夢如醒新月照漣漪

又趙倅酌別靈山閣

送君報最登朝路初踏曹裝處又因杯酒見餘情涼雨
靈山閣上月初晴　醲然領客襟懷底消得闌干倚風
流別乘我依歸清譽冰溪棠陰綠漪漪

朝中措趙倅約玉樓溪小集不及往因寄一曲

一番風月已平分留得玉溪雲藹藹賓僚如故東樓北
海清尊　荷香流透柳陰深鎖翠袂珠裙口到九重城
裏才華好觀吾君

浣溪沙秋思

宋玉悲秋合反騷陶潛把菊任持醪山遙遙外水蕭蕭
夢不到時詩自在興難忘處恨全消香沈沈裏蕊飄
飄

朝中措趙伊一同倚

君之竹院是巖泉只要世家傳莫道閒詩漫句風花雪
月雲煙　一杯我醉百年人事乾轉坤旋直與嘆同興
替義鬢留下遺編

浣溪沙沙溪小飲

一抹靑山拍岸溪麥雲將過筍初齊不知何處水流西
小閣路頭吾欲醉短篷船尾客同攜酒邊華髮更題
詩

又次韻伊一

水繞孤村客路賒一樓風雨角巾斜舉觴無復問煎茶
夜靜曲聲初噴竹酒深燭影細吹花明朝飛鷰起圓

沙

又

憶把闌橈繫柳隄斜風細雨一簑衣夕陽同照斷霞飛洛浦佩寒如隔日高唐夢到又何時背人挑□獨心知

水調歌頭（和石倅壽楊守）

玉水靈山地燕寢亦書功邦人耆老誕彌佳節以詞通爾豈知吾愷悌我乃因君談笑祝壽酒杯同簫鼓少人會歌舞爲誰容　觀坐客驚野老筆如風箇般酬唱詔回應上玉華東多少傳家經濟留與孫謀持守出處信何窮喚起千年調分付一車公

菩薩蠻（次韻）

人閒多少閒風度薄情失記相逢處綠鬢畫鴉兒營巢雙燕棲　舞衫迴素玉檀板聲何蹙一抹晚霞飛淚痕無臉啼

浣溪沙（戲成寄李叔謙）

彩筆新題字字香雁來時候燕空梁芙蓉無處著秋光　人遠山長言外意曲傳書恨醉時妝倩誰閒寄水雲鄉

菩薩蠻

晚雲烘日枝南北一杯未盡梅花曲城郭小春回暗香開未開　留連吾欲醉醉眼紅塵外多少老心情景清

人亦清

少年游

閒尋杯酒清翻曲語相與送殘冬天地推移古今興替斯道豈雷同　明窗玉蠟梅枝好人情淡物華濃箇樣風光別般滋味無夢聽飛鴻

蝶戀花（次韻伊一）

未就丹砂須九轉誰把新詞歌繞梁塵徧拍拍韶華春意滿撰予初度文何健　恰是山花汀草遍獨樂園林不夢笙歌殿靈氣仙才非小見霞杯漫道蟠桃獻

又（次韻鄭一）

千葉香梅春在手日薄簾櫳花影遮前後小立徐行還易久微吟莫厭傳多酒　拾翠流紅紛習透望斷青青休問行人柳往事如雲如夢杳連天芳草鶯依舊

點絳唇（王園）

南陌柔桑粉牆低見誰家女燕飛鶯語依約提籃去　老覺多情夢也無分付君知否楚襄何處一段陽臺雨

浣溪沙（爲仲如賦茉莉）

滴滴瓊英發翠綃江梅標韻木香嬌乍涼時候漏聲遙　欲綰鬢絲妝未了半回身分曲初招覺裊依約夢魂飄

又（小集潤亭）

兩閣雲流小院秋半醺涼意不關愁一番相見一番休

淡竚乍持杯未淺嬾歌渾能笑初收主賓無處著綢繆

攤破浣溪沙（楊梅）

生與真妃姓氏同家隨西子苧蘿東誰道玉肌寒起粟酒能紅　火齊燒空來上苑冰漿凝露在西宮不似荔枝生處遺恨熏風

澗泉詩餘校記

滿江紅　亭下瓊樓　一本下作上樓作林

柳梢青（雲淡）　原本題作雲淡

賀新郎　悵怏　一本上衍更字

又　都把　一本上衍甚字

水龍吟　雪藕　一本雪作碧

柳梢青（雨洗）　原本題作雨洗元宵

戀繡衾　珊枕　一本珊下衍瑚字

浣溪沙　鬢雲鬆　御香濃　一本鬆作濃濃作風

步蟾宮　原本三字缺據山谷詞補

生查子（霜葉）　一本題作梅溪渡

西江月（閒適）　原本題作晚春時候

月宮春　原本作醉桃源一作月中行據花間集毛文錫詞改

浣溪沙（芍藥）　原本題作滿院春

鷓鴣天（壓槳）　原本題作禁煙

眼兒媚（東風）　原本題作東風寒

青玉案（蘇公）　原本題作西湖路

冉冉雲　原本二字闕據烘堂詞補按石湖詞宜男草句拍竝同惟末句少一字又原本題作弄花雨

謁金門（花影）　原本題作東風吹酒面

浣溪沙（一曲）　原本題作醉木犀

又（補後）原本題作積菊黃　尚自　一本作向日
江城子（雪消）原本題作村意遠
浣溪沙（刀角）原本題作廣寒枝
風入松（小樓）原本題作遠山橫
菩薩蠻（小圓）原本題作花閒意
醉蓬萊（慶文）原本題首有冰玉風月四字
朝中措（爲茲）原本題作梅月圓
太常引（小春）原本題作臘前梅
戀繡衾（溪風）原本題作淚珠彈
一翦梅　衣鉢　一本作佳處
蝶戀花（盡道）原本題作細雨鳴春沼

生查子（山急）原本題作梅和柳
探春令（晴塵）原本題作景龍燈
臨江仙（羅帳）原本題作晝屏春
柳梢青（玉水）原本題作玉水明沙
滿庭芳（玉水）原本題作訴桐鄉　神仙　一本下作蒼領秀
菩薩蠻（風前）原本題作梅花句紫芝鈔本此後爲下卷
賀新郎　阿誰同一飲　一本阿作可同作因飲作醉
百字令（説飛）原本題作壽南枝
小重山　原本題作柳色新
瑞鷓鴣　來多時　一本多作來

鷓鴣天（只此）原本題作離歌一
好事近（一調）原本題作翠圓枝
浣溪沙（風歎）原本題作試香羅一作入湖
謁金門（春尚）原本題作春早湖山
點絳脣（山囬）原本題作尋瑤草
西江月　漏盡　一本盡作靜
繞池游慢　□□　原本無空格葉氏詞譜補路字但字
浣溪沙（買得）原本題作清和風
醉桃源　人不見　一本上衍故字
賀新郎　千仞　一本上衍信字

祝英臺近（海棠）原本題作燕鶯語
謁金門（人已）原本題作醉花春
浣溪沙（錦瑟）原本題作怨啼鵑　斷絃　一本斷作短
菩薩蠻（絲絲）原本題作花溪碧
鷓鴣天（看了）原本題作看瑞香
點絳脣　落了　一本落作合
謁金門（不怕）原本題作不怕醉
鵲橋仙（紅梅）原本題作梅已謝
生查子（晴色）原本題作晴色入青山
眼兒媚　細睎　一本睎作稀一作移
水調歌頭　歡動　一本動作種

桃源憶故人（杏花） 原本題作杏花風

浣溪沙 淡淡 一本作斂斂

菩薩蠻（晚雲） 原本題作晚雲烘日

少年遊（問春） 原本題作玉蠟梅枝

蝶戀花 笙簫 一本簫作歌

澗泉詩餘一卷錢塘丁氏善本書室藏明鈔本也澗泉集久散佚四庫采自永樂大典中得詞九十八首（提要云七十九丁跋云九十七竝誤）此本都百九十七首卷末攤破浣溪沙一首勞氏權据大典本澗泉集增（勞格讀書雜志云百九十五闋亦誤）傳寫甚夥余前後凡三見略有同異調下輒摘詞中三數字標題恐出後人臆注或謂如東山寓聲東澤綺語之例尋繹辭義殊不盡然校錄若干條其摘注之題竝依次移附以俟讀者斟訂吳伯宛謂宋人父子竝有詞集臨川晏氏江陰葛氏而外殆不多觀余方栞南澗詞又獲此本一家父子皆屬完書尤可喜矣甲寅九月朱孝臧跋於滬北春江里行窩

康範詩餘

康範詩餘目錄

賀新郎
蝶戀花
念奴嬌
水調歌頭
如夢令
賀新郎二
瑞鷓鴣
念奴嬌
西江月
沁園春
如夢令

康範詩餘

績溪　汪晫　處微

賀新郎次韻初夏小集

田舍鑪頭語便如何學得三變美成家數村酒三杯狂興發拔劍偶然起舞只麼也迎寒送暑待草萬言書上闕似還端倚柱東鄰女卿相事未易許　漁歌且和芙蓉渚又何須淫詞媟語訶風詆雨勸人生且隨緣分分外一毫莫取那富貴由天付與身蹈危機猶不覺如布衣自在都無阻空博得雪千縷

蝶戀花秋夜餉趙尉借韻

午夜涼生風不住河漢無聲時見疏星度佳客伴君知未去對牀只欠瀟瀟雨　素月四更山外吐金鴨慵添消盡沈煙縷料想玉樓人念處歸舟日望荷花浦

念奴嬌清明

誰家野菜飯炊香正是江南寒食試問春光今幾許猶有三分之一枝上花稀柳間鶯老是處春狼藉新來燕子尚傳晉苑消息　應記往日西湖萬家羅綺見滿城爭出急管繁絃嘈雜處寶馬香車如織猛省狂遊恍如昨夢何日重尋覓杜鵑聲裏桂輪挂上空碧

水調歌頭次韻荷淨亭小集

落日水亭靜藕葉勝花香時賢飛蓋松間喝道挾繩牀暑氣林深不受山色晚來逾好頓覺酒尊涼妙語發天

籟幽渺亦張皇　射者中弈者勝興悠長佳人雪藕更調冰水賓主款驚餌遊魚深逝帶箭山禽高舉此話要商量溪上採菱女三五傍垂楊

如夢令次韻吳郎予信殘春

幾點弄晴微雨驟日薄雲來去斷送一番春滿徑楊花飛絮無語無語還是舊時院宇

賀新郎開禧丁卯端午中都借石林韻

帖子傳新語問自來翰林學士幾多人數或道江心空鑄鏡或道艾人如舞或更道冰盤消暑或道芸香能去蠹有宮中鬪草盈盈女都不管道何許　離騷古意盈洲渚也莫道龍舟弔屈浪花吹雨只有辟兵符子好少

有詞人拈取誰肯向帖中道與絕口用兵兩箇字是老臣忠蘊知艱阻寫此句絳紗縷

又環谷秋夜獨酌

夜對燈花語且隨宜果盤草草兩三杯數翠玉環中園五畝自唱山歌自舞況今夜尊前無暑何用食前須方丈更後車何用嬋娟女這閒福自心許　蓼花蘆葉紛江渚有沙邊寒蛩吟透梧桐秋雨羨甚滿堂金玉富未可學人漁取怕天也未曾相與豹遁蛟藏泉可濯有鬼神呵護盤之阻鮮可食膾銀縷

瑞鷓鴣春愁

傷時懷抱不勝愁野水粼粼綠徧洲滿地落花春病酒一簾明月夜登樓　明時皓齒人難得寒食清明事又休只是鷓鴣三兩曲等閒白了幾人頭

念奴嬌汪平叔王季維戴邊之環谷夜酌即席借東坡先生大江東去詞韻就餞平叔赴任南渡尉

相逢草草共吟詩同醉杯中之物評論三王議五霸談辯喧譁鄰壁敲缺唾壺擊殘如意妙語飛華雪無能爲也如何對此三傑　看取東野詩成南昌書就奈征車催發後夜山深何處宿紅豆寒燈明滅一老堪憐兩生未起應念星星髮風傳佳話花村無犬驚月

西江月次韻李明府見壽

千縷柳絲猶嫩一星榆火初明載將新意壽幽人紅袖

持杯勸壽　老鶴自偏野性沙鷗難比輕身殷勤多謝祝長春一笑東風夜靜

沁園春次韻李明府勸農

民吾同胞剖破藩籬元是大家故見之誥詔視如子弟諄勸懇切悃愊無華孝悌力田職當勸相起早非干爲看花親酌酒老農唯諾句句仁芽　曉來猶覺寒些看雨溼風吹旗口斜笑吾生八十儘諳農事公筵既徹更其宗宗高唱豳風敬酬令尹主道桑麻樂有涯春務急見溪頭楊柳已可藏鴉

如夢令屬纊遺語

一隻船兒沒費七十六年裝載把柁更須牢風飽蒲帆

輕快無礙無礙匹似子猷訪戴

㞐範集一卷勞氏巽卿傳鈔四庫本詩餘祇十二首元至元戊寅其三世孫夢斗跋稱有詠木犀樂府末云可是東風當日欠商量百紫千紅春富貴無半點似渠香因不得全篇故不在集中晫以儒術著詞非所長重是宋人遺箸錄之以備一家勞藏無一非精鈔善校此出傭書人手訛脫不免未著校語僅卷端鈐有印記耳仁和吳昌綬

徐清正公詞

徐清正公詞目錄

水調歌頭　酹江月
水調歌頭　賀新郎
減字木蘭花二　酹江月
水調歌頭二　漢宮春二
滿江紅

徐清正公詞

豐城　徐鹿卿　德夫

水調歌頭（快閣上繡使蕭大著）

廊廟補天手夷夏想威名上前張膽明目傾倒漢公卿二百年來賓貢前趙後蕭相□今古兩豪英四海望霖雨可但總祥刑　自兒時文字裏已心傾魁躔邂逅在霄漢薄宦偶趨承山見崆峒秀麗水見玉虹清絕猶願見先生寄語二三子洙泗在江城

酹江月（元夕上祕丞）（並引）

（判府祕丞郎中永嘉陳公鎮撫浦之明年化治政成民無札瘥歲無荒饑冬既寒而雪春方交而雨邦民德之乃因民所欲而尊其知正月之望張燈公㫖以旁施於亭也令民遊觀無禁前乎此也陰雲晻曖連日不開青火晚果霽雲掃蕩象幹鰲城之中盤土亥闐咽以遊以嬉以歌以舞旁襄之閒同一和氣宮民之聞同一至樂畢予休哉屬吏徐鹿卿偶得周旋其間思有以寫父老之所欲言而不能言者以乃公壽顧其詞淺薄不足發越乃雜取東坡先生之上元諸詩詞隱括成酹江月一闋與邦民共歌之）

雪銷平野正雲開天宇燈耀花市明滅吐吞無盡藏巧鬭飛橋激水鐵馬響冰牙旗穿夜簫鼓聲歌沸豐年歡笑釀成千里和氣　相歡交□遊嬉賓藉貰酒歌舞昇平裏記得前年隨玉輦吹下天香撲鼻鬟月騰雕仙毬穩縱歸有傳柑遺來年此夜道明仍許歸侍

水調歌頭（餞揔渠陳祕丞）

嶺嶠轉和氣英鶚挾新涼登車攬轡慷慨風采肅臺綱第一澄清官府次第薺劑民瘼餘事到囷倉謹勿賫根

莠莠盛稻苗傷　金芝之秀潸潤碧荔枝香此中風味不
惡暫借使星光毋薄炎荒瘴海曾著廣平李勉歸去□
千章喚起昔賢夢千載續遺芳

賀新郎（餞郭府判赴朝）

解組輕千里趁朝來風高氣爽波平如砥試問餘恩深
幾許江闊秋清無底看兩徑棠陰舞翠明月歸艎輕似
葉只梅花香裏詩千紙端不媿西江水　謫仙才氣蘭
亭字吏清姿雅度修竹長松標致官職幾人曾此過萱
草春風誰似任綵服蹁躚娛戲去此雲霄真一握算令
公勳業渾餘事中書考從今始

減字木蘭花（杜南安和昌仙詞見示次韻酬之）

狂吟江浦不食人間煙火語韋曲名家也試河陽一縣
花　羣仙推去暫寄嶺梅清絶處笑俯清溪只有清風
明月知

又（再次韻）

雲横遠浦一段秋光煩講語月下誰家丹桂迎風一兩
花　雙鳧來去不踏人間塵土處纔入雲溪問我來時
總不知

酹江月（賀提舉陳秘丞除憲）

薫風有意還年年吹下九天綸綍庾嶺高哉知幾仞不
隔清名突兀明月扁舟圖書之外所載無南物襄公往
矣遥遥直到今日　南來北地開藩甘棠好在一夜春

光入父老歡迎相告語依舊朱顔緑鬢四海無波四江
無訟是先生清德嶺梅迎笑和羹□□消息

水調歌頭（賀史宰受薦）

五剡乃脱選通籍入金閨祖宗立法初意正欲獵英奇
近世流風薄矣強者立躋霄漢弱者困塵泥流水伯牙
操底處有鍾期　公爲政民不擾吏無欺春風桃李滿
縣當路幾人知五馬宏開公道一鶚首旌治最遐爲速
之基不枉受人薦更看薦人時

又（壽林府判）

別駕映旋軫父老繞稱觥西風底事于役造物豈無情
知道神生崧嶽大庾嶺邊和氣未足助歡聲小試活人
手詳讞命公行　贛灘石詩原雨快閣晴西江一帶風
物盡把祝長生福與此江無盡壽與此江俱遠名與此
江清江水直到海公亦上蓬瀛

漢宮春（和馮宮教詠梅依李漢老韻）

庾嶺梅花到江空歲晚始放南枝豈徒冰雪蹊徑不受
侵欺孤高自負儘炎涼變態無期便瘴雨蠻煙如許淡
妝也不隨時　未肯移根上苑且竹邊院落月下園籬
除卻西湖句子此後無詩向□紅紫要十分嫵媚因誰
算只有天憐清苦紛紛蜂蝶爭知

又（重和）

吏隱南昌問盤根幾世長子孫枝仙風道骨如此信不

吾欺素姿傾國口難昏坐覺愆期算好與水仙作配又還恨不同時　歲晚尋盟有幾早闌辭湘浦竹謝東籬自向月中弄影雪裏評詩角聲吹動這一天清興闌誰剛喚起亦松孤竹此心惟許君知

滿江紅（餞林府判）

斗大橫江舊曾著周程夫子譚道處疏梅迎笑雙松延翠百載高風勁景仰數椽老屋重經始更大書留與後人看公歸矣（下缺）

方壺詩餘

自序

唐宋以來詞人多矣其詞主乎淫謂不淫非詞也余謂詞何必淫顧所寓何如爾余於詞所愛喜者三人焉蓋至東坡而一變其豪妙之氣隱隱然流出言外天然絕世不假振作二變而爲朱希真多塵外之想雖雜以微塵而其淸氣自不可沒三變而爲辛稼軒乃寫其胸中事尤好稱淵明此詞之三變也余平昔好作詩未嘗作詞今五十四歲自中秋之日至孟冬之月隨所寓賦之得三十篇乃知作詞之樂過於作詩豈亦昔人中年絲竹之意耶每水閣閑吟山亭靜唱甚自適也則念與吳中諸友共之欲各寄一本而窮鄉無人傭書乃刊本而模之鋟以寄吾友爾匪敢播諸衆口也嘉定元年仲冬朔日柳塘汪莘叔耕書

方壺詩餘目錄

卷一

水調歌頭　乳燕飛二
浪淘沙　沁園春
滿江紅二　浣溪沙
念奴嬌　驀山溪
生查子　感皇恩
憶秦娥　點絳脣
菩薩蠻　桃源憶故人
浣溪沙　點絳脣
漢宮春　菩薩蠻
小重山　聒龍謠
水龍吟　水調歌頭六
滿江紅二　水調歌頭
沁園春二　行香子二
水調歌頭

卷二

鵲橋仙二　沁園春
杏花天二　減字木蘭花
西江月三　卜算子
南鄉子　好事近二
生查子　好事近七

洞仙歌　乳燕飛
八聲甘州　浣溪沙
滿庭芳　謁金門
玉樓春　江神子
滿庭芳　哨徧

方壺詩餘卷二

休寧　汪莘　叔耕

水調歌頭

東坡云明月幾時有把酒問青天本於太白問月云青天有月來幾時太白云今人不見古時月本於抱朴子云今月不及古月之明抱朴子所言非綺語也深思而得之誠有此理嘉定元年中秋日因賦水調其夜無月

聽說古時月皎潔勝今時今人但見今月也道似琉璃君看少年眸子那比嬰兒神彩投老又堪悲明月不再盛玉斧亦何為　約東坡招太白試尋思憑誰斫卻裏面桂影數千枝憶在無懷天上仍向有虞宮殿看月到

陳陷別有一輪月萬古沒成虧

乳燕飛

汪子感秋采楚詞賦此

去郢頻回首正橫江蓀橈容與蘭旌悠久悵望龍門都不見似把長楸撫負念往日佳人為偶獨向芳洲相思處采杜若空盈手乘赤豹誰來後　雲中眼界窮高覽山川冀州還在陶唐何有木葉紛紛秋風晚縹緲瀟湘左右見帝子冰魂斯守應記揮絃相對日斟一杯太乙東皇酒問此意君知否

又

寄劉閬風祭酒

曉趁西湖約到湖頭煙消日出波生雨腳日挈白魚攜碧酒要與詩人共酌把樓上珠簾捲卻坐對荷花三萬

宋念西鄰未嫁肌如削待折與不堪著　別來又見秋
蕭索恨無由將余風月伴君雲鶴想見登山臨水處醉
把茱萸欒碑唱白雪陽春新作一自東籬人去後算人
間黃菊空零落歎作者多命薄

浪淘沙（與外甥吳晉良遊落石）

天末起涼風雲氣悤悤如今何處有英雄獨佩一壺溪
上去秋水澄空　絕壁聳雲中倒挂青松醉歌漢殿與
秦宮日現山西留不住目送飛鴻

沁園春（自題方壺）

春至傷春秋至悲秋誰在華胥歎謫仙才氣飛揚跋扈
淵明何事慷慨欷歔自我少年如今晚境行年八閒眞
有餘都休問且一觴一詠吾愛吾廬　南阜境界何如
拾明月清風誰與居望蓬山路杳偶株翠檜方壺門掩
四面紅蕖中有佳人綽如姑射一炷清香滿太虛塵寰
外被鳴鸞報客飛鶴傳書

滿江紅（謝孟使君）

荆楚歲時念自古登臨風俗休更道桓家車騎謝家絲
竹不覺吹將頭上帽可來共採籬邊菊歎如今重九有
何人相追逐　窮處士枯如木賢太守溫如玉遣廚人
餽酒廩人餽粟欲寄唐虞無限意離騷都是相思曲柰
兩三寒蝶向于飛秋光促

又自賦

萬古灰飛算何用黃金滿屋吾老矣幾番重九幾杯醽
醁此日登臨多恨別明年強健何由卜且喚教兒女逐
人來尋黃菊　嶺已白楓猶綠鱸已晚橙初熟歎人間
何事稍如吾欲五柳愛尋王母使三閭好作湘妃曲向
飄風涑雨返柴扉騎黃犢

浣溪沙

一曲清溪繞舍流數間茅屋正宜秋芙蓉灼灼出牆頭
元亮氣高還作令少陵形瘦不封侯村醪閒飲兩三
甌

念奴嬌（寄孟使君）

龍山高會憶當時賓主風流雲散今日紫陽峰頂上八
堅旌旗天半萬疊紅蕖千層黃菊照耀成飛觀西風浩
蕩碧天斜去雙雁　遙想健筆淋漓龍蛇落紙妙句高
張翰籠日輕霞橫數抹綠水金波相閃目寄宣平神追
師道歸櫂掂星漢城中萬戶燭光香霧交貫

驀山溪

金風玉露洗出乾坤體乘興到前村見一片清溪無底
竹籬茅舍雞犬兩三家尋漁父問湘靈拄杖斜陽裏
青春誤我白髮今如此幸自識方壺有箇人神通遊戲
澗邊野鶴嚴上忽孤雲傾濁酒對黃花又似東籬子

生查子（憶去秋抱病過冬因賦此）

春來春色佳秋至秋光好無計柰春歸又看秋光老

去年飛雪時病與梅花道來歲雪飛時爲把金樽倒

感皇恩

年少好誇芳早春時節飛去飛來似胡蝶如今老大嬾趁五陵豪俠夢中時聽得秦簫咽　割斷人間柳枝桃葉海上書來恨離別舊遊還在空鎖□霞萬疊舉杯相憶處青天月

憶秦娥

村南北夜來陡覺霜風急霜風急征途情緒塞垣消息　佳人獨倚琵琶泣一江明月空相憶空相憶寒衣未絮荻花猿籍（淮南子曰蘆苗類絮而不可以爲絮）

點絳脣

數朶芙蕖嫣然一笑度清曉謝家池沼秋景偏宜少氣挾清霜似把羣花小秋風嫋湘君來了一曲煙波渺

菩薩蠻

問言何處秋光好當年曾過長洲道一望沒遮攔天寬水亦寬　也因輕霸掃也傍斜暉剖指點與君看盡他難不難

桃源憶故人

人間只解留春住不管秋光歸去一陣西窗風雨秋也歸何處　柴扉半掩閒庭戶黃葉青苔無數猶把小春分付梅蕊前村路

浣溪沙　九日

青女催人兩鬢霜自鋤白酒作重陽方壺老子莫淒涼　天地兩三胡蝶夢古今多少菊花香只將破帽送秋光

點絳脣

曉角霜天畫簾卻是春天氣小園行處雙蝶相隨至　恰向梅邊又向桃邊覷孜孜地訪闌尋蕙誰會幽人意

漢宮春

春色平分甚偏他楊柳分外風流天桃自適其適一笑還休可憐仙李對東風卻少溫柔爭奈得海棠妝點向人渾不知羞　誰覺韶華如夢到酴醾開後鶯語供愁天教姚黃晚出貴與王侔花中隱者有春蘭秋菊俱優

須是到溪山清凍江梅香噴枝頭

菩薩蠻

金夢齋攜魚酒見訪云昨屬漁人漁人言白茅潭中有白魚一雙今晨果搦其一以來因賦此爲謝并致後會之意

漁翁家住寒潭上曉霜晚日時相向三尺白魚長一雙　前朝來獻狀果慰攜壺望水月正商量小橋播玉光梅欲香

小重山

居士情懷愛小春恰如重會面舊時人東君輕笑又輕顰知道我春去卻傷心　青鳥下紅巾瑤池春信早莫因循柳絲黃日牡丹晨相隨逐春淺到春深

207冊·152

賦龍謠

夢下瑤臺神飛閬苑自歎塵寰久客三人成劉塈皇居帝宅蕩閒獎伊阿波濤曳玉杖洛陽阡陌獨躊躇武烈文謨天垂晚月生魄 故人少別懷多引壺觴自酌誰憐囊白裘伯問我何低頭方冊共雲將東過扶搖遇鴻濛頓超玄默待功成騎鳳騎麟把蟠桃摘

水龍吟

當年竊繹垂髫超然便欲爲仙去世間俗狀入心狡計不堪同住孤半望山獨臨古澗神閒意寓想瀛洲雞犬蓬萊猿鶴應悵望門前路 自昔侯王將相幾番成落花飛絮舞天醉眼興雲妙乎年華遲暮長揖煙摩靜朝日月誰知幽素正風清麟背星垂海角曉鐘初靜

水調歌頭

徐詣山阿子何日出幽篁蘭衣蕙帶爲我獨立萬壽岡頭上青天蕩蕩足下白雲靄靄和氣自悠揚一陣東風乍霽雨過南塘 招山鬼弔河伯俟東皇朱宮紫闕何事宛在水中央長望龍斬鯨鯢邀使節鐘交鼓鐃日出扶桑我乃援北斗子亦射天狼

又

誰與玩芳草公子來西歸天然脫去雕飾秋水落芙蕖發物朝兮東壁彈節夕兮西極故國入躊躇夢裏不知路南斗正扶疏 鵠不好鳳不利憶三閭算來何事苦遊歲晏孰華余首拜東皇太乙復次雲君司命高曳九霞裾山鬼正含睇慕我欲何如

又

堯舜去已遠稷契不重來周流□天上下我馬亦悠哉君向雲中獨立知與何人相俟孔蓋逐風回長憶目成處卻苦別離催 被明月佩寶璐冠崔嵬可憐幼好奇服年老在塵埃天地與吾同性日月與吾同命何事有餘哀故國空喬木野鹿上高臺

又 懷吳中諸友

孔孟化塵土秦漢共丘墟人間美惡如夢試看幾張書遷是天一地二做出朝三暮四堪笑又堪悲誰憶陶元亮春酒解飢劬 老將至歲既晏念春歸停雲親友南北何以慰離居半郭半村佳處一竹一花生意吾亦愛吾廬時訪前村酒旋買小溪魚

又 客有言持志者未知其用因賦

志可洞金石氣可塞堪輿間君所志安在富貴勝人乎看取首陽二子叩住孟津匹馬天討不枝梧特立浮雲外大塊可齊軀 鐵可折玉可碎海可枯不論窮達生死直節貫殊途立處孤峰萬仞袖裏青蛇三尺用捨付河圖睎汝陽阿上濯汝洞庭湖

又 客有言存心者未得其序因賦

欲覺存心法當自盡心求此心盡處豁地知性與天俾

行盡武陵溪路忽見桃源洞口漁子捨漁舟輸與逃秦侶絕境幾春秋 舉全體既盡得要斂收勿忘勿助之際玄牝一系頭君看天高地下中有鳶飛魚躍妙用正周流可與知者道莫語俗人休

滿江紅客有索賦梅詞者余應之曰自林和靖詩出光前絕後矣姑以此意賦之可也

唐宋諸公誰道得梅花親切到和靖先生詩出古人俱拙寫照乍分清淺水傳神初付黃昏月儘後來作者鬭尖新仍重疊 離不得春和臘少不得煙和雪更茅檐低亞竹籬輕折何事西鄰春得人還如東閣人傷別總輸他樹下作僧來離言說（傳值天今作梅花樹下僧）

又不敢賦梅賦感梅

洞府瑤池多是見桃紅滿地君試問江梅清絕因何拋棄仙境常如二三月此花不受春風醉被販兒傭婦折來春深憔悴 泛雪艇搖冰枻溪館靜村扉閉須祁寒徹骨清香透鼻孤竹赤松真我友姚黃魏紫非吾契笑方壺日日繞南枝猶多事（淵明云高舉尋吾契）

水調歌頭歲暮書懷

草木自成歲禽鳥已春聲仰觀俯察多少宇宙古今情退想炎黃以上逮至漢唐而下幾個費經營巢許有真意無貴自身輕 富與貴貧與賤死還生方壺歲晚深感梅蕊向人傾造物元來無物有物還應自造人意幾

留平天際識歸路野鶴忽長鳴

沁園春

三十六峰三十六溪長鎖清秋對孤峰絕頂雲煙靜秀懸崖峭壁瀑布爭流洞裏桃花仙家芝草雪後春正取次遊親曾見是龍潭白晝海湧潮頭 當年黃帝浮丘有玉枕玉牀還在不向天都月夜遙聞鳳管翠微霜曉仰盼龍樓砂穴長紅丹爐已冷安得靈方聞早修誰知此間原頭白鹿水畔青牛

又挂黃山圖十二軸恰滿一室覺此身真在黃山中也賦此詞寄天都峰下王道者

家在柳塘榜掛方壺圖挂黃山覺仙峰六六滿堂峭峻仙溪六六繞屋潺湲行到水窮坐看雲起只在吾廬尋丈間非人世但鶴飛深谷猿嘯高巖 如今老疾蹒跚向畫裏嬉遊臥裏看是花開花落悄無人見山南山北誰似余閒住箇菴兒了些活計月白風清人倚闌山中友類先秦氣貌後晉衣冠

行香子臘八日與洪仲簡溪行其夜雪作

野店殘冬綠酒春濃念如今此意誰同溪光不盡山翠無窮有幾枝梅幾竿竹幾株松 籃輿乘興薄暮疏鐘望孤村斜日悤悤夜窗雪陣曉枕雲峰便擁漁蓑頂漁笠作漁翁

又雪後閒眺

筇杖溪邊倚杖峰前翠境林玉樹森然誰家殘雪何處孤煙向一溪橋一茅店一漁船　別般天地新樣山川喚家僮訪鶴尋猿山深寺遠雲冷鐘殘雪竹陰燈梅開屠石門泉

水調歌頭（釀中藥酒恰得三十六壺乃醉黃山之神而歌以侑之）

釀秫小春月取酒雪花晨漏壺拆破浮蟻湧起碧鱗鱗誰覺東風密至更帶梅香潛入甕裏淨無塵一見酒之面便得酒之心　這番酒□□□未及賞黃山圖就舊日境界喜重新三十六峰雲嶺三十六溪煙水三十六壺春寄語黃山道我是境中人

方壺詩餘卷二

休寧　汪　莘　叔耕

題楊仙書所作詞後

柳塘居處方壺道號汪姓莘名耕字欲將丹藥點凡花教都做水仙無計　家中安石村中居易總是一場遊戲明終合有滿存爐爭奈少柳家風味

又（欲雪）

儺來無定浮生如寄休說真非真是道人半睡半醒時全身在碧窗寒髮　風師四起雲君六合著舍有何準擬待他雪師打窗來旋披起半牀紙被

沁園春余自總角好性命之說其一身之中自黃庭之所已言煙蘿子之所未備搜尋創曰斯已勤矣間從人求其法高者如捕影卑者不足為嘉泰二年冬夜坐一榻知思所及隨手駭目兩後凡七載時時為之自知升深根固蒂之道亦可謂世外之妙觀矣太上貴後有四規一鏡之方存形方影之法十五年前未知此也偶自有得後乃見之乃歎曰太上道法令人造此余以無法造顧豈妄想哉及觀楞嚴賓主離合之義又知十五年前所謂正佛之所訶故并賦之以示同志足以知余之不欺也

流水小橋茅庵竹徑紙帳蒲團把坎宮閉了虎龍吟嘯離宮鎖定日月迴環萬點星飛兩輪電轉五色圓光天樣覓門奇處渺冥冥杳杳有箇鴉翻　當時禁著機關後常把空華戲弄看更有些可笑眯中清境有些可怪鏡裏清顏太上留魂老君鍊魄又教瞿曇都掃殘如何好只單修見性雙鍊還丹

杏花天（寄天台劉允叔）

殘雪林塘春意淺倚碧玉闌干日晚天涯五色明如翦上有新蟾占斷　從別後水遙山遠倩說與天台劉阮方壺只有梅花伴不似桃花庭院

又（有感）

眞人家在江南住每惆悵江南日暮白蘋洲畔花無數還憶瀟湘風度　幸自是斷腸無處怎頰作鶯聲燕語東風占斷秦箏柱也逐落花歸去

減字木蘭花

詩家清絕檜外森然蒼玉節學易無思一笑窗前白玉妃　何人共說山上青松松上雪更有誰知溪在門前月在溪

西江月（賦紅白二梅）

紅白雖分兩色清香總是梅花早春風日野人家相對伯夷柳下　愛影折將燈取惜香放下簾遮長安如夢只堪嗟樂此應須賢者

又（賦紅梅）

曾把江梅入室門人不敢紅梅清香一點入靈臺傲雪家風猶在　狀貌婦人孺子性情烈士奇才自開自落有誰來與汝上林相待（上林苑有朱梅）

又張文濟詩有東海大松序云土人相傳三代時物係仲車先生和之余意古松之散在天地間其挂青天而蔽厚地者可以數計周知欲合而處之不可得也

作喬松

天下老松有數人間不記何年海心獄頂寺門前我欲收成一片　爲向此公傳語卻教老子隨緣龍盤虎踞負青天豈若吾身親見

卜算子 立春日賦

夏則飲紅泉冬則飡紅朮一片新春入手來不費些兒力　春在水無痕春在山無迹李白桃紅未吐時好箇春消息

南鄉子

茅舍起疏煙家在寒溪阿那邊修竹當籬梅當戶蕭然問是羲天是葛天　風雨人新年怯恐春陰悶管絃絲酒一樽歌一曲人傳不屬天仙屬散仙

好事近 嘉定二年正月二日大雪

堂上挂黃山輝映庭前春雪記得山中雪境恰一般清絕　須知天錫與方壺比似鏡湖別好得鏡湖狂客伴方壺歡伯

又雪後金叔潤相挽溪行

挽我過溪橋請與春風權攝推出雪峰千丈照碧溪春色　別來三度見梅花今日共君說只這溪山十里膽幾多風月

生查子 春晴寓興

天上不知天洞裏休尋洞洞府天宮在眼前春日都浮動　我自覺來看他在迷時夢覺則人人總是仙步步乘鸞鳳

好事近 春有三變曰孟仲季天分四象曰曉夕晝夜自是而出有不可勝言者矣約而賦之凡七篇

風日未全春又是春來風日不出方壺門戶見東皇消

息　此時春事苦無多春意最端的卻被草芽引去向柳梢收得 右孟春

又

春早不知春春晚又還無味一點日中星爲想堯民如醉　不寒不暖杏花天花到半開處正是太平風景爲人間留住 右仲春

又

風雨打黃昏啼殺滿山杜宇到得人間春去問英雄何處　桃紅李白競春光誰共殘妝語最是梨花一樹照誰家庭戶 右季春

又

閬苑夢回時窗外數聲啼鳥覺我牀前天氣便清明多少　詩入門了約花開宿蝶誤飛了一段山青水綠作洞庭春曉（右春曉）

又

夾岸險桃花花下蒼苔如積蘚地輕寒一陣上桃花顏色　東鄰西舍絕經過新月是相識口玉闌干斜倚作蓬山春夕（右春夕）

又

天宇綠無雲遲日江山如繡是日輕衫團扇笑折花相授　南山之北北山南星鳥尙依舊誰在松風高臥作嵩陽春晝（右春晝）

又

月落疊嶠西花影柳陰相亞把住常娥問道是誰家亭榭　天邊處士少微星正在杏花下斜卓參旗一片作草堂春夜（右春夜）

洞仙歌（正月二日大雪自後雨雪屢作至三十日甲子始晴）

春王正月雪陣聯翩下我有春風怎生賣忽掃殘夜雨推出朝陽大地裏玉燭一枝無價　早春虛過了向有二分是處春光好收買也不違天性不遠人情楊柳陌臨水夭桃亭榭身子外只要自家人共酒後羲皇花前偏覇

乳燕飛（清明日攜幼爲南山之遊適爲遊人所先回訪落石巖恰坐定有石楠紅葉飄下樽俎間小飲而歸久立碧桃花下卽事賦之）

策杖南山去到南溪誰家宅院欺人先渡羽扇徐麾僮僕退翠柳白沙西路帝賜我閬風玄圃一片飛來紅葉鬧細看來上有雙鸞句應念我塵中仕　眼前兒女閑相語怪人閒禁煙時節安排樽俎爲道從來寒食好且莫思量今古共綠水春風鷗鷺望我壺天天未晚記碧桃花發開庭戸歸到也對花舞

八聲甘州

惜餘春蛺蝶引春來杜鵑趣春歸算何如桃李渾無言

說開落忘機多謝黃鸝舊友相逐落花飛芳草連天遠愁殺斜暉　誰向西湖南畔問亭臺在否花木應非看孤山山下惟說隱君廬想錢塘春遊依舊到梨花寒食臨舟車尋常事不須惆悵暮雨沾衣（邵康節言聞而尋常事人心胡不安）

浣溪沙（邢君孟侯坐上論牡丹以爲此花發於春深稟氣厚故結花大且屬余賦詞遂以此意賦之二月初二夜）

白日青天醮水開落花江上玉鞭迴東君擎出牡丹來　獨占洛陽春氣足遂中天下作花魁相知深處舉離杯（使君時攝湖東倉使）

滿庭芳（雨中再賦牡丹）

雲繞花屏天橫練帶畫堂三月初三斜風細雨羅幕護輕寒無數天香國色枝枝帶洛浦嵩山燒紅燭呑星□日光射九霞冠　仙宮深幾許黃鸝問道紫燕窺簾似太眞姊妹半醒微酣須信生來富貴何曾在草舍茅庵皇州近福舟載去春色冠東南（韓魏公牡丹詩云皆移翠蘂生來貴）

謁金門（使君再招飲牡丹如山坐上賦此）

樽留滴都是春歸消息帶雨牡丹無氣力黃鸝愁雨濕　爭看洛陽春色忘卻連天草碧南浦綠波雙槳急沙頭人佇立

玉樓春（贈別孟使君）

一片江南春色晚牡丹花謝鶯聲懶問君離恨幾多長

芳草連天猶覺短　昨夜溪頭新溜滿樽前自起噴龍管明朝飛棹下錢塘心共白蘋香不斷

江神子（再和）

鷓鴣聲裏別江東綠陰中夕陽紅一點離愁相對影重重目斷大羅天上客朝玉帝把芙蓉　紫陽山下偶相逢醉金鍾跨蒼龍歸去故山猶帶白雲封洞口桃花如恨我飄滿地任春風

滿庭芳（壽金黃州）

雲夢南來岷嶓東會樓前天水蒼茫黃州太守萬里作金湯淮上煙塵初斂仍安集耕隴漁鄉須知道綸巾羽扇不獨數周郎　生朝遙想處雪消赤壁春動黃岡有

新翻楊柳細抹絲簧竹外一枝更好應迴首清淺池塘看看也天邊鳳詔歸侍赭袍光

哨徧（余酷喜王摩詰山中與裴迪書因櫽括其語爲哨徧歌之其用韻平仄按稼軒詞）

近臘景和故山可過足下聽余逝便自往山中憩精藍與僧飯訖北涉灞川明月華映郭夜登華子岡頭立嗟輞水淪漣與月上下寒山遠火蒙籠聽林外犬類豹聲雄更村落誰家鳴夜舂疏鐘相聞獨坐此時多思往日　憶記與君同清流仄徑玉琤琮攜手賦佳什往來難月松風只待仲春天春山可望山中卉木垂蘿密見出水輕儵點溪白鷗青皋零露方溼雉朝飛麥隴鳴信匹

念去此非遙莫相失儻能從我遊相必天機非子清者此事非所急是中有趣殊深願子無忽不能一一偶因馱驢附吾書是山人王維摩詰

鶴林詞

鶴林詞目錄

沁園春
沁園春
水龍吟
淸平樂
漁家傲
靑玉案
柳梢靑
水龍吟
祝英臺
上西平
滿江紅
滿江紅
上西平
靑玉案
八聲甘州
摸魚兒
滿江紅
鵲橋仙
賀新郎
八聲甘州
謁金門二
摸魚兒
魚游春水
千秋歲
沁園春
卜算子
洞仙歌
賀新郎
滿江紅二

鶴林詞

潼川　吳泳　叔永

沁園春　生日自述

鶗鴂鳴兮卉木萋止維暮之春笑憨翁漸老年加三豆獃郎多事詩記三星六十有三高吟勇退只有堯夫范景仁從今去且亭前放鶴溪上垂綸　交親散落如雲僅留得尊前康健身有一編書傳一囊詩稿一枰棋譜一卷茶經紅杏何書碧桃學士看了虛名都賺人成何事獨靑山有趣白髮無情

摸魚兒　生日

甚一般化工模子鑄成一箇拙底生來不向春頭上卻跨暮春梢尾猶有記早冉冉花陰濺濺衢除水雖然恁地但笑詠春風切攤鴨琶川自有眞意　從前看三十七年都未醉生夢利場裏浮雲破處窗涵月喚得自家醒起別料理那玉帳石麟不肯眞符瑞徽頭地位也須是長年閑些好語作箇櫻月指

沁園春　生日和蓬萊仙降詞

春事爛斑桐花爛漫不堪鳳樓歎交枰世道容谷是福危航宦海了了成癡邵子載情樂天狂態六十六年纔覺非（邵堯夫有六十六歲吟白樂天有六十六歲詩）淡山畔要看承風月舍我其誰　文章高下隨時料織錦應須用錦機愧老無健筆高凌月脇病無佳句下解人頤君昔東坡我今韓愈

（仙自云某卿被仙選以韓愈山戲）造化一鑪如小兒都休管看龜翻荷錢燕落芹泥

滿江紅洪都生日不張樂自述

手摘桐花悵還是春風婪尾按錦瑟一絃一柱又添一歲紫馬西來疑是夢朱衣雙引渾如醉較香山七十欠三年君賜矣　紅袖御香尊止檀板佳瓊杯灧淡香凝一室自觀生意事業不堪霜滿鏡文章底用花如綺笑江濱游女何高歌滕王記（樂天六十七歲詩云共把十千沽一斗相看七十欠三年）

又　嘉定甲申之秋七月良夜夢歸家山過鶴林之下見老鶴翩躚從西南來方瞳而朱頂玉立而長身其色內白其氣孔神殆類有道者既寤作而曰豈絜庵老

仙誕日之祥耶遂書此夢演成一闋壽范潼川

夢繞家山曾訪問鶴林遺迹見老鶴翩躚飛下方瞳如漆蕙帳香消形色靜玉笙吹徹丰神逸夢醒來忽記鶴歸時翁生日　南陌杖東山屐紅樓酒青霄笛料中梁何似浯江今夕君不見洛陽耆英會花前雅放詩間敵獨北都留守未歸來七十一

水龍吟壽李長孺

清江社雨初晴秋香吹徹高堂曉天然帶得酒星風骨詩囊才調洒水春深屏山月淡吟鞭俱到算一生繞徧瑤階玉樹如君樣人間少　米放鶴歸華表伴仙翁依然天杪知他費幾雁邊紅粒馬邊青草待得清和絲衣花綬映堂一笑且和平心事等閒博箇千秋不老

鵲橋仙壽崔菊坡

二童一馬緊琴獨鶴長是仙翁為伴自從分付益州來便贏有隱中人望　邊烽白羽軍符赤籍弄得不成模樣願公福德厚如山為扶起坤維一半

清平樂壽吳毅夫

梅霖未歇直透薔薇節荔子纔丹梔子白撐貼誕彌嘉月　幾番蟬尾翩翩整衣鶴骨飄飄闕道彩雲深處新添弄玉吹簫

賀新郎宣城壽季永弟

碧嶂清江路近重陽不寒不暖不風不雨杜宇花殘銀

杏過猶有秋英未吐但日對南山延佇碧落仙人騎赤鯉渺風煙不上眾堪去來伴我宛陵住　西風畫角高堂暮炙銀燈疏簾影裏笑呼兒女爺作嘉興新太守因拜鶚書天府況哥共白頭相聚天分從來鍾至樂更誰思野鴨鷺鷥語提大斗酌寒露

漁家傲壽季武博

翠隱紅藏春尚薄白花頭上梅先覺漸曉寒城聞畫角雲一握鴉翻詔墨天邊落　君眼稜稜言諤諤諫書猶自留黃閣世事翻騰誰認錯休話著綠尊且與斟鸚杓

八聲甘州壽魏鶴山

又一番瀘水出牂牁江聲洶鳴鼉正南人爭望轉移虎

節彈壓鯨波未見元戎羽葆民氣已沖和不待禁中選李牧廉頗　卻顧邊陲以北似乘航共濟亡楫中河縱纜頭編尾其柰不牢何□明公一襟忠憤想誓江無日不酬歌當津者豈應袖手長寘江沱

青玉案 壽季永弟

杏花時候悤悤別又欲迫黃花節過了三年經八月驪駒聲裏青鴻頭畔幾見刀頭折　諸生立盡門前雪半偈重翻為渠說且莫從頭烹瓠葉已呼童稚多藏酒秫共醉陶彭澤

謁金門 宣城鹿鳴宴

將進酒吹起黃鐘清調手按玉笙寒尚峭朧梅春已透　點染溪光綠皺花簇馬蹄紅鬪儘使宛陵人說道狀元今歲又

又 溫州鹿鳴宴

金榜揭都是鹿鳴仙客手按玉笙輿尚怯倚梅歌一闋　柳拂御街明月鷩撲上林殘雪前歲杏花元一色馬蹄歸路滑

柳梢青 孫園賞牡丹

元九不回胡三不問花說與誰賴得東皇調停春住句管花飛　庭前密打紅團想孫子兵來出奇似恁丰神誰人剛道色比明妃

摸魚兒 郫縣宴同官

倚南牆幾回凝佇綠筠冉冉如故帝城景色緣何事一半花枝風雨休聽取道氣象精神則要人來做當脊處且退酒高歌逢場戲劇莫作皺眉事　那箇是紫佩飛霞仙侶驂雲步如許清閒笑我如鷗鷺不肯對松覓句漾散聚又明月還歸錦里煙霞路浮名自誤待好歸來擕倚藏酒同訪子雲去

水龍吟 六月宴雙溪

修篁翠葆人家分明水鑑光中住就中得要危亭瞰綠小橋當路一樹桃笙半窗竹簟清涼如許縱武陵佳麗若耶深窈那得似雙溪趣　一夜檐花落枕想魚天漲痕新露多君喚我掃花坐晚解衣逃暑膽切銀絲酒招玉友出歌金縷願張郎長與蓮花相似朝朝暮暮

魚游春水 神泉春日賦

東里韶光早古枝頭啼碎了溪梅開盡池水綠波還皺種柳先生覺意闌看花君子非年少心似淡雲夢隨芳草　滿地松花不掃鎖日春愁縈懷抱誰能擊筑長歌吹笳蕭寄對玉關行人道未報君恩難便老雞塞雨寒成樓煙渺

祝英臺 春日感懷

小池塘閒院落薄薄見山影楊柳風來吹徹醉魂醒有時低按秦箏高歌水調落花外紛紛人境　猛深省但有竹屋三間蓮田二頃便可休官日對漏壺永假饒是

紅杏尙書碧桃學士買不得朱顏芳景

千秋歲（壽友人）

松舟桂楫若霅溪頭別秋後兩春前雪書憑湖雁寄手把江離折人未老相看元似來時節　芳草鳴鶗鴂野棠飛黃蝶時易去愁難說析波浮玉醴換火翻銀葉拚醉也馬蹄歸踏梨花月

上西平（雪詞）

似斜斜纔整整又霏霏夜分裏窗戶先知嫌春未透故穿庭戶作花飛起來尋訪剡溪人半壓橋低　兔園冊漁江畫蘭房曲竹些詩怎模得似當時天寒墮指問誰能解白登圍也須憑酒遣挐攙擊亂鵝池

沁園春（洪都病中聞計院韋成父讀示劉潛夫往歲謝建寧初命之詞而非之因和一首寄呈）

誇說洪都西滕王閣北豫章臺對雨簾半捲江横如舊講亭敎壓梯上無媒但有江山更無豪傑拔腳風塵外一杯題千疊須杜陵老手太白天才　力能筆走風雷人道是閩鄉老萬回把崇天普地層胸盪出横今豈古信手拈來使翰墨場耆伏波老上馬猶堪矍鑠哉今毫矣獨尊鱸在夢泉石縈懷

滿江紅

伶俐聰明都不似阿奴碌碌漸欲買青山終隱白雲同宿半醉儘教烏幘墮熟眠休管屛風觸算人生能有幾

時閒金烏速　粗粗飯天倉粟濁濁酒天家祿更釣鮮采美有何不足君不見當年金谷事絲珠弄笛椒塗屋到而今富貴一場空終非福

卜算子（和史子威瑞梅）

漠漠雨其濛湛湛江之永凍壓溪橋不見花安得杯中影　明水未登彝飾玉先浮鼎寄語清居山上翁驛使催歸近

滿江紅（倉江分韻送晏欽幹詞）

元帥籌邊誰肯辦向前一著大丞相孫兒挺偉素嫻兵略楊柳依依煙在眼檀車嘽嘽春浮腳更何妨二十五長亭横冰槊　登劍棧懷關洛機易去愁難割豈而今全是從前都錯鹿走未知眞局面獸窮漸近空籬落早經營勳業復歸來江頭酌

洞仙歌（惜春和李元膺）

翠柔香嫩作春風庭院換卻幽人讀書眼淡鵝黃嫋嫋玉破梢頭鶯未囀綠皺池波向淺　王孫纔別後長負芳時碧草萋萋繡裀軟海棠桃花雨紅涇青衫春心蕩不省花飛減半待持酒高堂勸東皇且愛惜芳菲留春借煖

上西平（送陳舍人）

跨征鞍横戰槊上襄州便匹馬蹴踏高秋芙蓉未折笛聲吹起塞雲愁男兒若欲樹功名須向前頭　鳳雛寒

龍骨朽蛟潸暗鹿門幽閟人物渺如漚棋頭已動也須高著局心驚莫將一片廣長舌博取封侯

賀新郎　送游景仁赴夔漕

額扣龍墀苦對南宮春風侍女掉頭不顧烽火連營家萬里漠漠黃沙吹霧捲關塞白狼玄兔如此江山俱破碎似輸棋局滿杯無路彈血淚迸如雨　輕帆且問夔州戍俯江流桑田屢改陣圖猶故抱此孤忠長耿耿痛恨年華不與但月落荒洲絕嶼君與鶴山皆人傑倘功名到手還須做平灩澦洗石鼓

青玉案　送張伯修赴宣撫

玉驄已觸關頭路待攜取功名去慷慨不歌桃葉渡囊

書猶在劍花未落富有經綸處　從軍細想當年賦縱局局翻新只如許但恐歸來秋色肆蕭鱸蒓槐葵根孤葉落莫燈前雨

滿江紅　送魏鶴山都督

白鶴山人被推作都軍諸將對朔雪邊雲上馬龍光醲郁戊已營西連太白甲丁旗尾捫箕宿倚梅花聽得凱歌聲橫吹曲　船易漏和難沃柯易爛棋難復閱勸名好樣只推吾蜀風撼藕塘猩鬼泣月吞采石鯨鯢戮管明年縛取敵人回持鈞軸

又　和吳毅夫送行

倦客無家且隨寓瞻烏爰止浪占得清溪一曲水鮮山美菡萏香浮几案上芙蓉月落吟窗裏縱結廬雖不是吾廬聊復爾　人似玉神如水歌古調傳新意問老龐何日攜家來此後耆豈無棋對待前鋒自有詩當抵若

新秋京口酒船來仍命寄

八聲甘州　和季永弟思歸

每逢人都道早歸休何曾猛歸來有邵平瓜圃淵明菊徑誰共徘徊底是無波去處空弄一竿槐宮貴非吾事野馬浮埃　況值清和時候正青梅未熟煮酒新開共倒冠落佩盡使別人猜滿朱槽殘花敗絮欲問君移取石榴栽詩湖上低低架屋淺淺銜杯

退庵詞

退庵詞目錄

念奴嬌　水調歌頭
沁園春二
補遺
滿江紅二

退庵詞

念奴嬌

寧國 吳 淵 道父

我來牛渚聊登眺客裏襟懷如豁誰着危亭當此處占斷古今愁絕江勢鯨奔山形虎踞天險非人設向來舟艦曾掃百萬胡羯　追念照水然犀男兒當似此英雄豪傑歲月悤悤留不住鬢已星星堪鑷雲暗江天煙昏淮地是斷魂時節欄干搥碎酒狂忠憤俱發

水調歌頭

太白已仙去詩骨此山藏胸中錦繡如屋都乞與東皇碎翦杏花千樹濃抹胭脂萬點妖豔斷人腸曉露沐春色晴日漲風光　孤村路逢休暇共徜徉酒旗斜處□□一簇幾紅妝暫息江頭烽火無奈鬢邊霜雪聊復放疏狂倚俟玉驄嘶未肯寶鞭揚

沁園春（壽弟相國）

喜我新歸逢我初度關情更深正晝掩柴扉□尋隱遯□舒槐府式正經綸白石清泉紫樞黃閣□□□□□□□□□弟爲宰相兄作閑人　南園借我登臨都不怕近前丞相瞋但曳履扶笻堪憐獨步攜壺載酒每歎孤斟七袠開顏六旬屈指風雨對牀頻上心般勤祝道何時囘首及早抽身

又（梅）

十月江南一番春信怕憑玉欄正地連邊塞角聲三弄人思鄉國愁緒千般草草村墟疏疏籬落猶記花開曾卓庵茶甌罷問幾回吟繞冷淡相看　堪憐影落溪南又月午無人更漏三雖虛林幽壑數枝偏瘦已存鼎鼐一點微酸松竹交盟雪霜心事斷是平生不肯寒林遁在倩詩人此去爲語湖山

補遺

滿江紅（烏衣園）

投老未歸太倉粟尚教蠶食家山夢秋江漁唱晚風牛笛別墅風流慙莫繼新亭老淚空成滴笑當年君作主人翁同爲客　紫燕泊猶如昔青鬢改難重覓記攜手

同遊此處恍如前日且更開懷尋樂事可憐過眼成陳迹把憂邊憂國許多愁權拋擲

又（雨花臺用弟履齋烏衣園韻）

秋後鍾山蒼翠色可供餐食登臨處怨桃舊曲僛梅新笛江近蘋風隨汛落峰高松露和雲滴歎頭童齒豁已成翁猶爲客　老懷抱非疇昔歡意思須尋覓人間世假饒百歲苦無多日已沒風雲豪志氣祗思煙水閒蹤迹問何年同老宛溪濱漁鉤擲（右二首見景定建康志）

履齋先生詞

履齋先生詩餘目錄

滿江紅十六　哨徧
水調歌頭五　沁園春二
賀新郎六　滿庭芳二
酹江月三　八聲甘州二
二郎神　解連環
漢宮春　祝英臺近三
摸魚兒　喜遷鶯
千秋歲　聲聲慢
青玉案二　江城子
鷓鴣天　南柯子
踏莎行　糖多令
謁金門三　鵲橋仙
更漏子　海棠春
卜算子二　憶秦娥
長相思三　柳梢青二
阮郎歸　訴衷情
霜天曉角　點絳脣
蝶戀花二　天仙子
如夢令十　望江南十四
浪淘沙二　小重山
昭君怨　南鄉子

虞美人　生查子
武陵春

續集

二郎神　滿江紅
瑞鶴仙　賀新郎
水調歌頭　青玉案

補遺

水調歌頭　滿江紅

履齋先生詩餘

寧國　吳潛　毅夫

滿江紅（送李御帶珙）

紅玉階前問何事翩然引去湖海上一汀鷗鷺半帆煙雨報國無門空自怨濟時有策從誰吐過垂虹亭下繫扁舟鱸堪煮　拚一醉留君住歌一曲送君路遍江南江北欲歸何處世事悠悠渾未了年光冉冉今如許試舉頭一笑問青天天無語

又（送陳方伯上襄州幕府）

露驛星程又還控西風征轡原自有孔璋書檄元龍豪氣蜀道何難聲鼓後神州正在干戈裏佐元戎一柱

擎天寰之水　功名事山林計人易老時難值看新絲一髮甚青鬢矣轉首從游十五載關心契闊三千里便秋空邊雁落江南時書來

又（齊山繡春臺）

十二年前曾上到繡春臺頂雙脚健不煩筇杖透巖穿嶺老去漸消狂氣習重來依舊佳風景想牧之千載尚神游空山冷　山之下江流永江之外淮山暝望中原何處虎狼猶梗句畫規模非淺近石存事業真俄頃問古今宇宙竟如何無人省

又（豫章滕王閣）

萬里西風吹我上滕王高閣正檻外楚山雲漲楚江濤

作何處征帆木末去有時野鳥沙邊落近簾鉤暮雨掩空來今猶昨　秋漸緊添離索天正遠傷飄泊歎十年心事休休莫莫歲月無多人易老乾坤雖大愁難著向黃昏斷送客魂消城頭角

又（金陵烏衣園）

柳帶榆錢又還過清明寒食天一笑滿園羅綺滿城簫笛花樹得晴紅欲染遠山過雨青如滴問江南池館有誰來江南客　烏衣巷今猶昔烏衣事今難覓但年年燕子晚煙斜日抖擻一春塵土債悲涼萬古英雄迹且芳尊隨分趁芳時休虛擲

又（和呂居仁侍郎東里先生韻）

擬卜三椽問何處水迴山曲朝暮景清風當戶白雲藏屋更得四時瓶貯酒未輸一品腰圍玉待千章手種木成陰周遮綠　且休拂陶令菊也休羨子猷竹算百年一夢誰榮誰辱喚客烹茶閑話了呼童取枕佳眠足但晨香一炷願天公時豐熟

又（寄趙文仲南仲領淮東帥憲）

嶽后湘靈曾孕箇擎天人物臨古峴綸巾羽扇笑驅胡羯護塞十年高叔子出師一表儔諸葛有孤忠分付與佳兒真衣鉢　劉家驥馳空闊薛家鳳飛橫絕比君家兄弟可能豪傑草木聲名如電掃氈裘心膽聞風折待安排江漢一篇詩歸來說

又
細閱浮生爲甚底區區碌碌算只是信緣隨分早尋歸
箇造物小兒伙鍛弄翻雲覆雨難撲觸謾一堆歲月[illegible]
邊來跳丸速　日二頃非無聚官四品非無祿更不知
足後待何時足恰好園池原自有近來新創三椽屋且
飢時喫飯困時眠平爲福

又送吳叔永尙書
舉世悠悠何妨任流行坎止算是處鮮魚羹飯喫來都
美暇日扁舟清霅上倦時一枕薰風裏試回頭堆案省
文書徒勞爾　南浦路東溪水離索恨飄零意況星星
鬢影近來如此萬事儘由天倒斷三才自有人撐抵但

多吟康節醉中詩頻相寄

又九日郊行
歲歲登高算難得今年美景盡歛御雨纜風障霧沉雲
暝還岫西崖青欲滴長空一抹明於鏡更天教老子放
眉頭邊烽靜　數朵菊香能勁數朵桂香尤勝向尊前
一笑幾多詩興安得便如彭澤去不妨且作山翁酩儘
古今成敗與興亡都休省

又禾興月波樓和友人韻
日薄寒空正滿國一汀霜葉過萬里西風塞雁數聲哀
咽耿耿有懷天可訊悠悠此恨誰能說倚闌干老淚落
關山平蕪陌　提短劍腰長鋏昔壯志今華髮有江湖

征棹木蘭深閟要斬魑魅埋九地可憐烏兔馳雙轂羨
渠儂健筆掃磨崖文章別

又和吳季永侍郎見寄
乍雨還晴正輕暖輕寒饒韓時候望故人煙水隔翮鴻
落老去可堪離恨結新來轉覺吟情澀況箏閒客裏送
年華成揮霍　天一顧西南角人鼎里風埃閒笑長卿
歸蜀錦衣徒着不是箏閒螳臂怒也休剛道雞聲惡但
千年往事誤平涼今番莫

又劉長翁右司席上
癡龍頭陰風捕蒜安排今夕便放出一輪金鏡皎然盧
碧照徹肺肝明似水是中空洞無他物倚亭皋搔首問

天公天應識　人共景都非昔君共我俱成客且相逢
一笑笙歌簫管老去可憐杯酒減醉來護把闌干拍便
明朝煙水挂征帆還相憶

又姑蘇靈巖寺涵空閣
客子愁來聞信馬到涵空閣誰爲我歛雲收霧青天爲
幕八萬頃湖如鏡靜波神護斷東南角望孤帆杳杳度
微茫山邀御　三寨外紛狐貉三徑裏悲猿鶴笑鴟夷
老子占他頭著正使百年能幾許看來萬事難揣摸問
吳王池館復何如霜楓落

又梅
試馬東風且來問南枝消息正小蹊幾株斜倚數花輕

拆自有山中幽態度誰知世上真顏色歎君家五嶺我雙溪俱成客　長騫曾孤城館天未曉人猶寂有幾多心事露濤月白好把寒英都放了莫教春訊能占得間竹籬茅舍景如何惟渠識

又京口鳳凰池和廬川春水連天韻池蘇魏公舊游也

借問如何春能好客懷偏惡消遺底閒言閒語近都慵作歲月從今休點檢江湖自古多流落倚危亭目斷野雲邊孤舟泊　人事改人情薄退後步爭先著且開尊洗盞爲君斟酌拂拭鳳凰池上景凄涼猿鶴山中約更東陽憔悴到腰圍渾如削

哨徧括蘭亭記

在晉永和癸丑暮春初作蘭亭會集衆賢臨峻嶺崇山有茂林修竹流水暢幽情縱無管絃絲竹一觴一詠佳天氣於宇宙之中游心騁目此娛信可樂只念人生相與放形骸或一室晤言襟抱開靜躁雖殊當其可欣不知老至　然倦復何之情隨事改悲相係俯仰間遺迹往往俱成陳矣況約境變遷終期於盡修齡短景都能幾謾古換今移時消物化痛哉莫大生死每臨文弔往一興嗟亦自悼不能喻於懷算彭殤妄虛均爾今之視昔如契後視今猶昔故聊敘錄時人所述慨想世殊事異後之來者覽斯文將悠然有感於此

水調歌頭焦山

鐵甕古形勢相對立金焦長江萬里東注曉吹撼驚濤天際孤雲來去水際孤帆上下天共水相邀遠岫忽明晦好景畫難描　混膺陳分宋魏戰孫曹回頭千載陳迹凝絕倚亭皋惟有汀邊鷗鷺不管人閒興廢一抹度青霄安得身飛去舉手謝塵寰

又青川溪亭

皎月亦常有今夜獨娟娟浮雲萬里收盡人在水晶匳矯首銀河澄澈搔首金風浩蕩毛髮亦冷然宇宙能空闊磨蟻正迴旋　倩漁翁撐舴艋柳陰邊垂綸下餌須臾釣得兩三鮮喚客烹魚釃酒伴我高吟長嘯爛醉即佳眠何用驂鸞去已是地行仙

又送商文仲龍學

宛水纔停橈一舸又澄江巖花籬蘂開偏時節正重陽喚起沙汀漁父攬取一天秋色無處不瀟湘有酒時鯨吸醉裏是吾鄉　濟時心憂國志問穹蒼是非得失成敗何用苦論量年事飛烏奔兔世事崩崖驚浪此別意茫茫但願身強健努力報君王

又送叔永文昌

纔惜季方去又更別元方驚心天上雙鳳接翅下高岡萬里瞿塘煙浪一片昭亭雲月渺渺正相望夜雨連風壑此意獨淒涼　杜鵑聲猶不住攪離腸黃雞白酒吾亦歸興動江鄉人事紛紛難料世事悠悠難說何處問

穹蒼肯落兒曹淚一笑付滄浪

又（江淮一覽）

勳業竟何許日日倚危欄天風吹動襟袖身世一輕鷗山際雲收雲合沙際舟來舟去野意已先秋很石癡頑甚不省古今愁　郗兵強韓艦整說徐州但憐吾衰久矣此事恐悠悠欲破諸公磊塊且倩一杯澆酹休要問更籌星斗闌干角手摘莫驚不

沁園春（多景樓）

第一江山無邊境界壓四百州正天低雲凍山寒木落蕭條楚塞寂寞吳舟白鳥孤飛暮鴉羣注煙靄微茫鎖戍樓凭闌久問匈奴未滅底事菟裘　回頭祖敬何劉曾解把功名談笑收算當時多少英雄氣概到今惟有廢壠荒丘彭殤光陰眼前風景一片今愁共古愁人間事盡悠悠且且莫莫休休

又（江西道中）

落雁橫空亂鴉投樹孤村暮煙有漁翁拖網牧豎戴笠行從水畔唱過山前雨閣還垂雲低欲望何處行人喚渡船蕭蕭處更柴門草店竹外松邊　悽然倚馬停鞭歎客袂征衫歲月遷既不緣富貴功名羈絆非因妻子田宅縈牽只有寸心難忘斯世磊塊輸囷知者天愁無奈且三杯濁酒一枕酣眠

賀新郎（送吳季永侍郎）

說著成淒楚正塵飛岷峨灩澦鬼嘯狐舞頻牧禁中留不住彈壓征西幕府便一舸月汀煙渚四塞三關天樣險問何人自闢蠶叢路成敗事幾今古　荼蘼芍藥春將暮最無情飄零柳絮攪人離緒屈指秋風吹雁信應憶西湖夜雨護歲月消磨如許上下四方男子志肯臨歧呢呢兒曹語呼大白爲君舉

又（吳中韓氏滄浪亭和吳夢窗韻）

撲盡征衫氣小吏猶尊鞭杖屨踏開花事邂逅山翁行樂處何似錦衣舊里歎芳時舞榭歌地百歲光陰如夢斷碎古今興廢都如此何用濺兒曹淚　江南自有漁樵隱想家山猿愁鶴怨問人歸未寄語寒梅休放盡留取三花兩蘂待老子領些春意皎皎風流心自許儘何妨瘦影橫斜水煩翠羽伴醒醉

又（寓言）

可意人如玉小簾櫳輕勻淡泞道家裝束長恨春歸無尋處全在波明黛綠看台葉倡條渾俗比以江梅清有韻更臨風對月斜依竹看不足詠不足　曲屏半掩青山簇正輕寒夜來花睡半敧殘燭縹緲九霞光裏夢香在衣裳膽馥又只恐銅壺聲促試問送人歸去後對一匳花影垂金粟腸易斷倩誰續

又（用趙用父左司韻送鄭宗丞）

又是春殘去倚東風寒雲淡日墮紅飄絮燕社鴻秋人

不問儘管吳箋越鼓但短髮星星無數萬事惟消彭澤醉也何妨袖捲長沙舞身與世只如許　闌干拍手閒情緒便明朝蒼鷗白鷺北山南浦笑指午橋橋畔路簾幕深深院宇向趁得柳煙花霧我亦故山猿鶴怨問何時歸棹雙溪清歌一曲恨千縷

又（寄趙南仲端明）

煙樹瓜洲岸望旌旗獵獵搖空故人天遠不似沙鷗飛得渡直到雕鞍側畔但徙倚危闌目斷自古鍾情須我輩況人間萬事思量偏濤似雪風如箭　揚州十里朱簾捲想桃根桃葉依稀舊家庭院誰把青紅吹到眼知有醉翁扃段便回首舟移帆轉渺渺江波愁未了正淮山月暮雲撩亂閒酒瓊倚歌扇

又（春感）

笑口開能幾把年年芳情看思總拋閒裏桃杏枝頭春纔半寒食清明又是但歲月飄飛川逝回首秦樓雙燕語到如今目斷斜陽外將往事試重記　香羅何有相思淚算人生新愁易積舊歡難繼水上流紅無覓處還隔關山萬里但贏得新來憔悴昨夜東風顛狂後想餘芳盡是飄零底詞寫就倩誰寄

滿庭芳（春感）

漠漠春陰疏疏春雨鵓鴣喚起春眠小園人靜獨自倚鞦韆又見飄紅臙雪芳徑裏都是花鈿年年事閒愁閒閒挂在綠楊邊　尋思都徧了功名竹帛畫貂蟬但身爲利鎖心被名牽爭似依山傍水數椽外二頃良田無縈絆炊粳釀秫長是好花天

又（西湖）

春水溶溶春山漠漠淡煙淺草輕籠危樓闌檻掠面小東風又是飛花落絮芳草暗蘭綠成叢閒徙倚百年人事都在畫船中　故園無恙否一溪翠竹兩徑蒼松更有魚堪釣有秫堪春底事塵驅物役空回首社燕秋鴻功名已蕭搔短鬢分付與青銅

酹江月（瓜洲會趙南仲端明）

紅塵飛騎報元戎小隊踏青南陌雪浪堆邊呼曉渡吳楚半江分坼歲月驚心風埃眯目相對頭俱白楊花撩亂可憐如此春色　誰道燕燕鶯鶯多情猶自認得年時客聽唱江南腸斷句為我滿傾雲液畫鼓舟移金鞍人遠一餉煙波隔斜陽冉冉依然無限悽惻

又（梅）

曉來窗外正南枝初放兩花三蘂千古春風頭上立羞退穠桃繁李姑射神游壽陽妝褪色界塵都洗竹扉松戶平生所寄聊耳　堪笑強說和羹此君心事指高山流水隴驛淒涼卻怕被畫角城頭吹起此處關情為他凝佇淡月清霜裏巡檐何事歲寒相誓而已

又（暇日登新樓望揚州於雲煙縹緲之閒寄趙南仲端

半空樓閣把江山圖畫一時收拾白鳥孤飛飛盡處最好暮天秋碧萬里西風百年人事謾倚闌干拍凝眸何許揚州煙樹歷歷　愿念老子年來浮名淨利已作虛空擲三徑纔尋歸活計又是飄零爲客回首平生驚心雙鬢容易成悽惻尊前一笑且由醉帽敧側

八聲甘州（和魏鶴山韻）

任渠儂造物自兒嬉安能止吾歸有秋來竹徑春時花塢夏裏荷漪何事東塗西抹空遺鬢毛稀矯首看鴻鵠遠舉高飛　點檢人間今古問誰爲贏局底是輸棊謾區區成敗蟻陣與蝸圍便掀天捲地勳業怕山中拍手

笑希夷如何是一尊相屬萬事休知

又（壽吳叔永文昌李永侍郎）

記高岡兩鳳攬朝暉翩翩萬里來向槐廳深處松廳緊裏卻立徘徊一舸風帆煙浪擬醫錦江梔聊爲玄鬢老其拂塵埃　我亦歸來嚴鬢正不妨散誕笑口頻開算人間成敗何用苦縈猜便江南求田問舍把歲寒三友一圃栽今得洒只消鯨吸不要論杯

二郎神

小樓向晚正柳鎖一城煙雨記十里吳山繡簾朱戶曾學宮詞內舞漫淺東風無人管但脈脈歲移年度嗟往事未塵新愁還織恁堪重訴　凝竚問春何事飛紅飄絮縱杜曲秦川舊家都在誰寄音書說與野草淒迷暮雲深黯渾自替人無緒珠淚滴應把寸腸萬結夜帷深處

解連環

綠橈芳苑嗟東風夢斷燕殘鶯嬾謾記得標格精神正雲漲暮天雨荒門館嫩綠殷紅但回首一川波暖想嬌情慧態倚褪淡妝畫樓簾捲　吳歌數聲冉冉料移商變羽人共天遠須信道飛絮游絲儘春去春來景色偷換掃龍鸞牋難寄我濃愁深怨且如今問龜問卜望伊意轉

漢宮春（吳中齊雲樓）

樓觀齊雲正霜明天淨一雁高飛江南倦客徙倚目斷雙溪凭闌自語笑從來總是兒癡肯鏡裏數絲點鬢問渠何事忘歸　幸有三椽茅屋更小園隨分秋實春菲幾多清風皎月美景良時陶冶樂聖儘由他歧路危機須信道功名富貴大都磨蟻醯雞

祝英臺近（送吳叔永文昌韻）

碧雲開紅日麗宮柳碎繁影猶記朝回馬兀夢頻醒天教一舸江湖數椽澗壑漸擺脫世間塵境　已深省添買竹塢千畦荷漪兩三頃鶴引禽伸日月嶠壺永不須囊裏思量隙中馳驚也莫管玉關風景

又（和辛稼軒寶釵分韻）

霧霏霏雲漠漠新綠漲幽浦夢裏家山春透一犂雨傷
心塞雁回來問人歸未怎知道蝸名留住　鏡中覷近
年短髮雜簪絲絲不禁數萬恨壓侵淒切其誰語被他
輕暖輕寒將人憔悴正閒裏梅花殘去

又

旋安排新捻鶯谷其煙浦好處偏慳一向風和雨今
朝捱得晴明拖條藜杖一齊把春光黏住　且閒覷水
邊行過幽亭修竹淨堪數百舌樓羅漸次般言語從今
排日追游留連光景但曾取籠燈歸去

摸魚兒

滿園林瘦紅肥綠休休春事無幾杜鵑喚起三更夢窗

外瀟瀟風細簾不寐但自有一簾夜月移花未推衾自
起念歲月如流容顏不駐鏡裏留無計　八關掃休說
賤貧富貴天公長把人戲蕭規曹郭今何在空行醉鬪
千紙君謾試數青史榮名到底三無二淨生似寄爭似
得江湖煙蓑雨笠不被蝸蠅繫

喜遷鶯

良辰佳節問底事十番九番爲客景物春妍鶯花日鬧
自是情懷今別只有思歸魂夢御悄杜鵑啼歇消凝處
正絲楊冉冉寸腸千折　謾說臨曲水修竹茂林人境
成雙絕俯仰俱陳彭殤等幻何計世殊時隔倚樓碧雲
日暮漠漠遠山千疊沈醉好又城頭畫角一聲聲咽

千秋歲

水晶宮裏有客閒游戲溪漾綠山橫翠柳紆陰不斷荷
遞香能細撐小艇受風多處披襟既　回首看朝市名
利人方醉蝸角上爭榮悴大都由命分枉了勞心計歸
去也白雲一片秋空外

聲聲慢（和吳夢窗賦梅）

探晴撈暖載酒呼朋猶尋東園西園綠萼枝頭兩三初
破輕寒平生自甘寂寞占冷妝不為人妍林逋去問影
疏香暗誰賦其閒　空想故山奇事正煙橫嶺曲月浸
溪灣杏錯桃訛那時青子都圓惟饒夢窗知處對翠禽
依約神仙休引角怕征人淚落塞邊

壽玉樓

黃昏先自無情緒更幾陣風和雨閒把樓頭更點數挑
殘燈燼裝成香縷此際憑誰訴　新詞舊曲歌遍任欲
說相思渺無處簡定寒鑪人不語聆蛩啾唧征鴻嘹唳
憔悴都如許

又（和劉長翁右司韻）

人生南北如歧路惆悵方回斷腸句四野碧雲秋日暮
葦汀蘆岸落霞殘照時有鷗來去　一杯渺渺懷今古
萬事悠悠付寒暑青箬綠蓑便野處有山堪采有溪堪
釣歸計聊如許

江城子（示表姪劉國華）

家園十畝屋頭邊正春妍釀花天楊柳多情拂拂帶輕煙別館閒亭隨分有時策杖小盤旋　采山釣水美而鮮飲中仙醉中禪閒處光陰贏得日高眠一品高官人道好多少事碎心田

鷓鴣天（和吉樂府韻送游景仁將漕夔門）

去日春山淡翠眉到家恰好豔寒衣人歸玉壘天應惜舟過松江月半垂　千萬緒兩三卮送君不忍與君違書來頻寄西邊訊是我江南腸斷時

南柯子

池水凝新碧闌花駐老紅有人獨立畫橋東手把一枝楊柳繫春風　鵲斜游絲墜蜂拈落蘂空鞦韆庭院小

簾櫳多少閒情閒緒雨聲中

踏莎行

紅藥將殘綠荷初展森森竹裏閒庭院一鑪香燼一甌茶隔牆聽得官鶯囀　陌上春歸水邊人遠盡將前事思量偏流光冉冉爲誰忙小橋佇立斜陽晚

糖多令（湖口道中）

白鷺立孤汀行人長短亭正垂楊芳草青青歲月謾拋塵土裏又隔日是清明　日暮碧雲生魂傷老淚橫算浮生較甚浮名萬事不禁雙鬢改誰念我此時情

謁金門（春上秀邸溪亭）

溪邊屋不淺不深團簇野樹平蕪秋滿目有人閒意足旋喚一尊醽醁荻筍煮來新熟歸去來辭歌數曲醉時無檢束

又

東風惡一片梅花吹落獨上小樓閒漠索雲垂天四角春自於人如昨人自於春難託惆悵光陰虛過卻情懷無處著

又

庭垂箔數點楊花飛落倚徧闌干人寂寞閒鋪棊一角客裏春寒偏覺睡起春衫偏薄想得故山猿共鶴笑人身計錯

鵲橋仙

扁舟昨泊危亭孤嘯目斷閒雲千里前山急雨過溪來盡洗卻人間暑氣　暮鴉木末落鳧天際都是一團秋意癡兒騃女賀新涼也不道西風又起

更漏子

柳初眠花正好又被雨僝風惱紅滿地綠垂隄杜鵑和恨啼　對殘春消永晝乍暖乍寒時候人獨自倚危樓夕陽多少愁

海棠春（郊行）

天涯芳草迷征路還又是匆匆春去烏兔裏光陰鶯燕邊情緒　雲梢霧末溪橋野渡盡是春愁落處把酒勸斜陽小向花閒駐

卜算子
春事到西湖處處梅花笑抖擻長安車馬塵眼底青山
好　身世兩悠悠歲月閒中老極目煙波萬頃愁此意
誰知道
又
苕霅水能清更有人如水秋水橫邊簇遠山相對盈盈
裏　溪上有鷺鷥艇子頻驚起何似收歸碧玉池長在
闌干底
憶秦娥
嬌滴滴嬋娟影裏曾橫笛曾橫笛一聲腸斷一番愁織
隔牆頻聽無消息龍吟海底難重覓難重覓梅花殘

了杏花消得
長相思
要相逢悄相逢畫舫朱簾脈脈中變時煙靄重　怨東
風笑東風落花飛絮兩無蹤分付與眉峰
又
燕高飛燕低飛正是黃梅青杏時榴花開數枝　夢歸
期數歸期想見畫樓天四垂有人攢翠眉
又
上簾鈎下簾鈎夜半天街燈火收有人曾倚樓　思悠
悠恨悠悠只有西湖明月秋知人如許悠
柳梢青

襯步花茵穿簾柳絮堆地榆錢乍暖仍寒欲晴還雨春
事都圓　午窗睡起厭厭屋角外初啼杜鵑百種淒涼
幾般煩惱沒箇人憐
又
斷續殘虹翩飛去鳥別岸孤村傍水樓臺滿城鐘鼓又
是黃昏　悠悠歲月如奔正目斷邊塵塞雲兩鬢秋風
百年人事無限消魂
阮郎歸
輭風輕靄弄晴暉鵓鴣相應啼畫堂人靜舊簾垂闌干
獨倚時　閒拾句困尋棋沈吟心是非荼蘼開徧柳花
飛惜春春不知

訴衷情
幾回相見見還休說着淚雙流又聽畫角鳴咽都和作
一團愁　雲似絮月如鈎憶凭樓蕙蘭情性梅竹精神
長在心頭
霜天曉角
雲收霧斂萬里天空碧月過蛾眉亭下景似舊人非昔
年事如梭擲世事如棊弈撫掌扣舷一笑今古恨問
誰得
點絳脣
禁鼓三敲參旗初挂闌干角淺屏疏箔夜氣侵衣薄
欸乃吳歌艇子當溪泊休休莫五湖煙浪不是鴟夷錯

蝶戀花（吳中趙園）
野樹梅花香似撲小徑穿幽樂意天然足回首人閒名
利局大都一覺黃粱熟　別墅誰家屏簇簇綺戶疏窗
倚行藏春屋鏡斷釵分何處續傷心芳草庭前綠
又
客枕夢回閶闔二鼓冷落青燈點滴空階雨一寸愁腸千
萬縷更聽切切寒蛩語　世事翻來還覆去造物兒嬉
自古無憑據利鎖名韁空自苦星星鬢影今如許
天仙子（舟行阻風）
百舌搬春春已透長驛短亭芳草晝家山腸斷欲歸人
風倘留船津候一夜朱顏煩惱瘦　不用尋思問宇宙

倏忽入林雲返岫小園自有四時花鋪錦繡鍾醇酎儘
勝槩槩懸印綬
如夢令
插徧門前楊柳又是清明時候歲月不饒人鬢影星星
知否知否知否且盡一杯春酒
又
昨日春衫初試今日春寒猶殢待得晚風收獨上危樓
閒倚閒倚倚目斷半空煙水
又
江上綠楊芳草想見故園春好一樹海棠花昨夜夢魂
飛繞驚曉驚曉窗外一聲啼鳥

又
樓外殘陽將暮江上孤帆何處搔首立東風又是少年
情緒凝佇凝佇一抹淡煙輕霧
又
枝上蝶紛蜂鬧幾樹杏花殘了幽鳥亦多情片片銜歸
芳草休掃休掃管甚落英還好
又
鎭日春陰漠漠新燕乍穿簾幕睡起不勝情閒拾瑞香
花蕚寂寞寂寞沒箇人人如昨
又
庭院深深春寂還是他鄉寒食閒利與閒名謾把光陰

虛擲虛擲虛擲知道幾時歸得
又
閒向園林點檢又見小桃開徧切莫便飄零且爲春光
留戀留戀留戀待我持杯深勸
又
一餉園林綠就柳外鶯聲初透輕暖與輕寒又是牡丹
花候花候花候歲歲年年人瘦
又
雨過遠山如洗雲散落霞如綺嫩綠與殘紅又是一般
春意春意春意只怕杜鵑催裏
望江南

家山好好處是三春白白紅紅花面貌絲絲裊裊柳腰身錦繡底園林　行樂事都付與閒人挈榼攜壺從笑傲踏青挑菜恣追尋贏得箇天眞

又

家山好好是夏初時習習薰風同竹院疏疏細雨灑荷漪萬綠結成帷　呼社友長日共追隨瀹茗空時還酌酒投壺罷了卻圍棊多少得便宜

又

家山好好處是秋來綠橘黃橙隨市有巖花籬菊逐時開管領付尊罍　新築就別館共閒臺搖手出離名利窟掉頭擺脫簿書堆只在念頭灰

又

家山好好處是三冬梨栗甘鮮輸地客魴鯿肥美獻溪翁醉滴小槽紅　識破了不用計窮通下澤車安如駟馬市門卒穩似王公一笑等雞蟲

又

家山好結屋在山椒無事琴書爲伴侶有時風月可招邀安樂更相饒　伸腳睡一枕日頭高不怕兩衙催判事那愁五鼓趣趨朝此福要人消

又

家山好底事向忘歸但我辭榮還避辱從渠把是卻成非跳出世關機　將五十老相已相催爭得氣來有甚底更加官後亦何爲奉勸莫癡迷

又

家山好一室白雲中時喚道人談命帶也呼和尚說禪宗孔佛老和同　淘汰盡八面總玲瓏欲把捉時無把捉道虛空後不虛空且問主人公

又

家山好負郭有田園蠶可充衣天賜予耕能足食地周旋骨肉盡團圓　旋五福歲歲樂豐年自養雞豚烹臘裏新抽韭薤薦春前活計不須添

又

家山好有底尙縈牽馬後樂聽餘十載眼前亦看也多

年滋味只如然　身外事不用強採拈自古幾番成與敗從來兩種醜和妍總一般不由賢

又

家山好好處是安居無事不須干郡縣有餘但管濟鄉閭及早了王租　隨日力也著幾般書靜裏精神偏爽快閒中光景越舒徐臘月盡工夫

又

家山好無事挂心懷早課畦丁勤種菜晚科園戶漫澆花祇此是生涯　塵世裏擾擾正如麻散復聚來饞上蟻左還右旋壁間蝸只爲那紛華

家山好百事儘如如渴飲飢餐都屬我倒橫直立總由
渠更不要貪圖　三徑裏恰好小茅廬種竹梅松爲老
伴養龜猿鶴助清娛扣戶有樵漁

又

家山好不是撰虛名世上盛衰常倚伏天家日月也虧
盈退步是前程　且恁地撥索了收繩六字五胡生口
面三言兩語費顏情贏得鬢星星

又

家山好凡事看來輕一塑儘由儡餖飣三才不欠你稱
停有耳莫閒聽　靜地裏點檢這平生著甚來由爲皎
皎好無巴鼻弄醒醒背後有人憎

浪淘沙（和吳夢窗席上贈別）

家在敬亭東老檜蒼楓浮生何必寄萍蹤遂得似滿庭芳
一曲美酒千鍾　萬事轉頭空聚散悤悤片帆穩挂曉
來風別後平安眞信息付與飛鴻

又

長記去年時雪滿征衣佳人攜手畫樓西今日關山千
里外此恨誰知　想見綠窗低依舊空閨惜春還是惜
花飛縱有游蜂偷得去爭似簾帷

小重山

溪上秋來晚更宜夕陽西下處碧雲堆誰家舟子采運
歸雙白鷺驚起背人飛　煙水漸淒迷漁燈三數點乍

明時西風一陣白蘋涓凝竚久心事有誰知

昭君怨

小雨霏微如線人在暮秋庭院衣袂帶輕寒睡初殘
脈脈此情何限惆悵光陰偷換身世兩沈浮淚空流

南鄉子

去歲牡丹時幾徧西湖把酒卮一種姚黃偏韻雅相宜
薄薄梳妝淡淡眉　回首綠楊隄依舊黃鸝紫燕飛人
在天涯春在眼淒迷不比巫山尚有期

虞美人

美人一舸橫秋水冉冉煙波裏綠楊也解織離愁故向
東風搖曳不能休　是非得失都休計只有抽身是橙

黃蠏熟正當時想見雙溪風月待人歸

生查子

誰家匋面郎鬭舫朱簾挂十二列金釵一局文楸罷
歌舞不知休醉倒荷花下歸棹踏煙波燈火蕪城夜

武陵春

慘慘淒淒秋漸緊風雨更瀟瀟強把鑪薰寄寂寥無語
立亭臯　客路十年成底事水國更停橈蒼鳥橫飛過
野橋人不似汝逍遙

履齋先生詩餘校記

滿江紅 四 水末（彭氏外聖道齋藏南詞本梅禹金編履齋遺集本並作林杪） 休休（梅本作悠悠）

又 八 撰觸（原本撰作投从梅本）

又 十三 笙歌（梅本作鼓笙）

又 十四 笑鴟夷（梅本笑作笄）

哨徧 然倦（彭本然作既）

水調歌頭 四 江鄉（梅本江作家）

賀新郎 二 芳草（彭本梅本芳並作荒）

又 三 夜來（彭本梅本來並作永）

滿庭芳 二 題（彭本梅本西湖下有逭城圍池四字）

酹江月 一 眯目（彭本梅本眯並作迷）

又 三 疑望（彭本梅本望並作吟）

八聲甘州 二 ——[閭]（彭本梅本閭並作闘）

二郎神 宮詞（原本詞作祠从彭本梅本） 恁堪（彭本梅本恁並作怎）

解連環 絲橈（彭本橈作欆）

漢宮春 皎月（彭本梅本皎並作皓）

祝英臺近 一 馬兀（原本兀作上从彭本梅本）

又 三 樓羅（彭本樓作欆）

喜遷鶯 一 人境（原本境作間从彭本梅本） 雙絕（梅本雙作悠）

柳梢青 二 塞雲（彭本梅本雲並作氛）

如夢令 二 昨日（彭本日作夜）

望江南 四 魴鯿（彭本魴作舫）

又 六 相催（彭本梅本並作雖排）

又 七 淘汰（彭本梅本汰並作渲） 八面（原本面作命从彭本梅本）

又 十四 看來（彭氏梅氏並作且身）

別集卷一

畫錦堂 寶欄（原本欄作瓓从江記秋校本以下並同）

賀新郎 二 倡條（原本倡作昌）

又 三 捱得（原本捱作挨）

又 七 手綰（原本綰作搶）

暗香 三 院宇深更、寂（原本作深院宇更寂）

又 四 狎豸 悲飢（原本豸作狎飢作肌）

水調歌頭 五 汗漫與（原本作汗與漫）

又 六 瀕了（原本瀕作絨）

二郎神 古香（原本古作者）

又 二 洋溢（原本洋作暘）

傳言玉女 拖逗（原本拖作駝）

滿江紅 十 山之隩（原本隩作奧）

念奴嬌 全隊（原本全作金）

又 四 凝竚（原本凝作疑）

又 五 蘭薰（原本蘭作蒲）

卷二

朝中措 三 描貌（原本貌作邈）

秋霽　滿塵匳（原本滿作漏）

柳梢青　二繡雕（原本作繡字雕）

鵲橋仙　一捱得（原本捱作蛭）

桂枝香　一團簇（原本團作圖）

謁金門　二酒興（原本興作輿）

履齋先生詩餘一卷續集一卷吾鄉姚氏遂雅堂藏舊鈔本別集二卷南匯江韻秋茂才校錄宋本開慶四明志而改題者也南昌彭氏知聖道齋所詞本與此同而續集六首不分卷梅禹金編履齋遺集次序略異末多水調歌頭問子規一首注云見吳氏家譜亦不分卷梅本題下注遺集者即此本續集之六首

知遺集之名不始於禹金特重爲編定耳吳伯宛又見舊鈔履齋遺集首有十二代孫吳伯敬閱梓一行禹金之輯當是應吳氏族裔所求而不逝所据何本然與彭本同爲正續合卷決出此本後矣四明志所載乃丙辰至己未先生守慶元時所作原析二卷其重見姚氏諸本者祇滿江紅擬卜三椽一首今据梅本及至元嘉禾志補水調歌頭二首据景定建康志補滿江紅二首附入續集而以彭氏梅氏兩本校姚本別集乃江韻秋錄於甬上韻秋意校若干字皆碻然無疑者並錄如右惜原書佚一葉缺詞二首不免俄空之歎矣辛酉二月社日朱孝臧跋於禮霜堂

履齋先生詩餘別集目錄

卷一

沁園春三　寶鼎現
晝錦堂　賀新郎八
暗香　疏影
暗香　疏影
暗香　疏影
暗香　疏影
水龍吟　永遇樂三
隔浦蓮二　水調歌頭六
二郎神二　傳言玉女

滿江紅十八　念奴嬌五
八聲甘州　感皇恩
謁金門四

卷二

浣溪沙七　海棠春三
霜天曉角九　蝶戀花
朝中措六　虞美人
秋霽（二缺一）　洞仙歌（三缺一）
小重山　醉桃源
青玉案　點絳脣
清平樂　漁家傲二

柳梢青二　賀聖朝
浪淘沙　賀新郎二
鵲橋仙三　秋夜雨六
生查子二　西河
桂枝香　南鄉子二
行香子　秋夜雨
糖多令　南鄉子
訴衷情　水調歌頭六
浣溪沙　謁金門三
水調歌頭二　賀新郎

履齋先生詩餘別集卷一

寍國　吳　潛　毅夫

沁園春（丙辰十月十日）

夜雨三更有人敲枕曉檐報晴算頭雲凝霧不難掃蕩靑天白日元自分明權植油幢聊張皁纛坐聽前騶鼓角鳴君休詫豈宣中南翰成旦東征　鴻冥哽噎秋聲正萬里榆關未龍兵幸揚州上督爲吾石友荊州元帥是我梅兄約束鯨鯢莫安鼪鼠更使嵎夷海晏淸連宵看怕天狼隱耀太白沈槍

又（戊午自壽）

笑指頹齡循環雖甲卦數已圓歎劉公高潔休官去歲

溫公耆舊入社今年底事崎嶇蒼顏白髮猶擁貔貅護海壖君恩重算何能報國未許歸田　遙憐宛句山前正水漲溪肥繫釣船縱葵榴花鬧菖蒲酒美鄰成客裏爭似家邊寄語兒曹若爲翁壽只把鷗盟更要堅翁還祝願槐槍日靜穲稏雲連

又（己未翠山勸農）

二十年前君王東顧詔牧此州念昔時豪傑猶難鬬闘如今老大卻更遲留四載相望三春又半邂逅劭農得縱遊田疇事是桑條正長麥含初抽　悠悠身世何求算七十迎頭合罷休謾繞隄旌纛牽連鷁棹喧天鼓吹斷送龍舟翠巘層邊碧雲堆處一擔擔來天外愁如何好月同掛綵酬自課淸謳

寶鼎現（和韻己未元夕）

晚風微動淨掃天際雲裾霞綺將海外銀蟾推上相映華燈輝萬砌看舞隊向梅梢然畫丹燄玲瓏玉蕊漸陸地金蓮吐徧恰似樓臺臨水　老子歡意隨人意引紅裙釵寶鈿翠穿夜市珠筵玳席多少吳謳聯越吹繡幕捲散繽紛香霧籠定團圓錦里認一點星毬挂也士女桃源洞裏　閒說舊日京華般百戲燈棚如履待端門排宴三五傳宣禁侍願樂事這回重見喜慶新開起瞻聖主齊壽南山勢拱東南百二

晝錦堂（己未元夕）

綺縠鬬成珠璣攧就極目燈火樓臺七子八仙三教與隊相挨曾簫笙簧相閙鬭還如聲韻碧霄來環千炬寶柵絳紗雲毬霧毬交加　千里人笑樂游妓合脂麝香靄籠街盡道今宵節物天與安排晚來風陣全收了夜闌還放月兒些休辭醉長願每年時候一樣情懷

賀新郎（丁巳歲壽叔氏）

未是全衰暮但相思昭亭數曲水村煙墅只比兒兒頷上壽尙有時光如許況坎子常交離午須信火龍能陸戰更驅他水虎蟠滄浦崑崙頂時飛度　東皐騰向崑崙遇道如今金階玉陛待卿闊步猶恐荊人攀戀切未放征帆高擧怕公去狐狸嘷舞江漢一詩誰作者想聲

聲讀祝明良聚天下久望霖雨

又（和翁處靜桃原洞韻）

拍手闌干外想回頭人非物是不知何世萬事情知都是夢聊復推遷夢裏也幻出雲山煙水白白紅紅雖穠豔儘倡條浪蕊皆春意時可醉醉扶起　瀛洲舊說神仙地忝江南猿啼鶴唳怨懷如此三五阿婆塗抹偏多少殘櫻膩李又過雨亭臯初霽慚愧故人相問訊但一回一見蒼顏耳誰念我鷓鴣志

又（再和）

宇宙原無外問當年桀緣底事強逃人世爭似劉郎栽種後長恁之都觀裏何用羨武陵溪水一見桃花還一

笑領春工千古無窮意兒女恨且收起　洞中空闊多閒地但人間羊腸九折未能知此我已衰翁君漸老那覆顛張醉李看翻覆雨陰風霽捱得清和時候了纔扁舟只待歸來耳惟處靜解吾志

又（三和）

了郤兒癡外撰園林亭臺館榭讓當吾世紅楣朱橋相映帶人在百花叢裏更依約垂楊襯水檜柏芙蓉橙桂菊也還須收拾秋冬意閒坐久忽驚起　繁華寂寞千年地便淵明桃源記在幾人知此雙手上還銀菟印趁得東風行李看鄧嶺鄱江澄齋從此歸歟無一欠但君恩天大難酬耳嗟倦鳥投林志

又（和趙丞相見壽）

雪鬢難重綠但翛然黃庭境界抱藏龜六也向無何鄉裏去白團舟邊漾深窮種種塵緣都足爭那名韁猶繫絆儘輦他猿鶴雙溪山時又夏暑將溽　處舟飄瓦何煩歌奈羊腸千歧萬折近來純熟悵望老仙煙水外惟把江雲送目想裴墅碧梧金竹安得結廬相近傍買閑田數畝躬耕築已夢斷大槐國

又（夜來夢遊一所園林臺榭甚飾數羽流在焉余與語相酬酢有言詩者有言詞者須臾以酒見酌中有一人舉令云名和古詞一首且目余云相公和葉石林睡起流鶯語余素熟此詞成誦遂援筆賡之擲筆而

（寤枕上記憶不遺一字亦異矣以詞意詳之余三上丐歸之疏君父其從欲乎因錄呈同官諸丈恐可爲他時一段佳話云）

燕子呢喃語小圃林殘紅膩紫已無三數綠葉青枝成步障空有蜂旋蝶舞又寶扇輕搖初露芳消香衙舒展盡便回頭亂擲宮妝女驚歲月能多許　家山占斷處鷗渚最相宜風煙水月霧雲霏雨三島十洲雖鐵鑄難把歸舟繫取且放我漁樵爲與從此細斟長歌酒泛袖仙洞府無邀限何待結長生縷

又（因夢中相石林賀新郎并戲和東坡乳燕飛華屋）

碧沼橫梅屋水平隄雙雙翠羽引雛偷浴倚戶無人深

院靜猶憶棋敲嫩玉還又是朱櫻初熟手綃提鑪香一炷黯消魂竚立闌干曲閒轉步數修竹　新來有箇眉峰鎖自王姚后魏都褪只成愁獨鳳帶鸞釵宮樣巧爭柰腰圍倦束謾困倚雲鬟堆綠淡月簾櫳黃昏後把燈花印約休輕觸花燼落淚珠簌

又和劉自昭傳壽之詞

寶扇驅纖暑又淒涼蒲觴菰黍異鄉重午巧索從來無入繫惟對榴花自語也何用謳秦舞楚生愧孟嘗攙一自歎三千客汗揮成雨如伯始謾台傳　循環浩劫無終古但坤牛乾馬抽換是長生譜安得幾天天便許歸鍊金翁木父問海運爭如穴處一笑流行還坎止算陳往事俱灰土南壁鶴相思主（冊文胡廣皆生于五月）

暗香

猶記己卯庚辰之閒初識堯章於維揚至己丑嘉興再會自此契闊堯章死西湖嘗助諸丈爲殯之今又不知幾年矣自昭忽錄示堯章暗香疏影二詞因信手酬酢并憶潘德久之詩云

曉霜一色正恁時隴上征人橫笛驛使不來借問孤芳爲誰折休說和羹未晚都付與道仙吟筆算只是野店疏籬樵子其爭席　琴闈獄鎮寂想暗裏度香萬斛堆積惱他鼻觀巡案還無最堪憐萼綠堂前一笑封老榦苔青蕪碧春漏也應念我要歸未得

疏影

佳人步玉待月來弄影天挂參宿冷透屏幃清入肌膚風敲又聽檻竹前村不管深雪明猶自繞枝南枝北算平生此段幽奇占壓百花曾獨　閒想羅浮舊恨有人正醉裏姝翠蛾綠夢斷魂驚幾許淒涼卻是千林梅屋雞聲野渡溪橋消又角引戍樓悲曲怎得知清足亭邊自在杖藜巾幅（梅聖俞詩云十分清意足余別墅有梅亭扁曰清足）

暗香再和

雪來比色對澹然一笑休喧笙笛莫怪廣平鐵石心腸爲伊折偏是三花兩蕊消萬古才人騷筆倚記得醉臥東園天幕地爲席　回首往事寂正雨暗霧昏萬種愁積錦江路悄媒聘音沈兩空憶終是茅簷竹戶難指擬淺煙金碧憔悴了羌管裏怨誰始得

疏影

寒梢砌玉把膽瓶頓了相伴孤衙寂寞幽窗篩影橫斜宜松更自竹殘更蝶夢知何處□只在昭亭山北問平生雪壓霜欺得似老枝擎獨　何事胭脂點染認桃與辨杏枝葉青綠莫是冰姿改換紅妝要近金門朱屋繁華豔麗如飛霞但宛轉斷歌零曲且不如藏白收香旋學世閒邊幅

暗香

儀眞去城三數里東園梅花之盛甲天下嘉定庚辰辛巳之交余猶及歡酒其下今荒矣園乃歐公記君謨書古今稱二絕猶憶其詞云高甍巨桷木

光月影動搖而下上其霓閒深靚可以翕遺響而生清風此前日之頹垣斷塹而荒墟也嘉時令節州人士女嘯歌而管絃此前日之晦冥風雨鼪鼯鳥獸之嘷音也令人慨然

瀟然絕色記故園月下吹殘龍笛恨望楚雲日日歸心大刀折猶怕冰條冷蕊輕點污丹青凡筆可怪底屈子離騷蘭蕙獨前席　院宇深更寂正目斷古邗暮靄凝積何郎舊夢四十餘年尚能憶須索梅兄一笑但矯首層霄空碧春在手人在遠倩誰寄得（末啟懷故人）

疏影

嗤瑣笑玉向畫堂可肯風露邊宿耐凍禁寒便瘦宜枯前生莫是孤竹從來不上春工譜夢不到沈香亭北算只消瀟影疏香伴箇幽棲人獨　莫待癡蜂騃蝶倩青女搽佳多少紅綠落鴈寒蘆翠鳥冰枝近傍三間茅屋□□□□□□□□□□□□想這般夷曠襟懷渺視乾員坤幅

暗香（用韻賦雪）

九垓其色想洛濱劒客吹呼長笛貔貅老松別樹平欺爛柯折應是千官鶴舞騰質裝誰家椽筆賜宴也內勸宣來真箇是瑤席　休怪巷陌寂有一種可人掃了還積悲飢閉戶僵臥袁安我偏憶凝望天童列嶂誰大膽偷藏遙碧待問訊清友看怕難認得

疏影

千門委玉是箇人富貴纔隔今宿冒棟摧檐都未商量呼童且伴庭竹千蹊萬徑行蹤滅渺不認溪南溪北問白鷗此際誰來短艇釣翁獨　偏愛山茶雪裏放紅豔數朵衣素裳綠獸炭金鑪羔酒金鍾正好笙歌華屋敲冰煮茗風流槪念不到有人澗曲但老農歡笑相呼麥被喜添全幅

水龍吟（戊午元夕）

十洲三島蓬壺是花錦一團裝就輕車細輦綺羅香裏夜光如晝朱戶笙簫畫樓簾幕有人回首想金蓮燦爛星毬縹緲那風景年時舊　應念白頭太守憑紅旗六街穿透鋪排玳席追陪珠履且醮春耐楚舞秦謳半慵鶯舌學翻鶯袖把千門喜色萬家和氣祝君王壽

永遇樂（己未元夕）

和氣熏來這般光景管無風雨畫棟朱甍錦坊繡巷娘子將嫫母星毬高挂燈樓趲出良夜正消增五遨頭事牙旗鐵馬且還那時鄞府　甘泉晃說捷書頻奏漸次不煩鼙鼓雙鳳雲閒六鼇海上祝讚齊手舞三呼聲裏君王萬壽歲歲傳柑笑語便都把昇平舊曲腔兒旋補

又（再和）

天上人閒這般光景管無風雨繡戶珠簾錦坊花巷戲隊將嫫母月扇團圓星毬燦爛路徧市三街五升平事

牙旗鐵馬且還舊家藩府　三唾見說凱歌頻奏漸次不煩鼙鼓雙鳳雲開六龍塵外想見都人歡舞火城春近金蓮地市消夜果邊嘗語如今但梅花紙帳睡魔欠補（元宵李執賜消夜果）

又三和

祝告天公放燈時節且收今雨萬戶千門六街三市綻水晶雲母香車寶馬珠簾翠幕不怕禁更敲五霓裳曲驚回好夢誤遊紫宮朱府　沈思舊日京華風景逗曉猶聽戲鼓分鏡圓時斷釵合處倩笑歌與舞如今閒院蜂殘蛾褪消夜果邊自語虧人殺梅花紙帳權將睡補

隔浦蓮（和葉編修士則韻）

蔚槐環城數點霧雨侵簾箔翠竹交蒼樹幽鳥聲聲加倉篆岸遊綠鴨尋山合天際濃雲壓水周市　提攜一醉濁賢清聖歡洽瀛洲美景誰道東南部壓今日愁顏回笑頰飛屧且將芳草歸插

又（會老香堂和美成）

扇荷偷換羽葆院宇人聲寂獨步亭皋下闌干立悽幽鳥新雨抽嫩草櫚花鬧一片萍鋪沼燕雛小　書空底事那堪手版持倒今來古往幾見北邙人曉鄉號無何但日到休覺陶然身世塵表

水調歌頭（出郊玩水）

小隊旌旗出畫鷁倚篙行青秧白水無際中有一犁耕聽得田翁相語今歲時年恰好眨眼是秋成老守何能解持此報豐明　望家山千里外楚雲平良田二頃非村非郭枕柴扃況有鬱林香透更有楊隄陰合魂夢每宵征巴得西風起著亦問前程

又（小憩袁氏園用前韻）

老圃無關鎖放咨意中行頗欣天地開闊煙釣與雲耕荷長亭亭翠蓋竹長森森翠葆景致鬧裝成幾樹榴花發映水色偏明　綺樓空金屋靜恨難平鼓笙簫笛誰憐冷落暗塵扇回首百年人事轉眼幾番今古日邁月俱征且盡一杯酒退步是前程

又（夜來月佳甚呈景絅自昭二兄戊午八月十八日）

過了中秋後今夜月方佳看來前夜圓滿纔自闕些些掃盡烏雲黑霧放出青霄碧落恰似我情懷把酒自斟酌脫略到形骸　閑渠儂分玉鏡斷金釵少年心事不知容易鬢邊華千古天同此月千古人同此興不是旋安排安得鳥飛去長以月爲家

又（戊午九月偕同官延慶閣過碧沚）

重九先三日領客上危樓滿城風雨都佳天亦相邀頭右手持杯滿泛左手持螯大嚼萸菊互相酬徙倚闌干角一笑與雲浮　望平疇千萬頃稻粱收江澄海晏無事贏得小遲留但恨流光抹電假使年華七十只有六番秋戲馬臺休問破帽已颼颼

又（再用前韻）

天宇正高爽更躡最高樓長風爲我驅蕩極目海山頭不用牛山孟浩不用齊山杜牧人景自堪酬舉酒酹空闊汗漫與爲遊　撚黃花憐白首恨難收頹齡使汝能制何待更封留眼底朱甍畫棟往往入非物是蟋蟀自鳴秋萬里一搔首無處著蕭颼

又（喜晴賦）

屯結海雲陣奮擊雷公忽然天宇軒豁杲日正當空照出榴花丹豔映出梔花玉色生意與人同開縱一翻手造化不言功　想平疇禾穟穟黍芃芃老農拍手相問相勞笑聲中辦取黃雞白酒演了山歌村舞等得慶年豐此際尊罏客倚檣待西風

二郎神（己未自壽）

古希近也是六十五翁生日恰就得端陽艾人當戶朱筆書符大吉卦氣周來從新起怕白髮蒼顏難必隨見定性緣發飢眠困壽無啾唧　盈溢書生做到能高官秩況碌碌兒曹望郎名郡叨冒差除不一積世主恩滿家天祿婚嫁近來將畢還自祝願早懸車里社始爲收拾

又（再和）

近時厭雨喜午日放開天日不用辟兵符從今去也管定千祥萬吉已報甘泉新捷到況更是年豐堪必任景物換來蛙鳴蟬噪耳邊啾唧　洋溢儘教願乞兵尉閒秩看恰好園池隨宜亭榭入道瀛洲壁一目恁浮沈柰何衰悴惟怕牧之名畢安得去占卻三神絕頂瑞芝同拾

傳言玉女（己未元夕）

眾綠庭前都是鬱葱佳氣越姬吳媛粲珠鈿翠珥紅消粉褪幾許粗桃凡李連珠寶炬兩行緹騎　自笑衰翁又行春錦繡里禁脊宮醞記當年宣賜休嫌拖逗且向畫堂頻醉從今開慶萬歡千喜

滿江紅（戊午二月十七日四明窗賦）

芳景無多又還是亂紅飛墜空悵望昭亭深處家山桃李柳眼花心都脫換蜂鬚蝶翅難沾綴謾相攜一笑競良辰春醪美　金獸爇香風細金鳳拍歌雲膩儘秦簫燕管但逢場爾只恐思鄉情味惡怎禁寒食清明裏閒此翁不止四宜休翁歸未

又（再和）

聊把芳尊般勤勸斜陽休墜吾老矣難從仙客采丹巨李且趁風光一百五園林尚有殘紅綴更切切百舌對般春聲能美　鸞釵絆遊絲細鶯袖惹香塵膩想吳姬越女蹋青纔爾爭似江南樗櫟社但歌聲拂行雲裏又枝頭梅子正酸時驚知未

又（戊午二月二十四日會碧沚三用韻）

樓觀崢嶸渾疑是天風吹墜金屋窈幾時曾貯粃桃凡李鏡斷釵分人去後畫闌文砌蒼苔綴想當年日日醉芳叢佚觴美　春水漲鱗鱗細春草暗茸茸膩算流連光景古猶今爾椿萱鳩鵰休較計倚空一笑東風裏喜知時好雨夜來稠稧青未

又（碧沚月湖四用韻）

一笑相攜且休嘗兔升烏墜那更是可人賓客未饒崔李金叵羅中醽醁瑩玉玲瓏畔歌珠綴望湖光一片浸韶光眞雙美　雲絮裊能纖細雲綵聚能黏膩料出山歸岫等閒閒爾碧沚風流人去後石窗景物春深裏算邯鄲客夢幾驚殘炊猶未

又（二園花卉僅有海棠未謝五用韻）

問海棠花誰留戀未教飄墜頂箇好一般標格聘梅奴李怯冷擬將蘇幕護怕驚莫把金鈴綴膠銅梁玉壘正春深花信美　非粉飾肌膚細非塗澤胭脂膩恐人閒天上少其倘爾西子顰收初雨後太眞浴能微暈裏又明朝楊柳插清明鵑歸未

又（景回計院行有日約同官數公酌酒於西園取呂居仁滿江紅詞對一川平野數閒茅屋九字分韻以餞行色賦反騷也余得對字就賦）

把手西園行山色披光相對金馬客明朝飛棹水肥帆駛問我年華旬並七與鄉時景春巴二最堪憐遊子送行人垂楊外　聊小小旌旗隊聊且日笙歌載正冥濛煙雨許多情態南北枝頭猶點綴東西玉畔休辭避待蓴鱸歸思動西風相攜未

又（蒼雲堂後有桂樹爲冬青遮蔽低垂將頂矣戊午八月呼梓人爲伐而去之賦口）

斫卻凡柯放幾桂出些頭地從此去引風披露暢條昌蕊待得清香千斛且饒老子爲知己趁今宵新月篇空來浮觴裏　劉炎笑淹留耳吳猛約何時是想故山深處翠垂金綴須信人生歸去好他鄉未必江山美問釵頭十二意如何非吾事

又（戊午秋半偕胡景囘劉自昭二兄小飲待月）

試問平生幾番見中秋明月今老矣一年緊似一年時節底事簷除生障礙不教玉界水壺微莫姮娥嫌此白頭翁心腸別　風動處浮雲捲縱處清光洩倩何人掃蕩大家澄澈且掉悲歡離合事相逢只怕尊中竭放兒曹今夜上青霄探蟾穴

又（戊午八月二十七日進思堂賞第二木犀）

丹桂重開向此際十分香足最好處雲爲幕護雨爲膏沐樹杪層層如寶蓋枝頭點點猶金粟算人間天上更無花風流獨　玉壇畔仙娥簇玉梁上仙翁掬歎吾今老矣兩難追逐休把淹留成感慨時閒賞玩時閒福怕今宵芳景便彫零高燒燭

又（戊午九月七日碧沚和制幾韻）

歲歲重陽何曾是兩般時景人自有悲歡離合晦明朝暝日月湖邊來往艇樓臺水底參差影又何妨時暫狎滄波輕鷗泣　閒頓放朱門靜新結裹朱簾整儘百年人事移場換境欲插黃花身已老強傾綠醑心先醒羡遊魚有釣不能收鉤空餅

又（鄞園看梅）

安晚堂前梅開盡都無留蕚依舊是鐵心老子故情堪託長恐壽陽脂粉汙肯教摩詰丹青摸縱沈香爲樹綵爲園難安著　高節聳清名邈繁李俗粗桃惡但山礬行輩可來參錯六出不妨添羽翼百花豈願當頭角儘暗香疏影了平生何其樂

又（再用韻懷安晚）

猶記長安共攀折瓊林仙蕚人已去年年梅放怨懷誰託和靖吟魂應未醒補之畫手何能摸更堪憐老子此時來愁難著　雲青晚煙宵邈春欲近風偏惡早闌干片片飄零相錯邂逅聊將花底醉遲留莫管城頭角且起居魏衛國夫人聞安樂

又（戊午八月十二日賦後園早梅）

問信江梅漸推出紅苞綠蕚堪愛處平生懷抱歲寒爲託瘦骨皺皮猶老硬孤標獨韻難描摸怕東君壓住等春來鞭先著　止渴事風煙邈和羹事風波惡想翠禽啁哳笑他都錯爭似花開頹醉玉月天更引霜天角便一年強作十年人山中樂

又（上巳後日郎事）

寒食清明歎人在天涯海角饒錦繡十洲裝就只成離索歲去已空驚燕侶年來儘負鷗鳧約想南溪溪水一篙深孤舟泊　天向晚東風惡春向晚花容薄又荼蘼架底綠陰成幄舴艋也閒鉦鼓鬧鞦韆半當笙歌樂問山公倒載接䍦無都休卻

又（己未四月九日曾四明窗）

飣餖殘花也隨分紅紅白白緣底事春纔好處又成輕別芳草淒迷歸路遠子規更叫黃昏月倚闌干觸處是濃愁還誰說　我不厭尊罍挈君莫放笙歌徹自河南永相有茲賓客一笑何曾千古換半醺便覺乾坤窄怕轉頭天際望歸舟江山隔

又（己未府李制參直翁俾壽之詞）

午枕神遊曉雞唱城闉偷度俄頃裏衙輿伊軋征夫前路路入江南天地闊黃雲翠浪千千畝有皤翁三五壽相迎鄰田父　旋策杖尋幽圃旋挈榼陳高俎疑此身歸去朱陵丹府布穀數聲驚夢斷紗窗小陣梅黃雨把人間萬事一般看投芳醑

又

擬卜三椽問何處水迴山曲朝暮景清風當戸白雲藏

屋更得四時瓶貯酒未輸一品腰圍玉待千章手種木成陰周遊綠 且休辨陶令菊也休羨子猷竹算百年一夢誰榮誰辱喚客烹茶閒話了呼童取枕閒眠足但晨香一炷願天公時豐熟

又（和劉右司長翁伴壽之詞）

回首家園竹多屋水還多竹那更是千峰疑翠一溪疑綠多謝故人相問訊奚奴步步收珠玉歎羣林飛鳥也知還尋歸宿 偏歷了岳與牧亭過了官與祿算平生萬事儘無不足乎棄乞身猶未可只緣欠種清閒福想瞿硎仙子亦相思山之隩

念奴嬌（詠白蓮用賓月韻）

一般妙質笑樂天誇詫小蠻樊素萬柄參差羅翠扇全隊西方靚女不假施朱也非塗碧所樂惟幽浦神仙姑射姓來合共遊處 一任冶妓穠姬采蓮歌裏盡是相思苦香氣荷聲清入骨長傍銀河東注月潛風輕霧晞煙細忽灑霏微雨此時心事美人澤畔停竚

又（再和）

為嫌塗抹向萬紅叢裏澹然凝素非粉非酥能樣別只是凌波仙女隋沼濃妝漢池冶態爭似滄浪浦淨鷗潔鷺有時飛到佳處 夢繞太華峰巔與天一笑不覺躋攀苦十丈藕船遊汗漫何惜浮生孤注午鼓驚回依然塵世撲簌疏窗雨起來寂寞倚闌一餉愁竚

又（三和）

白蘋影裏向何人可話平生心素月魄冰魂凝結就猶薄湘妃洛女吳沼芙蓉陳陂菡萏散入芝珠浦采花峰蝶霧深都忘歸去 堪笑並蒂霄冠雙頭酡臉只為多情苦空遺隔江遊冶子撩亂心旌目注同出泥塗獨標玉質不是曼陀雨風清露冷有人長白遲竚

又（四和）

天然縞質想當年此種來從太素一點紅塵都不染羅列蟾宮玉女色壓叢林香欺蘭畹肯向鬭爭浦靈龜千歲有時遊漾其處 應念社結廬山翻嗤靖節底事攢眉苦紅葉為盤花當盞有酒何妨頻注太液波邊昆明

池上豈必沾金雨從教同輩為他嗷嗷凝竚（太素國名出荷花）

又（戲和仲殊己未四月二十七日）

午飆褪暑向綠陰深處引杯孤酌啼鳥一聲庭院悄日影偷移朱[illegible]杏落金丸荷抽碧箭景物挨排御虛檐長嘯世緣菌蕈[illegible] 休問雪藕絲消佩蘭細艾舊夢都高閣惟有流鶯當此際舌弄笙簧如約短櫂雙溪幺鋤三徑歸計猶難託料應猿鶴近來多怨離索

八聲甘州（廣葉編修伴壽之詞）

向鄞江面熟是薰風吹燕麥兔葵賴君王洪福河清海宴物阜人熙想見褰帷使者隨處采聲詩羨高禽矰弋雖貼天飛 飛到蒼雲深處便斂收毛羽望暮林歸可

以人不若剗地挂征衣且招呼麴生爲友對槐陰時唱兩三巵今宵好如鉤佳月放出光輝

感皇恩（和廣德知軍韻）

老去最難禁流光如水甲子從頭試口指年年生日怕被旁人拈起若攣兒額頰齡猶未　方丈瀛洲藍溪碧汪轉眼鱸蓴便秋意君王定許整頓江頭行李角巾歸去也休里第

謁金門（枕上聞鵑賦）

紗窗曉杜宇數聲聲悄眞箇不如歸去好天涯人已老攲枕欲眠還覺猶有青燈殘照謾道惜花春起早家山千里杳

又（和趙參謀）

停畫鷁天外水澄煙碧莫看遨頭人似織今年都老色最苦今朝離夕未卜今年歸日生怕晚風消酒力愁城難借一

又（和劉制機）

山客野新把朝銜書寫應想江南樽櫪下蹋歌雞黍社休問坤牛乾馬大率人生且且聊喚玉人斟玉斝莫辭沈醉也

又（和白昭木香）

風韻徹滿架平平鋪雪買女何郎盟共結睡濃香更冽春去情懷怎說御苦不聞啼鴂月夜時來閒蹀屧故

圜三載別

履齋先生詩餘別集卷二

寍國 吳潛 毅夫

浣溪沙（己未元夕）

慶賞元宵只願情天公每事秤能平管教檐溜便收聲
三市海巡那惜夜九街社火亦爭名權將歌酒作工程

又（和謙山）

春岸春風荻已芽推排春事到蘆花只應推上鬢邊華
投老未歸眞左計久陰得霽且舒懷紅紅白白有殘葩

又（再用韻）

海棠已綻牡丹芽猶有東君向上花不須惆悵怨春華
裝綴園林新景物推敲風月舊情懷也饒浪蕊與浮葩

又（三用韻）

正好江鄉筍蕨芽他鄉卻看擔頭花只將蝶夢付南華
萬事紛紜都入幻一杯邂逅且忘懷年年秋卉與春葩

又（四用韻）

雨過池塘水長芽放開晴日正宜花十洲三島撰繁華
水畔麗人唐客恨山陰佳客晉人懷可憐雲蕊與風葩

又（己未三月二十五日賞荼蘼）

最好荼蘼白鬬黃消他蜂蝶采花忙春殘紅粉厭梳妝
畢卓正思身夜甕劉章底用令秋霜今宵幃枕十分香

又（再賦）

宮額新塗一半黃薔薇空自效顰忙澹然風韻道家妝
可惜今宵無皓月尙憐向曉有繁霜何妨手撚一枝香

海棠春（己未清明對海棠有賦）

海棠亭午沾疏雨便一餉胭脂盡吐老去惜花心相對花無語
羽書萬里飛來處報掃蕩狐嗥兔舞濯錦古

江頭飛景還如許

又（再用韻）

嫩晴還更宜輕雨最好處欲開未吐一點聘梅心千古憑誰語
臉霞暈錦嬌人處肯浪逐紅團翠舞銀燭莫高燒春夢無多許

又（三用韻）

蒼龍天矯停今雨正不待雲吞霧吐絕笑大夫松今古閒言語
清光冷豔侵人處漏月影婆娑自舞擬作歲寒人此願天應許

霜天曉角（和葉檢閱仁叔韻）

倚花傍月花底歌聲徹最好月篩花影花月浸香奇絕

雙溪秋月潔桂棹何時發客裏明朝送客多少事且休說

又

此花此月一段風流徹更好參橫斗轉更漏斷人聲絕有誰秋共潔籬菊相將發留取歲寒心事待此際向君說

又（和劉架閣自昭韻）

杯中吸月桂樹飛瓊屑莫道胡牀老子怕風露向淒冽回首雲娥折老大成癡絕且醉今宵光景莫容易向人說

又

爲花問月誰把金瑰屑猶有殘英膩蕊秋向老香逾冽且莫都攀折有箇人愁絕縱使姮娥念舊星星鬢如何說

又（和趙教授韻）

新詞唱徹字字珠璣屑更有張顛草聖何止是成雙絕金粟如霏雪掃地爲芳席且令諸公一笑怕明夜無此月

又

小山幽徹偏地堆香雪只恐今宵入夢夢到處魂孤絕八公頭已雪淮南分半席莫道淹留何事且長嘯對佳月

又（戊午十二月望安晚園賦梅上銀燭）

梅花一簇花上千枝燭照出靚妝姿態看不足詠不足便欲和花宿御被宮身局借問江南歸未今夜夢難拘束

又（己未五月九日老香堂送監簿姪歸和自昭韻）

夜涼佳月掃盡輕彩熱便欲乘風歸去冰玉界瓊林闕不須持寸鐵孤吟風措別且唱東坡水調清露下滿襟雪

又（再和）

舉杯吸月一洗煩襟熱想見摩訶池上星斗轉挂銀闕金吾傳漏鐵此時滋味別階砌蛩聲細攜手處人如雪

蝶戀花（和處靜木香）

濟白輕黃純雅素一段風流敲枕疏窗戶夜半香魂飛欲去伴他月裏霓裳舞　消得留春春且住不比楊花輕作沾泥絮況是瑤階成幄處不愁更被紅妝妒

朝中措（和自昭韻）

春空一鳥落雲干只遣客心酸芍藥牡丹時候午窗輕暖輕寒　流光冉冉清尊易倒青鏡難看謾道華堂深院誰憐鳳隻鸞單

又（再用韻）

可人想見倚庭干嚼句有甘酸休問沈腰潘鬢何妨烏

瘦郊寒　時光轉眼冤葵燕麥又是看看誰念衰翁衰
處春衫晚際尤單

又（三用韻）

楊花撩亂與雲干春事可悲酸況是雨荒院落江南但
有春寒　鶯殘燕懶蜂慵蝶褪謾等閒看不是無情描
貌笑奴且放安單

又（四用韻）

夜來夢繞宛溪干啼鴂夢中酸過了他鄉寒食白鷗剗
地盟寒　雲溪雨壑月臺風榭借與人看得似野僧無
繫孤藤杖底挑單

又（五用韻戲呈）

蘭臬微夜樹旄干戰渴望梅酸想有歌姬半臂更深自
可禦寒　敲門寄曲鶯回蝶夢旋籌燈看壇下已收降
將火牛不用田單

又（老香堂和劉自昭韻）

衰翁老大腳猶輕行到淨涼亭近日方憂多雨連朝自
喜長晴　謾尋歡笑翠濤杯滿金縷歌清況有蘭朋竹
友柳詞賀句爭鳴

虞美人（和劉制幾舟中送監簿韻）

東風催客呼前渡宿鳥投林暮欲歸人送得歸人萬疊
青山羅列是愁城　誰家臺榭當年築芳草垂楊綠雲
深霧暗不須悲只緣盈虛消息少人知

秋霽（己未六月九日雨後賦）

階砌吟蛩正竹外蕭蕭雨颯風駛涼浸桃笙暑消葵扇
借伊一些秋意枕邊茉莉滿壓匳貯香能膩也不用玉
骨冰肌人件佳眠爾　誰信此境漸入華胥曠然不知
莊蝶誰是笑邯鄲羈魂客夢貪他榮貴暫時裏飛鼠撲
燈還自墜展轉驚寤纔聽禁鼓三敲夜聲寥闃又般滋
味

又（再和）

洞仙歌

又

□□□□□□□□□□□□□□□□□□深碎蕊
殘萼都收歸篁枕誰道梔囊敢就　月邊偏愛惜冰玉

肌膚應對姮娥其搔首疑怪得中原訛道天花胡亂後
可堪懷舊且海國浮沈醉花心舊近日烽煙漸消亭候

又三用韻

冠兒偏簇那時人消瘦玉聲瓊巵勸君酒是清涼境界
露溼翠凝香更重非是沈檀合就　四窗花滿砌爭似
家山橙蟹將肥重回首花亦爲君憐草木禽魚相思處
莫如鄉舊更西風溪蓴與江鱸想別墅樵漁費他偵候

小重山已未六月十四日老香堂前月臺玩月

碧霄如水月如鉦今宵知爲我特分明冰壺玉界兩三
星清露下漸覺溼衣輕　高樹點流螢秋聲還又動吾
心驚吾家水月香昭亭歸去也天豈太無情

醉桃源

東風闌檻雨三亭遊人步晚晴蜂回蝶轉得能輕忽然
春意生　花未老酒須傾勸君休獨醒古來我輩最鍾
情舉頭百舌聲

青玉案已未三月六日四明窗會客

流芳只怕春擲幾拚俄飲更纔二三不用追他歡樂事綺
窗朱戶燕帷鶯館多少人顛額　踏歌夢想江南市管
春盡扁舟放行李寒食休傾遊子淚歸去來兮不如歸
去鐵定知今是

點絳脣已未三月末醉木香亭賦

岸艤扁舟江南有箇人歸老簇新亭沼分付還他了

凝竚晴空一抹天邊鳥嗟瀆倒去多來少莫問鐘曾曉

清平樂和劉制幾

輕輕卻暑只是些兒雨喜看新抽麻與苧他家煙水墅
晚山放出青青是誰簸弄陰晴老子何時去也祇應
露溼金莖

漁家傲和劉制幾

每日困慵當午晝出來便解雙眉皺一帶朦朧煙雨岫
山翁瘦林泉縱好他園囿　一見此君如話舊玉版老
師呼喚候萬立琅玕爭勸酒躊躇久清風收拾歸懷袖

又再用前韻

徧閱芳園閒半晝殘花何有榴裙皺倦鳥投林雲返岫

人影瘦可憐身世爲他囿　燕子飛來還憶舊回頭又
是梅黃候且盡一杯昌歜酒凝睇久晚風細雨沾衫袖

柳梢青戊午十二月十五日安晚園和劉自昭

綠野平泉古來人事空裏飛花月榭風亭荷漪蘚石說
鄭公家　老梅傍水茶牙人那得光陰似他萬種思量
百年倒斷付與殘霞

又已未元夕

好把元宵良辰美景暮暮朝朝萬瓏華燈一輪明月燕
管秦簫　何人怕鑿鮫綃有玉鳳金鸞繡雕目下歡娛
眼前煩惱只在今宵

賀聖朝已未三月六日

捷書夜半甘泉去報天驕膏斧摩空銅壘闢流髑灩掃
淸雲霧　樓蘭飛馘焉耆授首謾誇稱前古須知開闢
太平千載方從今數

浪淘沙（戊午中秋和劉自昭）

望月眼穿東雲幕千重有時推出賴他風恰似玉環猶
未賞得恁玲瓏　誰在華山峰一半天中君逾五十我
成翁未必明年如此夜笑口難逢

賀新郎（玩月）

汲水驅炎熱晚些兒披衣露坐待他涼月俄頃銀盤從
海際推上璇霄璧闕盡散作滿懷氷雪萬里河漢收拾
去掩長庚弧矢光都滅一大片琉璃揭　玉魏擣藥何

時歇幾千年陰晴隱現團圓虧缺月缺還圓人但老重
換朱顏無訣想舊日嫦娥心別且吸瓊漿斟北斗儘今
來古往俱休說香茉莉正淸絕

又

月繞浮雲翼未須臾長風掃蕩碧空如水誰在氷壺玉
界上盻視征鑾戰蟻便棄擲塵寰脫屣稀苟淸冷襟袖
冷露華濃暗襲人肌理和醋醬爭些氣　譙樓漏轉三
更二夜沈沈經星緯宿換垣移市萬籟漸生秋意思時
節那堪屈指奈投老未酬歸計矯首高天天不應忽林
梢睡鵲驚飛起同一夢我與爾

鵲橋仙（己未七夕）

銀河半隱玉蟾高挂已覺炎光向後穿針樓上未眠人
應自把荷花挼揉　雙星縹緲霎時聚散肯向鵲橋回
首原來一歲一番期卻捱得天長地久

又

瞽香餅餌新鮮瓜果乞巧千門萬戶到頭人事控摶難
與拙底無多來去　癡兒妄想夜看銀漢要待雲車飛
度誰知牛女已尊年又那得歡娛意緒

秋夜雨（和韻劉制幾立秋夜觀月喜雨）

不嫌天上雲遮月雨來正是雙絕雷公驅電母盡收捲
十分殘熱　三更又報初秋了少待他西風凄冽驀悟
話頭莫說且唱飲劉郎一闋（藝僧西聊日者自號殿推其術）

又（客有道秋夜雨古詞因用其韻而不知角之爲鬧也併付一笑）

雲頭衙掣如金索須臾天盡幃幕一涼恩到骨正驟雨
盆傾檐角　桃笙今夜難禁也賴醉鄉情分非薄淸夢
何處託又只是故園籬落

又（再和）

羣于聚頭須長索捷書新上油幕盡沈邊柝也更底問
悲笳哀角　哀翁七十迴頭了先自來聲利都薄歸計
猶未託又一葉西風吹落

又（己未八月二日新桃源和韻）

臾翁里第還巾角不妨天地席幕家僮歸報道快釀酒

休教酬薄　相逢聚散隨搔首且趁時一笑爲樂人世
大都淪落更莫問是非今昨

又

西風半入孤城角人生歸燕巢幕倦翁衰甚也又不是
官卑祿薄　收繩捲索今番穩儘一丘一壑足樂還是
遼空鴈落報苑句溪光猶昨

又

晚來小雨鳴簷角又還煙障雲幕四明窗透蓋漸夜永
練衫輕薄　候蟲但要吟教老不管人老欠歡樂閒看
燭花燼落浮世事轉頭成昨

生查子（己未八月二日四明窗和韻）

坐臨芳沼邊待氣侵衣溼唧唧暗蛩鳴點點流螢入
人生歧路中底用楊朱泣一笑倚闌干顏玉當風立

又

夜夜雲氣浮帶得香煙溼萬籟本無情一一秋聲入
須臾離合間應笑兒曹泣新雨漲鄞江明日桅檣立

西河（和鄮韻）

都會地東南盛府堪記蓬萊縹緲十洲中雉城擁起凭
高一盼大江橫遙連滄海無際　壁銜衆山翠倚赤龍
白鷗爭繫風帆指顧便青齊勢雄萬疊越樓吳沼古難
憑興亡都付流水　畫堂綺屋錦繡市是洛陽舊衢州
里富貴榮華當世問昔年賀老疏狂何事輕寄平生煙

波裏

桂枝香

三年海國又荏苒素秋天淨如沐凄柳寒蛩暗語杵聲
相續梧桐一葉西風裏對斜陽好箇團欒老香堂畔蒼
然古檜無限心曲　歎石室棋方半局便時換人非光
景能遷千古鴟夷倘恐欠些歸宿倚空笑把輪雲事付
坤牛乾馬征逐且巴重九昭亭句溪杖藜巾帽

南鄉子（和韻己未八月十日郊行）

野思浩難收坐看漁舟度遠洲蘆葦已彫荷已敗風颼
桂子飄香八月頭　歸計這回酬猶及家山一半秋雖
則家山元是客浮休有底歡娛有底愁

又

野景有誰收只在蒼鷗白鷺洲風樹飄搖雲樹暗衣颼
目斷青天天際頭　壯志世難酬丹桂紅蕖又晚秋多
少心情多少事都休載取江湖一片愁

行香子（開慶已未八月十夜同官小飲逸老堂李直翁
制參出示東坡題釣臺行香子走筆和韻）

世事塵輕寵辱何驚口不須更問君平一帆客棹幾曲
漁汀正年華晚露華濃月華明　休論煙閣莫說雲屏
算惟堪瓜種東陵駒陰短景蝸角浮名但歲難留身難
健鬢難青

秋夜雨（依韻戲賦傀儡）

腰棚傀儡曾懸索粗瞞憑一層幕施呈精妙處解幻出蛟龍頭角

誰知鮑老從旁笑更郭郎搖手消衢歧路難準託田稻熟只宜村落

糖多令（龠和梅府教）

鷗鷺水中洲夕陽天際流倚西風底處危樓若使中秋無好月虛過了一年秋

舉眼望雲頭蟾光一線不想嫦娥自古多愁安得仙師呼鶴駕將我去廣寒遊

南鄉子（龠和惠計院）

黃耳訊初收爲說鷗汀與鷺洲爭問主人歸近遠颼颼定是登高九月頭

有酒且相酬莫管西風滿鬢秋今日是今明日古休休轉首鄞江總別愁

訴衷情（和韻）

今宵分破鵲淪秋孤客興何悠要向雲中邀月買箇是獸頭

風陣緊電光流雨聲颼嫦娥應道未卜明年是樂還愁

水調歌頭（己未中秋無月）

今歲月和桂不肯作中秋一年惟此佳節底事白教休我已侵尋七袟況復輪囷萬感合恨更分愁先自無聊賴雨意得能稠

天柱峰知何處老難遊凝雲如妒不知絃管可吹不安得風姨掃蕩推出團圓月姊便遣桂香浮世事十常九不使展眉頭

又（和梅翁韻預賦山中樂己未中秋中澣書於老香堂）

已是三堪樂更是百無憂山朋溪友呼酒互勸復爭酬釣水肥鮮鯿鱖採樹甘鮮梨栗穲稏一齊收樹底飛輕蓋溪上放輕舟

笑鴟夷名已謝利還謀蝸蠅些小頭角何事被渠鉤春際鶯翻蝶舞秋際猿啼鶴唳物我共悠悠倚棹明當發歸夢落三洲

又

老子百般足無事可閒憂幾年思返林壑今日願方酬潦倒戲彩舞袖郎講門槌拍板端的這回收日月兩浮穀身世一虛舟

想鷗鷺與鴻鵠不相謀鷲鱗萬里深逝誰肯更吞鉤醉則北窗高臥醒則南園行樂莫莫更悠悠雲在山中谷月在水中洲

又

若說故園景何止可消憂買鄰誰欲來住須把萬金酬屋外泓澄是水水外陰森是竹風月盡兜收柳徑荷漪畔燈火繫漁舟

且東皋田二頃稻粱謀竹籬茅舍窗戶不用玉爲鉤新釀黃雞肉嫩新斫紫蟹膏美一醉自悠悠巴得春來到蘆荻長沙洲

又

且盡一杯酒莫問百年憂胸中多少磊塊老去已難酬見說旄頭星落半夜天驕隕墜玉壘陣雲收世運囘如此穩泛輞川舟

鷗鷺侶猿鶴伴爲吾謀主人歸也正是重九月如鉤便把三程爲兩更趲兩程爲一尚恐是

悠悠旁有漁翁道肯負白蘋洲

又

處處羊腸路歸路是安便從頭點檢身世今日豈非天未論分封邦國未論分符鄉國晚節且圓全但覺君恩重老淚忽潸然　謝東山裴綠野李平泉從今許我攀附諸老與齊肩更得十年安樂便了百年光景不是謾歸田謹勿傷離別聊共醉航船

浣溪沙（和桃源韻）

半餉西風暖換涼巖花月魄襯雲裳一杯旋擘翠橙香
舊醞不妨排日醉新芻尚可去時嘗無何鄉裏是吾鄉

謁金門（老香堂和韻）

秋已老又是敗荷衰草客子安排歸棹了回頭煙樹渺
檀板休教歌杳金獸且教香繞一醉秋堂秋夜悄從他霜漏曉

又（和韻賦茶）

湯怕老緩煮龍芽鳳草七椀徐徐撐腹了盧家詩興渺
君豈荊溪路杳我已涇川夢繞酒興茶酣人語悄莫教雞聒曉

又

休怨老更替北邙荒草勘破人生都已了江湖歸興渺
盤谷深深杳杳曲水彎彎繞繞啼鳥空山山更悄鐘聲鐘又曉

水調歌頭（開慶己未秋社維舟逸老堂口占）

竹舵秋江潟明日片帆輕從頭點檢身世百事已圓成乙第叨攀龍首仕宦曾居鵷閣衣錦更光榮若又不知止天道恐虧盈　借稱呼遮俗眼便歸耕但餘心願朝暮香火告神明一願君王萬壽次願干戈永息三願歲豐登四願老安樂疾病免相縈

又（奉別諸同官）

便作陽關別煙雨暗孤汀浮屠三宿桑下猶自不忘情何況情鍾我輩聚散忽忽草草真箇是雲萍上下四方客後會渺難憑　願諸公皆衮衮喜通津老夫從此歸

隱耕釣了餘生若見江南蒼駉更過江東黃耳莫惜寄音聲強閣兒女淚有酒且頻傾

賀新郎（和惠檢閣惜別）

晩打西江渡便擡頭厳城鼓角亂煙深處無限味璣雙手接頻覺奚囊暴富強載月空舟回去勸子不須憂百草四周維自著蠙鬣柱亙今古只如許　杭州直北還鄉路想山中猿呼鹿嘯鷺翔鷗舞慭道窮歸真箇也只怕顏容非故須從此耕雲釣雨盤谷幽深空谷杳但書來時寄相思句千里外鎮延佇

履齋先生詩餘續集

二郎神

小亭徙倚慢一步立鍬纔影漸夕照林梢晚風池上緝緝輕寒嫩冷又是將他春僝僽釀一種花愁花病空咨嗟歲遷征衫人老倚樓看鏡　還省故園多少紫般紅疑窗外曉鶯啼拂牆金縷煙柳慵眠乍醒挑菜踏青趁蜂隨蝶長負清明時景凝竚久驀聽棊邊落子一聲聲靜

滿江紅

爲問人生口要足何時是足這箇底蝸名蠅利但添拘東便使積官居鼎鼐假饒累富堆金玉似浮埃抹電轉

頭空休迷局　分已定心能服宛句畔昭亭曲有水多於竹竹多於屋閑看白雲歸岫去靜觀倦鳥投林徜那借來拍板與門槌休撇撲

瑞鶴仙

小亭山半枕又一番園林春事整整微陰護輕冷早蜂狂蝶浪趐黃消粉闌干日永數花飛殘崖斷井仗何人說與東風莫把老紅吹盡　休省煙江雲嶂楚尾吳頭自來多景愁高悵遠身世事但難準況禁他東兔西烏相逐古古今今不問算鴟夷辦卻扁舟箇中穩穩

賀新郎

一笑春無語但園林陰陰綠樹老紅三數底事東風猶自妒片片狂飛亂舞便燕懶鶯殘初起芍藥荼蘼還又是仗何人說與司花女將歲月淚如許　悠悠倦客停江渚寄扁舟浮雲濕月棹煙帆雨留得閒言閒語在可是卿卿記取待盡把愁腸說與泛梗浮萍無定準怕吳鱗楚雁成離阻歌未了恨如縷

水調歌頭

每懷天下士要與共艱危誰知暗裏摸索得此世間奇卻笑當年坡老過眼翻迷五色遇合古難之訪我鴛湖上眞足慰心期　醉談兵愁論世夜闌時自憐磊塊近來鬢底兩三絲目送雲帆西去腸斷風塵北起老淚欲垂垂騏驥思長坂好鳥擇高枝

青玉案

十年三過蘇臺路還又是匆匆去迅景流光容易度鷺洲鷗渚葦汀蘆岸總是消魂處　蒼煙欲合斜陽暮付與愁人砌愁句爲問新愁愁底許酒邊成醉醉邊成夢夢斷前山雨

補遺

水調歌頭　聞子規

見吳氏家譜

榆塞脫夔責蘭徑遂游嬉吾年逾六望七休退已稱遲日日登山臨水夜夜早眠晏起豈得不便宜有酒數杯酒無事一枰棊　休更□世途惡宦久羈□深林密去處人物兩忘機昨日既盟鷗鷺今日又盟猿鶴終久以

爲期蜀魄不知我猶道不如歸

又題煙雨樓　見至元嘉禾志

有客抱幽獨高立萬人頭東湖千頃煙雨占斷幾春秋自有茂林脩竹不用買花沽酒此樂若爲酬秋到天空闊浩氣與雲浮　歎吾曹緣五斗尚遲留練江亭下長憶閒了釣魚舟矧更飄搖身世又更奔騰歲月辛苦復何求咫尺桃源隔他日擬重遊

滿江紅烏衣園　見景定建康志

喚出山來把鷗鷺盟言輕食依舊是江濤如許雨帆煙笛歌罷莫愁檀板緩杯傾白墮瓊酥滴但驚心十六載重來征埃客　秋風鬢應非昔夜雨約聊相覓歎主恩

未報撫多來日故國千年龍虎勢神州萬里鼪鼯迹笑謝兒出手便呼盧擣搏擲

又雨花臺用前韻　同上

瑪瑙岡頭石灑酒右持螯負懷舊處磨東冶劒弄清溪笛聲裏尚嫌山是隮醉中要捲江無滴這一堆心事總成灰濤波吞　歎俯仰成今昔愁易攬歡難覓正平蕪遠樹落霞殘日自笑頻招猿鶴怨相期早混漁樵迹把是非得失與榮枯虛空擲

笑笑詞

序

傳竊聞之下士聞道大笑之不笑不足以爲道欒然後笑人不厭其笑則知笑之爲辭蓋一名而二義也遯齋先生以宏博之學發爲經緯之文形於言語議論著於發策決科高妙天下模楷後學以其緒餘寓於長短句豈惟足以接張于湖吳敬齋之源流而已竊窺其措辭命意若進岡平龍忽斷而後續其下語造句若奇葩麗草自然而數縈雖參諸歐蘇柳晏曾無閒然而先生自謂詩不甚工棋不甚高嘗以自娛人或從而笑之豈非類下士之聞道也歟先生亦有時而笑人豈非得樂然後笑之笑也歟竊嘗盥浴誦瑞慶節之詞如福若高宗

太平實過仁祖之句則知愛君之意爲甚厚送太夫人之詞如別鸞舉安輿前呵方塞途之句則知尊親之心爲甚篤如婦姑夫婦孫和子同住人間五百年花縣飛鳧舄芝庭捧鶴書之句則知慶源流長椿桂爭芳卓爲當世之偉觀如一笑對西風如一聲啼鴂五更鐘之句則知有言外不盡之意殆不食煙火人所作近世詞人如康伯可非不足取然其失也詼諧如辛稼軒非不可喜然其失也粗豪惟先生之詞典雅純正清新俊逸集前輩之大全而自成一家之機軸傳稽山末學璧水書生天假厚幸獲遇先生展驥雄藩傳深愧樓鶴下邑首蒙知遇賜以珠玉斂衽莊誦玩味三復不容自嘿輒推

原笑笑之旨記於篇云時太歲庚午嘉定三禩仲春既望會稽詹傳敬書

笑笑詞目錄

萬年歡　菩薩蠻十五
漁家傲二　傳言玉女
鷓鴣天二十　西江月十七
昭君怨二　玉樓春二
鵲橋仙十一　浣溪沙四
好事近三　滿江紅三
念奴嬌　虞美人四
醉落魄　采桑子二
朝中措　卜算子二
減字木蘭花四　柳梢青五
生查子二　點絳脣四
江城子　臨江仙二
霜天曉角　踏莎行七
南歌子二　好事近
卜算子二　更漏子
謁金門　鷓鴣天
秦樓月　卜算子
臨江仙

笑笑詞

臨江　郭應祥　承禧

萬年歡（瑞慶節）

佳氣葱葱望長安日下[illegible]鶴翔舞天祐皇家當年挺生眞主令節標名瑞慶曾未數電樞虹渚人都道福若高宗太平寶過仁祖　需雲燕錫廣宇有霓旌絳節西極金母笑捧蟠桃更酌九霞清醑持向兩宮三殿願歲歲此觴同舉南山壽海算沙量定應高出前古

菩薩蠻（喜雪）

當年瑞雪多盈尺今年僅有些兒白天欲兆豐年須教趁臘前　南枝初破萼風味渾如昨快與瀉銀瓶寒醅醉易醒

又（施尉生日）

開禧三月初逢九持杯來慶梅仙壽警捕恰三年四封人宴然　政成應不日去作朝京客陰德合長生休看三住銘（三住銘施尉自作吾子近得御書墨本尉來借摹云欲依此修行）

又（立春日）

雪銷未久寒猶力霜華特地催晴色殘臘尙餘旬隔年先見春　獨憐霜點鬢羞戴銀幡勝百里御熙然今年強去年

又（同僚友泛舟作）

泉江三遇昌陽節棹歌還向中流發急槳更輕橈看誰

奪得標　明年歸紫淦倘憶舟同泛應有舊雙鬟能謳
薔薇鬱

又（六月十三日同官攜具以予被薦）
轉頭又是清秋近晚風淅淅涼猶嫩多謝客攜觴空慙
畫餅章　中亭明月可未要親燈火十閱望舒圓歸期
在眼前

又（丁卯壽李嗣宗）
去年持酒爲君壽勸君快上熙朝奏通籍已金閨腰銀
袍亦緋　壺中閑日月自有長生訣父子弟兄賢一門
行地仙

又（去歲壽李嗣立）

誕辰遲似秋三日華堂已有新涼入鬢綠未全霜欣然
把一觴　吟松新納祿共享清閑福兩個老人星君家
難弟兄

又
牡丹已過酴醾謝那堪風雨連朝夜底事最堪悲春歸
人未歸　春宜留取住人卻推將去早晚遂江瀆歡然
誇尹新

又（丁卯八月九日鵬飛集作）
秋堂積雨新涼入今宵雅趁鵬飛集勁翮會高風功名
歘唾中　筆頭元有準快寫平生蘊何日捷書來重陽
把一杯

又（三月六日靜勝小集）
去年今日游稽古斕斑曾著萊衣舞四世共團欒津然
一笑歡　歸期今不遠李累俱先遣猶有社中人相從
寂寞濱

又（餞太夫人之南豐）
修途六月情無暑酒興穩向盱南去喜氣已津津平反
一笑春　人言陰德報羅紙重重誥明歲早歸來泉江
去鵲催

又（鄒伯源園木犀次彭孚先韻）
塗黃仙子嬌無力秋花不敢爭顏色風物一番新從今
到小春　新詞仍險韻賡續慙非稱桃李寂無言此花

名獨傳

又（縣齋木犀今年殊未開而盆菊特茂盛以晦日約客）
未觀巖桂先觀菊世間底事眞遲速節物苦相催重陽
便到來　白衣何處覓沽酒邀佳客一笑有餘歡官居
終日閑

又（送太夫人就養南安）
佳辰昨日傳觴黍今朝重把離觴舉別駕奉安輿前呵
方塞途　龐眉鬢鬚相兩處交迎養庾嶺到星沙風光
屬一家

又（戊辰重陽）
分宜七里逢重九雖根無菊尊無酒蕭颯鬢如蓬不禁

吹帽風　插花開口笑未分輸年少明歲定王臺傳杯不放杯

漁家傲（丁卯生日自作）

去歲簿書叢裏過生朝也有人來賀隨分侑尊呼幾箇胡廝和愁顏鎮日何曾破　素髮如今添老大歸來方是閑當坐旋擘黃柑劉白墮哩喻囉從他攢攢如旋磨

又（用履齋韻贈邵惜惜）

自古餘杭多俊俏風流不獨誇蘇小又見尊前人窈窕花枝裊貪看忘卻朱顏老　曲巷橫街深更杳追歡買笑須年少悔不從前相識早心灰了逢場落得掀髯笑

傳言玉女（五月四日孫僉判四昆仲攜具稽古堂觀競渡有作）

稽古堂前恰見四番端午（自甲子至丁卯）又來江上聽鳴鼉急鼓棹歌纔發漠漠一川煙雨輕舟搖颺浪心掀舞　倦客今年續命欠口絲縷歸期漸近劃地縈心緒何日斑衣更看迎門兒女百懷且付尊前蒲黍

鷓鴣天（次孚先韻重陽前兩日無盡藏作）

依約灘聲雜艣聲　波光隱映月華明眼前好景眞無盡身外浮名儘可輕　窮勝賞續歡盟直饒風雨也須晴滿頭插菊掀髯笑笑道齊山浪得名

又（癸亥十一月十四日爲內子壽）

愛日迎長月向圓當年飛墮蕊珠仙相門赫奕人爭羨閫則柔嘉世所賢　羅紙闌綵衣鮮鼎來盛事樂無邊婦姑夫婦孫和子同住人間五百年

又（甲子重陽）

誰道他鄉與故鄉泉江風物似瀟湘釵頭綴摻剪偏紫杯面浮金菊倍黃　今其古幾重陽休將往事更平章舞衫歌扇姑隨分又得掀髯笑一場

又

風雨瀟瀟舊滿城今年九日十分晴且同北海邀佳客共向東籬看落英　羅綺隊管絃聲銀山高處好同登催租豈解妨詩興自是潘郎句未成

又（甲子十一月十四日壽內子）

鸞誥雙雙婦與姑家尊榮宦到中都暫時花縣飛鳧舃新看芝庭捧鶴書　梅欲放柳將舒誕辰先占一陽初清心堂下團紅處賸有長生酒滿壺

又（遯齋自作生日）

垂領紛紛已二毛可堪州縣尚徒勞催科自笑陽城拙勇退應慚靖節高　來祝壽笑兒曹說椿說柏說蟠桃世間底事非前定妙理還須問濁醪

又（宴王園作）

休道泉江寂寞濱喧喧歌吹徧城闉莫辭邀賞連三日且慶開禧第一春　呼小隊領嘉賓王園佳處踏芳塵星毬不用隨歸騎自有山頭月逐人

又乙丑八月十八日壽太孺人

人道今年秋較遲木犀全未放些兒不因誕節開千歲併得今辰把一枝　呼兒問伴渠伊堂上壽色正融怡兒前婦後孫曾從歲歲稱觴無盡期

又中秋後一夕宴修成之富正甫作

萬里澄空沒點雲素娥依舊駕冰輪自緣人意看承別未必清輝減一分　傾白墮擁紅裙不知誰主復誰賓更籌易促愁分袂又作東西南北人

又乙丑歲壽內子

怪得歡聲滿十龍誕辰和氣敵嚴冬安排遞薦欣頻到慶事花成幾度逢　瓊液泛寶觴濃華堂交口祝喬松

阿姑同健夫偕老會有重頒錦誥封

又丙寅元夕

動地歡聲徧十龍元宵真賞與民同春歸蓮焰參差裏人在蓬壺快樂中　乘皓月逐和風涼輿歸去莫怱怱班春休道無千炬也有星毬數點紅

又壽徐主簿

前數重陽後小春中間十日是生辰二年穩作樓鸞客百里誰非賀燕人　無一事擾天真年登八八愈精神句稽宜解淹賢轍黃髮猶須上要津

又季功旬會之次日小醵餞陳巡人鄉

點檢尊前主與賓今宵依舊昨宵人自緣笑語生和氣不爲風光屬小春　香醪醲酒清醇山肴野蔌總前陳掀髯抵掌君休怪鏡裏星星白髮新

又丙寅歲壽內子

賀了生辰卻賀冬今年樂事又重重壽香散處芝蘭馥壽酒斟時琥珀濃　借桂隱到花封迎長介壽恰三逢明年此日稱觴罷穩上肩輿九里松

又丁卯歲壽太夫人

誕節初開七袠祥今秋仍許十分涼稱觴堂下孫和息備福人間壽且康　從庾嶺到章江兩州元自接封疆兒曹此去分風月萊綵潘輿樂未央

又戊辰正月十一日壽八兄

瓶裏梅花香正濃堦前更著錦熏籠且留幡勝明朝戴共慶桑蓬此日逢　眉鎮綠臉長紅後堂無日不春風明年定又強今歲會有明珠入掌中

又戊辰七夕

令節標名自古聞今宵銀漢耿無雲難尋海上乘槎客空誦河東乞巧文　羅異果炷名熏紉針撚線漫紛紛蓬萊底事同車處暗想當年鈿合分

又夢符置酒於野堂出家姬歌自製詞以侑觴次韻

我離劉川七載強去思那有召公棠方懷舊友歸鴻閣忽枉高軒戲綵堂　頻舉白賸添香劇談不覺引杯長古詩也有城門禁未到三更儘不妨

又（戊辰生日自作）

古遂長沙千里遙　三年三處做生朝　試拈疏蕊銅瓶插更把檀沈寶鼎燒　杯綠泛臉紅潮抱孫娛膝語聲嬌官居只似私居樣　管取寒松最後彫

又（丁卯歲壽內子）

方疑閒常壽宴開　令同生日勝前回　慈闈斑貌看看到別燭除書鼎鼎來　紛綵服灩金杯緩歌慢舞不須催明年此際稱觴罷　醉向裴亭與定臺

西江月（七夕後一日縣齋小集）

巧節已成昨夢　今宵重倒芳尊　主賓和氣敵春溫　雄辯高談衮衮　膽把燭花高照　頻教舞袖輕翻　笛聲幽咽

鼓聲喧卻恨更籌苦短

又（鵬飛集作）

鎖棘方當拔士　揮毫正好摛文　詞源三峽筆千軍　盡出平生素蘊　天府行登名姓　夜窗不負辛勤　直須平步上青雲　始信文章有準

又

十桂勝如五柳　九秋賽過三春　蓬蓬金粟吐奇芬　自有天然風韻　休羨一枝高折　儘教十里遙聞　尊前若有似花人　乞與些兒插鬢

又（乙丑中秋前二日約李季功孫仲達李茂叔郭元擇）

（預賞月申刻雨大作酉刻已開霽三更月出）

賞月幾成陰雨　開尊仍鬪圍棋　令人卻憶敬齋詞　小飲不妨文字　底事冰輪未放　猶教銀幕低垂　休言動是隔年期　閏八看看又至（是歲有閏中秋）

又（遯齋生日有以真神之軸來爲壽者懸之照壁遂作）

此老誰描拙狀　今朝持獻生辰　一人能變作三人　說與兒曹未信　坐者行者立者　化身報身法身　且須辨取假和真　肥瘦短長休問

又（壽李知丞）

明日恰當人日　今年還勝常年　瓣香卮酒壽藍田　喜色律然滿面　及戌人方競進　懸車公獨高騫　身閒便是地行仙　贏得千秋強健

又（戊辰七月十日作）

令節無過七夕　今年已隔三宵　奔馳五百里而遙　行止非人所料　月入尊罍楚楚　風生襟袖飄飄　不須抵死辯河橋　對月臨風一笑

又（席間次潘文叔韻）

妙句春雲多態　豐姿秋水爲神　驀滑應有捧心顰　誰是相看楚潤　試問甜言軟語　何如大醉高吟　杯行若怕十分深　人道對花不飲（楚娘潤潘援二妓昔人詩云楚潤相看別有情）

又

洗眼重看十桂　轉頭已過三秋　人生遇坎與乘流　何況有花有酒　花若於人有意　酒能爲我澆愁　試挼金蕊

泛金甌比似菊英勝否

又（賦木犀次李季功韻）

碎影亂篩月地濃香時度風檐淵明有菊徑開三不似此花雅淡　蘭戲芬敷可並芙蓉淺俗堪嫌美人妝罷笑窺簾插鬢些兒正欠

又（次彭天若元夕觀燈之韻）

歌扇潛回暖吹酒兵頓解寒圍紅蓮絳蠟兩交輝小醉何妨大醉　落筆君如王勃麗辭我媿周墀明年應記盍簪時耿耿懷人不寐

又（天祐遺餉牡丹侑以新詞次韻爲謝）

爲愛臉邊醬暈更憐肌裏生香此花端合占年芳兩朵

那堪一樣　自歎思歸陶令忽逢好事彭郎朋來異卉與名章擊節何妨歎賞

又（賦紫笑花）

不但酴醾芍藥此花亦殿餘春麝囊初破酒初醺恰有這般風韻　爛拆眞成絕倒半開猶帶輕顰不知抵死笑何人待與折來細問

又（壽韓宰）

樂事無過新歲生辰恰占元宵湘湄臺下有歡謠令尹風流年少　暫借牛刀覓鳥宜參豹尾雞翹政成三異合歸朝拭目天邊紫詔

又（慶太夫人七十）

頭上銀幡初卸堂前玉斝重飛人言七十古來稀七十如今已至　斑白元無一點微黃已透雙眉一番慶壽十年期更慶十番不啻

又（戊辰八月一日壽趙丞其日社）

朔旦生朝同賀壽觴社甕齊傾湄湘元是小東京舊箇風流貳令　地勝豈如人勝秋清爭似官清雙瞳炯炯鬢青青穩上蓬途捷徑

又（韓亨道席上次方孚若韻）

送我悤悤行色賴君衮衮名言德星今夜聚湘臯讌瀛洲方丈　賓醉須教主醉更長不怕杯長鳳鳴端合在朝陽飛詔來從天上

昭君怨（醉別小妓麗華）

歌舞叢中第一情致人間第一年紀不多兒儘嬌癡昨夜華嚴閣下今夜海棠洞下多少別離情淚盈盈

又（乙丑九日前二日偕元擇茂叔季功登高作）

去歲銀山塔上今歲金山塔上屈指到泉江再重陽有菊不妨同戴有酒不妨同醉嘉客與佳賓兩俱新

玉樓春

悤悤相遇悤悤去恰似當初元未遇生憎黃土嶺頭塵強學章臺街裏絮　雨荒三徑雲迷路總是離人堪恨處從今對酒與當歌空惹離情千萬緒

又（丁卯四月廿三日書考會作）

賢僚益友俱親密眞箇三年如一日淸尊倒處笑喧譁
彩筆吟餘才俊逸　杯盤狼藉情眞率歌管棋枰仍閒
出今朝又喜盍朋簪何日定當拋縣紱

鵲橋仙（甲子七夕）

金風淅淅銀河耿耿七夕如今又至人間喚作隔年期
但只似屈伸指臂　羅花列果拈針弄線等是紛紛兒
戲巧人自少拙人多那牛女何曾管你

又（甲子中秋）

金飆乍歇冰輪欲上萬里秋空如埽一年十二度團圓
甚恰限今宵最好　眞麟膾鳳幕天席地爭似杯盤草
草明年應更勝今年但只恐朱顏暗老

又（□□立春）

泥牛擊罷銀幡卸了又是一番春至有人耳畔語低低
道宜入新年吉利　堆盤紅縷浮杯綠蟻自有及時風
味從今日日是東風行拚了偎紅倚翠

又（乙丑七夕）

簿雲籠月輕颸卻轉天上人間佳節銀河自有鵲爲橋
又那要蘭舟桂檝　後期可準新歡如昨選甚輕離易
別姮娥休要妒人呵待更與留連一霎

又（周監旬會上作）

六人歡笑六姬謳唱六博時分勝負六家盤饌鬪芳鮮
恰兩月六番相聚　特排整整華筵楚楚終是不如草
具賞心樂事四時同又管甚落花飛絮

又（旬會作）

六丁文焰六韜武略那更六經心醉六人相對坐生風
繼六逸當年舊事　六州清唱六幺妙舞執樂仍呼六
妓大家且飲六分觥看賓主迭居六位

又（雨中賞酴醾次周監稅韻）

杯盤草草園亭小小不用羅帷錦幄酴醾本是殿餘春
更風雨無端攢卻　有詞可和有棋可賭雜以詼諧戲
謔閒時日日可遨嬉又選甚花開花落

又（五月四日仲遠浴兒）

去年七夕今年五日兩見浴兒高會乃翁種德已多年

看袞袞公侯未艾　封胡羯末綜維繽繹堪羨金魚垂
袋丹砂白鬒不須塗把續命絲絲與帶

又（丙寅七夕）

兩情相向一年厮賴等待佳期又到休言夜半悄無人
那喜鵲也須知道　來今往古吟詩度曲總漫縈牽懷
抱不如乞取巧些些待見了分明禱告

又（丙寅除夕立春骨肉團聚是夕大雪）

立春除夕併爲一日此事今年剏見席間三世共團欒
隨分有笙歌滿院　一名喜雪二名餞歲三則是名春
宴從教一歲大家添但只要明年強健

又（丁卯七夕）

今年七夕新秋三日已覺涼生院宇吾鄉風物勝他鄉
那更耆英衣起舞　迮槎經歲分釵半夜往事流傳千
古關憐詞客與詩人費多少閒言潑語

浣溪沙（次李茂叔韻）

仙子淩波襪有塵榆林摘蕊筆如神此花此曲兩無倫
不與妝臺營寶髻卻來詩閣伴幽人恨無佳客只空
尊

又（嗣立置酒稽古令予坐東）

屈指中秋一月期兩餘雲薄月來遲冰輪猶自欠些兒
世事孰非顛倒相客居東位主人西觴行莫惜醉如
泥

又

樹底金無一點紅今年春事又成空不須追恨雨和風
欲去未來多惡況獨眠無寐少歡悰一聲啼鴂五更
鐘

又（贈陳惜惜憐憐）

尊俎之間著二陳津津眉宇笑生春清歌妙舞兩無倫
淑愧輕盈饒態度小喬嫵媚足精神風流總屬一家
人

好事近（丙寅重陽）

今日十分晴好箇重陽天氣又向銀山高處爲黃花一
醉　泉江風物飽相諳暫眼過三歲但得明年強健任

舉杯何地

又（丁卯元夕）

今歲度元宵隨分點些燈火不比舊家繁盛有紅蓮千
朵　客來草草辦杯盤餖飣雜蔬果休羨暗塵隨馬與
銀花鐵鎖

又（家人生日）

今歲慶生朝遲似迎長十日試向綵衣堂下聽歡聲洋
溢　小孫能笑長能歌已自堪娛膝管取婆猶未老見
滿牀堆笏

滿江紅（次賈子濟韻）

節物悤悤又還見濃春入眼那更是曉風初扇宿雲都

捲蝶舞已傾花蕊亂燕歸仍愜香泥暖又何須女子學
春工幷刀翦　歡樂事郊坰徧游賞處輪蹄遠聽誰家
絃管日開華宴有客摘毫多麗句慰予拆襪無長線問
新來詩酒頓然疏慵消遣

又（次子雲弟韻）

五十頭顱早已覺飛騰景暮愁眼看蜂黃蝶粉草煙花
露莫做陽臺雲雨夢休懷渭北春天樹悵城闉多少踏
青人紅塵路　懷古恨憑書訴傾國貌障羞妒記山陰
陳迹羣賢星聚對景裁詩眞漫與看花不飲成虛負問
落紅千點總隨流歸何處

又（壽韓思機）

七袞華年這強健人誰得似還又見設弧令旦秋風生桂教子已成孫砌玉弄孫仍得追風驥更後堂深處著嬋娟笙歌沸 鬢髮杯浮螘歡意洽酡顏醉有靜中日月閒中天地不必親扶靈壽杖何須遠挹浮丘袂看蟠桃著子又開花三千歲

念奴嬌（次賈子濟韻）

瓊瑤玉屑問天公底事亂抛輕墜城郭山川都一樣那得箇般清氣謝女才情如何只道柳絮因風起比梅差可但無綠萼紅蕊 坐上十客雄豪頹然一老草具相邀致驅盡寒威憑酒力買笑千金須費誰辦佳詞洛陽年少筆下生新意待添幾箋共君今夕同醉

虞美人（送張監稅）

二年瀏水司征榷小御平戎略征衫指日去朝京恰恰一江新漲可揚舲 詩工書妙俱臻極到處留眞蹟一尊莫惜斷停橈不待離歌唱徹已魂銷

又（茂叔季功置酒稽古堂以瓶貯四花因賦）

梅桃末利東籬菊著箇瓶兒簇尋常四物不同時恰似西施二趙太眞妃 從來李郭多投分伯仲俱清俊蒼顏獨我已成翁何許撚鬚一笑對西風

又（送周監稅）

周郎素蘊平戎略聊此司征榷他人兩載已辭難君獨三年只作一朝看 紫萸黃菊重陽後木落秋容瘦休

斟別酒慘離裾戚畹如今箇箇有新除

又（次沈莊可韻）

天公有意留君住故作纖纖雨閉門覓句自持觴並舍宮梅時有過來香 沈郎詩骨元來瘦更挹湘江秀不須歸雨及嘲風收拾箇般都入錦囊中

醉落魄（丙寅中秋）

瓊樓玉宇分明不受人間暑尋常豈是無三五惟有今宵皓彩皆同普 素娥關意今和古何妨小駐聽吾語當年弄影婆娑舞妙曲雖傳畢竟人何許

采桑子（老人生日）

中秋過了還逢社壽我親闈百里熙熙盡道平反賴母

慈 瀏川水闊吾山峻福祿如斯綠鬢青眉子又生孫孫又兒

又（贈麗華）

餞筵綠繞紅圍處只這孩兒兩淚垂垂不忍教人遠別離 別離不作多時計千日爲期卻恐歸時人道尋春已較遲

朝中措（寒食前一日階令佐小飲縣圃席上賦）

海棠零落瑒花繁春意已將闌予告恰當寒食邀賓同賞芳園 瀟湘臺畔杯盤楚楚歌舞喧喧預約牡丹開後更須重倒清尊（古詩君王予告作寒食）

卜算子

春事到清明過了三之二穠李天桃委路塵太半成泥淖　只有海棠花恰似楊妃醉折向銅壺把燭看且莫教渠睡

又（客有惠牡丹者其六深紅其六淺紅貯以銅瓶置之席間約五客以賞之仍呼侑尊者六輩酒半人簪其一恰恰無欠餘因賦）

誰把洛陽花翦送河陽縣魏紫姚黃此地無隨分紅深淺　小插向銅瓶一段真堪羨十二人簪十二枝面面交相看

減字木蘭花（壽李茂叔）

仲春上七門左排孤當此日點檢春光百草千葩已鬭芳　折花持酒綵袖殷勤來祝壽明歲而今穩向南宮待捷音

又

偶然相聚最是人間堪樂處散步尋春來作琴堂不速賓　緩歌一曲野鶯紛紛都退縮不用多杯準擬花時日日來

又（戲萬安胡簿）

棲鸞高士文采風流誰得似年德雖高對酒當歌氣尚豪　明眸皓齒一朵紅蓮初出水膝上安排愛惜須教不離懷

又（用季功韻戲呈子定）

遇如不遇最是暫來還復去歸到鄉關欲再來時卻恐難　丁寧去後倩雁傳書須訪舊萬斛羈愁逐水那容許大舟

柳梢青（惜花）

春事怱怱花慵柳困雨橫風狂寄語詩人須燒銀燭與照紅妝　休言桃李河陽但過眼難尋色香只有今宵更無明日且緩飛觴（時侑觴者明日遂行）

又（乙丑自壽）

遯齋居士今年今日又添一歲鬢雪心灰十分老懶十分憔悴　休言富貴長年那箇是生涯活計茗飲一甌紋楸一局沈煙一穗

又

薄晚纔晴相邀移席待月中庭環坐斯須屋山高處忽吐微明　雲收雨止風停人世有瓊樓玉京一任星移從教斗轉且緩飛觥

又（送別陳廉州於一片瀟湘）

合浦名邦風流太守紫綬金章暫駐旌麾來臨祖席一片瀟湘　且須緩舉離觴細看取眉間點黃未到還珠已聞賜璽歸近清光

又（兩邑大夫鞭春之集城南主人張澧州有詞次其韻）

兩令邀賓城南佳處餞臘迎春步入梅林紛然縞袂閒以紅英　遙岑寸碧增明更酬唱無慚昔人一笑相歡

且斟佳醑休羨尊彝

生查子（八月二十四日桂隱觀菊次彭孚先韻）

尊前主與賓欠一還成九休唱木犀詞預飲黃花酒開懷今夕同分手明朝又不管歲年催且把醪香嗅

又（謝德操席上次盧守韻）

銀燭映紅衫薄蘚新梳洗一笑奉賓歡未解東君意迴廊月轉初憶趁良時會壽事在明年劇飲拚先醉

點絳脣（王圃次施尉韻）

九十韶光閒忙晴雨常相半賞春有願乘興寧論晚縱飲鈞溪日午花陰轉杯行緩暈壓嫌淺須索斟教滿

又（祇林寺勸農）

小隊郊坰耆倪爭看銅章吏來宣德意勸相遵彝制夜雨連明百穀應滋遂眞奇事開禧元二總是豐登歲

又（盧守席上）

五馬歸來後車載得如花女緩歌金縷新樣京華舞主悅賓歡一醉祛袢暑停簫鼓且須聽取三朵花能語

又（慶江玉之武子新居）

甲第初成持杯酌酒來相慶棣華輝映相對閒三徑小巧規模百事都相稱年方盛從容嘯詠不礙青雲興

江城子（重陽次施尉韻）

開尊擬對菊花黃縱伊涼摻漁陽更有風流妓女勝徐娘只道難逢開口笑爭馳逐利名場　玉山皓水雨沾

茫采幽香泛清觴橙橘堆盤猶恨未經霜底事□□堪喜處豐年最冠江鄉（鄰邑劇闕雨獨此邦大熟故卒章云）

臨江仙（慶謝操生子）

憶我歸舟初繫岸君家盛事先知後房深處第三姬熊羆符吉兆鸑鷟產佳兒　袞袞慶源眞未艾謝蘭還茁新枝嬌嬰想見白和眉他年賢子弟今日小機宜

又（丙寅生日自作）

老子開年年五十依前僞地癡頑昨非今是有無間惟慚新赤紱不稱舊蒼顏　休羨長年并極富休貪寶帶腰鐶人生難得是清閒急須拋縣印歸去隱家山

霜天曉角（趙簿席上寫目前之景）

琉璃十桄獸炭紅鑪暖花下兩枝銀燭和氣洽歡聲滿從他吹斂管杯行須款款儘做更移漏轉也猶勝春宵短

踏莎行

鶯離風塵燕辭門戶翩然舉翮輕飛去當初自恨探春遲而今豈解留春住　花不重開萍難再聚垂楊只管牽離緒直饒雲雨夢陽臺夢同依舊無尋處

又（三月二十日元擇旬會）

驟暖忽寒送春迎夏金沙過了酴醾謝漏聲款款日偏長奇峯歷歷雲如畫　幸有杯觴堪同保社棋如飛雹晴空下六人酬唱已成編他年遂水留佳話

又季功席上賦時移尊就月涼意甚佳主人親摘阮以娛客故云

露溼冠巾風生襟袖月華耿耿明如晝主人情意十分濃阮咸橫膝清音奏 漸永更籌新涼氣候穿針乞巧看看又卻憐相聚日無多偷閒且可陪觴豆

又

明月清風綠尊紅袖厭厭夜飲勝如晝雖然文字有餘歡也須閒把笙歌奏 十雨如期三秋屆候去年豐稔今年又東阡西陌稼如雲笑他齊量區兼豆

又寄遠

一撮精神百般體態蘭心蕙性誰能賽囊時不見早思

量許多日子如何睚 我已安排你須齊耐看看重了鴛鴦債此生永願不分飛傍人一任胡瞋怪

又七月十六日壽胡季海

自昔中元多生上相麒麟今又來天上雲衢雖未擬動名月許先已騰聲望 寶冊灧翼金麴絕唱眞珠百斛傾家釀斯辰聊用祝龜齡他年端合扶鳩杖

又乙巳正月二日雪

春已經旬臈方換歲六花依舊來呈瑞細想殘臘與新年一般清絕元非二 宿麥連雲遮蝗入地坡仙有句誰能繼元宵此去日無多會看霽色生和氣

南歌子

生世逢端午齊頭五十番一番須作一般看又聽競船簫鼓沸江干 不用綵纏臂休將艾插門及時蒲黍漫登盤只恐歲華催促鬢毛斑

又懷人

心下懸懸地儂家好好兒相憐相惜許多時豈料一朝輕拆便輕離 要見無由見教歸不肯歸數珠懶把鏡慵窺（二物渠所留者）只有新添鬢雪減腰圍

好事近二月十日作

春事日相催紅盡淺桃深杏可惜窺園無暇任綠苔封徑 憑誰說與雨和風休要太狂橫等待禁煙予告要還幽尋勝

卜算子二月二十六日夜大雷雨枕上作

午夜一聲雷急雨如飛墮枝上殘紅半點無密葉都成幄 苦恨簿書塵剛把閒身縛卻憶瀟湘春暮時處處堪行樂

又二月晦偕徐孟堅滕審言李季功游裴公亭作

城上著裴亭亭下臨湘水潑黛揉藍畫不成暝色仍含紫 忙裏不知春卻問今餘幾相與偷將半日閒共把塵襟洗

更漏子與黃幾叔然燭賞木犀幾叔歸而有作遂次其韻

月蟠根天雨粟宜貯阿嬌金屋心欲醉眼偏明無窮佳

思生　焰銀釭紛翡翠倒替接離花下人已散夢初回
渴心猶望梅

謁金門（己巳爲丙子壽）
香篆裊瓶裏梅英猶小鴛瓦霜華晴欲曉今年生日好
鬢綠顏朱不老女嫁兒婚將了四世團欒同一笑人
閒如此少

鷓鴣天（己巳生日自作）
屈指新年五十三未嫌垂領雪毿毿設弧屆旦人交賀
題座無功我自慙　榮莫羨富休貪壽齡也不慕彭聃
只思了卻癡兒事一榻香凝曉夢酣

秦樓月（爲陳倅壽）
三月一題與恰屆垂弧日垂弧日武安門外歡聲揚溢
雙瞳炯炯頭如漆天公付與長生質長生質雲霄穩
坐持荷簪筆

卜算子（清明前一日約韓耕道盧國英皮國材葉南叔同賞牡丹因點黃幾叔所惠綠燭遂賦）
綠燭剪紅花絕豔爭相照不分花時雨又風折取供吟
笑　擬把插烏巾卻恨非年少點筆舒牋領略渠座客
詞俱妙

臨江仙（次黃幾叔韻賦酴醿）
姑射仙人肌雪瑩笑他紅紫紛紛從教藏白後庭深蚪
枝纔破萼鼻觀已遙聞　花正繁時春又暮年華荏苒

催人惜花心事與誰論長哦清絕句目斷古南雲

詞章之派端有自來溯源徂流盎可考也昔閩張于湖一傳而得吳敬齋再傳而得郭遯齋源深流長故其詞或如驚濤出壑或如縐縠紋江或如淨練赴海可謂冰生於水而寒於水矣長沙劉氏書坊既以二公之詞鋟諸木而遯齋笑笑詞獨家塾有本一日予叩遯齋願併刊之庶幾來者知其氣脈自以成湘中一段奇事況三公俱嘗從宦是邦則珍詞妙句豈容有其二而闕其一遯齋笑而可之於是併書於後云嘉定元年立春日宋人滕仲因謹書

仲因伏蒙遯齋先生以記顏副本見賜著之高堂素壁之間和氣充物藹而成贊謹以錄呈愧不若畫師之善形容也笑鑑幸甚仲因拜上

貌倩而古氣剛且正膠膠擾擾於事物之中而能勝天者以定落落拓拓於宦海之內而能勝人者以靜萬事一笑山鳴谷應我不能辨鵝溪半幅遣寫精神反乞我以短弃尺許儘有風韻日以對之足消鄙吝

笑笑先生傳贊

先生不知何姓亦不知何許人也名與字不甚顯故自號曰笑笑先生焉先生生於官族總角知學稍長父師敎以屬文使習爲舉子技性嬾且拙雖勉從之然非其所好也既冠漫試有司偶然中第從官踰一紀未離乎州縣閒人固莫已知已亦不汲汲於人之知也先生苦貧方其居閒時衣食常不繼妻啼兒號而先生了無慍容及其在官無俸餘之財視金玉如糞穢獨好聚書聚書滿屋每游居寢飯其下雖吏役拘縻奔走塵埃中亦未嘗廢卷也又其性不飲或竟年不知酒味而熏鑪茗椀所至輒以自隨詩不甚工棋不甚高然常以此自娛

人或從而笑之先生亦有時而笑人也先生之與人各笑其笑不知其孰是孰非耶嘗使人圖其形而自爲之贊其辭曰

觀先生之貌一錢不直視先生之室枵然四壁其所樂而玩者獨有古先聖賢之典籍使之環列左右常手之而不釋黃山谷所謂家人寒飢而面有孺子之色者其先生之謂耶殆未可以爲書癡而傳癖也

矩山詞

矩山詞目錄

水調歌頭　百字令
乳燕飛　鷓鴣天

矩山詞

豐城　徐經孫　仲立

水調歌頭（致仕得請）

客問矩山老何事得優游追數平生出處爲客賦歌頭三十五時僥倖四十三年仕宦七十口歸休頂踵皆君賜天地德難酬　書數冊棊兩局酒三甌此是日中受用誰劣又誰優寒則擁鑪曝背暖則尋花問柳乘興狎沙鷗知足又知止客亦許之不

百字令

八旬加二荷君天垂祐扶持老拙目送新來檐外燕子揀好花輕折比似去年十分強健日看朱詩說篇三百

五歲前臨有披閱　天教兩子供官一男留養左右相娛悅五見孫枝三拜授章冠參差袍笏四侍龍峰拏舟在郎次五个圓月曾孫渟老想能隨叔嬉劣

乳燕飛

一雨炎口洗似天知溪山佳處玳筵珠履六十年前今朝慶門左桑弧蓬矢也似恁鬱葱佳氣綠鬢童顏春未老問壽星模樣君眞是新甲子從頭起　應門有子能承志總人間皺眉底事不關君耳看不日孫枝毓秀袞袞教人滿意更又報門闌多喜飽受人生眞富貴便蟠桃三熟堪彈指知幾箇千秋歲

鷓鴣天

妥分隨緣事事宜平生快活過年時長歌赤壁東坡賦
又詠歸來元亮詞　開八袠望期頤人生如此古猶稀
春飄金粟如來供歲歲今朝薦酒巵

徐文惠公矩山存稿五卷明萬歷中其裔孫鑒與徐鹿卿清正存稿同刊名爲二徐集公字仲立豐城人寶慶二年進士歷官至刑部侍郎與賈似道忤退居林下十年乃卒志氣嚴正文章浩瀚奏疏則指斥時事剴切敢陳惟詩詞直攄胸臆不復研鍊與擊壤集相似亦宋人道學派體也余已刊入宋人集甲編彊村侍郎蒐刊宋元詞此詞或亦可以備一格歟南城李之鼎識

本堂詞

本堂詞目錄

寶鼎現
大酺 三
水龍吟 二
摸魚兒
念奴嬌 四
燭影搖紅
千秋歲
鵲橋仙
惜分飛
小重山
眞珠簾
沁園春 八
瑞鶴仙
洞仙歌 二
滿江紅 三
水調歌頭 二
踏莎行
一翦梅
西江月 三
柳梢青 二

霜天曉角 二
減字木蘭花 二
擣練子
念奴嬌
慶春澤 二
眞珠簾
眞珠簾 三
玉漏遲
水龍吟 三
洞仙歌
念奴嬌 三
卜算子 三
如夢令 二
鷓鴣天
摸魚兒
水龍吟
寶鼎現 二
金琖子
沁園春 六
瑞鶴仙
賀新郎
綺羅香 三
滿江紅
聲聲慢
江城子 五
漁家傲 二
賣花聲
蝶戀花
浪淘沙 六
行香子
西江月 二
南鄉子
沁園春
燭影搖紅 三
祝英臺近
青玉案 二
踏莎行
鵲橋仙
虞美人
糖多令 三
戀繡衾
卜算子 二
寶鼎現
喜遷鶯

西江月
水龍吟 缺

鄭陳書　謙之

寶鼎現　壽京尹曾留遠侍郎淵子

玉宸凝眷要得培口神皋根本天賦與經綸好手門外紅塵談笑遣任草色徧空庭交翠月往風來自便但紙帳時供小憩長理鐵窗公案　五行俱下流光電筆如神毫髮都見是則是霜嚴雪勁到底春風生意滿喚得應雨和晴恰好旗舞杭艘百萬更社鼠城狐掃影雁鶩驚人避箭　最是滿腹精神擔負處渾身皆膽又誰知條理元在規模裏而天下事又何難辦待副蒼生願渺宇宙多少關心留取功名久遠

眞珠簾　壽孫古巖

綸巾古貌塵寰表風流處別是英雄才調胸次著乾坤觸景皆詩料金碧樓臺新築就傍翠麓旋添花草仙棹更逍遙來訪十洲三島　遮眼富貴人多算如公有子人間應少看膝下功名業円林清暇（酬作[illegible]堂）象簡緋袍親侍策且勝賞先春獨笑（名二亭）　都道館中書就養雲翹偕老

大酺　壽江東運使陸雲西集撰

把雪冰心釣韶手飛上青雲時早紅塵難染著十年前曾坐鳳池鼇扇暈錦鏘環重金壓帶柑去能爭多少從容何心問到如今都領繡春花草算耐處光陰淡中滋味世人那曉　箋天新有稾要歸去盤礴山陰道便整頓隨琴鶴帶石秋蘭約松喬倚風清嘯爭奈俞音杳明月棹又還停了但珍重經綸料時來須做休曾急流人笑功名儘遲儘好

又　壽浙江大制使觀文馬裕齋同知

問大江東長淮上綠分如何修到輕裘還熟局第三番又是五年春了茶飯工夫露香心事惟靠天公分曉林泉琴書夢覺飛鸞覓去不知多少柰雅意難酬又還留住口銜新詔　都無他嗜好玉麟靜公事供談笑滿眼是風花飄忽惟有長松雪霜裏插天蒼老休憶家山好安樂處便成蓬島上春雨秧疇飽邊城如畫處處綠楊

芳草青溪不妨寄傲

又　壽王修齋樞密

自有乾坤扶人極宗主須還人物今爲何時節滿紅塵富貴紛花飄忽抵障狂瀾提攜正印一柱天擎突兀平生分明處是從容處口不差毫髮把朝市山林一般看了無邊風月　深衣情到肯紫樞府誰信留簪笏炊脫粟黃雞白酒補菊栽梅碧溪邊竹籬茅屋無限輕描貌都說道詔書催發想回首招賁鵲微微自笑惟有赤松衣鉢相陪對門石佛

沁園春　單景山尋中以學佛自誇因文戲抑之

瀟灑書齋香消褸直燈冷爐圍忽驚窗鳴瓦霰如篩下

裁冰剪玉片似花鮮深怕妬梅也愁　折竹纔作還休亦偶然更深也凝韻窗記瑞詩思絲絲　閑君禮佛日千浪說道繁華不值錢想鴛衾底下都將命乞蒲團裏畔未必心安兜率天宮清涼境界總是由心不是綠雪山上自有人坐了不到君邊

又（丁未春補游西湖）

出禁城西湖光自別喚醒兩瞳有畫橋幾處通入南北綠堤十里分水西東問柳旗亭幾山梵所空翠煙飛半淡濃偏奇處看笙歌千舫泛綺羅宮　從容莫問城中是則是繁華九市通奈一番雨過沾衣泥點三竿日上撲面塵紅那壁喧闐這邊淸麗咫尺中間變不同休歸去便艤舟荷外夢月眠風

又（壽吳竹溪）

瀟灑綸巾風流野服紅塵外身向南窗聽雨瀾翻墨客北亭戀月箋走詩神倚竹聽琴逢花倒榼更得放晴游冠春淸閒好算東洲人物難得如君　華堂瑞氣如雲西風到簾帷繞一分喜星橋鵲語佳傳依舊緱山鶴舞仙樣翻新簫玉香中燭花影裏聽取捧觴低祝人千千歲看功名事業都在兒孫

又（壽六二叔父　德光）

月旦評中有如公者更誰與儔看紛紛仁意春風和氣堂堂義事砥柱中流已重物輕身窮道泰卻古人間第

一笑回頭笑彼紛紛名利過影浮漚　夷猶庭戶淸幽算此境神仙別一洲但燒香挂畫呼童掃地對山揖水共客登樓付與兒孫只將方寸此外無求百不憂宜多壽自今開八袠到八千秋

又（□竹窗紙枕屏）

小枕屏兒面兒素淨吾自愛之一向春晴欲曉低斜半展夜寒如水屈曲深圍消得題詩不須作畫瀟灑風流未易涯人間世但此身安處是十分奇　笑他富貴家兒道長物何爲著意□便綺羅六扇何如玉潔丹青萬狀都是錢癡假託伊來遮闌便了免得驚風侵夢時何須泥要物常隨我不物之隨

又（壽應葺芷參政　儵）

蓮在東南溫厚氣鍾吾葺芷翁羨繫窗學問迂齋正印玉堂詞翰攻媿流風制勝樞庭參謀政府一片平心扶大中黃扉近卻翻然東顧歸宴方蓬　酒興日奉從容全勝□貂蟬趨漢宮如名山鎮靜出雲相望大川渟蓄有水皆宗吾道胚膗諸賢命脈陰受春風和氣濃宜多壽與瑤圖同慶綠竹歌公

又（壽竹窗兄）

吾竹窗兄吾能評者只將竹看是丹山佳氣胚膗茂直喬溪潤脈滋養淸堅雪虐霜淩風饕雨懸摵頓侵欺今幾年元無損道虛心實節卻自依然　人間輸此君賢

可留向紅塵裏著鞭翩翩侶鳳舞依翡翠扇扇雛鶴
立倚琅玕動處非情靜中自韻全得生來瀟灑天須長
在在月窗窗北石澗東邊

又壽陳菊坡樞密（卓）

吾菊坡兒細觀花□元來一般是鄭山佳氣胚胎長茂
鄭江潤脈滋養清妍移傍雲霄濃沾雨露曾亞百花頭
上班誰知道待芬香透了收斂東邊　笑他紅紫紛然
算眼底何曾長久看道秋芳自韻不爭春豔霜根難老
偏耐風寒占得清名尊爲壽客晚節誰能如此全千千
歲把黃金正色照映人間

水龍吟壽江閫姚橘洲學士（希得）

玉麟堂上神仙算來便合歸廊廟天教且住堂裘帶
舒舒旗纛　笑談中徧江淮上太平花草待金甌揭了
黃扉坐處祇依此規模好　恰似虹流節後慶生申佳
期還到乾坤開泰君臣相遇機緣湊巧誰信蒼生舉頭
凝望鋒車催召向無湖更有無言桃李願春風早

又壽婺州守趙巖起右撰（孟傳）

玉龍頭上蓬萊十分好處饒松鬱無邊風月陰陰喬木
重重華萼秋水門庭淡交鬱殿隨宜斟酌向西風回首
雙旌縹緲從天下招黃鶴　是則陽春有腳被金華洞
天留著相傳好語新來初見分明鼓角田里相安袴襦
歌厂御來持鬢稱年作橘綠橙黃時節與松喬約

端鶴仙壽趙德修檢討（必普）

雲無心出岫游戲聞聲名掀揭宇宙紅塵事看透任高
官惟有鶴隨詩瘦溪山如繡小軒亭錫新詩舊想時時
夢到家林但未有歸時候　知否分明世界多少經綸
莫輕回首平生抱負金鑾殿有新奏便相扶君相從頭
做去他又誰能出手看明年此日傳宣賜酴醿酒

摸魚兒　隨湖南安撫趙德修自長沙回至漕湷值其生
日

碧油幢一開藩後便思量早歸去工夫著緊新城好風
月萬家笙鼓游宴處要管領春光補種花無數何須更
駐只畫了瀟湘扁舟徑發揮手謝南楚　江帆卸撐入
清溪綠樹家山三兩程路安排小馬隨瘦鶴何引詩朋
酒侶瀟灑處是則是初心只恐難留駐忙須著句把泉
石煙霞平章一徧回首鳳綸舞

洞仙歌　次韻花蕊夫人

冰肌玉骨自清涼無汗雲影鬅鬙翠山遠顰金蓮緩步
手託珠簾風微透扇底荷花香滿　歸檐雙飛燕流盼
消凝微帶羞紅上嬌面又還黃昏近一片閒情天涯去
雲也遮闌不斷回首處沈思夢時曾對十二屏山怕拈
泰阮

又次韻蘇子瞻

冰肌玉骨自清涼無汗午夢醒來盼嬌滿扇輕拈又放

淺炷蘭薰微笑處吹著煙絲散亂　涼亭還獨步曾是憑欄攜手心間指雲漢碧雲斜陽外信有如今音書杳寸腸千轉（百一轉作千）漫竚立無言對荷花看轉眼秋風翠移紅換

念奴嬌（詠牡丹）

洛陽地脈是誰人縮到海涯天角綠樹成陰芳霧底得見當年臺閣圍杳貴客海棠姬侍擁入青油幕入開那有風流天上標格　如困如懶如羞夜來庭裏入正珏仙纔為你開風輕過去口口不教妨卻嬌不能行笑還無語惟把香狠藉花花聽取年年無負春約

又（獻再一兄成室大任）

輕衫短旆幾年來游徧江南江北擾擾浮生爭富貴金碧樓臺滿目廈屋千間夜牀八尺此理誰能燭翻然歸去家山是事都足　笑指舊隱逍遙分猿鶴地雲頂栽花竹乘興生涯隨處好卜市心口新築山色窺簾杳陰依戶門外從塵俗朱顏雲鬢清閒十二分福

又（夏夜流螢照窗）

暑天向晚最相宜一簇涼生新竹瀟灑軒窗還此景此景真非凡俗猿鶴相隨煙霞自在與我交情熟人生如夢箇中堪把心卜　休歎烏兔如飛功名富貴有分終須足不管他非非是是不管他榮和辱淨几明窗殘編斷簡且憑閒勞碌流螢過去文章如在吾目

又（壽姚橘州）

緊頭上立問如何猶向清溪盤礡應為春防須熟局且借輕裘彈壓野歟晴炊煙波暖唱盡出江南北從容歸袞三年功滿棊枰　真箇福比南山誰無富貴無此團圞樂錦瑟瑤琴清對處青紫諸郎參錯楚楚孫枝溫溫埒玉簾模歡聲拍摳衣小子壽公也趁龜鶴

滿江紅（丁未九月望賞月）

落杉湖蘿龍山孝[illegible]曉弄雨未成霜意懶望寒先怯山容老最難逢無一點西風驚烏帽　竹葉酒傾杯小橙齏鱠銀盆好稱良辰歡宴及今年少須信從來黃菊壽未應便放青霜惱但

看花日日是重陽金尊倒

又（壽慶元西倅孫元實）

越水稽山清明氣鍾爲人極影纓蚤口中學問從頭施設不受塵來霜壁立常生意處春流活與世閒別是一規模師夔契　仙島上分風月蒼梧下懷冰雪更雙親猶是朱顏時節勳業要從青鬢上乾坤如許丹山折看鳳銜芝詔下層霄朝金闕

又（壽小叔母）

修茂堂深芳塵滿沈煙一朶簾半捲好風催曉晴光纔破新瀾頓教萱草幽輕寒未放酴醿過稱魚軒容與壽如山羣仙賀　琴悼底聲調和庭階下兒孫大喜新來

咿喔又還添箇總是人生如意處休將時事關眉鎖鬖鶯花時節綺羅筵年年作

燭影搖紅（壽元實通判母）

風月堂中畫屏不動香猊吐珠翹環擁蕊宮仙雙鬢青如許相對童顏壽侶看庭前緋袍拜舞十洲三島柳採春時梅欺雪處　甲子花周自從今日重新數碧瑤杯重翠濤深笑領飛瓊語此去華筵壽聚聽傳宣雲閒紫府萬分如意鳳詔傾蕃香軒簪輿

水調歌頭（壽顧齋兄安世）

風骨最魁岸宇宙更寬平口入皆道天上南極壽星精隨意後園花木滿眼家山松竹儘可適平生門外底須

問好占菊軒詩　聽鄉評義方訓莫如兒元方既玉就口更要季方成不使塵勞頓挫他日功名入手當不負椿庭不見竇諫議敎子有餘榮

又（壽陳菊坡樞密卓）

身到紫樞府一蹴鳳池閒何妨到頭富貴卻自戀家山多少名韁利鎖塵滿霜髯雪鬢役役不知還桃李競春事坡菊自清閒　綠楊邊門徑小似借閑吟情飲興相將二十載優閒無限功名事業分付兒孫縱靶青鏡儘朱顏一語勸公酒天下達尊三

千秋歲（壽徐母夫人）

燕前鶯底一日春猶在香篆裊祥雲靄煙交槐影重風

紉花塵卸當此際桃源不是人間世　彩袖環庭砌韡褪紛珂佩歡聲洽童顏醉金丹功已到綠髮生須再篇鼓沸飛瓊來祝千千歲

踏莎行（壽季父吉甫）

杏苑長春椿姿耐老畫堂琴幌融融調生涯分付靈聲兒西園手種閒花草　露浴明河風浮素顥桂花著蕊今年早佳占端的在孫枝明年壽席呪嘔笑

鵲橋仙（次韻舅氏竺九成試黜）

雲南鍾秀閒生人望底事未成美況當知大器大成時更莫歎賢關難上　前程分定算來無妄命達時終不放且須寄語甲科人斷不下一籌中榜

一翦梅（壽吳景年兄）

記得兒時識景年翕忽光陰二十餘年梅邊歌首又三年結得因緣五百來年　把酒君前欲問年笑指松椿當是同年願從今後八千年長似今年長似今年

惜分飛（吳氏館寄內　童氏）

築疊愁城書一紙雁雁兒將不起好去西風裏到家分付眉顰底　落日闌干羞獨倚十里江山萬里容易成憔悴惟歸來是歸來是

西江月（壽季父吉甫六十）

寶瑟屏金深處斑衣簫玉香中人生二美古難逢杏苑今朝喜只　一霎豆花新雨半簾梧葉清風年年此景

綠尊同笑指南山稱頌

又（壽吳景年）

簫玉和鳴雲裏綵衣娛舞風前好從龜鶴問長年春取蟠桃結徧　事業都隨分定兒孫也靠心傳隱耕窗下腹便便相去神仙不遠

又（答族姪圭惠扇）

當此朱炎火日恨無玉骨冰肌問來思欲動涼颸寶箑荷君相遺　如鐵又添顏甲報瓊難續聲詩願言長在奉揚時似傜團圞到底

小重山（次韻定海趙簿詠梅）

松是交朋竹是鄰橫枝臨水瘦月黃昏衝寒香入嶺頭

雲清到底人共一般清　好句更無痕門前無俗客不須扃暫將驕致答花神從此去趨動玉堂春

柳梢青（晚涼到季父處觀荷花心已斂遂賦此）

淡淡新妝盈盈嬌態誰道荷花料想香肌不禁畏日翠蓋兒遮　我來勝賞高歌故斂著芳心爲何莫是伊花恨余來晚欲媚晨霞

又（壽吳竹溪內）

縹緲墉城客情春小本分寒輕霞佩雲裾步聯西母笑倚飛瓊　那堪四美都并喜氣與祥雲共生自在風流融融簫玉楚楚蘭馨

霜天曉角（丙寅十一月七日夜江行紀今春風雪中送雲西先生陸景西處傷感不已）

江寒雁咽短棹還催發曾是玉堂仙伯相別處滿篷雪　此別那堪說邀風空淚血惟有梅花依舊香不斷夜來月

又（丙寅十一月十一日行止皖橋宿風雨衣身俱濕驛壁有題此曲前一段頗與今日情味同因錄於此）

一聲阿鵲人在雲西角信有黃昏風雨孤鐙酒不禁酌　錯錯誰誤著明知明做卻頗寄香箋歸去教看了細揉嚼

卜算子（次韻舅氏竺九成試闈）

一自夢廬頭應學乘裴蹇元是都門向上人大用何嫌

晚　三歲事非遙三捷功非遠嘗取微生共此榮聯步雲程穩

又（壽竹窗兄）

雨逗一分寒未放晴光透綺席春風自十分暢飲長春酒　花氣漸薰籠佳致歸詩手的是詩中陸地仙左抱浮丘袖

又（嘲二十八兄）

風急雁聲高露冷蛩吟切枕膩衾寒不耐煩長是傷離別　望得眼兒穿巴得心頭熱且喜重陽節又來黃菊花先發

減字木蘭花（嘉熙元年七月如浦城二十三日到永康

界趙店宿爲雷雨作
浮萍蹤迹又作南東囗囗客不奈秋陽一似朱明赫赫
光　霹雷叱雨料是阿香憐逆旅好箇涼天稱我前程
步步便

又（丁未泊丈亭）
夜帆初上準擬今朝過越上及到今朝卻被西風挫一
潮　丈亭一處要得縱觀贏得住行止皆天誰道人生
客路難

如夢令（西湖道中）
家在明山南住身在明山西路回首碧雲端自笑不如
飛鷥飛去飛去飛入明山深處

又（舟泊咸池）
晚泊江灣半處楚楚蘋花自舞風剪雨絲輕江上潮生
船去看取看取濕鵜不驚鷗鷺

擣練子（曉起）
花影亂曉窗明鶯弄春箏柳外聲和夢捲簾飛絮入牡
丹無語正盈盈

鷓鴣天（和黃虛谷石榴韻）
看了山中薜荔衣手將安石種分移花鮮絢日猩紅妒
葉密乘風翠羽飛　新結子綠垂枝老來眼底轉多宜
齒牙不入甜時樣酷醋何妨薦酒卮

念奴嬌（代人壽外舅）

翠雲弄曉芰荷香微透涼颸簾消彩袂蹁躚歡舞處何
引衛桃雙鶴驂馬風前奔鯨浪裏獨有壺天樂如何不
醉放教杯量寬著　消得壽八千春百分纔一更童顏
如渥聽取飛瓊含笑道堪學孩兒書領爲令驂鳧瑤仙
跨鳳喜聚家人醵心香遙上也隨風過蓬弱

摸魚兒（壽虛谷）
竹洲西有人如玉（一作玉丰標欽脉腑洪）南柯一覺歸早青山綠
水亭軒舊猶有未荒花草誰信道又自愛湖光（一作選自愛間）
（郭襄尋樽）買屋三間小都無長好但鳳躍雄文蠅書小楷轉
老轉奇妙　人間世如許年高是少浮生惟有閒好回
頭翻謝磻溪叟輕把一絲拋了涼新到記當日天香露
浴如今老瑤尼詩曉稱酒到眉間醺醺醉也兒女滿前
笑

慶春澤（丙申鄉人篠賞鳳花）
翔鳳闌干啼鵑院宇相逢似夢纔醒誰道無情飛紅舞
翠歡迎青春綠鬢花前飲醉自歌記那時留到如今心
事淒涼怕說芳盟　追思艮嶽歸來後穩依山護得雨
翩風翩燕燕鶯鶯從他巧舌饒聲翩翩一種天然豔笑
向人不與春爭羨花花好歲寒交有臥雲亭

又
春困時光風流昨夢逢花便自醒醒回首宣和宮鶯披
燕相迎歸來只戀春山好到上林枉是親曾又誰知自

有嬌松相與論盟 闌干可是妨飛去怕驚塵涴卻翠羽紅綵舞態亭亭俜疑睛折部聲傚人眼處還看破道鳳來難與眞爭醉扶歸但見啼鵑怨夕陽亭

水龍吟（代壽賈秋壑）

蓬萊風月神仙卻來不地爲霖雨乾坤清了如今多是退行一一步寸寸歸心輕軒娛侍竹溪花圃柰君王眷眷蒼生戀戀那肯放錢塘渡 天也知公此意問昇平要挽身去把些夏潦和些秋哨輕輕綴住一轉移來元勳力量他誰堪付待汾陽了卻中書則又商量出處

眞珠簾（代壽秋壑母）

魚軒富貴人間少那堪更有子羅容廊廟袞繡當斑衣轉色難心小手把乾坤重整頓略口口微生一笑分曉是慈闈心事如今著到 簾模早是寒生又橙黃近也菊花香了已勸九霞觴春意濃於酒玉帶金魚歡舞處更捷騎紅塵峽口知否這花添錦上年年重九

寶鼎現（壽范著林）

著林仙叟夢境炊得纔香還覺回首渺觚稜何處雲與商量浮計小矮矮屋半弓來閒地也著三花兩草沸眼底鞭風笠雨不滿茶邊一笑 壽骨奇聳神情峭散人裝游戲塵表簾畫永長留雅伴吟暱覺飛瀟灑料最好是瑟和琴同調扄裏相看耐老更綠草孫枝可意譜得家傳較早 爭指畫額兒兒歡祝處荷薰吹曉記蘭湯

初試宮円風光又到拚醵飲任金尊倒醉把羲娥傲算萬事都是空花雪柏霜松鎮好

又（四時懷古春詞）

問今何日舊也曾尾東風鵷鷺回首念家山桃李歸去來分闈早賦夢境裏儘何妨疏散時趁鸞晴信步是則是清閒自好一點心猶懷古 記得平世癡兒女自鐙宵游了三五還次第湖邊去也寒食清明炊未住是處處是丹青圖畫隨意狂歌醉舞柰[illegible]被煙花浪手一擲殘陽孤往 須信樂極悲來誰道是曾歌瓊樹夕陽亭遺蹤剩得江濤似許怨望著口天津路最是鵑啼苦算世事消把春看還有落花飛絮

眞珠簾（壽元春兄八十）策

如梅在鬱情標格襟懷好又是融融春拍鴛夢早驚飛慣一窗吟寂譜曲裁詩心自在任雪月風花需索奇特問生涯卻道浮雲如得 回首門外黃塵算何如穩占溪光山色八百歲爲期卻十分纔一弟自高歌兒自舞簇小小榴花筵席眞率鎮無妨歡醉年年今日

又（四時懷古夏詞）

青雲玉樹南薰扇京華地別是瀟湘圖展茉莉芰荷香拍滿笙簫院雪藕盈盈歌裊處早已帶秋聲悽怨堪歎把時光輕棄水山一片 從古幻境如輪問銅駝應是多番曾見誰把笛吹涼總是腔新換水枕風船空入夢

但極目波流雲遠消黯更華林蟬咽繫人腸斷

又（壽內六十）

閒居是念隨雲散琴簫底卻自平生心滿百二十年期笑道今纔半一味瀟灑清得瘦婉娩似梅花香晚相伴老精松齒耐溪山寒慣　探借十日前春小杯盤也做壽筵模範繞膝舞斑衣有酒從他勸但任眞來渾是處夢不到笙歌瑤燕雙健任旁人播盡風流眉案

金縷子（四時懷古秋詞）

眼底時光奈老來如何奈得秋何黃葉最多情天分付涼意一聲先做是處著露莎蛩也酸吟相和新雁想飛到故都徘徊未忍輕過　往事是堪唾紅棗信烽折儘

任他湖山桂香自好笙歌舫沈沈醉也誰掘可憐瘦月淒涼把興亡看破如今口但留下滿城口西風悲些

玉漏遲（四時懷古冬詞）

故都冬亦好風光可是人閒曾有問雪樓羔肉陣不教寒透妙手攪春弄巧喚得應千花如繡燈市酒笙歌鎮似元宵時候　見說是事都新但破東潮聲去來依舊老夢無情不到六橋風柳回首孤山好景倩人問梅花安否應自瘦雪霜可能僝僽

沁園春（次韻弟苣雪中見寄）

天蓋西傾地軸東翻兩年以來那隅中形勢已歸勃勃江南人賜都是回回啁啁訂客栖栖問路歲晚山空風雪催如何得與漁家踏偏雪頂巖隈　誰知有客敲推把世變心煩都說開道嚴霜不殺不成葭臺亞寒慣耐方是松梅萬事過前一場夢裏分付茅柴三兩杯猶癡但有太平時節游戲春臺

又

旗蓋運遷衣冠事乖豈非命來自黃粱枕覺分明看破翠蓬舟近及早抽回誰料山深也同鼎沸步步危機忙裏催愁無奈過青山萬疊碧水千隈　此愁何計能推算何日天教眉鎖開記六橋花舫晴邊訪柳孤山草酌雪後評梅回首西湖傷心前事覆水如何收上杯東風好問如今吹入誰處樓臺

又（次韻劉敬之）

人生功名在醉夢中早須掉頭自南宮一劵塵泥偶脫前程雙轂日月如流蕙帳眞盟菜羹餘味江上歸再觴得留誰知道有邵平瓜圃何日封侯　天天又不入幽奈危世山林也有憂況青岡不助晉家風鶴黑雲直捲吳分星牛分寸殘生萬千魔障他事如今都罷休關心處是離離禾黍故國宗周

又（次韻姪演自遣）

無價韶華一笑相酬青錢似苔奈東風輕劣催紅雨去西園次第放綠陰回老後時光眉間心事恰似怕酸人著梅須知道有誰能百歲日日開懷　從教世變輪推

也莫問人間春去來看淵明歸了有形誰役少陵醉裏
無悶堪排貧賤何妨風流自別不是沈沈濁世杯脣醑
上與大鵬盤礴下視浮埃

又（和元春兄自壽）

人生幾何如何不自珍重此生向蠹殘字上甘心拋擲
蝸尖爭處著意丁寧箭過時光劒炊世界誰帶經鋤誰
筆耕分明似滿一鍋湯沸無處清□　輸兄鍊得閒成
□無辱無憂無懼驚但菜羹糲飯不求他味芒鞵竹杖
足暢幽情八十年來萬千看破胸次春風秋月明梅花
帳稱困眠醒起無打門聲

又（示諸兒）

信書成癡捱到如今無生可謀奈懶家夢飯穀難虛貸
長年斷肉菜亦慳搜風雨瀟瀟江山落落死又還生春
復秋八十歲是這般多活堪弔堪羞　休休盍自回頭
要鐵漢須從窮處求那袁安閉戶恬然偃臥少陵任婦
長是貧愁一等清風千年佳話蟻蚋看他金谷樓是是
是笑出門天闊一片雲浮

水龍吟（牡丹有感）

好花天也多慳放遲留做殘春主豐肌弱骨晴嬌無奈
新妝相妒翠幙高張玉闌低護怕驚風雨記年時多少
詩朋酒伴逢花醉簪花舞　那料無情光景到如今水
流雲去殘枝賸葉依依如夢不堪相覷心事誰知杜鵑

饒舌自能分訴白西斜煙草淒淒望斷洛陽何處

又

百花開徧園林又春歸也誰爲主深黃淺紫嬌紅膩白
他誰能妒似不勝情醉歸花月夢回雲雨又豐肌恰被
東風搖動盈盈底霓裳舞　世事紛紛無據與楊花飛
來飛去當年斗大知他多少蜂窺蝶覷金谷春移玉華
人散此愁難訴漫尋思承詔沈香亭上倚闌干處

又（次韻黃蘧軒盧谷詠鳳花）

杜鵑啼正忙時半風半雨春慳釀酴醾未過櫻甜初熟
梅酸微試一種紅芳九苞冀色舞窗翻砌自仙樊去後
無人題鳳闌干外成孤媚　誰信陽春妙手錦雲機新

番裁製東君冷看如何描摸天然豔美渾欲乘風又如
羞日倣雙飛體竚驂鸞稱得花前弄玉與吟簫壻

瑞鶴仙（壽王之翰）

對南山翠峭幾白年銀青門第轉好梅花弄春小向東
簾暖處華筵開早斑衣簇繞舞香雲哄堂頌禱穩生涯
都自心田自有老天堪靠　應這□□□□樂事難逢
可輕過了鱸肥蟹健桑落酒釀來妙稱瑤卮爭勸襟懷
寬放一點塵囂不到但從今家慶年年醉鄉裏笑

洞仙歌（壽盧竹溪）

清溪帶竹竹外山光抱新築渾如圖畫了稱閒心管領
昨夜天風吹送□端的瑣音恰到　誰知青雲上鸞鳳

翶翔曾把功名試多少到如今夢覺佩著飛霞渾家間玉芝瑤草試冷看重門外如何恁得似壺中羽衣塵表

賀新郎（次韻戴時芳）

北馬飛江過畫圖中花城柳郭萬攙干挫羌管直驚猨鶴夢愁得千山翠鎖有多少風餐雨臥回首西湖空濺淚醉沈沈輕擲金甌破平地浪如何彈　君家志氣從來大舞藍袍牽絲模外肯饒他箇誰料腿埃妨闊步孤瘦依然故我待天有情時須可且占雪溪清絕處看精神全是梅花做嫌暖飽耐寒餓

念奴嬌（留范景山處有感）

曉村深處記當年輕被東風吹別重得相看春雨屋心

事從頭細說深院鐙寒流蘇帳暖曾夢梅花月如今何在消凝分付啼鵑　亭館飛入腥煙殘香惟有數朵酴醾雪舊燕尋巢來又去也鬪雙飛聲咽泛梗生涯空花世界且做杯中活可人蘭玉風光還有時節

又次韻弟莒

百年光景算山中多占人間分勦一片清風梅是主彈壓粗花俗樹小小魚池深深鶯谷曲曲香雲路堪詩堪畫是天分付閒處　閒要跨鶴西遊家林自好且何妨留駐趁取酴醾新煮酒燒筍煎花爲具萬事皆空千金一刻底用閒愁苦無情杜宇笑他催我歸去

又（端午酒邊）

雨簾高捲見榴花應怪風流人老是則年年佳節在無柰閒心悄悄巧扇風輕香羅雪溼夢裏曾看了如今溪上歡盟分付年少　偏是眉好相宜呼兒扶著把菖蒲迎笑說道浮生饒百歲能有時光多少幸自清貧何妨樂趣譜入瑤琴調杯杯酒滿這般滋味誰曉

綺羅香（詠柳外聞蟬三章）

隔斷稠陰梳涼細縷□□□□□□露腋玲瓏多少鬧中幽趣斷又續可是無情□相送短長亭路記春風曾著鶯啼便嬌那得褭如許　知宵入自暗省凝睇青雲影裏鑄昏猶妒一部笙簧消得翠腰供舞堪對景翻入新妝鬢影低襯教眉嫵試回頭舊日章臺怕聽聲咽處

又

裊入風腔清含露脈聲在絲絲煙碧破暑吹涼天付弄嬌雙腋似戀戀舞翠纖腰斷還續忍相離折最歡時微雨初晴夕陽猶溼淡雲隔　新來多少恰感心怕無情過馬攀條驚舊夢裏妝鬟休說聽來曾昨凝妒漫番節笙音暗自將玉闌輕拍問誰能喚起陶潛醉翁同賦卻

又

聲曉樓臺斜陽渡口涼腋新聲初到占斷清陰隨意自成宮調看取次顫引薰風想無柰露餐清飽有時如柔裊篆絲忽如笙咽轉嬌妙　誰知憂怨極處輕把宮妝蛻了飛吟枝杪耳畔如今淒感又添多少愁緒正縈繞

妝臺怎更禁被他相惱送殘音立盡黃昏月明深院悄

滿江紅（次呂居仁韻）

夢裏京華忽聽得庭花遺曲到醒來愁滿東風山屏春事已非空結綺曉班無分隨轟玉想天涯淪落杜秋娘攢眉綠　誰能顧荒蕪菊誰能問平安竹任時光流轉都成虛辱無可奈何天地隘只饒走得溪山足但逢人相問夢青詩何時熟

燭影搖紅（壽族叔父衡之八十）（銑）

吾菊山翁鶴驂來自蓬雲界平鋪心地有天知楚楚生蘭茁膝下青衫舞拜更參差斑衣戲隊清閒無事門外從他驚壓飛隘　壽八千年百分纔一朱顏耐何妨長主翠嵩香酒約詩盟在家慶堂前歡會領霞巵釀紅淺帶累人說道眞呂先生風流瀟灑（常裹呂公巾）

又（壽內子）

瀟灑琴簾月鏡歸後新譜好詩雲香裏共清風消得金花誥爭奈天顛地倒好光陰都驚散了更聽人說七七年時多多煩惱　挨到如今信知空挂閒懷抱天於貧處最饒人轟也翻成笑牢閉柴門自好對梅花杯盤草草滿前兒女耐後夫妻齎盟偕老

又（壽聲仲）

雙台堂深山明水秀燦洞著穩鋪心事做平生不買蠶眉錯是則蒼髯白髮笑微微朱顏自遲一團春意半隱

風流他誰能學　六十年華又從今起新花甲葵榴初豔芰荷香爭赴開筵約家慶眞堪恣樂碧瑤杯須拚滿酌瑟琴聲裏弟勸兒酬兒歌孫拍

聲聲慢（次韻黃子羽詠鳳花）

珍叢鳳舞舊是宣和春風送歸禁幄翠淺紅深婉婉步空金落腥塵未飛動處是先知早辭華萼好在口四并難多少怨懷無託　猛拍闌干誰會浮世事悠悠白雲黃鶴有酒當花休得是今非昨花猶百年靈耐算人生能幾歡樂又悤悤醉夢裏春去不覺

祝英臺近（次韻前人詠盤蓮）

小盆池新壓藕翠蓋已擎雨巧弄紅妝明豔便能許自憐華髮蕭蕭風流無分醉時眼何妨偷覷　黯然竚回首今是何時逢花笑還語夢裏西湖雙落淚如縷斜陽十里煙蕪六橋風浪有誰棹採蓮舟去

江城子（中秋早雨晚晴）

中秋佳月最端圓老癡頑兒多番杯酒相延今夕不應慳殘雨如何妨樂事聲淅淅點斑斑　天應有意故遮闌拍人閒等閒看好處時光須用著些難直待黃昏風捲霽金灩灩玉團團

又（重陽酒邊）

人生難滿百年心得分陰勝千金吹帽風流時節又相尋回首賜萸休說夢眞率具自山林　逢迎一笑且開

襟洒頻斟疊猶禁相勸相期長健似如今醉也從他兒女手爭把菊滿頭簪

又七夕風雨

紛紛都說會雙星鵲橋成鳳驂迎風雨淒涼何故鎖鴛冥兒女空愁誰解隱須道我試來聽 人間天上不同情戰無憑是柔盟應怪癡人虛妄做浮生正值樓臺多殘燕教沒興不開晴

又元宵書懷

籠街彈壓上元燈滿瑤城簇珠星老矣如今誰記舊來曾眼底相逢惟有月空對面若爲情 殘生消不盡蘆莖瘦棱棱困騰騰扶起眉開杯酒酹寒檠也爲風光陪

一笑心下耳夢中驚

又重午書懷

年年端午又今朝鬢蕭蕭思搖搖應是南風湘浦正波濤千古獨醒魂在否無處問有誰招 何人灑幞倚蘭臯看飛橈奪高標饒把笙歌供笑醉陶陶孤坐小窗香一篆絃綠綺鼓離騷

青玉案次韻戴時芳

錢塘江上潮來去花落花開六橋路三竺三茅鐘曉暮當年夢境如今故國不忍回頭處 他誰做得愁如許平地波濤挾風雨往事悽悽都有據月堂笑裏夕亭話後自是無人悟

又

青山流水迢迢去總是東風往回路送得春來春又暮鸞如何訴燕如何語只有春知處 時光漸漸春如許何用憐春怕紅雨到處空飛無實據花開也好花飛也好此意須雙悟

漁家傲次前人

很麥風微花霧掃痕沙水淺溪橋小鳳玉雙雙飛杳杳山寬繞新晴繡得春分曉 獨立無言心事渺曾將宇宙思量了世變何涯人已老休煩惱林泉況味終須好

又

山弄夕輝眉淡掃溪分新水支流小醉夢風光凝望杳雲樹繞杜鵑怨處誰能曉 浮世悠悠波渺渺爭何事何時了天爲無情方不老休苦惱隨緣詩酒清閒好

踏莎行中秋

豆雨空晴桂花風靜碧虛飛上圓明鏡誰能喚起禿翁吟祇應笑得嫦娥醒 可奈良宵不堪殘境強拚一醉偷光景夜涼漸攬霧霜心昏眵猶認山河影

賣花聲立春酒邊

殘夢騰騰好鳥一聲呼醒小窗明蕭蕭鬢影當年頭上慣曾簪幡勝到如今有誰懷省 東風著面卻自依然相認哄癡兒收聲弄鼓盤蔬杯酒強教人歡領也微酣帶些春興

鵲橋仙（次韻元春兄）

兄年八十弟今年幾亦是七旬有九人生取數已爲多更休問前程無有　家貧是苦算來又好兒得平生操守杯茶瓊水也風流莫負了桂時菊候

捷絲花（次韻黃子羽重午）

世變無情風挾雨長夜漫漫何日開晴午白髮蕭疏驚歲序兒嬉漫說重重午　粒啄偷生如搏黍過計何須負郭多兩畝曾著宵衣沾雨露如今掩袂悲湘浦

虞美人（次韻人詠菊）

故園處處都荒雨寂寞蝸書戶人閒春事杳桃花獨有詩人依舊菊爲家　老來猶解髙叉手遙上花前壽華顛無分插花枝乞取霜根風月送將歸

浪淘沙（與前人）

有約泛溪篷游晝悶中沙鷗引入翠重重認取抱琴人住處水淺山濃　一笑兩髮翁莫惜從容甕醅灰芋雪泥菘直到梅花飛過也桃李春風

又（留城）

記得去年時採菊東籬眉開一笑捧花枝說道願如花不老交勸雙卮　又是菊花期客況誰知便無風雨也淒淒白髮夫妻時節酒堪幾參差

又（立春日賞春困）

窗影弄晴紅歡笑成叢一聲春困到衰翁回首太平

戲事雨過雲空　人世暗塵中如夢方濃也須留取白惺憁試問若教都困了誰管春風

又（示吳應奎）

遲飯甑炊紅青蒻蔬叢雞聲鄰里狎田翁兵後故人能有幾歲晚江空　誰信淡交中依舊情濃白頭青眼轉惺憁相見莫教輕別去負月孤風

又（次韻示弟觀）

春事紫和紅蜂蝶爭叢消磨多少看花翁不用借他炊黍枕何夢非空　茅屋桑畦中村甕醅濃醉時啼鳥喚惺憁不道白頭添一歲舞月歌風

又

年事夕陽紅霜滿鬢叢摩挲蒼蘚石婆翁（在涼山夾州）能見幾人曾同歲　一笑書空　回首棣華中消得春濃平生心事兩惺憁杖屨相從須放密山月溪風

糖多令（九月留城書懷）

雁陣曉來霜鴉村夕照黃滿人間風景淒涼幸有菊窗堪一醉爭又滯水雲鄉　沽酒也三行邀風與較量便明朝吹送歸航趁得老盆新熟信日日是我重陽

又（次前韻范純甫留飲）

蠏熟釐橙霜蛆浮紫菊黃淡交情都沒炎涼說道白頭難會面留一日醉中鄉　世事與輸行時光逐寸量任人間濤海風航拜了老龐歸去也高著枕臥南陽

又（城歸泊湖山）

倦枕寄漁鄉篷低被怯霜月窺人多少思量自是欲眠眠不穩禁聽得雁聲雙　和夢早催行歸來梅竹窗小柴門分破閒忙剩笑白雲飛不定諳得靜憩詩牀

行香子（次韻元春兄）

吾輩幺麽休歎蹉跎得閒時且逐時過人閒名利都是浮華但退如進失如得少如多　離信生來從髮尖磨到如今方見霜涯算天亦自無奈吾何是飢能忍寒能耐老能歌

戀繡衾（壽內子）

梅窗歸坐幾歲寒老生涯寂寞自便最喜得雙雙健與

粗茶淡飯結緣　眉前把酒深深勸這時光惟有蒼天看許大癡兒女且隨宜笑到百年

西江月（書懷）

老去坐來睡重病多吟得詩慳有時忽自拍闌干一點心隨天遠　柳絮飛從何處鶯聲啼破空山春風依舊滿人閒不奈雙鬢閒管

又（壽王之朝）

華胄銀青氣脈仙風斑白鬢眉兒孫玉雪滿庭幃家慶人閒難比　浮世事等雲過平生心有天知舉杯相約小春時歲歲梅花裏醉

卜算子（壽族弟藻夫婦八十）

月下百年緣天上雙星樣九秩齊開自是稀清健那堪兩　紅葉鬢剩新黃菊香宜晩笑捻眉間祝詩聲滿勸[illegible]琖

又（用前韻弟藻次日又設酒）

瑞氣滿清門慶集還新樣卜醉筵開意轉濃昨日今朝兩　憐我一年多見汝雙歡晩自覺人生此會稀有酒[illegible]論琖

南鄉子（中秋無月）

流景去難摩浮世危如捎浪埼纔遇中秋聊對月佳期最怕晴明未可涯　人月本相依果是今朝恰背違孤負樓臺多少醉堪悲何忍滂沱與畢離

寶鼎現（代邑士送韓君美經歷）

望京門外怕聽催發東風行馬清到底冰壺滿了欲借留來無計也祖勸酒春依依情戀都在眉尖眼下任萬戶詩旗曲帳有筆應難描寫　是則鴻組隨瓜卸好規模分付來者纔泛綠依紅小暇移講芹宮時促鱗又指點秀靈城來脈疏淪春流似畫更巧爲溪山著句留作千年佳話　肆念一邑酸寒風雨暗眞幾成假向驀牙交處還得儒珍舊價使父母又如何做但結心香社願闊步直上雲霄猶□回頭奉化

沁園春（代人送閤戎）

蓮葉山前戎帳宏開轟然最稱羨鋪心如水肯教塵涴

爲民乞雨喚得天厲紫邏□鋒綠林掃影夜戸都開無犬聲三鄉裏笑嬉嬉度日歌舞清平　溪頭截月月□□□帳花旗怱送行尊浮雲自在初無蓍柑韝風正好御闕歸程折柳依依想棠□□□□□春無盡情趨朝大有青蚨玉鉞金鑾紅纓

高遷鶴（代邑士送紫宰觀赴崑山同知）

南廬佳號是自許孔明經綸才調對柳鳴琴憑花製錦小試一同談笑總知書羅雞豚忽又是與催召但識得耀碑潭水月交光相照　驛道春正好簇帳擎杯聽取殷勤禱略繪松鱸便傳芝鳳陵瀨紫濤津要當家得時行志回首舊封文廟疏化雨障狂瀾不盡生生芹藻

西江月（送公棠戍）

錢影何曾過眼筆頭那肯施心繫門瘦馬影沈沈夜柝不驚春枕　一去輕如蕉夢三鄉都是棠陰等閒換取印封金催上雲程新任

水龍吟（代壽徐宰）

以後缺

彝齋詩餘

彝齋詩餘目錄

沁園春　　鵲橋仙
沁園春　　朝中措
好事近　　感皇恩二
風流子　　花心動
驀山溪二

彝齋詩餘

嘉興　趙孟堅　子固

沁園春（過天下第一江山呈何守）

許大江山鎮臨彈壓豈小任哉從嶓冢導漾東傾注海巖然限止南北天開試向中流迴觀鐵甕萬石層棱攢劍堆金焦峙號紫金浮玉卷雪轟雷　君侯文武兼才天有爲生才南國來口歷二十年籌邊給餉上流襟要幾爲安排今此雄藩精明笳鼓又喚金湯氣象回長淮北望中原非遠更展恢規

鵲橋仙（巖桂和韻）

明金點染枝頭初見四出如將刀翦芳心纔露一些兒早已被西風傳徧　歸來醉也香凝襟袖疑向廣寒宮殿便須著箇膽瓶兒夜深在枕屏根畔

沁園春（賞春）

曉上畫樓望裏笑驚春到那家便從臾閒情安排醉事尋芳喚友行過平沙最是堪憐花枝清瘦欲笑還羞寒尚遮濃歡賞待繁英春邊後會猶賒　歸時月挂檐牙見花影重重浸寶堦口銅壺催箭獸環橫釘濃斟玉醑芳漱瓊芽步繞曲廊倦迴芳帳夢徧江南山水涯誰知我有牆頭桂影窗上梅花

朝中措（客中感春）

擔頭看盡百花春春事只三分不似鶯鶯燕燕相將紅

杏芳園　名韁易絆征塵難浣極目銷魂明日清明到
也柳條插向誰門

好事近

春早峭寒天客裏倦懷尤惡待起冷清清地又孤眠不
著　重溫卯酒整瓶花總待自霍索忽聽海棠初賣買
一枝添卻

感皇恩初任官所爲慈闈壽

官小宦遊初清貧如舊小簇杯盤旋篘酒雖然微祿不
比他們豐厚也知慚愧是皇恩受　富貴千般享之惟
壽心地平時到頭有摩挲銅狄祝望比他長久鼎來榮
貴待通闈後

感皇恩次任爲慈闈壽是年慈闈六十二歲本命後一
年也

一百二十年兩番甲子前番風霜飽諳矣今番甲子一
似臘盡春至程程有好在應慚愧　莫道官貧勝如無
底隨分杯筵稱家計從今數去尚有五十八生朝裏待
兒官大做奢遮會

風流子淸涵萬象閣

望極思悠悠江如練鏡息浪紋收看帆卷帆舒往來征
艇鷺飛鷺立遠近芳洲逝波不舍山常好祗白少年頭
杜若滿汀離騷幽怨鴟夷去國煙浪遨遊　江南知何
許靑林晚山斷處白雲浮懷古慨今誰人似我閑愁歎

醉生浪迹鱸鄉艤舍殢紅怨粉蓮棹菱舟敲徧闌干默
然竟日凝眸

花心動外祖中司常公春日詞曰庭院深深春日遲百
花落盡蜂蝶稀柳絮隨風不拘管飛入洞房人
不知畫堂繡幕垂朱戶玉鑪銷盡沈香炷半褰
斗帳曲屏山盡日深閉雙燕語美人睡起斂翠
眉強臨鸞鑑不勝衣門外鞦韆一笑發馬上行
人腸斷歸近日風雅遺音多譜前賢名作因效
顰云

庭院深深正花飛零亂蝶懶蜂稀柳絮狂蹤輕入房櫳
悄悄可有人知畫堂鎮日閑晴晝金鑪冷繡幕低垂梁

閒燕雙雙並翅對舞高低　蘭幌玉人睡起情脈脈無
言暗斂雙眉斗帳半褰六曲屏山憔悴似不勝衣一聲
笑語誰家女鞦韆映紅粉牆西斷腸處行人馬上醉歸

驀山溪初改官爲慈闈壽

幾年修績總待榮親老每羨院南家向壽席花花草草
如今慚愧微勝十年前聊爾辦杯盤了一對慈顏笑
願親強健綠鬢長長好來歲在琴堂想凡事應微熱鬧
契天交道只辦好心腸官儘大儘榮親待受金花誥

驀山溪怨別

桃花雨動側側輕寒小曲檻面危闌對東風傷春懷抱
酒邊心事花下舊閑情流年度芳塵杳懊惱人空老

粉紅題字寄與分明道消息點歸時悵柔腸連天芳草
瑣窗孤影夜卜燭花明清漏斷月朦朧挂在梅梢處

夢牕四藁

四明張氏約園開雕

夢窗稾四卷補遺一卷

宋吳文英撰文英字君特夢窗其自號也慶元人所著詞有甲乙丙丁四稾毛晉初得其丙丁二稾刻於宋詞第五集中復摭其絕筆一篇佚詞九篇附於卷末續乃得甲乙二稾刻之第六集中晉原跋可考此本卽晉所刻而四稾合爲一集則又後人所移併也所錄絕筆鶯啼序一首殘闕過半而乃有全文在乙稾補遺之中絳都春一首亦先載乙稾之中今卷末仍未削去是亦刊

非一時失於檢校之故矣其分爲四集之由不甚可解晉跋稱文英謝世之後同遊集其丙丁兩年稾釐爲二卷案文英卒於淳祐十一年辛亥不應獨丙丁二年有詞且丙稾有乙巳所作永遇樂甲辰所作滿江紅而丙午歲旦一首乃介於其中丁稾有癸卯所作思佳客壬寅所作六醜甲辰所作鳳棲梧而丙午所作西江月亦在卷內則丙丁二稾不應分屬丙丁二年且甲稾有癸卯作乙稾有端平丙申作淳祐辛亥作亦絕不以編年爲序疑其初不自收拾後裒輯舊作得一卷卽爲一集以十干爲之標目原未嘗排比先後耳文英及與姜夔辛棄疾游倡和具載集中而又有壽賈似道諸作殆亦晚節頹唐如朱希眞陸游之比其詞則卓然南宋一大宗沈泰嘉樂府指迷稱其深得淸眞之妙但用事下語太晦處人不易知張炎樂府指迷亦稱其如七寶樓臺炫人眼目拆碎下來不成片段所短所長評品皆爲平允蓋其天分不及周邦彥而研鍊之功則過之詞家之有文英亦如詩家之有李商隱也其稾屢經傳寫多有譌脫如朱存理鐵網珊瑚載文英手書江南春詞題下

註張鎡莊杜衡山莊而刻本佚上三字是其明證他如夜飛鵲後闋淸冰潤句輕字上當脫一字解語花門橫皺碧一首後闋冷雲荒翠句翠字與全首之韻不叶塞翁吟別一首後闋吳女暈濃句女字據譜當作平聲高山流水後闋睡碧窗噴花茸句音律不叶文義亦不可解惜紅衣一闋仿白石調而作後闋當時醉近繡箔夜吟句止八字考姜夔原詞作維舟試望故國渺天北句實九字不惟少一字且脫一韻齊天樂尾句畫旗塞鼓據譜尚脫一字垂絲釣前闋彼光掩映燭花黯淡二句

掩字不應叶又不宜作四字句繞佛閣荷覆蘸錦一首前闋東風搖颺花絮下闋三字然花絮二字乃句尾押韻以前詞怕教徹膽寒光見懷抱句推之則闋字當在花絮二字之上毛本校刊皆未及是正至乙亥之醜奴兒慢丙稾又易其名曰愁春未醒則因潘元質此詞以愁春未醒作起句故後人又有此名據以追改舊題尤乖舛矣

序

自宋元豐間清真居士（周邦彥字美成）以詞學鳴於時洎知明州因家奉化所謂清真詞者明之士皆善習焉南渡而後張于湖（孝祥）其尤著者也晚宋則夢窗處靜（翁元龍）西麓（陳允平）為大宗而夢窗更得清真之妙然其事蹟不見於史傳鄞志傳者又略其見於陳允平傳者亦第曰與翁元龍齊名而已攷夢窗詞敘時在宋理宗端平嘉熙淳祐中所云舊而江湖遠者若張斗野（蘊字仁溥有斗野文稿）趙山臺（汝績字庶可有山臺吟稿）施芸隱（樞字知言有芸隱橫舟稿倦游稿）陳芸居（起字宗之編江湖前後集）皆是也更有辛稼軒（棄疾有稼軒詞）尹梅津（煥字惟曉有梅津集）楊泳齋（彥瞻字伯喦有六帖補二十卷九經補韻一卷）馮深居（去非宋史有傳）沈時齋（義父字伯時有時齋集）李篔房（彭老字商隱有篔房詞）劉朔齋（震孫字長卿與履翁酬唱）楊勿齋（至質字休文有竹宮表制）翁五峯（孟寅字賓暘首臨安鄉薦）之流高人雅士相與唱酬又復不可指屈而姜白石周雪窗善倚聲者也讀其詩詞益可攷見夢窗之生平蓋自其迹觀之桑邸瑤圃尚書山園郡王豈鷗湖船綵御（壽榮王夫人）張氏總宜堂諸作若獻媚貴人者且不僅秋壑湖上舊居也（賈似道）然獨不解筆工劉衍絲鞋莊生與夫吳市舞女

柳褌侍兒耦花洲之尼華山蘭室之道女得無謂與賤者伍乎況乎如燕孤身看春漸老眼態凝處寒雨燈窗隔牆聞簫佇立兒輩尚留瓜涇自古才子佳人揮毫記燭者亦可悲已而猶以此病夢窗乎且夢窗嘗與吳履翁遊矣履翁時相也夢窗若非雅人亦何求而不得乃卒以困躓死則其志蓋可知矣余搜羅鄉獻不敢忽於屯邅之士者夢窗其一也顧夢窗既以詞著其流傳於世者霜花腴詞集（僅見周雪窗題詞）今不可得矣即張玉田山中白雲詞所云夢窗親書詞卷復不知尚存天壤間否獨余所藏朱性甫鐵網珊瑚爲明季舊鈔所錄夢窗新詞稾與鄭叔問所見刻本不同一字之精足校諸本至可貴也因取朱鄭之所校與明鈔相勘比就毛刻而正其錯訛仍其名曰夢窗四稾別錄手稾十六闋亦仍其名曰夢窗新詞稾彙刻之而附以朱氏小箋與校勘記余補校者凡九則並殿焉庶乎夢窗之詞得見其眞攻詞學者有所津逮非僅表章鄉先哲也是爲序時民國二十一年十月後學張壽鏞

諸刻敘跋

或云夢窗詞一卷或云凡四卷以甲乙丙丁釐目或又云四明吳君特從吳履齋諸公遊晚年好塡詞謝世後同遊集其丙丁兩年稿若干篇釐爲二卷宋有鶯啼序遺缺甚多蓋絕筆也與余家藏本合符既閱花庵諸刻又得逸篇九闋附存卷尾山陰尹煥序略云求詞於吾宋前有淸眞後有夢窗此非煥之言四海之公言也淵南毛晉識

余家藏書未備如四明吳夢窗詞稿二十年前僅見丙丁二集因遂授梓蓋尺錦寸繡不忍祕諸枕中也今又得甲乙二冊但錯簡紛然如風裏落花誰是主此南唐後主亡國詞讖也無可柰何花落去似曾相識燕歸來巧對晏元獻公與江都尉同遊池上一段佳話久已耳熟豈容攘美又如秦少游門外綠陰千頃嬾子瞻敲門試問野人家周美成倚樓無語理瑤琴歐陽永叔佳人初試薄羅裳之類各入本集不能條舉但如雲接平岡對宿煙收諸篇自注附某集者姑仍之未識誰主誰賓也古虞毛晉識

南宋端平淳祐之間工於倚聲者以吳夢窗爲最著夢窗名文英字君特据賓洲漁笛譜末附錄夢窗所題踏莎行自稱覺翁蓋晚年之號家於四明高尚不仕久客杭都及浙西淮南諸郡與吳履齋諸公遊尹惟曉沈義甫張叔夏皆稱之與周草窗爲忘年之交草窗詞有玲瓏四犯一闋題爲戲調夢窗拜星月慢一闋題爲春暮寄夢窗朝中措一闋題爲擬夢窗而玉漏遲一闋即題夢窗霜花腴詞集傾倒尤至夢窗詞以緜麗爲倚筆意幽邃與周美成姜堯章並爲詞學之正宗顧片玉詞白

石歌曲均行於世而夢窗手定霜花腴詞集爲周草窗所題者散軼不傳後人補輯之甲乙丙丁四稿僅附刻於汲古閣六十家詞集中無單行本因摘出校勘付梓以廣其傳歸秀水杜文瀾敘

觀察杜公博極羣書深於詞律重編吳夢窗詞稿既成以定本見示屬爲作敘其校正之精刪移之善輯補之密評論之公具見自敘及凡例之中本無待於揚搉惟是夢窗之詞品諸書言之甚詳而夢窗之人品諸書言之甚略故聲律之淵源可溯而行事之本末罕知汲古閣毛氏跋語言其絕筆於淳祐十一年辛亥今以詞中所述推之知其壽不止於此蓋夢窗嘗爲榮王府中上客丙稿內宴清都一闋題爲餞嗣榮王仲享還京有翠羽飛梁苑之語掃花遊一闋題爲賦瑤圃萬象皆春堂有正梁園未雪之語据周草窗癸辛雜識言榮邸瑤圃則瑤圃即榮王府中圃名故以梁王比榮王而以鄒枚自比也榮王爲理宗之母弟度宗之本生父夢窗詞中有壽榮王及壽榮王夫人之作雖未注明年月然必在景定元年六月以後蓋理宗命度宗爲皇子係寶祐元

年正月之事立度宗爲皇太子係景定元年六月之事寶祐元年干支係癸丑後於辛亥二年景定元年干支係庚申後於辛亥九年今按夢窗乙稿內燭影搖紅一闋題爲壽嗣榮王（其詞云掌上龍珠照眼又云映蘿圖星暉海潤）丙稿內水龍吟一闋題亦爲壽嗣榮王（其詞云望中璇海波新）甲稿內宴清都一闋題爲壽榮王夫人（其詞云長虹夢入仙懷便洗日銅華翠渚又云東周寶鼎千秋輦固何時地拂龍衣待迎入玉京闌圃）齊天樂一闋題亦爲壽榮王夫人（其詞云鶴胎曾夢電繞又云少海波新）所用詞藻皆係皇太子故實不但未命度宗爲皇子之時萬不敢用即已命爲皇子之後

未立爲皇太子之前亦不宜用然則此四闋之作斷不在景定元年五月以前足證度宗册立之時夢窗固得躬逢其盛矣據壽詞所言時令節候榮王生辰當在八月初旬（水龍吟詞云金風細裊又云半凉生燭影搖紅詞云寶月將弦又云未須十日便中秋）榮王夫人生辰當亦在於秋月（宴清都詞云蟠桃正飽風露齊天樂詞云萬象澄秋又云凉入堂階綵戲）水龍吟詞言璇海波新齊天樂詞言少海波新必在甫經册立之際則此兩闋當卽作於庚申秋間若燭影搖紅宴清都兩闋之作至早亦在辛酉秋間是時夢窗尙無恙也況周草窗詞內拜新月慢一闋題爲

春暮寄夢窗賞洲漁笛譜此調有敘謂作於癸亥春閒是時夢窗仍無恙也安得謂辛亥之作爲絕筆乎夢窗曳裾王門而老於韋布足見襟懷恬澹不肯藉藩邸以攀援其品槪之高固已超乎流俗若夫與賈似道往還酬答之作皆在似道未握重權之前至似道聲勢熏灼之時則竝無一闋投贈試檢丙稿內木蘭花慢一闋題爲壽秋壑（其詞云根漢影千年荆江萬頃又云訪武昌舊壘又云倚樓黃鶴聲中）宴清都一闋題亦爲壽秋壑（其詞云翠市西門柳荆州昔未來時正春瘦又云對小弦月挂南樓）就其中所用地名古迹推之必作於似道制置京湖之日乙稿內金縷子一闋題爲過秋壑西湖小築（其詞云轉城處他山小隊登臨待西風起）丙稿內水龍吟一闋題爲過秋壑湖上舊居寄贈（其詞云黃鶴樓頭月千奏玉龍江梅解舞）亦均作於似道制置京湖之日蓋水龍吟詞言黃鶴樓頭固京湖之確證金縷子詞言登臨小隊亦制置之明徵金縷子詞題言西湖小築必作於落成之初水龍吟詞題言湖上舊居必作於旣居之後其次第固顯然也似道官京湖制置使在淳祐六年九月其進京湖制置大使在淳祐九年三月迨十年三月改兩淮制置大使始去京湖夢窗此四闋之

作當不出此數年之中或疑開慶元年正月似道爲京湖南北四川宣撫大使次年四月還朝此一年有餘亦在京湖夢窗之詞安見其非作於此際不知似道生辰係八月初八日周草窗齊東野語言之甚詳開慶元年正月以後元兵分攻荆湖四川七八月間正羽檄飛馳之際似道膺專閫之任身在軍中而夢窗此四闋之詞皆係承平之語無一字及於用兵（木蘭花慢詞云歲晚玉關長不閉靜邊鴻宴清都詞云正虎落馬靜晨嘶連營夜沈刁斗金縷子詞云應多夢巖扃冷雲空翠水龍吟詞云錦帆一箭攜將春去算歸期未小）豈得謂其作於此際乎似道晚節誤國之罪

固不容誅而早年任事之才實有可取觀於元世祖攻鄂之時似道作木柵環城一夕而就世祖顧扈從諸臣曰吾安得如似道者用之其後廉希憲對世祖亦嘗稱述此言是似道在彼時固曾見重於敵國君相故周草窗雖深惡似道之擅權而於前此措置合宜者未嘗不加節取王魯齋爲講學名儒生平不肯依附似道而其致書似道亦嘗稱其援鄂之功則夢窗於似道未肆驕橫之時贈以數詞固不足以爲累況淳祐十年歲在庚戌下距景定庚申已及十年此十年之中似道之權勢

日隆而夢窗未嘗續有投贈且庚申辛酉正似道入居揆席之初而夢窗但有壽榮邸之詞更無壽似道之詞不獨灼見似道專擅之迹日彰是以早自疏遠亦以疇昔受知於吳履齋詞稿中有追陪遊宴之作最相親善（丁稿內浣谿紗一闋題爲出逕履翁舟中卽興補遺內金縷歌一闋題爲陪履齋先生滄浪看梅）是時履齋已爲似道誣譖罷相將有嶺表之行夢窗義不肯負履齋故特顯絀似道耳否則似道當國之日每歲生辰四方獻頌者以數千計悉俾翹館謄考以第甲乙就中曾膺首選者如陳惟善廖瑩中等人其詞備載於齊東野語夢窗詞筆超越諸人假令彼時果肯作詞非第一人無以位置勢必衆口喧傳一時紙貴焉有不在草窗所錄之內者乎縱使草窗欲爲故人曲諱又豈能以一人之手掩天下之目而禁使弗傳乎然則夢窗始與似道曾相贈答繼則惡其驕盈而漸相疏遠較之辥西原始與嚴嵩相酬唱繼則嫉其邪佞而不相往來先後洵屬同揆西原之集爲生前自定故和嵩之作一字不存夢窗之稿爲後人所編故贈似道之詞四闋具在然刪存雖異而志趣無殊夢窗之視西原初無軒輕則存

此四闋豈但不足爲夢窗人品之玷且適足以見夢窗人品之高此知人論世者所當識也故詳爲推闡以見詞品之潔實由人品之純觀察尙友古人爲之刊布是帙不特其詞藉以傳播卽其人亦藉以表章此實扶輪大雅之盛意也夫咸豐庚申儀徵劉毓崧

述例　一曰正誤按夢窗詞世祇虞山毛氏秀水杜氏二刻毛刻失在不校舛謬致不可勝乙杜刻失在妄校每竝毛刻之不誤者而亦改之是刻据二本對勘參以諸家總集凡訛字之碻有可据者皆一一爲之是正若

向誤丙梅誤悔之類必臚舉原文則亥豕縱橫觸目生厭故卷中不復標明另爲札記附後以備參攷可疑者或注句疑字於本句下其訛字之未經諸本校出者依傍形聲推尋意義時亦閒得一二已改者注曰毛作某或毛誤某未改者曰疑作某或疑某誤並列行閒以待商搉不敢自信以爲必然至毛本不誤而相承以爲訛經杜刻校改者閒分注證明於本闋之末雖不免挂漏之譏或有資於隅反亦毛刻片玉詞例也　一曰校異校勘家體例最重臚列異文以備攷訂此集世秖毛杜二刻惟有毛刻以前選本可據以爲異同又不少概見杜刻校語所列書目如詞潔詞匯詞緯詞鵠詞繫齋中皆無其書又傳有毛斧季校本亦僅見所引數條它如御選歷代詩餘欽定詞譜萬氏詞律朱氏詞綜周氏詞錄所錄夢窗詞大都本之毛刻其校定訛字之可信者業已据正原文此外無甚出入若幽芬之一作幽芳繡被之一作翠被浪費楮墨何關校讎故秖惟是之求不能備列亦有因兩疑而並存者惟朱存理鐵網珊瑚所載十六闋係出夢窗手稿爲可信從至毛刻原注一作某者恐舊本如是恐仍之不曰原注者以合毛杜兩本對勘舉毛所以別於杜也又有所謂杜校一作者以不知杜所自出故舉以實之其有明知改詞以就韻律避重文凡一切選家所妄易者則去之惟恐不盡不得以校勘之說相繩矣（毛刻婆羅門引雙成夜笙笙字杜刻作深而注云別本作笙東風第一枝恐化作彩雲輕舉毛刻脫作字杜校云恐化作三字原作化下此二校皆不可解）　一曰補脫毛刻闕文極夥有已經空格者當是原闕然秖十之三四不逮脫簡之多杜刻次第擬補幾成完書是刻惟閒補一二虛襯字皆於空格之下注曰某本作某不令與原文相雜三四字以上則悉從蓋闕惟甲稿塞翁吟毛闕綠幕蕭蕭四字据詞旨補入正文以出宋人論著非後來選本所可例也其有不空格注曰某本多某字者按之句律多寡皆合不得以闕文論也又如甲稿浪淘沙慢有新燕簾底口說句毛刻脫一字按律當在底字下杜刻初印本擬補像字雖不稱尚不失律覆校据姚鈔本於簾上補畫字又改底爲低平側大謬爲吾友三夢湘太守所譏乙稿木蘭花慢步層丘翠莽口口處更春寒句毛刻亦有脫文杜刻以翠莽處爲句而補直上

字於層邱下徧檢夢窗此調次句第二字無用側者此類至多不可枚舉故卷中脫簡不但不敢妄補即空格處亦詳審而後定至毛刻原空則悉仍其舊閒有移易亦必有說　一曰存疑夢窗工於鍛鍊亦有致成晦澀者淺人讀之往往駭不能解以毛刻之多誤字遂歸咎於校勘之不精任情點竄是以戈載七家詞選於夢窗塗抹尤甚稍掉輕心即蹈此失如掃花遊換頭天夢春枕被句杜校謂天夢疑香夢之訛初頗謂然繼思詞爲題瑤圃萬象皆春堂圃爲嗣榮王別墅見癸辛雜志王

乃理宗之母弟度宗之本生父蓋用秦穆公上天事語不誤也又塞垣春起句漏瑟侵瓊琯初以爲必有訛字嗣讀秋思耗詞漏侵瓊瑟丁東敲斷云云始悟爲用溫助教詩丁東細漏侵瓊瑟句它如疏影之占春壓一一寸金之醉擘青露菊永遇樂之漫客請傳芳卷定風波之離骨漸塵橋下水約十許處不敢謂其不誤亦不敢謂其必誤疑而存之以俟高明鑒定顧千里云天下有訛書然後天下無訛書殆有見於存疑之義云　案甲稿拜新月慢絳雪生寒一闋紙韻也乃叶酒字解語花門橫皺碧一闋旱韻也乃叶翠字丁稿三姝媚酬春苛鏡裏一闋紙韻也乃叶斂字論韻皆無說可通疑按律或融聲能入蓋夢窗用韻本極精嚴而大晟叶律又久同絕學此等處置之不論不議猶不失不知蓋闕之旨亦存疑之一端也故附著之　一曰刪複夢窗四稿毛氏刻非一時故有一詞兩見之失如月中行疏桐翠竹一闋金縷曲浪影龜紋湖上芙蓉兩闋醜奴兒慢東風未起一闋鶯啼序橫塘櫂穿天吳鴛雲兩闋絳都春香深霧暝一闋皆從杜刻刪後見者又有誤收他人之作

毛跋已詳言之其杜刻已刻者周美成繞佛閣慶春宮大酺各一闋柳屯田尾犯一闋姜白石淒涼犯洞仙歌各一闋未刪者玉胡蝶一闋見梅谿詞絳都春一闋見草堂詩餘玉漏遲二闋一見草堂一見陽春白雪及絕妙好詞按梅谿草堂皆出夢窗前陽春絕妙二選出夢窗同時人且收夢窗詞不少不應誤將所作它屬故皆據刪之惟好事近秋飲一闋互見蒲江詞係據中興詞選補錄未刪

今年春與歸安朱古微學士校訂夢窗四稿擬五目以

爲之的寫本粗定遂述之以爲例其抹正毛杜處非敢有心立異蓋恐迷誤後來且平心論之有虞山之刻然後霜腴遺稿不致無傳有秀水之校然後汲古譌書始有條理皆不得謂非四明功臣不佞區區竊願附兩家爲諍友大雅宏廓或無譏焉然老嬾迂遲非得古微朝夕講求析疑匡謬終恐汗青無日是古微又不佞之導師也光緒己亥端陽半塘老人王鵬運寫記

光緒己亥臨桂王佑遐給諫校刊夢窗四稿敘述五例以程己能殺青甫畢謂余參預是役宜且弁簡端給諫甞邃於詞觸倩協律新聲合倡疊稿巾箱麗製佳篇傳誦海內而尤勤蒐孤本雅耽鉛槧其四印齋所刻詞論者以爲國朝詞刻叢書比於虞山毛氏江都秦氏角逐精審猶實過之茲編以杜校毛本踳駮尤多細意鉤稽每窮曛旦遐遺既甄靈扃自啓錄秀水之勤匡正謬訛完四明之舊廣通疑滯精審博與詳於例言蓋故籍流傳舛誤斷闕繇來殊致有逸書旁見捃法而逢原或遺文竟亡大索而不得承疑踵陋妄改離眞兩者皆傷離眞爲最乾嘉鉅儒嚴絕忤斷以其用力寡而信心勇

也劉勰有言凡操千曲而後曉聲圓照之象務先博觀故知給諫詳慎通識所爲賢於杜氏遠矣夢窗詞品在有宋一代頡頏清眞近世柏山劉氏獨論其晚節標爲高潔或疑給諫亟刊其詞毋亦有微意耶余知給諫膺於詞者也樂笑翁題霜花腴卷後云獨憐水樓賦筆有斜陽還怕登臨愁未了聽殘鶯啼過柳陰古之傷心人別有懷抱讀夢窗詞當如此低徊矣若夫海角逢春天涯倦客撩人塵土久殢朝衣擊筑高陽尋帘易水昭王臺畔酒人漸稀醒眼鈔書迴腸度曲愁邊易老不似當年況乃小雅道廢頌聲寖微五洲人物喧闐上國層樓海市彈指空中高臺落日俯瞰神州畫角吹愁幾時消盡然則給諫日抱此編俯仰身世殆所謂人間秋士學作蟲吟字裏神仙偏存蟫迹必非如乾嘉諸老校讎經典鼓吹盛時六籍明矣寒藤老屋繞砌秋陰舊集重溫頻驚客夢爲題辭罷強附知音云爾歸安朱祖謀

右夢窗甲乙丙丁稿四卷補遺一卷附札記一卷校勘之略已詳述例中夫校詞之難易有與它書異者詞最晚出其託體也卑又句有定字字有定聲不難按圖而

索但得孤證卽可据依此其易也然其爲文也精微要眇往往片辭懸解相餉在語言文字之外有非尋行數墨所能得其端倪者此其難也況夢窗以空靈奇幻之筆運沈博絕麗之才幾如韓文杜詩無一字無來歷復一誤於毛之失校再誤於杜之妄改廬山眞面遂沈薶雲霧中令人不可復識是刻與古微學士再四讎勘假落於己亥始春至冬初斷手約計一歲中無日不致力於此其於杜氏之妄庶乎免矣其能免於毛氏之失與否則非所敢知回首丹鉛雜遝一鐙熒然與古微相對

冥搜幾不知門外風塵今夕何夕盍校書之難與思誤之適於此刻寶兼得之云臨桂王鵬運跋

夢窗詞集一卷明萬曆二十六年太原張廷璋氏藏舊鈔本彊邨先生重校墨版者也始先生與半塘翁約斠夢窗是歲己亥越數年又發匧孳覈同異斷竟翁志馳書海內藏家求汲古以前傳本不可得綴簡跋詠亟爲於心久之謀於遐則獲焉急迻副歸碩夥纖屑嘯旦鉤擿凡訂補二百餘言蓋先生治夢窗半塘翁寔牖之今三矣其勤也若此夢窗詞殿天水一朝分鑣淸眞碎璧零璣觸之皆寶雖埋藩溷其精神行天壤固自不敝顧閱歲七百自汲古外無詗之者半塘翁始通其郵而先生益發其蔀精神乃與古通文之顯晦孰見魄兆而果諭白耶書成距半塘翁沒八稔矣先生顧以不及商榷見此書布樂苑爲慼雖然當半塘翁世士大夫久饜承平豢養詬詞爲噍殺不祥之音先生與半塘翁獨理孤槧振危緒汲汲然謀所以永之今則淸響闃然錦繡湖山但有頹澌昔之韜光沈響煙答霞唱又何如其果足慼也哉陸牆東題玉田詞源慼於棃園白髮湞宮蛾眉

所謂言外之意異代誰復知者撫是編不禁彌襟同歎也癸丑仲春遯堪居士錢塘張爾田跋

夢窗詞毛氏汲古閣刻甲乙丙丁稿外傳槧極尠此舊鈔本不分卷明萬曆中太原張廷璋藏今歸嘉興張氏涵芬樓疑卽子晉所稱或云夢窗詞一卷者也通卷分調類次略同甲乙稿而小有出入汰去誤入他人之作凡得二百五十六首視毛本少六十八首標注宮調者六十有四爲從來著錄家所未載則沈翳也久矣君特以儁上之才舉博麗之典審音拈韻習諳古諧故其爲

詞也沈邃縝密脈絡井井縋幽抉潛開徑自行學者匪造次所能陳其義趣余治之二十年一校於己亥再勘於戊申深鑒戈氏杜氏肆爲專輒之敝一守半塘翁五例不敢妄有竄亂迷誤方來今遘是編覆審鑴刻都凡訂補毛刊二百餘事竝調名亦有舉正者舊校疏記兼爲理董依詞散附取便繙稽質之聲家或無嘗焉比見鄧正闇羣碧樓藏書目有張夫人學象手錄吳夢窗詞集一卷夫人國初時從父拱端僑吳中亦屬籍太原與廷琦同氏里而後之百年所錄或出一源他日稽譔異同倘猶有剏獲於是編之外者當別爲校錄云歸安朱孝臧跋於無著庵

（壽鏞按歸安朱氏光緒戊申刻本以諸刻序跋冠首茲仍照刻而復以彊村叢書本跋二篇連類附綴之以明源委）

鄞縣志本傳

吳文英字君特號夢窗與姜夔辛棄疾倡和其詞卓然南宋一大宗（四庫提要）嘗從丞相吳潛遊（四明近體樂府）淳祐十一年卒（提要○案全祖望答萬經寧波府志雜問文英晚年困躓以死）

壽鏞謹案淳祐十一年卒四庫校者據絕筆鶯啼序一闋也而周雪窗寄夢窗拜星月慢則在景定癸亥相距十二年然則鶯啼序絕筆是否在淳祐十一年猶待攷也又案蘋洲漁笛譜附錄夢窗所題踏莎行稱覺翁蓋晚年之號又案浩然齋雅談時可與吳君特爲親伯仲作詞者各有所長世多知君特而知時可者少攷時可爲翁元龍之字鄞志別有傳弟逢龍字際可號石龜夢窗探春慢憶兄翁石龜周公謹謂爲親伯仲或本此至生平相與往還及其居處朱古微小箋已詳言之可據以別作小傳

又案袁陶軒鈔集四明近體樂府凡十三卷四明詞家略備鎮海姚某伯燮後起者猶不與焉卷端謂晚宋時夢窗處靜（翁元龍別字）西麓（陳允平）詞家之大宗也又云自淸眞居士（周邦彥）以守郡定居奉川詞學大昌然

則夢窗得淸眞之妙又居使然也

新刻夢窗詞稾凡例

一夢窗詞稾始刊於毛氏汲古閣繼刊於杜氏曼陀羅華閣半塘老人所謂有虞山之刻然後雙腴遺稾不致無傳有秀水之校然後汲古誤書始有條理皆不得謂非四明功臣誠平心之論也爰以兩刻爲祖本

一兩刻以外朱存理鐵網珊瑚所錄夢窗十六闋名曰文英新詞稾當係夢窗手稾朱彊村僅見刻本而余家收藏鐵網珊瑚爲明鈔與刻本相較猶有勝焉爰就十六闋中細校以此爲定本

一彊村初刻在光緒戊申既依汲古閣而略爲釐訂附有札記續刻則在民國壬戌所謂彊村叢書本也每闋題有雅俗宮譜闋末並註字句異同而典故則別爲小箋今刻詞稾次序則依戊申本以略存汲古編年之舊而字句異同采取諸本之長依歸壬戌之刻蓋斯刻本於明鈔也

一王半塘四印齋本爲光緒甲辰所刊先於己亥與彊村同爲校訂敘述五例彊村稱其廣通疑滯精賛博奧賢於杜氏遠矣札記旣皆取資今刻亦藉以參校

一詞集小箋既依彊村叢書別爲附刻而彊村壬戌本闕末所注字句異同乃取戊申刻本中之札記附於詞集者也今亦別爲附刊綜戊壬兩次所校彙曰校勘記並以雅俗宮譜入焉然皆依札記之舊不敢稍有竄改以存其眞但彊村有依鄭叔問或他本所校而誤者略爲删削如甲稾華鏡向日素練汲古原本並不誤翠屋明鈔鐵網珊瑚並不作翠轂今均删去

一半塘彊村而外致力於夢窗詞者爲鄭叔問其校議爲世所重鄭氏初稾云卷目以無別本可勘仍汲古

舊次從其朔也又依手稾本次第注上方今刊校議分爲二卷上卷校手稾者也其次第依手稾之舊而余僭以己意加注汲古卷次原注大字易爲細行下卷校全書者也仍依汲古舊次凡形聲意三類訛者悉爲勘定其有說者則從類以別條下一格識之但無說有說不甚分明今概頂格平寫且前後間有重複蓋非一時所錄今爲之整比附刊於詞集之後

一家藏鐵網珊瑚既係明鈔本爲彊村叔問所未見今照原鈔別刊附後曰文英新詞稾以存其舊新所補校者亦附焉自慚不知詞律豈敢追隨前哲顧費數月心力不忍拋棄並就正於老友金君籛孫（名兆蕃平湖人）謂一字之勝彊村而在當必許可非強作解人也

民國二十一年十月鄞張壽鏞識

夢窗詞集目錄

甲稿

瑣窗寒　尉遲杯
渡江雲三犯　霜葉飛
瑞鶴仙五調　滿江紅
解連環二調　夜飛鵲
一寸金二調　拜星月慢
水龍吟五調　玉燭新
解語花二調　宴清都三調

齊天樂五調　掃花遊四調
應天長　風流子二調
蘇武慢　還京樂
塞翁吟　丁香結
六么令　隔浦蓮近
荔枝香近二調　浪淘沙慢
西平樂慢　瑞龍吟三調
大酺二調　解蹀躞
倒犯　花犯二調
浣溪沙四調　玉樓春三調
點絳脣二調　訴衷情三調
夜遊宮二調　醉桃源三調
如夢令　望江南二調
定風波　月中行
虞美人　菩薩蠻
賀新郎二調　婆羅門引二調
祝英臺近二調　西子妝慢
江南春　夢芙蓉

高山流水　霜花腴
澡蘭香　玉京謠
探芳新　鳳池吟
念奴嬌　惜紅衣
江南好　雙雙燕
洞仙歌

乙稿

江神子四調　風入松四調
鶯啼序三調　天香

金盞子二調　永遇樂二調
玉胡蝶　絳都春四調
惜秋華四調　惜黃花慢
十二郎　燭影搖紅二調
醜奴兒慢二調　木蘭花慢四調
喜遷鶯二調　探芳信二調
聲聲慢六調　高陽臺五調
倦尋芳　三姝媚二調
晝錦堂　漢宮春

花心動二調　八聲甘州三調
新雁過妝樓二調　東風第一波
夜合花

丙藁

丹鳳吟　喜遷鶯
柳梢青　生查子
玉漏遲　一翦梅
點絳脣　絳都春
祝英臺近　燭影搖紅
掃花遊　西江月
宴清都　桃源憶故人
浣溪沙　木蘭花慢
水龍吟　夜行船
朝中措　塞翁吟
風入松　燭影搖紅
尾犯　水龍吟
宴清都　聲聲慢
永遇樂　西江月

朝中措　秋蕊香
惜秋華　聲聲慢
點絳脣二調　慶春宮
蝶戀花　玉樓春
柳梢青　燭影搖紅
齊天樂　水龍吟二調
浣溪沙二調　探春慢
塞垣春　一翦梅
木蘭花慢　探芳信

燕歸梁　解語花
祝英臺近　烏夜啼
浪淘沙　踏莎行
齊天樂　繞佛閣
秋蕊香　疏影
聲聲慢　木蘭花慢
瑞鶴仙　浪淘沙
水調歌頭　思佳客
垂絲釣近　喜遷鶯

西河　點絳脣
滿江紅　祝英臺近
珍珠簾　滿江紅
木蘭花慢　極相思
醉蓬萊　三部樂
秋思　法曲獻仙音

丁稾

瑞龍吟　瑞鶴仙
思佳客　沁園春

齊天樂　玉樓春
醉落魄　蝶戀花
朝中措　江城梅花引
杏花天　倦尋芳
滿江紅　朝中措
龍山會　夢行雲
天香　謁金門
點絳脣　繞佛閣
夜遊宮　如夢令

醉桃源　絳都春
漢宮春　瑤華
瑞鶴仙　暗香
淒涼犯　思佳客
宴清都　六醜
蕙蘭芳引　探芳信
惜黃花慢　靑玉案
浣溪沙　探芳信
采桑子　三姝媚

水龍吟　燭影搖紅二調
望江南　天香
江神子　沁園春
采桑子　清平樂
燕歸梁　西江月
滿江紅　夜行船
好事近　浣溪沙
風入松　鷓鴣天
虞美人影　訴衷情

花上月令　卜算子
秋霽　鳳棲梧
江神子　齊天樂
霜天曉角　烏夜啼
夜行船　鳳棲梧
生查子　尾犯
慶春宮　霜天曉角
漢宮春　西江月
浣溪沙　戀繡衾

無悶　杏花天
醉桃源　菩薩蠻

補遺

聲聲慢　倦尋芳
唐多令　法曲獻仙音
好事近　憶舊遊
宴清都　金縷歌
醉落魄　朝中措
青玉案二調　好事近

杏花天　浪淘沙
思佳客　采桑子慢
踏莎行　古香慢
斷句

夢窗甲藁

宋四明吳文英君特撰

瑣窗寒（玉蘭）

紺縷堆雲清腮潤玉汜人初見蠻腥未洗海谷一懷悽惋渺征槎去乘閬風占香上國幽心展□遺芳掩色眞姿凝澹返魂騷畹　一盼千金換又笑伴鴟夷共歸吳苑離煙恨水夢杳南天秋晚比來時瘦肌更消冷薰沁骨悲鄉遠最傷情送客咸陽佩結西風怨

尉遲杯（賦楊公小蓬萊）

垂楊逕洞鑰啟時遺流鶯迎涓涓暗谷流紅應有緗桃千頃臨池笑靨春色滿銅華弄妝影記年時試酒湖陰褪花曾采新杏　蛛窗繡網玄經纔石研開奩雨潤雲凝小小蓬萊香一掬愁不到朱嬌翠靚清樽伴人間永日斷琴和棊聲竹露冷笑從前醉臥紅塵不知仙在人境

渡江雲三犯（西湖清明）

羞紅顰淺恨晚風未落片繡點重茵舊隄分燕尾桂棹輕鷗寶勒倚殘雲千絲怨碧漸路入仙塢迷津腸漫回隔花時見背面楚腰身　逡巡題門惆悵墮履牽縈數幽期難準還始覺留情緣眼寬帶因春明朝事與孤煙冷做滿湖風雨愁人山黛暝塵波澹綠無痕

霜葉飛（重九）

斷煙離緒關心事斜陽紅隱霜樹半壺秋水薦黃花香噀西風雨縱玉勒輕飛迅羽淒涼誰弔荒臺古記醉踏南屏彩扇咽寒蟬倦夢不知蠻素　聊對舊節傳杯塵牋蠹管斷闋經歲慵賦小蟾斜影轉東籬夜冷殘蛩語早白髮緣愁萬縷驚飆從捲烏紗去漫細將茱萸看但

約明年翠微高處

瑞鶴仙

淚荷拋碎璧正漸雲節雨斜捎窗隙林聲怨秋色對小山不送寸眉愁碧涼欺岸幘暮砧催銀屏剪尺最無聊燕去堂空舊幙暗塵羅額　行客西園有分斷柳淒花似曾相識西風破屐林下路水邊石念寒蛩殘夢歸鴻心事那聽江村夜笛看雪飛蘋底蘆梢未如鬢白

又

晴絲牽緒亂對滄江斜日花飛人遠垂楊暗吳苑正旗

亭煙柳河橋風煖蘭情蕙盼惹相思春根酒畔又爭知吟骨縈消漸把舊衫重翦　棲斷流紅千葉缺月孤樓總難留燕歌塵凝扇待憑信拌分鈿試挑燈欲寫還依不忍箋幅偷和淚捲寄殘雲賸雨蓬萊也應夢見

又（贈絲鞵莊生）

藕心抽瑩繭引翠鍼行處冰花成片金門從迴輦兩玉鳧飛上繡絨塵輭絲絇待寘曳天香春風宛轉傍星辰直上無聲緩躡素雲歸晚　奇蹤平康得意醉踏香泥潤紅沾線良工詫見吳蠶唾海沈楦任真珠裝綴春申

客屨今日風流霧散待宣供禹步宸遊退朝燕殿

又（餞郎糾曹之嚴陵分韻得直字）

夜寒吳館窄漸酒闌燭暗猶分香澤輕颿展爲翩送高鴻飛過長安南陌漁磯舊迹有陳蕃虛牀挂壁掩庭扉蛛網黏花細草靜搖春碧　還憶洛陽年少風露秋檠歲華如昔長吟遶犢暮潮送富春客算玉堂不染梅花清夢宮漏聲中夜直正蓮仙清瘦黃昏幾時覓得

又（贈道女陳華山內夫人）

綵雲棲翡翠聽鳳笙吹下飛軿天際晴霞翦輕袂澹春姿雪態寒梅清泚東皇有意旋安排闌干十二草不知爲雨爲雲盡日建章門閉　堪比紅綃纖素紫燕輕盈內家標致游仙舊事星斗下夜香裏□華厶□□紙屏橫幅春色長供午睡更醉乘玉井秋風采花弄水

滿江紅（澱山湖）

雲氣樓臺分一派滄浪翠蓬開小景玉盆寒浸巧石盤松風送流花時過岸浪搖晴練欲飛空算鮫宮祇隔一紅塵無路通　神女駕淩曉風明月佩響丁東對兩蛾猶鎖怨綠煙中秋色未教飛盡雁夕陽長隄墜疏鐘又

一聲欸乃過前巖移釣蓬

解連環

暮簷涼薄疑清風動竹故人來邈漸夜久閒引流螢弄微照素懷暗呈纖白夢遠雙成鳳笙杳玉繩西落掩練帷倦入又惹舊愁汗香闌角　銀瓶恨沈斷索歎梧桐未秋露井先覺抱素影明月空閒早塵損丹青楚山依約翠冷紅衰怕驚起西池魚躍記湘娥絳綃暗解褪花墜萼

又（留別姜石帚）

思和雲結斷江樓望睫雁飛無極正岸柳衰不堪攀忍持贈故人送秋行色歲晚來時暗香亂石橋南北又長亭暮雪點點淚痕總成相憶　杯前寸陰似擲幾酬花唱月連夜浮白省聽風聽雨笙簫向別枕倦醒絮颺空碧片葉愁紅趁一舸西風潮汐歎滄波路長夢短甚時到得

夜飛鵲（蔡司戶席上南花）

金規印遙漢庭淚無紋清雪冷沁花薰天街曾醉美人畔涼枝移插烏巾西風驟驚散念梭懸愁結帶翦離痕

中郎舊恨寄橫竹吹裂哀雲　空牘露華煙彩人影斷幽坊深閉千門渾似飛仙入夢襪羅微步流水青蘋輕冰澗口恨今朝不共清尊怕雲槎來晚流紅信杳縈斷秋魂

一寸金（贈筆工劉衎）

秋入中山臂隼牽盧縱長獵見髮毛飛雪章臺獻穎臚腰束縞湯沐疏邑賁管刊瓊牒蒼梧恨帝娥暗泣陶郎老憔悴玄香禁苑猶催夜俱入　自歎江湖雕龍心盡相攜蠹魚篋念醉魂悠颺折釵錦字黏髯撚鬚流觴春帖還倚荆溪橶金刀氏尙傳舊業勞君爲脫帽篷窗寓情題水葉

又

秋壓更長看見姮娥瘦如束正古花搖落寒蛩滿地參梅吹老玉龍橫竹霜被芙蓉宿紅綿透尙欺暗燭年年記一種淒涼繡幌金圓挂香玉　頑老情懷都無歡事良宵愛幽獨歎畫圖難倣橘村砧思笠蓑有約蓴洲漁屋心景憑誰語商絃重袖寒轉軸疏籬下試覓重陽醉壁青露菊

拜星月慢（姜石帚以盆蓮百餘本移置中庭宴客其中）

絳雪生涼碧霞籠夜小立中庭蕪地昨夢西湖老扁舟身世歎飄蕩暫賞吟花酌露尊俎冷玉紅香罍洗眼眩魂迷古陶洲千里　翠參差澹月平芳砌甎花滉細浪魚鱗起霧盎淺障青羅洗湘娥春膩蕩蘭煙麝馥濃侵酒吹不散繡屋重門閉又怕便綠減西風泣秋檠燭淚

水龍吟（賦惠山泉）

豔陽不到青山澹煙冷翠成秋苑吳娃點黛江妃擁髻空濛遮斷樹密藏溪草深迷市峭雲一片二十年舊夢

輕鷗素約霜絲亂朱顏變　龍吻春霏玉濺煮銀瓶羊
腸車轉臨泉照影清寒沁骨客塵都浣鴻漸重來夜深
華表露零鶴怨把閒愁換與樓前晚色棹滄浪遠

又（賦張斗墅家古松五粒）

有人獨立空山翠髯未覺霜顏老新香秀粒濃光祿淺
千年春小布影參旗障空雲蓋沈沈秋曉駟蒼虯萬里
笙吹鳳女驂飛乘天風嫋　般巧霜斤不到漢遊仙相
從最早皺鱗細雨層陰藏月朱絃古調問訊東橋故人
南嶺倚天長嘯待淩霄謝了山深歲晚素心纔表

又（壽尹梅津）

望春樓外滄波舊年照眼青銅鏡鍊成寶月飛來天上
銀河流影紺玉鉤簾處橫犀麈天香分鼎記殷雲殿鎖
裁花翦露曲江畔春風勁　槐省紅塵晝靜午朝回吟
生晚興春霖繡鞶驚邊清曉金狨旋整閬苑芝仙貌生
綃對絳窗深景弄瓊英數點宮梅信早占年光永

又（送萬信州）

幾番時事重論座中共惜斜陽下今朝翦柳東風送客
功名近也約住飛花暫聽留燕更攀情話問千牙過闕

一封入奏忠孝事都應寫　聞道蘭臺清暇載鴟夷煙
江一舸貞元舊曲如今誰聽惟公和寡兒騎空迎舜瞳
廻盼玉階前借便急回煩律天邊海上正春寒夜

又（癸卯元夕）

澹雲籠月微黃柳絲淺色東風緊夜寒舊事春期新恨
眉山碧遠塵陌飄香繡簾垂戶趁時妝面鈿車催去急
珠囊袖冷愁如海情一線　猶記初來吳苑未清霜飛
驚雙鬢嬉遊是處風光無際舞葱歌蒨陳迹征衫老容
華鏡歡悰都盡向殘燈夢短梅花曉角爲誰吟怨

玉燭新

花穿簾隙透向夢裏銷春酒中延晝嫩篁細掐相思字
墮粉輕黏練袖章臺別後展繡絡紅蔫香舊□□□應
數歸舟愁凝畫闌眉柳　移燈夜語西窗逗曉帳迷香
問何時又素紈乍試還憶是繡幰思酸時候蘭清蕙□
總未比蛾眉螓首誰訴與惟有金籠春簧細奏

解語花（梅花）

門橫皺碧路入蒼煙春近江南岸暮寒如翦臨溪影一
一半斜清淺飛霙弄晚蕩千里暗香平遠端正看瓊樹

三枝纔似蘭昌見　酥瑩雪容夜煗伴蘭麯淸瘦簫鳳
柔婉冷雲荒翠幽棲久無語暗中春怨東風半面料準
擬何郎詞卷歡未闌煙雨靑黃宜晝陰庭館

宴淸都（連理海棠）

繡幄鴛鴦柱紅情密膩雲低護秦樹芳根兼倚花梢鈿
合錦屛人妒東風睡足交枝正夢枕瑤釵燕股障灩蠟
滿照歡叢嫠蟾冷落羞度　人間萬感幽單華淸慣浴
春盎風露連鬟並煗同心共結向承恩處憑誰爲歌長
恨暗殿鎖秋燈夜語敘舊期不負春盟紅朝翠暮

又（壽榮王夫人）

萬壑蓬萊路非煙霽五雲城闕深處璇源媲鳳瑤池種
玉鍊顏金姥長虹夢入仙懷便洗日銅華翠渚向瑞世
獨占長春蟠桃正能風露　慇勤漢殿傳卮隔江雲起
暗飛靑羽南山壽石東周寶鼎千秋鞏固何時地擁龍
衣待迎入玉京閶闔看□□賸擁湖船三千綵御

又

萬里關河眼愁凝處渺渺殘照紅斂天低遠樹潮分斷
港路迴淮何吟鞭又指孤店對玉露金風送晚恨自古
才子佳人此景此情多感　吳王故苑別來良朋雅集
空歎蓬轉揮毫記燭飛觴趕月夢消香斷區區去程何
限倩片紙丁寧過雁寄相思寒雨燈窗芙蓉舊院

齊天樂（齊雲樓）

淩朝一片陽臺影飛來太空不去棟與參橫簾鉤斗曲
西北城高幾許天聲似語便閶闔輕排虹河平遡問幾
陰晴霸與平地漫今古　西山橫黛瞰碧眼明應不到
煙際沉鷺臥笛長吟層霾乍裂寒月溟濛千里憑虛醉
舞夢凝白闌干化爲飛霧淨洗靑紅驟飛滄海雨

又

新煙初試花如夢疑收楚峰殘雨茂苑人歸秦樓燕宿
同情天涯爲旅遊情最苦早柔綠迷津亂莎荒圃數樹
梨花晚風吹墮半汀鷺　流紅江上去遠翠尊曾共醉
雲外別墅澹月秋千幽香巷陌愁結傷春深處聽歌看
舞駐不得當時柳蠻櫻素睡起懨懨洞簫誰院宇

又

煙波桃葉西陵路十年斷魂潮尾古柳重攀輕鷗聚別
陳迹危亭獨倚涼颸乍起渺煙磧飛颿暮山橫翠但有

江花共臨秋鏡照憔悴　華堂燭暗送客眼波回盼處芳豔流水素骨凝冰柔葱蘸雪猶憶分瓜深意清尊未洗夢不溼行雲漫沾殘淚可惜秋宵亂蛩疏雨裏

又（壽榮王夫人）

玉皇重賜瑤池宴瓊筵第二十四萬象澄秋羣裾曳玉清澈冰壺人世鼇峰對起許分得鈞天鳳絲龍吹翠羽飛來舞鸞曾賦曼桃字　鶴胎曾夢電繞桂根看驟長玉幹金蕊少海波新芳茅露滴涼入堂階綵戲香霧乍洗擁蓮媛三千羽裳風佩聖姥朝元鍊顏銀漢水

又（贈姜石帚）

餘香纔潤鸞綃汗秋風夜來先起霧鎖林深藍浮野闊一笛漁蓑漚外紅塵萬里就中決銀河冷涵空翠岸觜沙平水楊陰下晚初艤　桃溪人住最久狠吟誰得到蘭蕙疏綺研色寒雲鐵聲亂葉斷竹譜紋如水笙歌醉裏步明月丁東靜傳環佩更展芳塘種花招燕子

掃花遊（西湖寒食）

冷空澹碧帶翳柳輕雲護花深霧豔晨易午正笙簫競渡綺羅爭路驟捲風埃半掩長蛾翠嫵散紅縷漸紅溼

香泥愁燕無語　乘蓋爭避處就解佩旗亭故人相遇恨春太妒濺行裙更惜鳳鉤塵涴酹入梅根萬點啼痕暗樹峭寒暮更蕭蕭隴頭人去

又（春雪）

水雲共色漸斷岸飛花雨聲初峭步帷素嫋想玉人誤惜章臺春老岫斂愁蛾半洗鉛華未曉艤輕棹似山陰夜晴乘興初到　心事春縹緲記徧地梨花弄月斜照舊時鬬草恨凌波路鎖小庭深窈凍澀瓊簫漸入東風郢調煩回早醉西園亂紅休掃

又（贈芸隱）

草生夢碧正燕子簾幃影遲春午倦茶薦乳看風籤亂葉老沙昏雨古簡蟫篇種得雲根療蠹最清楚帶明月自鋤花外幽圃　醒眼看醉舞到應事無心與閒同趣小山有語恨逋仙占卻暗香吟賦煩通書牀帶草春搖翠露未歸去正長安輭紅如霧

又（送春古江村）

水園沁碧驟夜雨飄紅竟空林島豔春過了有塵香墜鈿尚遺芳草步繞新陰漸覺交枝逕小醉深窈愛綠葉

翠圍腸看花好　芳架雪未掃怪翠被佳人困迷清曉柳絲繫棹問閶門自古送春多少倦蝶慵飛故撲簪花破帽酹殘照掩重城暮鐘不到

應天長（吳門元夕）

麗花鬬靨清麝濺塵春聲徧滿芳陌竟路障空雲幕冰壺浸霞色芙蓉鏡詞賦客競繡筆醉嫌天窄素娥下小駐輕鑣眼亂紅碧　前事頓非昔故苑年光渾與世相隔向暮巷空人絕殘燈耿塵壁凌波恨簾戶寂聽怨寫墮梅哀笛竚立久雨暗河橋譙漏疏滴

風流子（芍藥）

金谷已空塵薰風轉國色返春魂半欹雪醉霜舞低鸞翅絳籠蜜炬綠映龍盆窈窕繡窗人睡起臨砌脈無言慵整墮鬟怨時遲暮可憐憔悴啼雨黃昏　輕橈移花市秋娘渡飛浪濺濕行裙二十四橋南北羅薦香分念碎劈芳心縈思千縷贈將幽素偷翦重雲終待鳳池歸去催詠紅翻

又（前題）

溫柔酣紫曲揚州路夢繞翠盤龍似日長傍枕墮妝偏髻霞濃如酒微醉敧紅自別楚嬌天正遠傾國見吳宮銀燭夜闌暗闐香瀉翠陰秋寂重返春風　芳期嗟輕誤花君去腸斷妾若為容惆悵舞衣疊損露綺千重料繡窗曲理紅牙拍碎禁階敲偏白玉盂空猶記弄花相謔十二闌東

蘇武慢（芙蓉）

藻國淒迷麴瀾澄映怨入粉煙藍霧香龍燒水膩漲紅波一鏡萬妝爭妒湘女歸魂佩環玉冷無聲凝情誰訴又江空月墮凌波塵起繡鴛愁舞　還暗憶鈿合蘭橈絲牽瓊腕見的更憐心苦玲瓏翠屋輕薄冰綃穩稱錦雲留住生怕哀蟬暗驚秋被紅衰啼珠零露能（去聲）西風老盡羞趁東風嫁與

還京樂（友人汎湖命樂工以箏笙琵琶方響迭奏）

宴蘭漵促奏絲縈管裂飛繁響似漢宮人去夜深獨語胡沙淒哽對雁斜玫柱瓊瓊弄月臨秋影鳳吹遠河漢去杳天風飄冷　汎清商竟轉銅壺敲漏瑤牀二八青娥環佩再整菱歌四碧無聲變須臾翠翳紅暝歎翠圍令調絕音希愁深未醒桂楫輕如翼歸霞時點青鏡

塞翁吟（賦宏菴）

草色新宮綬還誇紫陌驕驄好花是晚開紅冷菊最香濃黃簾絲幕蕭蕭夢燈外換幾秋風敘往約桂花宮為別翦珍叢　雕欄行人去秦腰裀玉心事稱吳妝暈濃向春夜閨情賦就想初寄上國書時唱入眉峰歸來共酒窈窕紋窗蓮卸新蓬

丁香結（賦小春海棠）

香嫋紅霏影高銀燭留縱夜遊濃醉正錦溫瓊膩被燕踏煖雪驚翻庭砌馬嘶人散後秋風換故園夢裏吳霜

融曉陡頓暗動偷春花意　還似海霧冷仙山喚覺環兒半睡淺薄朱脣嬌羞豔色自傷時背簾外寒挂澹月向立秋千地懷春情不斷猶帶相思舊字

六么令（七夕）

露蛩初響機杼還催織婺星為情慵懶佇立明河側不見津頭艇子望絕南飛翼雲梁千尺塵緣一點回首西風又陳迹　那知天上計拙乞巧樓南北瓜果幾度淒涼寂寞羅池客人事回廊縹緲誰見金釵擘今夕何夕杯殘月墮但耿銀河漫天碧

隔浦蓮近（泊長橋過重午）

榴花依舊照眼愁褪紅絲腕夢繞煙江路汀菰綠薰風晚年少驚送棹吳蠶老恨緒縈抽繭　旅情懶扁舟繫處青簾濁酒須換一番重午旋買香蒲浮琖新月湖光蕩素練人散紅衣香在南岸

荔枝香近（送人遊南徐）

錦帶吳鉤征思橫雁水夜吟敲落霜紅船傍楓橋繫相思不管年華喚酒吳娃市因話駐馬新隄步秋綺　淮楚尾暮雲送人千里細雨南樓香密錦溫曾醉花谷依

然秀靨偷春小桃李為語夢窗憔悴

又（七夕）

睡輕時聞晚鵲噪庭樹又說今夕天津西畔重歡遇蛛絲暗鎖紅樓燕子穿簾處天上未比人間更情苦　秋鬢改妒月姊長眉嫵過雨西風數葉井梧愁舞夢入藍橋幾點疏星映朱戶淚溼沙邊凝佇

浪淘沙慢（賦李尚書山園）

夢仙到吹笙路杳度巘雲滑溪谷冰綃未裂金鋪晝鎖乍掣見竹靜梅深春海闊有新燕簾底低說念漢履無

聲跨鯨遠年年謝橋月　曲折畫闌盡日憑熱半屋起玲瓏樓閣畔縹緲鴻去絕飛絮颺東風天外歌闋睡紅醉纈還是催寒食看花時節花下蒼苔盛羅襪鈿燭短漏壺易竭料池柳不攀春送別倩玉兔別擣秋香更醉踏千山冷翠飛晴雪

西平樂慢（過西湖先賢堂傷今感昔泫然出涕）

岸壓郵亭路欹華表隄樹舊色依依紅索新晴翠陰寒食天涯客又重歸歎廢綠平煙帶苑幽渚塵香蕩晚當時燕子無言對立斜暉追念吟風賞月十載事夢惹綠

楊絲　畫船爲市夭妝豔水日落雲沈人換春移誰更與苔根洗石菊井招魂漫省隨車載酒立馬臨花猶認嫣紅傍路枝歌斷燕闌榮華露草冷落山邱過此西湖恨比西州羊曇淚落沾衣

瑞龍吟（送梅津）

黯分袖腸斷去水流萍住船繫柳吳宮嬌月嬈花醉題恨倚蠻江豆蔻　吐春繡筆底麗情多少眼波眉岫新園鎖卻愁陰露黃漫委寒香半畝　還背垂虹秋去四橋煙雨一宵歌酒猶憶翠微攜壺烏帽風欺西湖到日

重見梅鈿皺誰家聽琵琶未了朝驄嘶漏印剖黃金籀待來共凭齊雲話舊莫唱朱櫻口生怕遺樓前行雲知後兩鴛怨角空教人瘦

又（德清清明競渡）

大溪面遙望繡羽衝煙錦梭飛練桃花三十六陂鮫宮睡起嬌雷乍轉　去如箭催趁戲旗遊鼓素瀾雪濺東風冷濕蛟腥澹陰送晝輕霏弄晚　洲上青蘋生處鬭春不管懷沙人遠殘日半開一川花影零亂山屏醉纈連棹東西岸闌干倒千紅妝艦鉛香不斷傍暝疏簾捲

翠漣皺淨笙歌未散簪柳門歸懶猶自有玉龍黃昏吹怨重雲暗閣春縈一片

大酺（荷塘小隱）

峭石驅收歸期差林招年消紅碧漁蓑樵笠畔買佳鄰翻蓋浣花新宅地鑿桃陰天澄藻鏡聊與漁郎分席滄波耕不碎似藍田初種翠煙生璧料情屬新蓮夢驚春草斷橋相識　平生江海客秀懷抱雲錦當秋織任歲晚陶籬菊暗逋家梅荒總輸玉井嘗甘液忍棄紅香葉集楚裳西風催著正明月秋無極歸隱何處門外垂楊

天穽放船五湖夜色

解蹀躞

醉雲又兼醒雨楚夢時來往倦蜂剛著梨花惹游蕩還做一段相思冷波葉舞愁紅送人雙槳　暗凝想情共天涯秋黯朱橋鎖深巷會稀投得輕分頓惆悵此去幽曲誰來可憐殘照西風半妝樓上

倒犯　（贈黃復菴）

茂苑共鶯花醉吟歲華如許江湖夜雨傳書問雁多幽咀清溪上慣來往扁舟輕如羽到興懶歸來玉冷耕雲

團按瓊簫賦金縷　回首詞場動地聲名春雷初啟戶枕水臥漱石數間屋梅一塢待共結良朋侶載清尊隨花追野步要未若城南分取谿隈住晝長看柳舞

花犯　（謝黃復菴除夜寄古梅枝）

翦橫枝清溪分影翛然鏡空曉小窗春到憐夜冷孀娥相伴孤照古苔淚鎖霜千點蒼華人共老料淺雪黃昏驛路飛香遺凍草　行雲夢中認瓊娘冰肌瘦窈窕風前纖縞殘醉醒屏山外翠禽聲小寒泉貯紺壺漸煖年事對青燈驚換了但恐舞一簾胡蝶玉龍吹又昏

又　（郭希道送水仙索賦）

小娉婷清鉛素靨蜂黃暗偷暈翠翹歌鬟昨夜冷中庭月下相認睡濃更苦淒風緊驚回心未穩送曉色一壺蔥蒨財知花夢準　湘娥化作此幽芳淩波路古岸雲沙遺恨臨砌影寒香亂凍梅藏韻薰爐畔旋移傍枕還又見玉人垂紺鬢料喚賞清華池畔臺杯須滿引

浣溪沙　（觀吳人歲旦游承天）

千蓋籠花鬬勝春東風無力掃香塵盡沿高閣步紅雲閒裏暗牽經歲恨街頭多認舊年人晚鐘催散又黃

昏

又　（琴川慧日寺蠟梅）

蝶粉蜂黃大小喬中庭寒盡雪微消一般清瘦各無聊窗下和香封遠訊牆頭飛玉怨鄰簫夜來風雨洗春嬌

又

門隔花深夢舊遊夕陽無語燕歸愁玉纖香動小簾鉤落絮無聲春墮淚行雲有影月含羞東風臨夜冷於秋

又（桂）

曲角深簾隱洞房正嫌玉骨易愁黃好花偏占一秋香
夜氣清時初傍枕曉光分處未開窗可憐人似月中
孀

玉樓春（京市舞女）

茸茸貍帽遮梅額金蟬羅翦胡衫窄乘肩爭看小腰身
倦態強隨閒鼓笛　問稱家住城東陌欲買千金應不
惜歸來困頓殢春眠猶夢婆娑斜趁拍

點絳脣

時霎清明載花不過西園路嫩陰綠樹正是春留處
燕子重來往事東流去征衫貯舊寒一縷淚溼風簾絮

又（試燈夜初晴）

捲盡愁雲素娥臨夜新梳洗暗塵不起酥潤凌波地
輦路重來彷彿燈前事情如水小樓熏被春夢笙歌裏

訴衷情

陰陰綠潤暗啼鴉陌上斷香車紅雲深處春在飛出建
章花　春此去那天涯幾煙沙忍教芳草狼藉斜陽人
未歸家

又

柳腰空舞翠裙煙盡日不成眠花塵浪捲清晝漸變晚
陰天　吳社水繫游船又經年東風不管燕子初來一
夜春寒

又（七夕）

西風吹鶴到人間涼月滿緱山銀河萬里秋浪重載客
槎還　河漢女巧雲鬟夜闌干釵頭新約鍼眼嬌顰樓
上秋寒

夜遊宮（竹窗聽雨坐久隱几就睡既覺見水仙娟娟於燈影中）

窗外捎溪雨響映窗裏嚼花燈冷渾似瀟湘繫孤艇見
幽仙步凌波月邊影　香苦欺寒勁牽夢繞滄濤千頃
夢覺新愁舊風景紺雲敧玉搔斜酒初醒

又

春語鶯迷翠柳煙隔斷晴波遠岫寒壓重簾幔拖繡袖
鑪香倩東風與吹透　花訊催時候舊相思偏供閒晝
春澹情濃半中酒玉痕消似梅花更清瘦

醉桃源（贈盧長笛）

沙河塘上舊遊嬉盧郎年少時一聲長笛月中吹和雲

和雁飛　驚物換歎星移相看兩鬢絲斷腸吳苑草淒淒倚樓人未歸

又（芙蓉）

青春花姊不同時淒涼生較遲豔妝臨水最相宜風來吹繡漪　驚舊事問長眉月明仙夢回憑闌人但覺秋肥花愁人不知

又（會飲豐樂樓）

翠陰濃合曉鶯隄春如日墜西畫圖新展遠山齊花深十二梯　風絮晚醉魂迷隔城聞馬嘶落紅微沁繡鴛泥鞦韆敎放低

如夢令

鞦韆爭鬧粉牆閒看燕紫鶯黃啼到綠陰處喚回浪子閒忙春光春光正是拾翠尋芳

望江南（賦畫靈照女）

衣白苧雪面墮愁鬟不識朝雲行雨處空隨春夢到人間留向畫圖看　慵臨鏡流水洗花顏自織蒼煙湘淚冷誰撈明月海波寒天澹霧漫漫

又（茶）

松風遠鶯燕靜幽坊妝褪宮梅人倦繡夢回春草日初長甕碗試新湯　笙歌斷情與絮悠颺石乳飛時離鳳怨玉纖分處露花香人去月侵廊

定風波

密約偷香□踏青小車隨馬過南屏回首東風消鬢影重省十年心事夜船燈　離骨漸塵橋下水到頭難滅景中情兩岸落花殘酒醒煙冷人家垂柳未清明

月中行（和黃復菴）

疎桐翠井早驚秋葉葉雨聲愁燈前倦客老貂裘燕去柳邊樓　吳宮寂寞空煙水渾不認舊采菱洲秋花旋結小盤虯蝶怨夜香留

虞美人

背庭緣恐花羞墜心事遙山裏小簾愁捲月籠明一寸秋懷禁得幾蛩聲　井梧不放西風起供與離人睡夢和新月未圓時起看簷蛛結網又尋思

菩薩蠻

綠波碧草長隄色東風不管春狼藉魚沫細痕圓燕泥花唾乾　無情牽怨抑畫舸紅樓側斜日起憑闌垂楊

舞曉寒

賀新郎（湖上有所贈）

湖上芙蓉早向北山煙深霧冷更看花好流水茫茫城下夢空指遊仙路杳笑蘿障雲屏親到雪玉肌膚春溫夜飲湖光山淥成花貌臨淵水弄清照　著愁不盡宮眉小聽一聲相思曲裏賦情多少紅日闌干鴛鴦枕那枉裙腰褪了算誰識垂楊秋嫋不是秦樓無緣分點兒霜蓑帶簪花帽但殢酒任天曉

又（為德清趙令君賦小垂虹）

浪影龜紋皺蘸平煙青紅半溼枕溪窗牖千尺晴霞慵臥水萬疊羅屏擁繡漫幾度吳船回首歸雁五湖應不到問蒼茫釣雪人知否樵唱杳度深秀　重來趁得花時候記留連空山夜雨短亭春酒桃李新栽成蹊處盡是行人去後但東閣官梅清瘦欸乃一聲山水綠燕無言風定垂簾晝寒正悄彈吟袖

婆羅門引（為懷寧趙仇香賦）

香霏汎酒翦花初洗玉壺冰西風乍入吳城吹徹玉笙何處曾說董雙成奈司空經慣未暢高情　瑤臺幾層

但夢繞曲闌行空憶雙蟬□翠寂寂秋聲堂空露涼倚誰喚行雲來洞庭團扇月只隔煙屏

又（郭清華席上為放琴客而新有所盼賦以見喜）

風漣亂翠酒霏飄汗洗新妝幽情晴寄蓮房弄雪調冰重會臨水暮追涼正碧雲不破素月微行　雙成夜笙斷舊曲解明璫別有紅嬌粉潤初試霓裳分蓬調郎又黏惹花茸碧唾香波暈切一盼秋光

祝英臺近（悼得趣贈宏庵）

結春陰收燈後寂寞幾簾戶一片花飛人駕彩雲去應是蜘網金徽拍天寒水恨聲斷孤鴻洛浦　對君訴團扇輕委桃花流紅為誰賦□□□□從今醉何處可憐憔悴文園曲屏春到斷腸句落梅愁雨

又（上元）

晚雲開朝雪霽時節又燈市夜約遺香南陌少年事笙簫一片紅雲飛來海上繡簾捲緗桃春起　舊遊地素娥城闕年年新妝趁羅綺玉練冰輪無塵涴流水曉霞紅處啼鴉良宵一夢畫堂正日長人睡

西子妝慢（湖上清明薄遊　自度腔）

流水趣塵豔陽酤酒畫舸遊情如霧笑拈芳草不知名
口淩波斷橋西堍垂楊漫舞總不解將春繫住燕歸來
問綵繩纖手如今何許　懽盟誤一箭流光又趁寒食
去不堪衰鬢着飛花傍綠陰冷煙深樹玄都秀句記前
度劉郎曾賦最傷心一片孤山細雨

江南春（自度腔小石賦張藥翁杜衡山莊）

風響牙籤雲昏古硯芳銘猶在棠笏秋牀聽雨妙謝庭
春草吟筆城市喧鳴轍清溪上小山秀潔便向此搜松
訪石葺屋營花紅塵遠避風月　瞿塘路隨漢節記羽

扇綸巾氣淩諸葛青天萬里料漫憶蓴絲鱸雪車馬沒
休歇榮辱事醉歌耳熱天與此翁芳恋嘉名紉蘭佩分
瓊玖

夢芙蓉（趙昌芙蓉圖梅津所藏）

西風搖步綺記長隄驟過紫騮十里斷橋南岸人在晚
霞外錦溫花共醉當時曾共秋被自別霓裳應紅消翠
冷霜枕正慵起　慘澹西湖柳底搖蕩秋魂夜月歸環
佩畫圖重展驚認舊梳洗去來雙翡翠難傳眼恨眉意
夢斷瓊娘仙雲深路杳城影蘸流水

高山流水（丁基仲側室善絲桐賦詠曉達音呂備歌舞之妙）

素絃一一起秋風寫柔情都在春葱徽外斷腸聲霜宵
暗落驚鴻低顰處剪綠裁紅仙郎伴新製還賡舊曲映
月簾櫳似名花並蔕日日醉春濃　吳中空傳有西子
應不解換徵移宮蘭蕙滿襟懷唾碧總噴花茸後堂
深想費春工客愁重時聽蕉寒雨碎淚溼瓊鍾恁風流
也稱金屋貯嬌慵

霜花腴（重陽前一日泛石湖）

翠微路窄醉晚風憑誰爲整欹冠霜飽花腴燭消人瘦

秋光做也都難病懷強寬恨雁聲偏落歌前記年時舊
宿淒涼暮煙秋雨野橋寒　妝靨鬢英爭豔度清商一
曲暗墜金蟬芳節多陰蘭情稀會晴暉稱拂吟牋更移
畫船引佩環邀下嬋娟算明朝未了重陽紫萸應耐看

澡蘭香（淮安重午）

盤絲繫腕巧篆垂簪玉隱紺紗睡覺銀瓶露井綵箑雲
窗往事少年依約爲當時曾寫榴裙傷心紅綃褪萼黍
夢光陰漸老汀洲煙蒻　莫唱江南古調怨抑難招楚
江沈魄薰風燕乳暗雨梅黃午鏡澡蘭簾幙念秦樓也

擬人歸應翦菖蒲自酌但悵望一縷新蟾隨人天角

玉京謠　（陳仲文自號藏一蓋取坡詩中萬人如海一身藏語為度夷則商犯無射宮腔製此詞贈之）

蝶夢迷清曉萬里無家歲晚貂裘敝載取琴書長安閒看桃李爛繡錦人海花場任客燕飄零誰計春風裏香泥九陌文梁孤壘　微吟怕有詩聲翳鏡慵看但小樓獨倚金屋千嬌從他鴛煖秋被蕙帳移煙雨孤山待對影落梅清淺終不似江上翠微流水

探芳新　（自度腔高平調元日能仁寺薄遊）

九街頭正軟塵潤酥雪消殘溜禊賞祇園花艷雲陰籠晝層梯峭空麝散擁凌波縈翠袖歎年端連環轉爛漫遊人如繡　腸斷迴廊竚久便寫意濺波傳愁蹙岫漸沒飄鴻空惹閒情春瘦椒杯香乾醉醒怕西窗人散後暮寒深遲回處自攀庭柳

鳳池吟　（慶梅津自畿漕除右司郎官）

萬丈巍臺碧罘罳外袞袞野馬遊塵舊文書几閣昏朝醉暮覆雨翻雲忽變清明紫垣敕使下星辰經年事靜公門如水帝甸陽春　長□父老相語幾百年見此獨

翦冰輪又鳳鳴黃幕玉霄平遡鵲錦新恩畫省中書半紅梅子薦鹽新歸來晚待賡吟殿閣南薰

念奴嬌　（賦德清縣圃明秀亭）

思生晚眺岸烏紗平步春雲層綠蔓畫屏風開四面各樣鶯花結束寒欲殘時香無著處千樹風前玉遊蜂飛過隔牆疑是金谷　偏稱晚色橫煙愁凝峩髻鬢生綃裙縹緲孤山南畔路相對花房竹屋溪足沙明巖陰石秀夢冷吟亭宿松風古澗高調月夜清曲

惜紅衣　（余從姜石帚遊苕霅間三十五年矣重來傷今感昔聊以詠懷）

鷺老秋絲蘋愁暮雪鬢那不白倒柳移栽如今暗溪碧烏衣細語傷絆惹茸紅曾約南陌前度劉郎尋流花踪跡　朱樓水側雪面波光汀蓮沁顏色當時醉近繡箔夜吟寂三十六磯重到清夢冷雲南北買釣舟溪上應有煙蓑相識

江南好　（友人還中吳密圍坐客杯深情狹不覺沾醉越翼日吾儕載酒問奇字時齋示江南好詞紀前夕之事聊次韻）

行錦歸來畫眉添嫵暗塵重拂雕櫳穩瓶泉煖花溢闕春容圍密籠香唵霤頻纖手親點團龍溫柔處垂楊輦

鬢口暗豆花紅　行藏多是客驚邊話別橋下相逢算
江湖幽夢頻繞殘鐘好結梅兄礬弟莫輕侶西燕南鴻
偏宜醉寒欺酒力簾外凍雲重

雙雙燕

小桃謝後雙雙燕飛來幾家庭戶輕煙曉暝湘水暮雲
遙度簾外餘寒未捲共斜入紅樓深處相將占得雕梁
似約韶光留住　堪舉翩翩翠羽楊柳岸泥香半和梅
雨落花風輭戲促亂紅飛舞多少呢喃意緒盡日向流
鶯分訴還過短牆誰會萬千言語

洞仙歌（方芼春日花勝宴客爲得雛慶花翁賦詞俾屬韻末）

芳辰良宴人日春朝並細縷青絲裹銀餅更玉犀金綵
沾座分簪歌圍煩梅豔桃肩鬬勝　露房花幽折驚入
新年添個宜男小山枕待枝上飽東風結子成陰藍橋
去還覓瓊漿一飲料別館西湖最情濃爛畫舫月明醉
宮袍錦

夢窗甲稿

夢窗乙稿

宋四明吳文英君特撰

江神子（李別駕招飲海棠下）

翠紗籠袖映紅霏冷香飛洗凝脂睡足嬌多還是夜深
宜翻怕迴廊花有影移燭暗放簾垂　尊前不拔駐雲
詞料花枝妒蛾眉丁屬東風莫送片紅飛春重錦堂人
盡醉和曉月帶花歸

又（送桂花吳憲時已有檢詳之命未赴闕）

天街如水翠塵空建章宮月明中人未歸來玉樹起秋

風寶粟萬釘花露重催賜帶過垂虹　夜涼沈水繡簾
櫳酒香濃霧濛濛釵列吳娃腰褭帶金蟲三十六宮蟾
觀冷留不住佩丁東

又（十日荷塘小隱賞桂呈朔翁）

西風來晚桂開遲月宮移到東籬簌簌驚塵吹下半冰
規擬喚阿嬌來小隱金屋底亂香飛　重陽還是隔年
期蝶相思客情知吳水吳煙愁裏更多詩一夜看承應
未別秋好處雁來時

又（送翁五峰自鶴江還都）

西風一葉送行舟淺遲留艤汀洲新浴紅衣綠水帶香流應是離宮城外晚人竚立小簾鉤　新歸重省別來愁黛眉頭半痕秋天上人間斜月繡鍼樓湘浪莫迷花蝶夢江上約負輕鷗

風入松（爲友人訪琴客賦）

春風吳柳幾番黃歡事小鸞窗梅花正結雙頭夢□玉龍吹散幽香昨夜燈前歌黛今朝陌上啼妝　最憐無侶伴雛鸞桃葉已春江曲屏先暖鴛衾慣夜寒深都是思量莫道藍橋路遠行雲只隔幽坊

又

聽風聽雨過清明愁草瘞花銘樓前綠暗分攜路一絲柳一寸柔情料峭春寒中酒交加曉夢啼鶯　西園日日掃林亭依舊賞新晴黃蜂頻撲鞦韆索有當時纖手香凝惆悵雙鴛不到幽階一夜苔生

又（桂）

蘭舟高蕩漲波涼愁被矮橋妨暮煙疏雨西園路誤秋娘淺約宮黃還泊郵亭喚酒舊曾送客斜陽　蟬聲空曳別枝長似曲不成商御羅屏底翻歌扇憶西湖臨水開窗和醉重尋幽夢殘衾已斷熏香

又（鄰舟妙香）

畫船簾密不藏香飛作楚雲狂傍懷半捲金鑪燼怕煖消春日朝陽清馥晴熏殘醉斷煙無限思量　憑闌心事隔垂楊樓燕鎖幽妝梅花偏惱多情月慰溪橋流水昏黃哀曲霜鴻淒斷夢魂寒蝶悠颺

鶯啼序（豐樂樓）

天吳駕雲閬海凝春空燦綺倒銀海蘸影西城四碧天鏡無際綵翼曳扶搖宛轉雩龍降尾交新霽近玉虛高

處天風笑語吹墜　清濯緇塵快展曠眼傍危闌醉倚面屏障一一鶯花薜蘿浮動金翠慣朝昏晴光雨色燕泥動紅香流水步新梯藐視年華頓非塵世　麟翁袞舄領客登臨座有誦魚美翁笑起離席而語敢詫京兆以役爲功落成奇事明良慶會賡歌熙載隆都觀國多閒暇遣丹青雅飾繁華地平瞻太極天街潤納璇題露牀夜沈秋緯　清風觀闕麗日罘罳正午長漏遲爲洗盡脂痕茸唾淨捲麴塵永晝低垂繡簾十二高軒駟馬峨冠鳴佩班回花底修禊飲御鑪香分惹朝衣袂碧桃

數點飛花湧出宮溝遡春萬里

又

殘寒正欺病酒掩沈香繡戶燕來晚飛入西城似說春事遲暮畫船載清明過卻晴煙冉冉吳宮樹念羈情遊蕩隨風化爲輕絮　十載西湖傍柳繫馬趁嬌塵輭霧遡紅漸招入仙溪錦兒偸寄幽素倚銀屏春寬夢窄斷紅溼歌紈金縷暝隄空輕把斜陽總還鷗鷺　幽蘭漸老杜若還生水鄉尙寄旅別後訪六橋無信事往花委瘞玉埋香幾番風雨長波妒盼遙山羞黛漁燈分影春

江宿記當時短楫桃根渡青樓彷彿臨分敗壁題詩淚墨慘澹塵土　危亭望極草色天涯歎鬢侵半苧暗點檢離痕歡唾尙染鮫綃嚲鳳迷歸破鸞慵舞殷勤待寫書中長恨藍霞遼海沈過雁漫相思彈入哀箏柱傷心千里江南怨曲重招斷魂在否

又荷　和趙修全韻

橫塘棹穿豔錦引鴛鴦弄水斷霞晚笑折花歸紺紗低護燈蕊潤玉瘦冰輕倦浴斜拖鳳股盤雲墜聽銀牀聲細梧桐漸覺涼思　窗隙流光冉冉迅羽訴空梁燕子誤驚起風竹敲門故人還又不至記琅玕新詩細掐早陳迹香痕纖指怕因循羅扇恩疏又生秋意　西湖舊日畫舸頻移歎幾縈夢寐霞佩冷疊瀾不定麝靄飛雨乍溼鮫綃暗盛紅淚練單夜共波心宿處瓊簫吹月霓裳舞向明朝未覺花容悴嫣香易落回頭瀲碧銷煙鏡空畫羅屏裏　殘蟬度曲唱徹西園也感紅怨翠念省慣吳宮幽憩暗柳追涼曉岸參斜露零漚起絲縈寸藕留連歎事桃笙平展湘浪影有昭華穠李冰相倚如今鬢點淒霜半篋秋詞恨盈蠹紙

天香　蠟梅

蟫葉黏霜蠅苞綴凍生香遠帶風峭嶺上寒多溪頭月冷北枝瘦南枝小玉奴有姊先占立牆陰春早初試宮黃澹薄偷分壽陽纖巧　銀燭淚深未曉酒鍾慳貯愁多少記得短亭歸馬暮衙蜂鬧豆蔻釵梁恨裊但悵望天涯歲華老遠信難封吳雲雁杳

金縷子　賦秋壑西湖小築

卜築西湖種翠蘿猶傍輭紅塵裏來往載清吟爲偏愛吾廬畫船頻繫笑攜雨色晴光入春明朝市石橋鎖煙

霞五百名仙第一人是　臨酒論深意流光轉鶯花任亂委泠然九秋肺腑應多夢巖扃冷雲空翠漱流枕石幽情寫猗蘭綠綺專城處他山小隊登臨待西風起

又（吳城連日賞桂一夕風雨悉已零落獨寓窗晚花方作小蕾未及見開有新邑之役擕來西館籬落間嫣然一枝可愛見似人而喜爲賦此解）

賞月梧園恨廣寒宮樹曉風搖落莓砌掃珠塵空腸斷熏鑪燼消殘尊殿秋尙有餘花鎖煙窗雲幄新雁又無端送人江上短亭初泊　籬角夢依約人一笑惺忪翠袖薄悠然醉魂喚醒幽叢畔淒香霧雨漠漠晚吹乍顫

秋聲早屏空金雀明朝想猶有數點蜂黃伴我斟酌

永遇樂（過李氏晚妝閣見壁間舊所題詞遂再賦）

春酌沈沈晚妝的的仙夢遊慣錦溆維舟青門倚蓋還被籠鶯喚裴郎歸後崔娘沈恨漫客請傳芳卷聯題在頻經翠袖勝隔紺紗塵幔　桃根杏葉膠黏緗縹幾回憑闌人喚峩髻愁雲蘭香膩粉都爲多情褪離巾拭淚征袍染醉強作酒朋花伴留連怕風姨浪妒又吹雨斷

又（探梅次時齋韻）

閣雪雲低捲沙風急驚雁失序戶掩寒宵屏閑冷夢燈颭脣似語堪憐窗景都閑刺繡但續舊愁一縷鄰歌散羅襟印粉袖溼蒨桃紅露　西湖舊日留連清夜愛酒幾將花誤遺襪塵消題裙墨黯天遠吹笙路吳臺直下緗梅無限未放野橋香度重謀醉揉香弄影水淸淺處

玉胡蝶

角斷籤鳴疏點倦螢透隙低弄書光一寸悲秋生動萬種淒涼舊衫染唾凝花碧別淚想妝洗蜂黃楚魂傷雁汀沙冷來信微茫　都忘孤山舊賞水沈熨露岸錦宜霜敗葉題詩御溝應不到流湘數客路又隨淮月羨故

人還買吳航兩凝望滿城風雨催送重陽

絳都春（爲郭清華內子壽）

香深霧煖正人在錦瑟年華深院舊日漢宮分得紅闌滋吳苑臨池羞穠梅花片弄水月初勻妝面紫煙籠處雙鸞共跨洞簫低按　歌管紅圍翠袖凍雲外似覺東風先轉繡伴晝遲花底天寬春無限仙郎驕馬瓊林宴待捲上珠簾教看更傳鶯入新年寶釵夢燕

又（爲李篔房量珠賀）

情黏舞綫悵駐馬灞橋天寒人遠旋翦露痕移得春嬌

栽瓊苑流鶯長語煙中怨恨三月飛花零亂豔陽歸後
紅藏翠掩小坊幽院　誰見新腔按徹背燈暗共倚篔
屏悤蒨繡被夢輕金屋妝深沈香換梅花重洗春風面
正溪上參橫月轉並禽飛上金沙瑞香霧煥

又（燕亡久矣京口適見似人悵怨有感）
南樓墜燕又燈暈夜涼疏簾空捲葉吹暮喧花露晨晞
秋光短當時明月娉婷伴悵客路幽扃俱遠霧鬟依約
除非照影鏡空不見　別館秋娘乍識似人處最在雙
波凝盼舊色舊香閒雨閒雲情終淺丹青誰畫真真面

便祗作梅花頻看更愁花變梨霙又隨夢散

又（余往來清華池館六年賦詠屢矣感昔傷今益不堪懷乃復作此解）
春來雁渚弄豔冶又入垂楊如許困舞瘦腰啼溼宮黃
池塘雨碧沿舊蘚雲根路尚追想淩波微步小樓重上
憑誰為唱舊時金縷　凝竚煙蘿翠竹欠羅袖為倚天
寒日暮強醉梅邊招得花奴來尊俎東風須惹春雲住
□莫把飛瓊吹去便教移取熏籠夜溫繡戶

惜秋華（重九）
細響殘蛩傍燈前似說深秋懷抱怕上翠微傷心亂煙
殘照西湖鏡掩塵沙翳曉影秦鬟雲擾新鴻喚淒涼漸
入紅萸烏帽　江上故人老視東籬秀色依然娟好晚
夢趁鄰杵斷乍將愁到秋娘淚溼黃昏又滿城雨輕風
小閒了看芙蓉畫船多少

又（七夕）
露罥蛛絲小樓陰墮月秋驚華鬢宮漏未央當時鈿釵
遺恨人間夢隔西風算天上年華一瞬相逢縱相疏勝
卻巫陽無準　何處動涼訊聽露井梧桐楚騷成韻彩
雲斷翠羽散此情難問銀河萬古秋聲但望中婺星清

潤輕儉度金鍼漫牽方寸

又（七夕前一日送人歸鹽官）
數日西風打秋林棗熟還催人去瓜果夜深斜河擬看
星度悤悤便倒離尊悵遇合雲消萍聚留連有殘蟬韻
晚時歌金縷　綠水暫如許奈南牆冷落竹煙槐雨此
去杜曲已近紫霄尺五扁舟夜宿吳江正水佩霓裳無
數眉嫵問別來解相思否

又（木芙蓉）
路遠仙城自王郎去後芳卿憔悴錦段鏡空重鋪步障

新綺凡花瘦不禁秋幻膩玉腴紅鮮麗相攜試新妝乍畢交扶輕醉　長記斷橋外驟玉驄過處千嬌凝睇昨夢頓醒依約舊時眉翠愁邊暮合碧雲倩唱入六幺聲裏風起舞斜陽闌干十二（原注大曲六幺王子高芙蓉城事有樓名碧雲）

惜黃花慢（次吳江小泊夜飲僧窗惜別邦人趙簿攜小妓侑尊連歌數闋皆清眞詞酒盡已四鼓賦此詞餞尹梅津）

送客吳皋正試霜夜冷楓落長橋望天不盡背城漸杳離亭黯黯恨水迢迢翠香零落紅衣老暮愁鎖殘柳眉梢念瘦腰沈郎舊日曾繫蘭橈　仙人鳳咽瓊簫悵斷魂送遠九辯難招醉鬟留盼小窗翦燭歌雲載恨飛上銀霄素秋不解隨船去敗紅趁一葉寒濤夢翠翹怨鴻料過南譙

十二郎（垂虹橋　上有垂虹亭屬吳江）

素天際水浪拍碎凍雲不凝記曉葉題霜秋燈吟雨曾繫長橋過艇又是賓鴻重來後猛賦得歸期纔定嗟繡鴨解言香爐堪釣尙廬人境　幽興爭如其載越娥妝鏡念倦客依前貂裘茸帽重向淞江照影酹酒蒼茫倚歌平遠亭上玉虹腰冷迎醉面暮雪飛花幾點黛愁山

暝

燭影搖紅（壽嗣榮王）

天桂飛香御花簇座千秋宴笑從王母摘仙桃瓊醴雙金琖掌上龍珠照眼映驪圖星暉海潤浮槎遠到水淺蓬萊秋明河漢　寶月將弦晚鉤斜挂四簾捲未須十日便中秋爭看清光滿淨洗紅塵障面賀朝霖催班正殿喜回天上紫府開筵瑤池宣勸

又（賦德淸縣圃古紅梅）

莓鎖虹梁稽山祠下當時見橫斜無分照溪光珠網空凝徧姑射青春對面駕飛虬羅浮路遠千年春在新月苔池黃昏山館　花滿河陽爲君羞褪晨妝蒨雲根直下是銀河客老秋槎變雨外紅鉛洗斷又晴霞驚飛暮管倚闌只怕弄水鱗生乘東風便

醜奴兒慢（雪　麓翁飛翼樓觀）

東風未起花上纖塵無影峭雲溼凝酥深塢乍洗梅清釣捲愁絲冷浮虹氣海空明若耶門閉扁舟去懶客思鷗輕　幾度問春倡紅冶翠空媚陰晴看眞色千巖一素天澹無情醒眼重開玉鉤簾外曉峰青相扶輕醉越

王臺上更最高層

又（雙清樓　錢塘門外）

空濛乍斂波影簾花晴亂正西子梳妝樓上鏡舞青鸞潤逼風襟滿湖山色入闌干天虛鳴籟雲多易雨長帶秋寒　遙望翠凹隔江時見越女低鬟算堪羨煙沙白鷺暮往朝還歌管重城醉花春夢半香殘乘風邀月持杯對影雲海人間

木蘭花慢（遊虎邱陪倉幕時魏益齋已被親擢陳芬窟李方菴皆將滿秩）

紫驑嘶凍草曉雲鎖岫眉顰正蕙雪初消松腰玉瘦憔悴眞眞輕藜漸穿險磴步荒苔猶認瘞花痕千古興亡舊恨半邱殘日孤雲　開尊重弔吳魂嵐翠冷洗微醺問幾曾夜宿月明起看劍水星紋登臨總成去客更輭紅先有探芳人回首滄波故苑落梅煙雨黃昏

又（重遊虎邱）

步層邱翠莽□□處更春寒漸晚色催陰風花弄雨愁起闌干驚翰帶雲去杳任紅塵一片落人間青冢麒麟有恨臥聽簫鼓遊山　年年葉外花前腰豔楚鬢成潘歎寶奩瘞久青萍共化裂石空磨塵緣酒沾粉污問何

人從此濯清泉一笑掀髯付與寒松瘦倚蒼巒

又（重泊垂虹）

酹清杯問水慣曾見幾逢迎自越棹輕飛秋蓴歸後杞菊荒荆孤鳴舞鷗慣下又漁歌忽斷晚煙生雪浪閒消釣石冷楓頻落江汀　長亭春恨何窮目易盡酒微醒恨斷魂西子凌波去杳環佩無聲陰晴最無定處被浮雲多翳鏡華明□曉東風霽色綠楊樓外山青

又（施芸隱隨繡節過浙東作詞留別用其韻以餞）

幾臨流送遠漸荒落舊郵亭念西子初來當時望眼啼雨難晴娉婷素紅共載到越吟翻調倚吳聲得意東風去棹怎憐會重離輕　雲零夢轉浮觴流水畔敘幽情恨賦筆分攜江山委秀桃李荒荆經行問春在否過汀洲暗憶百花名籍禊爭摛細折御黃隄上重盟

喜遷鶯（同丁基仲過希道家看牡丹）

凡塵流水正春在絳闕瑤階十二煥日明霞天香盤錦低映曉光梳洗故苑浣花沈恨化作妖紅斜紫困無力倚闌干還倩東風扶起　公子留意處羅蓋牙籤一一花名字小扇翻歌密圍留客雲葉翠溫羅綺豔波紫金

杯重人倚妝臺微醉夜和露翦殘枝點點花心清淚

又（福山蕭寺歲除）

江亭年暮趁飛雁又聽數聲柔艣藍尾杯單膠牙餳澹
重省舊時羈旅雪舞野梅籬落寒擁漁家門戶晚風峭
做初番花訊春還知否　何處圍爐治紅燭畫堂博簺
負宵午誰念行人愁先芳草輕送年華如羽自剔短檠
不睡空索綵桃新句便歸好料鵝黃已染西池千縷

探芳信（與李方菴聯舟入杭時方菴至嘉興索舊蕪同載是夕雪大作林巒洲渚皆瓊瑤方菴馳小序求詞且約訪蔡公甫）

夜寒重見羽葆將迎飛瓊入夢整素妝歸處中宵按瑤
鳳舞春歌夜棠梨岸月冷和雲凍畫船中太白仙人錦
袍初擁　應遍語溪否試笑把中郎還叩清弄粉黛湖
山欠攜酒共飛觴洗杯時換銅瓢水待作梅花供問何
時帶雨鋤煙自種

又（丙申歲吳燈市盛常年余借宅幽坊一時名勝遇合置杯酒接殷勤之歡甚盛事也分韻字韻）

煗風定正賣花吟春去年曾聽旋自洗幽蘭銀瓶釣金
井斗窗香煗懕留客街鼓還催瞑調排鶯試遣深杯喚
將愁醒　燈市又重整待醉勒遊韁緩穿斜徑暗憶芳

盟稍帕淚猶凝吳宮十里吹笙路桃李都羞靚繡簾人
怕惹飛梅翳鏡

聲聲慢（詠桂花）

藍雲籠曉玉樹懸秋交加金釧霞枝人起昭陽禁寒粉
粟生肌遺香最無著處漸冷香風露成霏繡茵展怕空
階驚墮化作螢飛　三十六宮愁重問誰拚金鈿和月
都移製鎖西廂清尊素手重攜秋來杯華多少任烏紗
醉壓花低正搖落歎淹留客又未歸

又（四香　友人以梅蘭瑞香水仙供客曰四香分韻得風字）

雲深山塢煙冷江皋人生未易相逢一笑燈前釵行兩
兩春容滑芳夜爭眞態引生香撩亂東風探花手與安
排金屋慎惱司空　憔悴蝕翅委佩恨玉奴消瘦飛趁
輕鴻試問知心尊前誰最情濃連呼紫雲伴醉小丁香
纔吐微紅還解語待攜歸行雨夢中

又（飲時貴家即席三姬求詞）

春星當戶眉月分心羅屏繡幕圍香歌綫□□輕塵暗
簌文梁秋桐泛商絲雨恨未回飄雪垂楊連寶鏡更一
家姊妹曾入昭陽　鶯燕堂深誰到爲殷勤須放醉客

疏狂鼻減離懷孤負蘸甲清觴曲中倚嬌佯誤算只圖
一顧周郎花鎮好駐年華長在鎖窗

又（宏庵宴席有持桐子侑俎者自云其姬親剝之）

寒篩鷺塗香豆初收銀牀一夜霜深亂寫明珠金盤來
薦清斟綠窗細剝檀皺料水晶微損春簪鳳翹處惹手
香酥潤櫻口脂侵　重省追涼前事正風吟莎井月碎
苔陰顆顆相思無情漫攪秋心銀臺翦花杯散夢阿嬌
金屋沈沈甚時見露十香釵燕墜金

又（贈藕花洲尼）

六銖衣細一葉舟輕黃蘆堪笑浮槎何處汀洲雲濺錦
浪無涯秋姿澹凝水色豔真香不染春華笑歸去傍金
波開戶翠屋爲家　回施紅妝青鏡與一川平綠五月
晴霞賴玉杯中西風不到窗紗端的舊蓮深薏料采菱
新曲羞誇秋瀲豔對年年人勝似花

又（餞魏繡使泊吳江爲友人賦）

旋移輕鷁淺傍垂虹還因送客遲留淚雨橫波遙山眉
上新愁行人倚闌心事問誰知只有沙鷗念聚散幾楓
丹霜渚蓴綠春洲　漸近香菰炊黍想紅絲織字未遠

青樓寂寞流鄉爭如連醉溫柔西窗夜深翦燭夢頻生
不放雲收共悵望認孤煙起處是州

高陽臺（豐樂樓分韻得如字）

修竹凝妝垂楊駐馬憑闌淺畫成圖山色誰題樓前有
雁斜書東風緊送斜陽下弄舊寒晚酒醒餘自消凝能
幾花前頓老相如　傷春不在高樓上在燈前欹枕雨
外熏鑪怕艤遊船臨流可奈清癯飛紅若到西湖底攪
翠瀾總是愁魚莫重來吹盡香綿淚滿平蕪

又（落梅）

宮粉雕痕仙雲墮影無人野水荒灣古石埋香金沙鎖
骨連環南樓不恨吹橫笛恨曉風千里關山半飄零庭
上黃昏月冷闌干　壽陽空理愁鸞問誰調玉髓暗補
香瘢細雨歸鴻孤山無限春寒離魂難倩招清些夢縞
衣解佩溪邊最愁人啼鳥晴明葉底清圓

又（送王歷陽以右曹赴闕）

泚水秋寒淮隄柳色別來幾換年光紫馬行遲縱生夢
草池塘便乘丹鳳天邊去禁漏催春殿稱觴過松江雪
弄飛花冰解鳴璫　芳洲酒社詞場賦高臺陳迹曾醉

吳王重上遊山詩清月瘦昏黃春風侍女衣篝畔早鵲
袍已燠天香到東園應費新題千樹苔蒼

又（詠毛荷塘）

風嫋垂楊雪消蕙草何如清潤潘郎風月襟懷揮毫倚
馬成章仙都觀裏桃千樹映麴塵十里荷塘未歸來應
戀花洲醉玉吟香　東風晴晝濃如酒正十分皓月一
半春光燕子重來明朝傳夢西窗朝寒幾燠金鑪燼料
洞天日月偏長香圍詩應待先題嘶馬平康

又（過種山即越文種墓）

颿落迴潮人歸故國山椒感慨重遊弓折霜寒機心已
墮沙鷗燈前寶劍清風斷正五湖雨笠扁舟最無情巖
上閒花腥染春愁　當時白石蒼松路解勒回玉輦霧
掩山羞木客歌闌青春一夢荒邱年年古苑西風到雁
怨啼綠水蘋秋暮登臨幾樹殘煙西北高樓

三姝媚

吹笙池上道爲王孫重來旋生芳草水石清寒過半春
猶自燕沈鶯悄稱柳闌干晴蕩漾禁煙殘照往事依然
爭忍重聽怨紅淒調　曲榭方亭初掃印蘚迹雙鴛記

穿林窈頓隔年華似夢回花上露晞平曉恨逐孤鴻客
又去清明遊到便輕牆頭歸騎青梅已老

又（過都城舊居有感）

湖山經醉慣漬春衫啼痕酒痕無限又客長安歎斷襟
零袂涴塵誰浣紫曲門荒沿敗井風搖青蔓對語東鄰
猶是曾巢謝堂雙燕　春夢人間須斷但怪得當年夢
緣能短繡屋秦箏傍海棠偏愛夜深開宴舞歇歌沈花
未減紅顏先變竚久河橋欲去斜陽淚滿

晝錦堂

舞影燈前簫聲酒外獨鶴華表重歸舊雨殘雲仍在門
巷都非愁結春情迷醉眼老憐秋鬢倚蛾眉難忘處猶
恨繡籠無端誤放鶯飛　當時征路遠歡事差十年輕
負心期楚夢秦樓相遇共歎相違淚相沾溼孤山雨瘦
腰折損六橋絲何時向窗下翦殘紅燭夜杪參移

倦尋芳（上元）

海霞倒影空霧飛香天市催晚暮靨宮梅相對畫樓簾
捲羅襪輕塵花笑語寶釵爭豔春心眼亂簫聲正風柔
柳弱舞肩交燕　念窈窕東鄰深巷燈外歌沈月上花

淺夢雨離雲點點漏壺清怨珠絡香消空念往紗窗人
老羞相見漸銅壺閉春陰曉寒人倦

漢宮春 牡丹　追和尹梅津賦俞園牡丹

花姥來時帶天香國豔羞掩名姝日長半嬌半困宿酒
微蘇沈香檻北比人間風異煙殊春恨重盤雲墜髻碧
花翻吐瓊盂　洛苑舊移仙譜向吳娃深館曾奉君娛
猩脣露紅未洗客鬢霜鋪蘭詞沁壁過西園重載雙壺
休漫道花扶人醉醉花卻要人扶

花心動 郭清華新軒

入眼青紅小玲瓏飛簷度雲微溼繡檻展春金屋寬花
誰管采菱波狹翠深知是深多少都不放夕陽紅入待
妝綴新漪漲翠小圓荷葉　此去春風滿篋應時鎖蛛
絲淺虛塵榻夜雨試燈晴雪吹梅趁取玳簪重盍捲簾
不解招新燕春須笑酒慳歌澀半窗掩日長困生翠睫

又 柳

十里東風嫋垂楊長似舞時腰瘦翠館朱樓紫陌青門
處處燕鶯晴晝乍看搖曳金絲細春淺映鵞黃加酒嫩
陰裏煙滋露染翠嬌紅溜　此際雕鞍去久空追念郵

亭短枝盈首海角天涯寒食清明淚點絮花沾袖去年
折贈行人遠今年恨依然纖手斷腸也羞眉畫應未就

八聲甘州 靈巖陪庾幕諸公遊

渺空煙四遠是何年青天墜長星幻蒼崖雲樹名娃金
屋殘霸宮城箭逕酸風射眼膩水染花腥時靸雙鴛響
廊葉秋聲　宮裏吳王沈醉倩五湖倦客獨釣醒醒問
蒼波無語華髮奈山青水涵空闌干高處送亂鴉斜日
落漁汀連呼酒上琴臺去秋與雲平

又 姑蘇臺和施芸隱韻

步晴霞倒影洗閑愁深盃灩風漪望越來清淺吳歈杳
靄江雁初飛磴路凌空九險粉冷濯妝池歌舞煙霄頂
樂景沈暉　別是新紅闌檻對女牆山色碧澹宮眉問
姑餘遊鹿應笑古臺非有誰招扁舟漁隱但賦情西子
卻題詩閑風月暗消磨盡淚打鷗磯

又 和梅津

記行雲夢影步淩波仙衣翦芙蕖念杯前燭下十香搵
袖玉煖屏風分種寒花舊盎蘚土蝕吳蛩人遠雲槎渺
煙海沈蓬　重訪樊姬隣里怕等閒易別那忍相逢試

斜行幽曲心蕩門亂愁井梧彫銅鋪低亞映小眉瞥見立驚鴻空惆悵醉秋香畔往事朦朧

新雁過妝樓

夢醒芙蓉風簷近渾疑佩玉丁東翠微流水都是惜別行蹤宋玉秋花相比瘦賦情更苦似秋濃小黃昏紺雲暮合不見征鴻　宜城當時放客認燕泥舊迹返照樓空夜闌心事燈外敗壁寒蛩江寒夜楓怨落怕流作題情腸斷紅行雲遠料澹蛾人在秋香月中

又（中秋後一夕李方菴月庭延客命小妓過新水令坐間賦詞）

閬苑高寒金樞動冰宮桂樹年年剪秋一半難破萬戶連環織錦相思樓影下鈿釵暗約小簾間共無眠素娥慣得西墜闌干　誰知壺中自樂正醉圍夜玉淺斸嬋娟雁風自勁雲氣不上涼天紅牙潤沾素手聽一曲清歌雙霧鬟徐郎老恨斷腸聲在離鏡孤鸞

東風第一枝

傾國傾城非花非霧春風十里獨步勝如西子妖嬈更比太真澹泞鉛華不御漫道有巫山洛浦似恁地標格無雙鎮鎖畫樓深處　曾被風容易送去曾被月等閒留住似花翻使花羞似柳任從柳妒不教歌舞恐化作綵雲輕舉信下蔡陽城俱迷看取宋玉詞賦

夜合花（自鶴江入京泊葑門有感）

柳暝河橋鶯晴臺苑短策頻惹春香當時夜泊溫柔便入深鄉詞韻窄酒杯長翦蠟花壺箭催忙共追遊處凌波翠陌連棹橫塘　十年一夢淒涼似西湖燕去吳館巢荒重來萬感依前喚酒銀罌溪雨急岸花狂趁殘鴉飛過蒼茫故人樓上憑誰指與芳草斜陽

夢窗乙稾

夢窗丙稿

宋四明吳文英君特撰

丹鳳吟（賦陳宗之芸居樓）

麗景長安人海避影繁華結廬深寂燈窗雪戶光映夜寒東壁心彫鬢改鏤冰刻水縹簡離離風籤索索怕遺花蟲蠹粉自採秋芸熏架香汎纖碧　更上新梯窈窕暮山澹著城外色舊雨江湖遠問桐陰門巷燕曾相識吟壺天小不覺翠蓬雲隔桂斧月宮三萬手計元和通籍輭紅滿路誰聘幽素客

喜遷鶯（甲辰冬至寓越兒輩尙留瓜涇蕭寺）

冬分人別渡倦客晚潮傷頭俱雪雁影秋空蝶情春蕩幾處路窮車絕把酒共溫寒夜倚繡添慵時節又底事對愁雲江國離心還折　吳越重會面檢點舊吟同看燈花結兒女相思年華輕送鄰戶斷簫聲噎待移杖藜雪後猶怯蓬萊寒闊晨起懶任鴉林催曉梅窗沈月

柳梢青（與龜翁登研意觀雪懷癸卯歲臘朝斷橋竝馬之游）

斷夢游輪孤山路杳越樹陰新流水凝酥征衫沾淚都是離恨　玉屏風冷愁人醉爛漫梅花翠雲傍夜船回

惜春門掩一鏡香塵

生查子（稽山對雪有感）

莫雲千萬重寒夢家鄉遠愁見越溪娘鏡裏梅花面　醉情啼枕冰往事分釵燕三月灞陵橋心翦東風亂

玉漏遲（瓜涇度中秋夕賦）

雁邊風訊小飛瓊望杳碧雲先晚露冷闌干定怯藕絲冰腕淨洗浮空片玉勝花影春燈相亂秦鏡滿素娥未肯分秋一半　每圓處即良宵甚此夕偏饒對歡臨怨共一嬋娟幾許霧屏雲幔孤兔淒涼照水曉風起銀河

西轉摩淚眼瑤臺夢回人遠

一翦梅（贈友人）

遠目傷心樓上山愁裏長眉別後峩鬟暮雲低壓小闌干教問孤鴻因甚先還　瘦倚溪橋梅夜寒雪欲消時淚不禁彈翦成釵勝待歸看春在西窗燈火更闌

點絳脣（越山見梅）

春未來時酒擕不到千巖路瘦還如許晚色天寒處　無限新愁難對風前語行人去暗消春素橫笛空山暮

絳都春（題蓬萊閣燈屏　履翁帥越）

螺屏煗翠正霧捲暮色星河浮霽路幕遞香街馬衝塵東風細梅槎凌海橫鼇背倚穩載蓬萊雲氣寶階斜轉冰娥素影夜清如水　應記千秋化鶴舊華表認得山川猶是暗解綃囊爭擲金錢游人醉笙歌曉度晴霞外又上苑春生一葦便教接宴鶯花萬紅鏡裏

祝英臺近（除夜立春）

翦紅情裁綠意花信上釵股殘日東風不放歲華去有人添燭西窗不眠侵曉笑聲轉新年鶯語　舊尊俎玉纖曾擘黃甘柔香繫幽素歸夢湖邊還迷境中路可憐

千點吳霜寒消不盡又相對落梅如雨

燭影搖紅（元夕微雨）

碧澹山姿暮寒愁沁歌眉淺障泥南陌潤輕酥燈火深深院入夜笙歌漸煗綵旗翻宜男舞徧恣游不怕素襪塵生行裙紅濺　銀燭籠紗翠屏不照殘梅怨洗妝猜靨溼春風宜帶啼痕看楚夢留情未散素娥愁天長信遠曉窗移枕酒困香殘春陰簾捲

掃花遊（賦瑤圃萬象皆春堂）

煗波印日倒秀影秦山曉鬟梳洗步帷豔綺正梁園未

雪海棠猶睡藉綠盛紅怕委天香到地畫船繫舞西湖暗黃虹臥新霽　天夢春枕被和鳳筑東風宴歌曲水海宮對起燦驪光乍溼杏梁雲氣夜色瑤臺禁蠟初傳翡翠喚春醉問人間幾番桃李

西江月（賦瑤圃青梅枝上晚花）

枝嫋一痕雪在葉藏幾豆春濃玉奴最晚嫁東風來結梨花幽夢　香力添熏羅被瘦肌猶怯冰綃綠陰青子老溪橋羞見東鄰嬌小

宴清都（餞嗣榮王仲亨還京）

翠羽飛梁苑連催發暮檣留話江燕塵階嚲珥瑤扉乍鑰綵繩雙罥新煙暗葉成陰效翠嫵西陵送遠又趁得蕊露天香春留建章花晚　歸來笑折仙桃瓊樓宴萼金漏催籥蘭亭秀語烏絲潤墨漢宮傳玩紅欹醉玉天上倚鳳尾時題畫扇問幾時重駕巫雲蓬萊路淺

桃源憶故人

越山青斷西陵浦一岸密陰疏雨潮帶舊愁生暮曾折垂楊處　桃根桃葉當時渡嗚咽風前柔艣燕子不留春住空寄離檣語

浣溪沙（題史菊屏扇）

門巷深深小畫樓闌干曾識憑春愁新蓬遮却繡鴛游

桃觀日斜香掩戶蘋溪風起水東流紫萸玉腕又逢秋

木蘭花慢（壽秋壑）

記瓊林宴起輭紅路幾西風想漢影千年荊江萬頃槎信長通金狨錦韉賜馬又霜橫漢節棗仍紅細柳春陰喜色四郊秋事年豐　從容歲晚玉關長不閉靜邊鴻訪武昌舊壘山川相繆日費詩筩蘭宮繫書翠羽帶天香飛下玉芙蓉明月瑤笙奏徹倚樓黃鶴聲中

水龍吟（過秋壑湖上舊居寄贈）

外湖北嶺雲多小園暗碧鶯啼處朝回勝賞墨池香潤吟般繫雨霓節千妃錦颿一箭攜將春去算歸期未卜青煙散後春城詠飛花句　黃鶴樓頭月午奏玉龍江梅解舞薰風紫禁嚴更清夢思懷幾許秋水生時賦情還在南屏別墅看章臺走馬長隄種取柔絲千樹

夜行船（贈趙梅壑）

碧甃清漪方鏡小綺疏淨半塵不到古扃香深宮壺花換留取四時春好　樓上眉山雲窈窕香衾夢鎮疏清曉竝蒂蓮開合歡屏煖玉漏又催朝早

朝中措（贈趙梅壑）

吳山相對越山青湘水一春平粉字情深題葉紅波香染浮萍　朝雲暮雨玉壺塵世金屋瑤京晚雨西陵潮汎沙鷗不似身輕

塞翁吟（餞梅津除郎赴闕）

有約西湖去移棹晚折芙蓉筭纔是稱心紅染不盡薰風千桃過眼春如夢還認錦疊雲重弄晚色舊香中旋撑入深叢　從容情猶賦冰車健筆人未老南屏翠峰轉河影浮槎信早素妃叫海月歸來太液池東紅衣卸了結子成蓮天勁秋濃

風入松（壽梅壑）

一颿江上暮潮平騎鶴過瑤京湘波山色青天外紅香蕩玉佩東丁西圃仍圓夜月南風微弄秋聲　阿咸才俊翠壺冰王母最憐生萬年枝上千年葉垂楊鬢春共青青連喚碧筩傳酒雲回一曲雙成

燭影搖紅（越上霖雨應禱）

秋入燈花夜深簷影琵琶語越娥青鏡洗紅埃山鬪秦眉嫵相間金茸翠畝認城陰春耕舊處晚春相應新稻炊香疏煙林莽　清磬風前海沈宿嫋芙蓉炷阿香秋夢起嬌啼玉女傳幽素人駕梅槎未渡試梧桐聊分宴俎採菱別調留取蓬萊霎時雲住

尾犯（贈陳浪翁重客吳門）

翠被落紅妝流水膩香猶共吳越十載江楓冷霜波成纈燈院靜涼花乍翦桂園深幽香旋折醉雲吹散晚樹細蟬時替離歌咽　長亭曾送客為偷賦錦雁留別淚接

孤城渺平蕪煙闊半菱鏡青門重售採香隄秋蘭共結故人憔悴遠夢越來溪畔月

水龍吟（壽嗣榮王）

望中璇海波新訊槎又匝銀河轉金風細嫋龍枝聲奏鈞籥秋遠南極飛仙夜來催駕祥光重見紫霄承露掌瑤池蔭密蟠桃秀發蓮綻　新棟晴翬凌漢半涼生蘭蘂書卷繡幾五色昆臺十二香深簾捲花萼樓高處連清曉千秋傳宴賜長生玉字鸞迴鳳舞下蓬萊殿

宴清都（壽秋壑）

翠匝西門柳荊州昔未來時正春瘦如今膩舞西風舊色勝東風秀黃粱露溼秋江轉萬里雲檣蔽晝正虎落馬靜晨嘶連營夜沈刁斗　含章換幾桐陰千官邃幄韶鳳還奏席前夜久天低宴密御香盈袖星槎信約長在醉興渺銀河賦就對小弦月挂南樓涼浮桂酒

聲聲慢（壽魏方泉）

鷲團橙徑鱸躍蒓波重來雨過中秋酒市漁鄉西風勝似春柔宿春去年村墅看黃雲還委西疇鳳池去信吳人有分借與遲留　應是香山續夢又凝香追詠重到

蘇州青鬢江山足成千歲風流圍腰御仙花底襯月中金粟香浮夜宴久攬秋雲平倚畫樓

永遇樂（乙巳中秋風雨）

風拂塵徽雨侵涼榻纔秋幽思緩酒消更移燈傍影淨洗芭蕉耳銅華滄海愁霾重嶂燕北雁南天外算陰晴渾似幾番渭城故人離會　青樓舊日高歌取醉喚出玉人梳洗紅葉流光蘋花兩鬢心事成秋水白凝虛曉香吹輕燼倚窗小瓶疏桂問深宮姮娥正在妒雲第幾

西江月（登蓬萊閣看桂）

清夢重遊天上古香吹下雲頭簫聲三十六宮愁高處
花驚風驟　客路羈情不斷闌干晚色先收千山濃綠
未成秋誰見月中人瘦

朝中措（題陸桂山詩集）

殿雲凋葉晚晴初籬落認奚奴繞近西窗燈火旋收殘
夜琴書　秋深露重天空海闊玉界香浮水落秦山清
瘦西風幾許工夫

秋蕊香（和吳見山落桂）

寶月驚塵墮曉愁鎖空枝殘照古苔幾點露螢小消滅
秋光旋少　佩丸尚憶春酥嫋故人老斷香忍和淚痕
掃魂返東籬夢窅

惜秋華（八日登高　飛翼樓）

思渺西風悵行蹤浪逐南飛高雁怯上翠微危樓更堪
憑晚蓬萊對起幽雲澹野色山容愁捲清淺瞰滄波靜
銜秋痕一綫　十載寄吳苑慣東籬深把露黃偷翦
移暮影照越鏡意消香斷秋娥賦得閒情倚翠尊小眉
初展深勸待明朝醉巾重岸

聲聲慢（和沈時齋八日登高韻）

憑高入夢搖落關情寒香吹盡空巖墜葉消紅欲題秋
訊難緘重陽正隔殘照趁西風不響雲尖乘半暝看殘
山濯翠賸水開奩　暗省長安年少幾傳杯弔甫把菊
招潛身老江湖心隨飛雁天南烏紗倩誰重整映風林
鉤玉纖纖漏聲起亂星河入影畫簷

點絳脣（和吳見山韻）

金井空陰枕痕歷盡秋聲鬧夢長難曉月樹愁鴉悄
梅壓簷梢寒蝶尋香到窗黏了翠池春小波冷鴛鴦覺

又（有懷蘇州）

明月茫茫夜來應照南橋路夢遊熟處一枕啼秋雨
可惜人生不向吳城住心期誤雁將秋去天遠青山暮

慶春宮（越中錢得閒園）

春屋圍花秋池沿草舊家錦藉川原蓮尾分津桃邊迷
路片紅不到人間亂簟蒼暗料惜把行題共刪小晴簾
捲獨占西牆一鏡清寒　風光未老吟潘嘶騎征塵祇
付憑欄嗚瑟傳杯辟邪翻燼繫船香斗春寬晚林青外
亂鴉著斜陽幾山粉消莫染猶是秦宮綠擾雲鬟

蝶戀花（九日和吳見山韻）

明月枝頭香滿路幾日西風落盡花如雨倒照秦眉天
鏡古秋明白鷺雙飛處　自摘霜葱宜薦俎可惜重陽
不把黃花與帽墮笑憑纖手取清歌莫送秋聲去

玉樓春（和吳見山韻）

闌干獨倚天涯客心影暗彫風葉寂千山秋入雨中青
一雁暮隨雲去急　霜花強弄春顏色相弔年光澆大
白海煙沈處倒殘霞一杼鮫綃和淚織

柳梢青（題錢得閒四時圖畫）

翠嶂圍屏留連迅景花外油亭瀲色煙昏澱光清曉一

幅閒情　輞川落日漁罾寫不盡人間四幷亭上秋聲
鶯籠春語難入丹青

燭影搖紅（餞馮深居翼日其初度）

飛蓋西園晚秋卻勝春天氣霜花開盡錦屏空紅葉新
裝綴時放清杯汎水暗淒涼東風舊事夜吟不就松影
闌干月籠琴翠　莫唱陽關但憑綵袖歌千歲秋星入
夢隔明朝十載吳宮會一棹回潮度葦正西窗燈花報
喜柳蠻櫻素試酒爭憐不教不醉

齊天樂（與馮深居登禹陵）

三千年事殘鴉外無言倦憑秋樹逝水移川高陵變谷
那識當時神禹幽雲怪雨翠蓱溼空梁夜深飛去雁起
青天數行書似舊藏處　寂寥西窗坐久故人慳會遇
同翦燈語積蘚殘碑零圭斷璧重拂人間塵土霜紅罷
舞漫山色青青霧朝煙暮岸鎖春船畫旗喧賽鼓

水龍吟（壽梅津）

杜陵折柳狂吟硯波尚溼紅衣露仙桃宴早江梅春近
還催客句宮漏傳雞禁門嘶騎宦情熟處正黃編夜展
天香字煖春葱翦紅蜜炬　宮帽鸞枝醉舞思飄颻臚

仙風舉星羅萬卷雲驅千陣飛毫海雨長壽杯深探春
腔穩江湖同賦又看看便繫金狨鶯曉傍西湖路

又（用見山韻餞別）

夜分溪館漁燈巷聲乍寂西風定河橋徑遠玉簫吹斷
霜絲舞影薄絮秋雲澹蛾山色宦情歸興怕煙江渡後
桃花又汎宮溝上春流緊　新句欲題還省透香煤重
牋誤隱西園已負林亭移酒松泉薦茗攜手同歸處玉
奴喚綠窗春近想驕驄又踏西湖二十四番花信

浣溪沙（陳少逸席上用聯句韻有贈）

秦鬟横愁送暮雲越波秋淺暗啼昏空庭春草綠如裙綵扇不歌原上酒青門頻返月中魂花開空憶倚闌人

又

一曲鸞簫別綵雲燕釵塵澀鏡華昏灞橋舞色褪藍裙湖上醉迷西子夢江頭春斷倩離魂旋緘紅淚寄行人

探春慢 憶兄翁石龜

苔徑深念斷無故人輕敲幽戶細草春回目送流光一羽重雲冷哀雁斷翠微空愁蝶舞鶯鳴漸游蓬小夢枕殘鶯瘖　還識西湖醉路向柳下並轡銀袍吹絮事影難追那負燈牀聞雨冰溪憑誰照影有明月乘興去暗相思梅孤瘦共江亭暮

塞垣春 丙午歲旦

漏瑟侵瓊管潤鼓借烘鑪煖藏鉤怯冷畫雞臨曉鄰語鶯囀殢綠窗細呪浮梅盞換蜜炬花心短夢驚回林鴉起曲屏春事天遠　迎路柳絲裙看爭拜東風盈灞橋岸髻落寶釵寒恨花勝遲燕漸街簾影轉還似新年過郵亭一相見南陌又燈火繡囊塵香淺

一翦梅 賦處靜以梅花枝見贈

老色頻生玉鏡塵雪澹春姿越看精神溪橋人去幾黃昏流水泠泠都是啼痕　細雨輕寒暮掩門剪綠燈前酒帶香溫風情誰道不因春春到一分花瘦一分

木蘭花慢 餞韓似齋赴江東鹺幕

潤寒梅細雨捲燈火暗塵香正萬里胥濤流花漲膩春共東江雲檣未傳燕語過眾恩垂柳舞鵝黃留取行人繫馬頰紅深處聞鶯　悠颺露月清風凝望久鄭山蒼又紫簫一曲還吹別調楚際吳旁仙方袖中祕寶道蓬萊弱水變飛霜寒食春城秀句趁花飛入宮牆

探芳信 賀麓翁祕閣滿月

探春到見綵花釵頭玉燕來早正紫龍眠重明月弄清曉夜塵不浸銀河水金盆供新澡鎮帷屏護緊東風秀藏芝草　星斗粲懷抱問霧煖藍田玉長多少禁苑傳香柳邊語聽鶯報片雲飛趁春潮去紅輭長安道試回頭一點蓬萊翠小

燕歸梁 對雪醒坐上雲麓先生

一片遊塵拂鏡灣素影護梅殘行人無語看春山背東風雨舊顏　夢飛不到梨花外孤館閉五更寒誰憐消渴老文園聽淚聲瀉氷泉

解語花（立春風雨中餞處靜）

簷花舊滴帳燭新啼香潤殘冬被澹煙疏綺淩波步暗阻傍牆挑薺梅痕似洗空點點年華別淚花鬢愁釵股籠寒綵燕沾雲膩　還鬪辛盤葱翠念青絲牽恨曾試纖指雁回潮尾征颿去似與東風相避泥雲萬里應翦斷紅情緣意年少時偏愛輕憐和酒香宜睡

祝英臺近（餞陳少逸被倉臺檄行部）

問流花尋夢草雲煥翠微路錦雁峰前淺約畫行處不教嘶馬飛春一奩越鏡那消盡紅吟綠賦　送人去長絲初染柔黃晴和曉煙舞心事偸占鶯瀉漢宮語趁得羅蓋天香歸來時候共留取玉闌春住

烏夜啼（題趙三畏舍館海棠）

醉痕深暈潮紅睡初濃寒食來時池館舊東風　銀燭換月西轉夢魂中明日春和人去繡屏空

浪淘沙（有得越中故人贈楊梅者爲賦贈）

綠樹越溪灣過雨雲殷西陵人去暮潮還鉛淚結成紅粟顆封寄長安　別味帶生酸愁憶眉山小樓燈外楝花寒衫袖醉痕花唾在猶染微丹

踏莎行

潤玉籠綃檀櫻倚扇繡圈猶帶脂香淺榴心空疊舞裙紅艾枝應壓愁鬟亂　午夢千山窗陰一箭香瘢新褪紅絲腕隔江人在雨聲中晚風菰葉生秋怨

齊天樂（會江湖諸友泛湖）

麴塵猶沁傷心水歌蟬暗驚春換露藻清啼煙蘿澹碧

先結湖山秋怨波簾翠捲歎霞薄輕綃汜人重見傍柳追涼暫疏懷袖負紈扇　南花清鬬素靨畫船應不載坡靜詩卷泛酒芳筩題名蠹壁重泉湘鴻江燕平蕪未翦悄一夕西風鏡心紅變望眼愁生暮天菱唱遠

繞佛閣（與沈野逸東皋天街盧樓追涼小飲）

夜空似水橫漢靜立銀浪聲杳瑤鏡奩小素娥乍起樓心弄孤照絮雲未巧梧韻露井偏惜秋早晴暗多少怕教徹膽寒光見懷抱　浪迹尚爲客恨滿長安千古道還記暗螢穿簾街語悄歎步影歸來人鬢花老紫簫天

渺又露飲風前涼墮輕帽酒杯空數星橫曉

秋蕊香（七夕）

懶浴新涼睡早雪靨酒紅侵笑倚樓起把繡針小月冷秋波夢覺　怕聞井葉西風到恨多少粉河不語墮秋曉雲雨人間未了

疏影（賦墨梅）

占春壓一捲峭寒萬里平沙飛雪數點酥鈿凌曉東風口吹裂獨曳橫梢瘦影入廣平裁冰詞筆記五湖清夜推篷臨水一痕月　何遜揚州舊事五更

夢斗醒胡調吹徹若把南枝圖入凌煙香滿玉樓瓊闕相將初試紅鹽味到煙雨青黃時節想雁空北落冬深澹墨晚天雲闊

聲聲慢（餞潛新樓上尹梅津）

清漪衍苑御水分流西北青紅朱栱淨雲碧窗宿霧濛濛璇題淨橫秋影笑南飛不過新鴻延桂景見素娥梳洗微步瓊空　城外湖山十里想無時長做看畫簾櫳揩柳回隄何須繫馬金狨驚花翰林千首綵毫飛海雨天風鳳池上又相思春夜夢中

木蘭花慢（送翁五峰遊江陵）

送秋雲萬里算舒卷總何心歎路轉羊腸人營燕壘霜滿蓬簪愁侵庾塵滿袖便封侯那羨漢淮陰一醉蓴絲膾玉忍教菊老松深　離音又聽西風金井樹動秋吟向暮江目斷鴻飛渺渺天色沈沈沾襟四絃夜語問楊瓊往事到寒砧爭似湖山歲晚靜梅香底同斟

瑞鶴仙（丙午重九）

亂雲生古嶠記舊遊惟怕秋光不早人生斷腸草歎如今搖落暗驚懷抱誰臨晚眺吹臺高霜歌縹緲想西風

此處留情肯著故山賓帽　聞道黃香西市酒熟東鄰浣花人老金鞭驟裹追吟賦倩年少想重來新雁傷心湖上消減紅深翠窈小樓寒睡起無聊半簾晚照

浪淘沙（九日從吳見山覓酒）

山遠翠眉長高處淒涼菊花清瘦杜秋娘淨洗綠盃牽露井聊薦幽香　烏帽壓吳霜風力偏狂一年佳節過西廂秋色雁聲愁幾許都在斜陽

水調歌頭（賦魏方泉望湖樓）

屋下半流水屋上幾青山當心千頃明鏡入座玉光寒

雲起南峰未雨雲斂北峰初霽健筆寫青天俯瞰古城堞不礙小闌干　繡鞍馬輭紅路乍回班層梯影轉亭午信手展紬編殘照游船收盡新月畫簾纔捲人在翠壺間天際笛聲起塵世夜漫漫

思佳客（賦半面女髑髏）

釵燕攏雲睡起時隔牆折得杏花枝青春半面妝如畫細雨三更花又飛　輕愛別舊相知斷腸青冢幾斜暉亂紅一任風吹起結習空時不點衣

垂絲釣近（雲麓先生以畫舫載洛花宴客）

聽風聽雨春殘花落門掩乍倚玉闌旋剪天豔攜醉靨放遊溪游艤波光撼映燭花黯澹　碎霞澄水吳宮初試菱鑑舊情頓減孤負深杯瀲衣露天香染通夜飲問漏移幾點

喜遷鶯（吳江與閑堂　王臞菴家）

煙空白鷺乍飛下似呼行人相語細縠春波微痕秋月曾認片帆來去萬頃素雲遮斷十二紅簾鉤處黯愁遠向虹腰時送斜陽凝竚　輕許孤夢到海上璣宮玉冷深窗戶遙指人間隔江燈火漠漠水蘋搖莫看葦斷磯殘釣替卻珠歌雪舞吟未了去匆匆清曉一闌煙雨

西河（陪鶴林登袁園）

春乍靄清漣畫舫融洩螺雲萬疊黯凝愁黛蛾照水漫將西子比西湖溪邊人更多麗　步危徑攀豔蕊掬霞到手紅碎青蛇細折小迴廊去天半咫畫闌日暮起東風棋聲吹下人世　海棠藉雨半繡地正殘寒初御羅綺除酒消春何計向沙頭更續斜陽一醉雙玉盃和流花洗

點絳脣

推枕南窗楝花寒入單紗淺雨簾不捲空凝調雛燕一握柔蔥香染榴巾汗音塵斷畫羅閑扇山色天涯遠

滿江紅（餞方蕙巖赴闕）

竹下門敲又呼起蝴蝶夢清閒裏看鄰牆梅子幾度仁生燈外江湖多夜雨月邊河漢獨晨星向草堂清曉捲琴書猿鶴驚　宮漏靜朝馬鳴西風起已關情料希音不在女瑟媧笙蓮蕩折花香未晚野舟橫渡水初晴看高鴻飛上碧雲中秋一聲

祝英臺近（春日客龜溪遊廢園）

採幽香巡古苑竹冷翠微路鬭草溪根沙印小蓮步自憐雨鬢清霜一年寒食又身在雲山深處　晝閒度因甚天也慳春輕陰便成雨綠暗長亭歸夢趁風絮有情花影闌干鶯聲門徑解留我霎時凝竚

珍珠簾（春日客龜溪過貴人家隔牆聞簫鼓聲疑是按歌竚立久之）

蜜沈燼煖萸煙嫋層簾捲竚立行人官道麟帶壓愁香聽舞簫雲渺恨縷情絲春絮遠悵夢隔銀屏難到寒峭有東風嫩柳學得腰小　還近綠水清明歎孤身如燕將花頻繞細雨濕黃昏半醉歸懷抱蠹損歌紈人去久

漫淚沾香蘭如笑書杳念客枕幽單看春漸老

滿江紅（甲辰歲盤門外寓居過重午）

結束蕭仙嘯梁鬼依還未滅荒城外無聊閒看野煙一抹梅子未黃愁夜雨榴花不見簪秋雪又金羅紅字寫香詞年時節　簾底事憑燕說合歡縷雙條脫自香消紅臂舊情都別湘水離魂菰葉怨揚州無夢銅華闕猜臥簫吹裂晚天雲看新月

木蘭花慢（餞趙山臺）

指罘罳曉月動涼信又催歸正玉漲松波花穿晝舫無

限紅衣青絲傍橋淺繫問笛中誰奏鶴南飛西子冰綃冷處素娥寶鏡圓時　清奇好借秋光臨水色寫瑤卮向醉中織就天孫雲錦一杼新詩依稀數聲禁漏又東華塵染帽簷緇爭似西風小隊便乘鱸膾秋肥

極相思（題陳藏一水月梅扇）

玉纖風透秋痕涼與素懷分乘鸞歸後生綃淨翦一片冰雲　心事孤山春夢在到思量猶斷詩魂水清月冷香消瘦影人立黃昏

醉蓬萊（七夕和方南山韻）

碧天書信斷寶枕香留淚痕盈袖誰識秋娥比行雲纖瘦象尺熏爐翠鈿金縷記倚妝同繡月韡瓊梳冰消粉汗南花熏透　盡是當時少年清夢臂約痕深帕綃紅皺憑鵲傳音恨語多輕漏潤玉留情沈郎無奈向柳陰期候數曲催闌雙鋪深掩風鐶鳴獸

三部樂（賦姜石帚漁隱）

江鶂初飛蕩萬里素雲際空如沫詠情吟思不在秦箏金屋夜潮上明月蘆花傍釣蓑夢遠句清敲玉翠罌汲曉欸乃一聲秋曲　越裝片篷障雨半竿消水伴鷺汀

幽宿那知換袍挾錦低簾籠燭鼓春波載花萬斛颿鬣轉銀河可掬風定淚息蒼茫外天浸寒綠

秋思耗（荷塘爲括蒼名姝求賦聽雨小閣）

堆枕香鬟側驟夜聲偏稱畫屏秋色風碎串珠潤侵歌板愁壓眉窄動羅箑清商寸心低訴敘怨抑映夢窗零亂碧待漲綠春深落花香汎料有斷紅流處暗題相憶

歡酌簷花細滴送故人粉黛重飾漏侵瓊瑟丁東敲斷弄晴月白怕一曲霓裳未終催去驂鳳翼歎謝客猶未識漫瘦却東陽燈前無夢到得路隔重雲雁北

法曲獻仙音（秋晚紅白蓮）

風拍波驚露零秋覺斷紅衰白江上豔拂潮妝澹凝冰靨別翻翠池花浪過數點斜陽雨啼綃粉痕冷　宛相向指汀洲素雲飛過清麝洗玉井曉霞佩響寸藕折長絲笑何耶心似春蕩半掬微涼聽嬌蟬聲度菱唱伴鸞鴦秋夢酒醒月斜輕帳

夢窗丙藁

夢窗丁藁

宋四明吳文英君特撰

瑞龍吟（賦蓬萊閣）

墮紅際層觀冷翠玲瓏五雲飛起玉虯縈結城痕澹煙半野斜陽半市　瞰危梯門巷去來車馬夢遊宮蟻秦鬟古色凝愁鏡中暗換明眸皓齒　東遊青桑生處勁風吹淺瀛洲清沚山影汎出瓊壺碧樹人世旗槍焙綠曾試雲根味巖流濺涎香慣攬嬌龍春睡露草啼清淚酒香斷到文邱廢隧今古秋聲宴情漫黯寒鴉孤村流

水半空畫角落梅花地

瑞鶴仙（癸卯歲壽方蕙巖寺簿）

轆轤秋又轉記旋草新詞江頭憑雁乘槎上銀漢想車塵幾踏東華紅輭何時賜見漏聲移涼宮夜半問蓴鱸今幾西風未覺歲華遲晚　一片丹心白髮滴露研朱雅陪清宴班回柳院蒲團底小禪觀望眾思明月初圓午夜應共嬋娟茂苑願年年玉兔長生聳秋井幹

思佳客（閏中秋）

丹桂花開第二番東籬展卻宴期寬人間寶鏡離還合

海上仙槎去復還　分不盡半涼天可憐閒賸此嬋娟

素娥未隔三秋夢贏得今宵又倚闌

沁園春（冰漕鑿方泉賓客請以名齋邀賦）

澄碧西湖軟紅南陌銀河地穿見華星浮影仙棊局靜
清風行處瑞玉圭寒斜谷山深望春樓遠無此崢嶸小
渭川一瓠地僻不波不涸獨障狂瀾　老蘇而後坡仙
繼菊井嘉名相與傳試摩挲勁石無令角折丁寧明月
莫涴規圓漫結鷗盟那知魚樂心止中流別有天無塵
夜聽吾伊正在秋水闌干

齊天樂（毘陵陪兩別駕宴丁園）

竹深不放斜陽入橫披澹墨林沼斷莽平煙殘荷剩水
宜得秋深纔好荒亭旋掃正著酒寒輕弄花春小障錦
西風半圍歌袖半吟草　獨游清興易懶景饒人未勝
樂事長少柳下停車尊前岸幘同撫雲根一笑秋香未
老漸風雨西城暗欺客帽背日移舟亂鴉溪樹杪

玉樓春（爲故人母壽）

華堂夜宴連清曉醉裏笙歌雲窈嫋釀來千日酒初嘗
過卻重陽秋更好　阿兒早晚成名了玉樹階前春滿

抱天邊金鏡不須磨長與妝樓懸晚照

醉落魄（題藕花洲尼扇）

春溫紅玉纖衣學翦嬌鴉綠夜香燒短銀屏燭偷擲金
錢重把寸心卜　翠深不礙鴛鴦宿採菱誰記當時曲
青山南畔紅雲北一葉波心明滅澹妝束

蝶戀花（題華山道女扇）

北斗秋橫雲髻影鶯羽衣輕腰減青絲賸一曲游仙聞
玉磬月華深院人初定　十二闌干和笑憑風露生寒
人在蓮花頂睡重不知殘酒醒紅簾幾度啼鴉暝

朝中措（題蘭室道女扇）

楚皐相遇笑盈盈江碧遠山青露重寒香有恨月明秋
佩無聲　銀燈炙了金爐燼煖貝色羅屏病起十分清
瘦夢闌一寸春情

江城梅花引（贈倪梅村）

江頭何處帶春歸玉川迷路東西一雁不飛雪壓凍雲
低十里黃昏成曉色竹根籬分流水過翠微　帶書傍
月自鋤畦苦吟詩生鬢絲半黃煙雨翠禽語似說相思
惆悵孤山花盡草離離半幅寒香家住遠小簾垂玉人

誤聽馬嘶

杏花天（詠湯）

蠻薑豆蔻相思味算卻在春風舌底江清愛與消殘醉憔悴文園病起　停嘶騎歌眉送意記曉色東城夢裏紫檀暈淺香波細腸斷垂楊小市

倦尋芳（花翁遇舊歡吳門老妓李憐邀分韻同賦此詞）

墜瓶恨井塵鏡迷樓空閉孤燕寄別崔徽清瘦畫圖春面不約舟移楊柳繫有緣人映桃花見敘分攜悔香瘢漫爇綠鬟輕翦　聽細語琵琶幽怨客鬢蒼華衫袖溼

遍漸老芙蓉猶自帶霜宜看一縷情深朱戶掩雨痕愁起青山遠被西風又驚吹夢雲分散

滿江紅（劉朔齋賦菊和韻）

露浥初英蚤遺恨參差九日還卻笑黃隨節過桂彫無色杯面寒香蜂共汎籬根秋訊蛩催織愛玲瓏篩月水屛風千枝結　芳井韻寒泉咽霜著處微紅溼共評花索句看誰先得好漉烏巾連夜醉莫愁金鈿無人拾算遺蹤猶有枕囊留相思物

朝中措（聞桂香）

海東明月鎖雲陰花在月中心天外幽香輕漸人間仙影難尋　幷刀翦葉一枝曉露綠鬢曾簪惟有別時難忘冷煙疏雨秋深

龍山會（芙蓉　陪毘陵幕府載酒雙溪）

石徑幽雲冷步帳深深豔錦青紅亞小橋和夢過仙佩杳煙水茫茫城下何處不秋陰問誰借東風豔冶最嬌嬈愁侵醉頰紅綃飄灑　搖落翠莽平沙競挽斜陽駐短亭車馬曉妝羞未墮沈恨起金谷魂飛深夜驚雁落清歌酹花倩觥船快瀉去未捨月向井梧梢上挂

夢行雲（和趙修全韻）

簟波皺纖縠朝炊熟眠未足青奴細膩沬拌金珠斜湊蓮幽怨風前影搔頭斜墜玉　畫闌枕水垂楊梳雨青絲亂如乍沐嬌鬟斂鬢晚蟬理秋曲暮陰明月勝花夜那愁春去遠

天香（壽筠塘內子）

碧藕藏絲紅蓮並蒂荷塘水煖香斗窈窕文窗深沈書幔錦瑟歲華依舊洞簫韻裏同跨鶴青田鸞鏡妝臺挂玉淺聳豔稱鋪繡　西鄰障遙深手共語朝妝鬧

分秀未冷綺簾猶捲淺冬時候秋到霜黃半畝便準擬
攜花就君酒花酒年華天長地久

謁金門（和勿齋韻）

雞唱晚斜照西窗白煖一枕午醒幽夢遠素衾春絮輭
紫燕紅樓歌斷錦瑟華年一箭偸果風流輸曼倩晝
陰生繡線

點絳脣

香泛羅屏夜寒著酒宜偎倚翠偏紅墜喚起芙蓉睡
一曲伊州秋色芭蕉裏嬌和醉眼情心事愁隔湘江水

繞佛閣（贈郭季隱）

倚霞豔錦星娥夜織河漢鳴杼紅翠萬縷送幽夢與人
閒繡芳句怨宮恨羽孤劍漫倚無限淒楚□□□□賦
情縹緲東風颺花絮　鏡裏半鬢霜向老春深鶯曉處
長閉翠陰幽坊楊柳戶看故苑離離城外禾黍短藜詩
屨笑倚隱閒追羅社歌舞最風流墊巾沾雨

夜遊宮

人去西樓雁杳敘別夢揚州一覺雲澹星疏楚山曉聽
啼鳥立河橋話未了　雨外蛩聲早細織就霜絲多少

說與蕭娘未知道向長安對秋燈幾人老

如夢令

春在綠窗楊柳人與流鶯俱瘦眉底暮寒生簾額時翻
波皺風驟風驟花徑啼紅滿袖

醉桃源（荷塘小隱賦燭影）

金丸一樹帶霜華銀臺搖豔霞燭陰樹影兩交加秋紗
機上花　飛醉筆駐吟車香深小隱家明朝新夢付啼
鴉歌闌月未斜

絳都春（餞李太博赴括蒼別駕）

螭雲旅雁斂倦羽寄棲牆陰年晚問字尋尊刻燭紅牋
慳會展冰灘鳴佩舟如箭笑烏幘臨風重岸傍鄰垂柳
清霜萬縷送將人遠　吳苑千金未惜買新賦共賞文
園詞翰流水翠微明月清風平分半梅深驛路香不斷
萬玉舞朵崑東畔料應花底春多輭紅霧煖

漢宮春（壽王廣州）

懷得銀符卷朝衣歸袖猶惹天香星移太微幾度飛出
西江吳城駐馬趁鱸肥膩蟹初嘗紅霧底金門候曉爭
如小隊春行　何用倚樓看鏡算橘中深趣日月偏長

江山待吟秀句梅腦催妝東風水㶿弄孌嬌語燕飛檣
來歲醉鶴樓勝處紅團舞袖歌裝

瑤華（分韻得作字戲虞宜興）

秋風采石羽扇揮兵認紫騮飛躍江蘺塞草應笑春空
鎖淺煙高閣胡歌娶隴問鐃鼓新詞誰作有秀蓀來紫
吳香瘦馬青鞵南陌　冰斷細響長橋蕩波底蛟腥不
澆霜鍔烏絲醉墨紅袖㶿十里湖山行樂老仙何處算
洞府光陰如昨想地寬多種桃花甃錦東風成蹊

瑞鶴仙（壽史雲麓）

記年時秋半看畫堂凝香璇查初熳天邊歲華轉向九
重春近仙桃傳宴銀罌翠管寶香飛蓬萊小苑戚玉皇
恩重千秋翠巘峻齊雲漢　須看鴻飛高處野闊天寬
弋人空羨梅清水㶿苕溪畔幾吟卷算金門聽漏玉墀
班早贏得風霜滿臉總不如綠野身安鏡中未晚

暗香（送魏何濱宰吳縣解組分韻得闇字）

縣花誰葺記滿庭燕麥朱扉斜闔妙手作新公館青紅
曉雲溼天際疏星趁馬簾畫隙冰絃三疊盡換卻吳水
吳煙桃李靚春腦　風急送颿蓬正雁水夜清臥虹平

帖輭紅路接絳粉闌深早催人懶㶿天香宴果花隊簇
輕軒銀蠟便問訊湖上柳兩隄翠匝

淒涼犯（重臺水仙）

空江浪闊清塵凝層層刻碎冰葉水邊照影華裾曳翠
露搖淚溼湘煙翠合口壓襪淩波半涉怕臨風口欺瘦
骨護冷裳衣疊　樊姊玉奴恨小鈿疏骨洗妝輕怯泥
人最苦粉痕深幾重愁靨花臉香濃猛熏透霜綃細褶
倚瑤臺十二金錢暈半搯

思佳客（癸卯除夜）

自唱新詞送歲華鬢絲添得老生涯十年舊夢無尋處
幾度新春不在家　衣懶換酒難賒可憐此夕看梅花
隔年昨夜青燈在無限妝樓盡醉譁

宴清都（送馬林屋赴南宮分韻得動字）

柳色春陰重東風力快將雲雁高送書檠細雨吟窗亂
雪井寒筆凍家林秀橘霜老笑分得蟾邊桂種應茂苑
斗轉蒼龍唯糊獻奇吳鳳　玉眉暗隱年華凌雲氣壓
千載雲夢名牋濟墨恩袍翠草紫騮青鞚飛香杏園新
句眩醉眼春游乍縱弄喜音鵲繞庭花紅簾影動

六醜（壬寅歲吳門元夕風雨）

漸新鵝映柳茂苑鎖東風初掣館娃舊遊羅襦香未滅玉夜花節記向留連處看街臨晚放小簾低揭星河瀲灩春雲熱笑靨欹梅仙衣舞纈澄澄素娥宮闕醉西樓十二銅漏催徹　紅消翠歇歎霜簪練髮過眼年光舊情盡別泥深厭聽啼鴂恨愁霏潤沁陌頭塵襪青鸞杳鈿車音絕卻因甚不把歡期付與少年華月殘梅瘦飛趁風雪向夜永更說長安夢燈花正結

蕙蘭芳引（賦藏一家吳郡王畫蘭）

空翠染雲楚山迥故人南北秀骨冷盈盈清洗九秋澗綠奉車舊晚料未許千金輕償淺笑還不語蔓草羅裙一幅　素女情多阿真嬌重喚起空谷弄野色煙姿宜掃怨蛾澹墨光風入戶媚香傾國湘佩寒幽夢小窗春足

探芳信

爲春瘦更瘦如梅花花應知否任枕函雲墜離懷半中酒雨聲樓閣春寒裏寂寞收燈後甚年年鬭草心期探花時候　嬌懶強拈繡暗背裏相思閒供晴晝玉合羅

襞蘭膏漬紅豆舞衣疊損金泥鳳妒折闌干柳幾多愁雨點天涯遠岫

惜黃花慢（菊）

粉靨金裳映繡屏認得舊日蕭娘翠微高處故人帽底一年最好偏是重陽避春祇怕春不遠望幽徑偷理秋妝殢醉鄉寸心似剪飄蕩愁觴　潮顯笑入清霜鬭萬花樣巧深染蜂黃露痕千點自憐舊色寒泉半掬百感幽香雁聲不到東籬畔滿城但風雨淒涼最斷腸夜深怨蝶飛狂

青玉案（重遊溪莊園）

東風客雁溪邊道帶春去隨春到認得踏青香徑小傷高懷遠亂雲深處目斷湖山杳　梅花似惜行人老不忍輕飛送殘照一曲秦娥春態少幽香誰採舊寒猶在歸夢啼鶯曉

浣溪沙（題李中齋舟中梅屏）

冰骨清寒瘦一枝玉人初上木蘭時嬾妝斜立澹春姿　月落溪窮清影在日長春去畫簾垂五湖水色掩西施

探芳信（麓翁小園早飲客供棊琴事）

轉芳徑見霧捲晴漪魚弄游影旋解纓濯翠臨流撫菱鏡半林竹色花香處意足多新詠試衣單雁欲來時舊寒纔定　門巷對深靜但酒敵春濃棊消日永舊曲猗蘭待留向月中聽藻池不通（原注去聲）宮溝水任汎流紅冷小闌干笑拍東風醉醒

采桑子（瑞香）

茜羅結就丁香顆顆顆相思猶記年時一曲春風酒一巵　綵鸞依舊乘雲到不負心期清睡濃時香趁銀屏

胡蝶飛

三姝媚（姜石帚館水磨方氏會飲總宜堂卽事寄毛荷塘）

酣春青鏡裏照清波明眸莫雲愁髻半綠垂絲正楚腰纖瘦舞衣初試燕客飄零煙樹冷青驄曾繫畫館朱樓還把清尊慰春憔悴　離苑幽芳深閉恨淺薄東風褪花消膩綵箋翻歌最賦情偏在笑紅顰翠暗拍闌干看散盡斜陽船市付與金衣清曉花深未起

水龍吟（雲麓新葺北墅園池）

好山都在西湖斗城轉北多流水屋邊五畝橋通雙沼

平煙蘸翠旋移雲根半開竹徑鷗來須避四時長把酒臨花傍月無一日不春意　獨樂當時高致醉吟篇如今還憶舉頭見日葵心傾□□□歸計浮碧亭□汎紅波迴桃源人世待天香□□開時又勝翠陰青子

燭影搖紅（麓翁夜宴園堂）

新月侵階綵雲林外笙簫透銀籠雙引繞花行紅墜香沾袖不管籤聲轉漏更明朝棊消永晝靜中閒看倦羽飛還遊雲出岫　隨處春光翠陰那抵西湖柳去年溪上牡丹時還試長安酒都把愁懷抖擻笑荒鷄啼春漫

瘦曉風盡惡妒雪寒消梅梢成豆

又（毛荷塘生日留京不歸賦以寄意）

西子西湖賦情合載鴟夷棹斷橋直去是孤山應爲梅花到幾度吟得醉曉背東風偷開鬭草亂鴉啼後解佩歸來春懷多少　千里嬋娟茂園今夜同清照櫻脂封唾聽吟詩爭似還家好呢呢西窗語笑鳳雲深瓊簫縹緲願春如舊柳帶同心花枝壓帽

望江南

三月暮花落更情濃人去秋千閒挂月馬停楊柳倦嘶

風隄畔畫船空　懨懨醉長日小簾櫳宿燕夜歸銀燭外啼鶯聲在綠陰中無處覓殘紅

天香（熏衣香）

珠絡玲瓏羅囊閒鬭酥懷煖麝相倚百和花鬚十分風韻半襲鳳箱重綺茜垂四角慵未揭流蘇春睡熏度紅薇院落煙消畫屏沈水　溫泉絳綃乍試露華侵透肌蘭泚漫省淺溪月夜暗浮花氣荀令如今老矣但未減韓郎舊風味遠寄相思餘薰夢裏

江神子（賦洛北碧沼小菴）

長安門外小林邱碧壺秋浴輕鷗不放啼紅流水通宮（原注去聲）溝時有晴空雲過影華鏡裏翳魚游　綺羅塵滿九衢頭晚香樓夕陽收波面琴高仙子駕黃虬清磬數聲人定了池上月照虛舟

沁園春（送翁賓暘游鄂渚）

情如之何暮塗爲客忍堪送君便江湖天遠中宵同月關河秋近何日清塵玉麈生風貂裘明雪幕府英雄今幾人行須早料剛腸肯殢淚眼難摯　平生秀句清尊到帳動風開自有神聽夜鳴黃鶴樓高百尺朝馳白馬

箠揮千軍賈傅才高岳家軍在好勒燕然石上文松江上念故人老矣甘臥閒雲

采桑子

水亭花上三更月扇與人閒弄影闌干玉燕重抽攏墜簪　心期偷卜新蓮子秋入眉山翠破紅殘半簟湘波生曉寒

清平樂（書梔子扇）

柔柯翦翠蝴蝶雙飛起誰墮玉鈿花徑裏香帶薰風臨水　露紅滴□秋枝金泥不染禪衣結得同心成了任教春去多時

燕歸梁（書水仙扇）

白玉搔頭墜髻鬆怯冷翠裙重當時離佩解丁東澹雲低暮江空　青絲結帶鴛鴦琖歲華晚又相逢綠塵湘水避春風步歸來月宮中

西江月

江上桃花流水天涯芳草青山樓臺春鎖碧雲灣都入行人望眼　一鏡波平鷗去千林日落鴉還天風嫋嫋送輕驂過星槎銀漢

滿江紅

翠幕深庭露紅晚閒花自發春不斷亭臺成趣翠陰蒙密紫燕雛飛簾額靜金鱗影轉池心闊有花香竹色賦閒情供吟筆　閒問字評風月時載酒調冰雪似初秋入夜淺涼欺葛人境不教車馬近醉鄉莫放笙歌歇倩雙成一曲紫雲迴紅蓮折

夜行船　寓化度寺

鴉帶斜陽歸遠樹無人聽數聲鐘暮日與愁長心灰香斷月冷竹房扃戶　畫扇靑山吳苑路傍懷袖夢飛不去憶別西池紅綃盛淚腸斷粉蓮啼露

好事近　僧房聽琴

琴冷石牀雲海上偷傳新曲彈作一簷風雨碎芭蕉寒綠　冰泉輕瀉翠筩香林果薦紅玉早是一分秋意到臨窗脩竹

浣溪沙

波面銅花冷不收玉人垂釣理纖鉤月明池閣夜來秋　江燕話歸成曉別水花紅減似春休西風梧井葉先愁

風入松　麓翁園堂宴客

一番疏雨洗芙蓉玉冷佩丁東轆轤聽帶秋聲轉早涼生傍井梧桐歡宴良宵好月佳人修竹淸風　臨池飛閣乍靑紅移酒小垂虹貞元供奉梨園曲稱十香深藹瓊鍾醉夢孤雲曉色笙歌一派秋空

鷓鴣天　化度寺作

池上紅衣伴倚闌棲鴉常帶夕陽還殿雲度雨疏桐落明月生涼寶扇閒　鄉夢窄水天寬小窗愁黛澹秋山吳鴻好爲傳歸信楊柳閶門屋數間

虞美人影　詠香橙

黃包先著風霜勁獨占一年佳景點點吳鹽雪凝玉膾和齏冷　洋園誰識黃金徑一棹洞庭秋興香薦蘭皋湯鼎殘酒西窗醒

訴衷情

片雲載雨過江鷗水色澹汀洲小蓮玉慘紅怨翠被又經秋　涼意思到南樓小簾鉤半窗燈暈幾葉芭蕉客夢牀頭

花上月令

文園消渴愛江清酒腸怯怕深觥玉舟曾洗芙蓉水瀉
清冰秋夢淺醉雲輕　庭竹不收簾影去人睡起月空
明瓦瓶汲井和秋葉薦吟醒夜深重怨遥更

卜算子

涼挂曉雲輕聲度西風小井上梧桐應未知一葉雲鬢
嫋　來雁帶書遲別燕歸程早頻探秋香開未開恰似
春來了

秋蘂　雲麓園長橋

一水盈盈漢影隔游塵淨洗寒綠秋沐平煙日回西照

乍驚飲虹天北綵闌翠馥錦雲直下花成屋試縱目空
際醉乘風露跨黃鵠　追想縹緲釣雪松江恍然煙蓑
秋夢重續問何如歸池膾玉扁舟空艤洞庭宿也勝飲
湘然楚竹夜久人悄玉妃喚月歸來桂笙聲裏水宮六
六

鳳棲梧　甲辰七夕

開過南枝花滿院新月西樓相約同鍼綫高樹數聲蟬
送晚歸家夢向斜陽斷　夜色銀河情一片輕帳偷歡
銀燭羅屏怨陳迹曉風吹霧散簾鉤空帶蛛絲捲

江神子　喜雨上麓翁

一聲玉磬下星壇步虛闌露華寒平曉阿香油壁碾青
鸞應是老鱗眠不得雲礮落雨瓢翻　身閑猶耿寸心
丹炷鑪煙暗祈年隨處蛙聲鼓吹稻花田秋水一池蓮
葉晚吟喜雨拍闌干

齊天樂　飲白醪感少年事

芙蓉心上三更露茸香漱泉玉井自洗銀舟徐開素酌
月落空杯無影庭陰未暝度一曲新蟬韻秋堪聽瘦骨
侵冰怕驚紋簟夜深冷　當時湖上載酒翠雲開處共

雪面波鏡萬感瓊漿千莖鬢雪煙鎖藍橋花徑留連暮
景但偷覓孤歡強寬秋興醉倚修篁晚風吹半醒

霜天曉角　題胭脂嶺陶氏門

煙林褪葉紅藉遊人屧十里秋聲松路風雲重翠濤涉
婷五陰素籬疊屏雜嶂盤明月雙成歸去天風裏鳳
笙泱

烏夜啼　桂花

西風先到巖扃月籠明金露啼珠滴翠小雲屏　一顆
顆一星星是秋情香裂碧窗煙破醉魂醒

夜行船

逗曉闌干沾露水歸期杳畫簷鵲喜粉汗餘香傷秋中酒月落桂花影裏　屏曲巫山和夢倚行雲重夢飛不起紅葉中庭綠塵斜戶應是寶箏慵理

鳳棲梧　化度寺池蓮一花最晚有感

湘水煙中相見早羅蓋低籠紅拂猶嬌小妝鏡明星爭晚照西風日送淩波杳　惆悵來遲羞窈窕一霎留連相伴闌干悄今夜西池明月到餘香翠被空秋曉

生查子　秋社

當樓月半奩曾買菱花處愁影背闌干素髮殘風露　神前雞酒盟歌斷秋香戶泥落畫梁空夢想青春語

尾犯　甲辰中秋

紺海掣微雲金井暮涼梧韻風急何處樓高想清光先得江汜冷冰綃乍洗素娥歎菱花再拭影留人去忍向夜深簾戶照陳迹　竹房苔徑小對日暮數盡煙碧露蓼香輕記年時相識二十五聲聲秋點夢不認屏山路窄醉魂悠颺滿地桂陰無人惜

慶春宮

殘葉翻濃餘香棲苦障風怨動秋聲雲影搖寒波塵消膩翠房人去深局畫成淒黯雁飛過垂楊轉青闌干橫暮酥印痕香玉腕難憑　菱花乍失娉婷別岸圍紅千豔傾城重洗清杯同追深夜豆花寒落愁燈近歡成夢斷雲隔巫山幾層偷相憐處熏盡金篝銷瘦雲英

霜天曉角

香莓幽徑滑縈繞秋曲折簾額紅搖波影魚驚墜暗吹沫　涓闊輕棹撥武陵曾話別一點煙紅春小桃花夢半林月

漢宮春　壽梅津

名壓年芳倚竹根新影獨照清漪千年高絜鮮碧重發南枝冰凝素質道凡桃羞澀壓姿寒正峭東風似海香浮夜雪春霏　練鵲錦袍仙使有青娥傳夢月轉參移逋山傍驚騖馬玉翦新辭宮妝鏡裏笑人間花信都遲春未了紅鹽鸞鼎江南煙雨黃時

西江月　丙午冬至

添綫繡牀人倦翻香羅幕煙斜五更簫鼓貴人家門外曉寒嘶馬　帽壓半簷朝雪鏡開千靨春霞小帘沽酒

看梅花夢到林逋山下

浣溪沙　中冬望後出迓履翁舟中即興

新夢游仙駕紫鴻數家燈火灞陵東吹簫樓外凍雲重石瘦溪根船宿處月斜梅影曉寒中玉人無力倚東風

戀繡衾

頻摩書眼怯細文小窗陰天氣似昏獸爐煖慵添困帶茶煙微潤寶薰　少年驕馬西風冷舊春衫猶涴酒痕夢不到黎花路斷長橋無限暮雲

無悶　催雪

霓節飛瓊鸞駕弄玉杳隔平雲弱水倩皓鶴傳書衛姨呼起莫待粉河凝曉趁夜月瑤笙飛環佩正蹇驢吟影茶煙竈冷酒亭門閉　歌麗汎碧蟻放繡簾半鉤寶臺臨砌要須借東君灞陵春意曉夢先迷楚蝶早風戾重寒侵羅被還怕掩深院黎花又作故人清淚

杏花天

鬢稜初翦玉纖弱早春入屏山四角少年買困成歡謔人在濃香繡幄　霜絲換梅殘夢覺夜寒重長安紫陌東風入戶先情薄吹老燈花半蕚

醉桃源　元日

五更櫪馬靜無聲鄰雞猶怕驚日華平曉弄春明暮寒愁翳生　新歲夢去年情殘宵半酒醒春風無定落梅輕斷鴻長短亭

菩薩蠻

落花夜雨辭寒食塵香明日城南陌玉靨溼斜紅淚痕千萬重　傷春頭竟白來去春如客人瘦綠陰濃日長簾影中

夢窗丁稾

夢窗詞補遺

宋四明吳文英君特撰

聲聲慢（陪幕中餞孫無懷於郭希道池亭閏重九前一日）

檀欒金碧婀娜蓬萊遊雲不蘸芳洲露柳霜蓮十分點綴殘秋新彎畫眉未穩似含羞低護牆頭愁送遠駐西臺車馬共惜臨流　知道池亭多宴掩庭花長是驚落秦謳賦粉闌干猶聞憑袖香留輸他翠漣拍甃瞰新妝時浸明眸簾半捲帶黃花人在小樓

倦尋芳（餞周糾定夫）

暮帆挂雨冰岸飛梅春思零亂送客將歸偏是故宮離苑醉酒曾同涼月舞尋芳還隔紅塵面去難留悵芙蓉路窄綠楊天遠　便繫馬鶯邊清曉煙草晴花沙潤香輭爛繡年華誰念故人遊倦寒食相思隄上路行雲應在孤山畔寄新吟莫空回五湖春雁

唐多令

何處合成愁離人心上秋縱芭蕉不雨也颼颼都道晚涼天氣好有明月怕登樓　年事夢中休花空煙水流燕辭歸客尚淹留垂柳不縈裙帶住漫長是繫行舟

法曲獻仙音（放琴客和宏庵韻）

落葉霞翻敗窗風咽暮色淒涼深院瘦不關秋淚緣輕別情消鬢霜千點悵翠冷搔頭燕那能語恩怨　紫簫遠記桃枝向隋春渡愁未洗鉛水又將恨染粉縞蹤離箱忍重拈燈夜裁翦望極藍橋綵雲飛羅扇歌斷料鶯籠玉鎖夢裏隔花時見

好事近

雁外雨絲絲將恨和愁都織玉骨西風添瘦減尊前歌力　袖香曾枕醉紅顋依約唾痕碧花下凌波入夢引春雛雙鵝

憶舊遊（別黃澹翁）

送人猶未苦苦送春隨人去天涯片紅都飛盡□陰陰潤綠暗裏啼鴉賦情頓雪雙鬢飛夢逐塵沙歎病渴淒涼分香瘦減兩地看花　西湖斷橋路想繫馬垂楊依舊欹斜葵麥迷煙處問離巢孤燕飛過誰家故人為寫深怨空壁掃秋蛇但醉上吳臺殘陽草色歸思賒

宴清都

病渴文園久梨花月夢殘春故人舊愁彈枕雨衰翻帽

雪爲情僝僽干金醉躍驕驄試問取朱橋翠柳痛恨不買斷斜陽西湖醽入春酒　吳宮亂水斜煙留連倦客慵更回首幽螢韻苦哀鴻叫絕斷音難偶題紅汎葉零亂想夜冷江楓暗瘦付與誰一半悲秋行雲在否

金縷歌（陪履齋先生滄涯看梅）

喬木生雲氣訪中興英雄陳迹暗追前事戰艦東風慳借便夢斷神州故里旋小築吳宮閑地華表月明歸夜鶴歎當時花竹今如此枝上霜濃淸淚　遨頭小簇行春隊步蒼苔尋幽別塢問梅開未重唱梅邊新度曲催發寒梢凍蕊此心與東君同意後不如今今非昔兩無言相對滄浪水懷此恨寄殘醉（八闋見中興詞選）

醉落魄（院姬口生出爲成婦）

柔懷難託老天如水人情薄燭庭猶刻西窗約歌斷梨雲留夢繞羅幕　寒更唱偏吹梅角香消臂趁弓弰削主家衣在羞重書獨掩營門春盡柳花落

朝中措

晚妝慵理瑞雲盤針線傍燈前燕子不歸簾捲海棠一夜孤眠　蹋靑人散遺鈿滿路雨打鞦韆尙有落花寒在綠楊未褪春緜（二闋見陽春白雪）

靑玉案

短亭芳草長亭柳記桃葉煙江口今日江村重載酒殘杯不到亂紅靑冢滿地閑春繡　翠陰曾摘梅枝嗅還憶鞦韆玉悤手紅索倦將春去後薔薇花落故園胡蝶粉蝶殘香瘦

又

新腔一唱雙金斗正霜落分甘手已是紅窗人倦繡春詞裁燭夜香溫被怕滅銀臺漏　吳天雁曉雲飛後百感情懷頓疏酒綠扇何時翻翠袖歌邊拌取醉魂和夢化作梅邊瘦

好事近

飛露濺銀牀葉葉怨梧啼碧斷竹粉蓮香汗是秋來陳迹　藕絲空縷宿湖船夢闊水雲窄還繫鴛鴦不住老紅香月白

杏花天（重午）

幽歡一夢成炊黍知綠暗汀蕪幾度竹西歌斷芳塵去寬盡經年臂纏　梅黃後林梢更雨小池面啼紅怨暮

當時明月重生處樓上宮眉在否

浪淘沙

燈火雨中船客思緜緜離亭春草又秋煙似與輕鷗盟未了來去年年　往事一潸然莫過西園凌波香斷綠苔錢燕子不知春事改時立鞦韆

思佳客

迷蝶無蹤曉夢沈寒香深閉小庭心欲知湖上春多少但看樓前柳淺深　愁自遣酒孤斟一簾芳景燕同吟杏花宜帶斜陽看幾陣東風晚又陰

采桑子慢（九日）

桐敲露井殘照西窗人起悵玉手曾攜烏紗笑整風攲水葉沈紅翠微雲冷雁慵飛樓高莫上魂消正在瑤落江蘺　走馬斷橋玉臺妝謝羅帕香遺歎人老長安燈外愁換秋衣醉把茱萸細看清淚溼芳枝重陽重處寒花怨蝶新月東籬（右七闋見絕妙好詞）

踏莎行（敬賦草窗絕妙好詞）

楊柳風流蕙花清潤蘋□未數張三影沈香倚醉調清平新辭□□□□□　鮫室裁綃□□□□□□白雪

爭歐邪西湖同結杏花盟東風休賦丁香恨（右見蘋洲漁笛譜附錄）

古香慢（自度腔夷則商犯無射宮賦滄浪看桂）

怨娥墜柳離佩搖葓霜訊南圃漫憶橋扉倚竹袖寒日暮還問月中遊夢飛過金風翠羽把殘雲賸水萬頃暗熏冷麝淒苦　漸浩渺凌山高處秋澹無光殘照誰主露粟侵肌夜約羽林輕誤翦碎惜秋心更腸斷珠塵蘚路怕重陽又催近滿城細雨（右見鐵網珊瑚十一闋杜刻補）

斷句

霜杵敲寒風燈搖夢（見詞旨屬對）

醉雲醒月（見詞旨詞眼）

夢窗詞補遺

文英新詞藁目錄

瑞鶴仙
沁園春
玉漏遲
古香慢
齊天樂
思嘉客
蘇武慢
八聲甘州
探芳新
江南春
水龍吟
拜星月
西平樂
丁香結
花犯
還京樂

凡十六闋

文英新詞藁

文英惶恐百拜

瑞鶴仙癸卯歲爲先生壽

轆轤秋又轉記旋草新詞江頭憑雁乘槎上銀漢想車塵輕踏東華紅輭何時賜見漏聲移涼宮夜半問尊鱸今幾西風未覺歲華遲晚　一片丹心白髮滴露研硃雅陪清燕班囘柳院蒲團底小禪觀望采恩明月初圓午夜應共嬋娟茂苑願年年玉兎長生聳秋井幹

沁園春冰漕鑿方泉賓客請以名齋邀賦此詞

澄碧西湖輭紅南陌銀河地穿見華星浮影仙棊局靜清風行處瑞玉圭寒斜谷山深望春樓遠無此崢嶸小洞川一泓地解不波不涸獨障狂瀾　老蘇而後坡仙繼蹤井嘉名相與傳試摩挲勁石無令角折丁寧明月莫涴規圓謾結鷗盟那知魚樂心止中流別有天無塵夜聽吾伊正在秋水闌干

玉樓遲瓜涇中秋夕賦

雁邊風訊小飛瓊望杳碧雲先晚露冷闌干定怯藕絲冰腕淨洗浮空片玉勝花影春燈相亂秦鏡滿素娥未

肯分秋一半　每圓處卽良宵甚此夕偏饒對歌臨怨
共一嬋娟幾許霧屏雲幔孤兔淒涼照水曉風起銀河
西轉摩淚眼搖瑩夢回人遠

古香慢自度腔夷則商犯無射宮賦滄浪看桂

怨蛾墮柳離佩搖葓霜訊南圃謾幢橋扉倚竹袖寒日
暮還問月中游夢飛過金風翠羽把殘雲剩水萬頃暗
熏冷麝淒苦　漸浩渺凌山高處秋澹無光殘照誰主
露粟侵肌夜約羽林輕誤翦碎惜秋心更腸斷珠塵蘚
路怕重陽又催近滿城風雨

齊天樂慢毗陵兩別駕招飲丁園索賦

竹深不放斜陽入橫披澹墨林沼斷䕺平煙殘荷剩水
宜得秋深纔好荒草旋掃正著酒寒輕弄花春小障錦
西風半圍歌袖半吟草　獨游清興易懶景饒人未勝
樂事長少柳下停車尊前岸幘同撫雲根一笑秋香未
老漸風雨西城暗欺客帽背日移舟亂鴉溪樹杪

思佳客賦閏中秋

丹桂花開第二番東籬展卻宴期寬人間寶鏡離還合
海上仙槎去復還　分不盡半涼天可憐閒剩此嬋娟
素娥未隔三秋夢贏得今宵又倚闌

蘇武慢賦芙蓉　文英百拜

藻國淒迷麴瀾澄映怨入粉煙藍霧香籠麝水膩漲紅
波一鏡萬妝爭妒湘女歸魂珮環玉冷無聲凝情誰愬
又江空月墮凌波塵起綵鴛愁舞　還暗憶鈿合蘭橈
絲牽瓊腕見的更憐心苦玲瓏翠屋輕薄冰綃穩稱錦
雲留住生怕哀□暗驚秋被紅衰啼珠零露能（去聲）西風
老盡羞趁東風嫁與

八音甘州和施知言姑蘇臺韻

步晴霞倒影洗閒愁深桮灩風漪望越來清淺吳歈杳
靄江雁初飛輦路凌空九險粉冷濯妝池歌舞煙霄頂
樂景洗嘩　別是新紅闌檻對女牆山色碧淡宮眉鬬
姑餘游鹿應笑古臺非有誰拈扁舟漁隱但賦情西子
卻題詩閒風月闇消磨盡浪打鷗磯

自度腔高平探芳新賦元日能仁寺薄遊

九街頭正軟塵潤酥雪消殘溜禊賞祇園花豔雲陰籠
晝層梯峭空麝散擁凌波縈翠袖歎年端連環轉爛熳
游人如繡　腸斷迴廊竚久便寫意濺波傳愁蹙岫漸

沒飄鴻空惹閒情春瘦椒柘香乾醉醒怕西窗人散後暮寒深遲迴處自攀庭柳

自度腔小石江南春賦張菊翁杜衡山莊

風響牙籤雲昏古硯芳銘猶在棠笏秋牀聽雨妙謝庭春草吟筆城市喧鳴轍清溪上小山秀潔便向此搜松訪石葺屋營花紅塵遠避風月　瞿塘路隨漢節記羽扇綸巾氣淩諸葛青天萬里料譏憶蓴絲鱸雪車馬沒休歇榮辱事醉歌耳熱天與此翁芳蕊嘉名紉蘭佩兮瓊玦

水龍吟賦惠山泉

艷陽不到青山淡煙冷翠成秋苑吳娃點黛江妃擁髻空濛遮斷樹密藏溪草深迷市峭雲一片二十年舊夢輕鷗素約霜絲亂朱顏變　龍吻春霏玉濺煮銀瓶羊腸車轉臨泉照影清寒沁骨客塵都浣鴻漸重來夜深華表露零鶴怨把閒愁換與樓前晚色棹滄波遠

姜石帚以盆蓮百餘本移置中庭讌客同賞賦拜星月　文英百拜

絳雪生涼碧霞籠夜小立中庭蕪地昨夢西湖老扁舟身世歎飄蕩暫賞吟花酌露尊俎冷玉紅香罍洗眼眩魂迷古陶洲千里　翠參差淡月平芳砌甎花滉細浪魚鱗起霧盎淺障青羅洗湘娥春膩蕩蘭煙麝馥濃侵酒吹不散繡屋重門閉怕便綠滅西風泫秋蘂燭外、

西湖先賢堂傷今感昔泫然出涕賦西平樂

岸壓郵亭路歌華表隄樹舊色依依紅索新晴翠陰寒食天涯客又重歸歎廢綠平煙帶苑幽渚塵香蕩晚當時燕子無言對立斜暉　追念吹風賞月十載事夢惹綠楊絲畫船爲市夭妝豔水日落雲洗人換春移誰更

與昔根洗石菊井招魂謾省隨車載酒立馬臨花猶認嫣紅傍路枝歌斷讌闌榮華露草零落山丘過此西湖恨擬西州羊曇淚落沾衣

丁香結賦小春海棠

香嫋紅霏影高銀燭曾縱夜游濃醉正錦溫瓊膩被燕踏暖雪驚翻庭砌馬嘶人散後秋風換故園夢裏吳霜融曉徒頓閒動偷春花意　還似海霧冷仙山喚覺環兒半睡淺薄朱脣嬌羞豔色自傷時背簾外掛淡月向立鞦韆地懷春情不斷猶帶相思舊字

花犯郭希道送水仙索賦
小娉婷淸鉛素靨蜂黃暗偷暈翠翹欹鬢昨夜冷中庭
月下相認睡濃更苦淒風緊驚回心未穩送曉色一壺
葱蒨財知花夢準　湘妃化作此幽芳凌波路古岸雲
沙遺恨臨砌影寒香亂凍梅藏韻熏鑪畔旋移傍枕還
又見玉人垂紺鬒斜嚲賞淸華池畔盤杯須滿引
友人汎湖命樂工以箏笙琵琶方響迭奏賦還京
樂　文英
宴闌漵促奏絲縈筦裂飛繁響似漢宮人去夜深獨語

胡沙淒哽對雁斜玫柱瓊瑱弄月臨秋影鳳吹遠河漢
去裊天風飄冷　汎淸商竟轉銅壺敲漏瑤牀二八靑
娥環珮再整菱歌四壁無聲變須臾翠翳紅暝歎梨園
今調絕音希愁深未醒桂檝輕如翼歸霞時點靑鏡
壽鏞案右十六闋从明鈔鐵網珊瑚錄出悉依原
鈔式樣以存其舊

文英新詞藁

夢窗詞稾附錄
玲瓏四犯　戲調夢窗　周密
波暖塵香正嫩日輕陰搖蕩淸晝幾日新晴初展綺屏
（笛譜作）紋繡年少恐（笛譜忍）負韶華儘占斷豔歌芳酒奈（笛譜）
（若）翠簾蝶舞蜂喧催趁禁煙時候　杏腮紅破梅鈿皺
燕歸時（笛譜作燕將歸）海棠斷句尋芳較晚東風約還約（笛譜無約）
（字）在劉郎歸（笛譜無歸字）後憑問柳陌舊鶯人比似垂楊誰
瘦倚畫闌無語春恨遠頻回首
拜星月慢　春暮寄夢窗　周密

膩葉陰淸孤花香冷迤邐芳洲春換薄酒孤吟悵相如
遊倦想人在絮冪香簾凝望誤認幾許煙檣風幔芳草
天涯負華堂雙燕　記簫聲淡月梨花院砑箋紅漫寫
東風怨一夜落月啼鵑喚四橋吟纜蕩歸心已過江南
岸淸宵夢遠逐飛花亂幾千萬縷垂楊剪春愁不斷
玉漏遲　題吳夢窗霜花腴詞集　周密
老來歡意少錦鯨仙去紫簫聲杳怕展金奩依舊故人
懷抱猶想烏絲醉墨驚俊語香紅圍繞閒自笑與君共
是承平年少　雨窗短夢難憑是幾□宮商幾番吟嘯

淚眼東風回首四橋煙草載酒倦游處已換卻花間啼
鳥春恨悄天涯暮雲殘照

夢窗詞校勘記

歸安朱孝臧古微撰

壽鏞案彊村先生光緒戊申依汲古閣本刻夢窗詞後附札記一卷民國壬戌又依明鈔本刻入彊村叢書札記中之注釋典故者別爲小箋一卷校勘字句異同則散附於每闋之末今刻詞稾次序依戊申本字句依壬戌本綜戊壬兩次所校者彙曰校勘記一卷而小箋則仍別爲附刻以清眉目詞之注有雅俗宮譜者亦附錄焉讀者於此亦可以覘先生治學之精神矣

甲稿

瑣窗寒（毛作瑣寒窗按此調前人無異名从詞律）〔無射商俗名越調犯中呂宮又犯正宮〕　氾人（原鈔氾作記毛本同从杜文瀾校）　海谷（毛本海作梅按谷疑客誤）　遺芳（原鈔遺上未空格毛本同从張仲炘校）

尉遲杯〔夾鐘商俗名雙調〕（按清真集作大石）　湖陰（原鈔湖作新毛本同从詞綜）

渡江雲三犯〔中呂商〕　綠眼　寬帶　塵波（毛本綠作寬寬帶作帶眼塵作澄）

霜葉飛〔大石〕

瑞鶴仙〔林鐘羽俗名高平〕　題（原鈔作秋感毛本同詞綜無題據删鄭文焯曰宋人詞不盡標題自分類本行世如花庵詞選草堂詩餘輒增春景秋情諸目取便依時附類當筵嘌唱而已毛本甲乙二稿無一詞無題者其中秋感春情春晴夏景及有感感懷諸題凡二十餘見猶運

（其習應一律刪去今从其說）

又　二　題（毛本作春感）吳苑（毛本吳作芙）又爭知　淒斷（原鈔淒作如淒作漢毛本同並从陽春白雪）

又　三　奇踐　海沈檀（毛本奇踐作奇迹檀作檀）裝綴（原鈔裝作妝毛本同从南宋雜事詩注）春申（毛本申作巾）待宣供　宸遊（原鈔待作侍毛本同宸作晨毛本作辰並从南宋雜事詩注）

又　五　紫燕（原鈔燕字脫从毛本）華峯（原鈔二字上下未空格毛本同从詞綜）紙屏（按前七闋是句首字皆平聲紙疑低誤）

滿江紅〔夾則宮俗名仙呂宮〕晴練（原鈔練作楝毛本同从詞綜）

解連環〔夾則商〕題（原鈔作秋情毛本同刪）練帷（毛本練作楝）

夜飛鵲〔黃鍾商〕（按清眞集作道宮）校懸　幽坊（毛本校作梭坊作芬）機羅（原鈔作羅機毛本同从王鵬運校本）潤□（原鈔未空格毛本同戈載選本補玉字）

一寸金〔中呂商俗名小石〕雕龍　蓬窗（原鈔龍作蘢蓬作篷毛本同並从杜校）寓情（毛本寓作寫）

又　二　題（原鈔作秋感毛本同刪）橫竹（原鈔竹作笛毛本同从詞譜）紅緜（毛本緜作錦）幽獨（原鈔獨作燭毛本同从詞律）

拜星月慢〔林鍾羽俗名高平〕遊蕩（鐵網珊瑚遊作飄）魂迷（原鈔魂作意毛本同从鐵網珊瑚）十里　小浪（鐵網珊瑚十作千小作細）侵醉（原鈔

醉作酒毛本同从詞律）泣秋（鐵網珊瑚泣作泫）

水龍吟〔無射商俗名越調〕題（陽春白雪題首有登字鐵網珊瑚作賦惠泉山）古陰（鐵網珊瑚作澹煙）都浣（原鈔浣作涴毛本同从鐵網珊瑚）滄波（鐵網珊瑚波作浪壽鏞案家藏明鈔本作波不誤）

又　二　笙吹　長嘯（原鈔吹作飛長字脫毛本同並从詞譜）

又　四　載鴟夷（原鈔載作幾毛本同从王校）

又　五　雙鬟　歌儔（毛本雙作霜儔作舊）

玉燭新〔黃鍾商（按黃當作夾清眞集作雙調）〕題（原鈔作春情毛本同刪）輕黏（原鈔黏下注粘字毛本同）練袖（毛本練作練）蕙□（原鈔未空格毛本同杜校補秀字）

春饡（原鈔饡作篕毛本同从杜校）

解語花〔高平調〕冷雲荒翠（杜校引毛斧季校作翠探荒院）

宴清都〔夾鍾羽俗名中呂調〕兼倚（按兼字疑誤集中是處無用平聲者）燕股（原鈔燕作蕪毛本同从歷代詩餘）

又　二　看□□（原鈔看下未空格毛本同从杜校）

又　三　題（原鈔作秋感毛本同刪）斷港（毛本港作巷）趕月（原鈔趕作趕毛本同从王校）去程（毛本程作情）

齊天樂〔黃鍾宮俗名正宮〕千里（歷代詩餘里作縷杜校作樹按紙語通叶宋詞屢見里字未敢云誤）

又二　題（原鈔作春暮毛本同詞綜無題据删）

又三　題（原鈔作別情毛本同陽春白雪無題据删）　西陵路　聚別（陽春白雪路作渡聚作敍）

又四　芳茅（原鈔茅作苐毛本同从歷代詩餘）

又五　紗紋（原鈔作紗紗疑次紗字譌毛本作韓紋今各从其一）

掃花遊〔夾鍾商俗名雙調〕　競渡　長蛾（原鈔波作波蛾作娥毛本同並从杜校）　紅襟（按紅字與下句紅溼複疑誤）

又二　路鎖（原鈔鎖作鑰毛本同鄭文焯曰宜从王校作鎖）

又三　煙通（毛本通作遹按集中探芳信江神子詞兩用通字並注去聲此特未注耳）

應天長〔夷則商俗名林鍾商〕（按林鍾商當作商調）　徧滿（原鈔作偏徧毛本同从王校）　芙蓉鏡（原鈔鏡字脫毛本同杜校从花草粹編補）　天窄（原鈔作天色注云作窄毛本同据改）

風流子〔夾鍾商俗名大石調〕

又二　花君（毛本花作說）

過秦樓〔黃鍾商〕　麴塵（鐵網珊瑚塵作瀾）　誰怨（原鈔怨作想毛本同从鐵網珊瑚）　彩鴛（鐵網珊瑚作綵鴛）

還京樂〔黃鍾商俗名大石〕　題（原鈔上八字脫从鐵網珊瑚）　鳳吹（原鈔鳳作風毛本同从詞律）　去杳（原鈔杳作查毛本同鐵網珊瑚作皃从王校）　飄冷（原鈔飄作吹毛本同从鐵網珊瑚）

塞翁吟〔黃鍾商俗名大石〕　綠幕蕭蕭（原鈔四字闕毛本同王校从陸輔之詞旨補）　吳妝（原鈔妝作女毛本同从王校）　鬢濃（濃與上闋韻複杜校疑作穠鄭文焯曰宋詞不忌重韻如周美成花心動重就韻西河重水韻夢窗采桑子時字此詞濃字皆然但分上下闋耳）

丁香結〔夷則商俗名商調〕　題（鐵網珊瑚秋日作小春）　陡覺（鐵網珊瑚覺作頓）　暗動　冷仙山　朱脣　向立　舊子（毛本暗作晴冷作似脣作脣立作日子作字）

六幺令〔夷則商俗名仙呂宮〕（按商當作宮）

隔浦蓮近〔黃鍾商〕　入散（毛本散作教）

荔枝香近〔黃鍾商俗名大石〕（按清真集作歇指）　雁水　因話（毛本雁作催話作詰）　駐馬（原鈔馬作車毛本同从杜校）

浪淘沙慢〔夷則商俗名商調〕　低說（原鈔低字說毛本同杜校从姚子箴鈔本補）

西平樂慢〔中呂商俗名小石〕　題（原鈔作春感注云重過西湖先賢堂毛本同从鐵網珊瑚）　倦客（鐵網珊瑚客作客又）　廢綠（原鈔廢字脫毛本同从鐵網珊瑚）　洗石（毛本洗作澆）　連車　蔫紅　冷落　到此三句（鐵網珊瑚連作隨蔫作嫣冷作苦到此三句作到此西湖恨擬西州羊曇淚落沾衣）

瑞龍吟（黃鍾商俗名大石調犯正平調） 嬌月（毛本嬌作曉注云當作嬌） 澗变（原鈔漫上衍半字毛本衍述字从戈選刪）

又（二） 門歸婦（原鈔作門猶娥毛本作蕩桃嫩从陽春白雪）

大酺（無射商俗名越調） 年芳（毛本年作牛） 浣花（原鈔浣作流毛本同从詞綜）

解蹀躞（夾則商俗名商調） 題（原鈔作別情毛本同刪）

倒犯（夾鍾商俗名雙調按清真集作仙呂）

犯花（中呂商） 嫦娥（原鈔嫦作孀毛本同从周之琦心日齋詞錄） 凍草（原鈔凍作冷毛本同鄭文焯曰當从詞譜作凍）

又（二） 題（原鈔作水仙毛本同从鐵網珊瑚） 還又 紺鬟（原鈔還又作又還鬟作鬢毛本同並从鐵網珊瑚） 池館（鐵網珊瑚館作晚）

浣谿沙（三） 題（原鈔作春情毛本同刪）

點絳脣 題（原鈔作春暮毛本同陽春白雪無題據刪） 西園（陽春白雪園作湖）

又（二） 暗壓（毛本暗作情）

訴衷情 題（原鈔作春曉毛本同刪）

又（二） 題（原鈔作春情毛本同刪）

如夢令 題（原鈔作春塡毛本同刪）

望江南 題（毛本龐作臨按傳鐙錄襄州居士龐蘊將入滅令靈照遽登父坐合掌坐亡鄭文焯曰此借古人名義之例類本集有从琴客題琴客爲顧況侍兒以琴客稱人妾猶之以靈照稱人女也）

又（二） 幽坊（毛本坊作芳）

定風波 題（原鈔作春情毛本同刪）

月中行 翠井（毛本甲稿井作竹丁稿複刻作井）

虞美人 題（原鈔作秋感毛本同刪）

菩薩蠻 題（原鈔作春情毛本同刪） 怨抑（毛本抑作柳）

賀新郎 山深（毛本丁稿複刻山作煙） 秋嫋（毛本秋作枝）

又（二） 晴霞慵臥水 羅屏 歸雁 垂簾（毛本丁稿複刻晴霞慵臥水作晴虹映碧漪羅作蘿雁作興垂作紅）

婆羅門引（羽調） □翠（歷代詩餘作疊翠）

又（二） 分蓬（詞譜蓬作蓮）

祝英臺近 蜘網（毛本蜘作蛛）

又（二） 素娥（毛本娥作蛾）

西子妝慢 自度腔（按調下自度腔三字當統下八調而言） 酷酒（詞潔酷作醅戈選云說文酷酒厚味不誤） 淩波（原鈔淩上未空格毛本同从王校詞譜補乍字）

江南春（中呂宮鐵網珊瑚作小石按小石爲中呂商之俗名宮疑商誤） 題（原鈔作杜衡山莊毛本同从鐵網珊瑚） 芳銘（原鈔銘作名毛本同从鐵網珊瑚） 棠芴（毛本棠作堂） 從休歇 榮華（鐵網珊瑚從作沒華作辱）

夢芙蓉　共醉（鄭文焯曰共字與下句曾共複疑有一誤）

高山流水〔黃鍾商〕唾碧總噴（杜校引姚子箴鈔本作碧窗唾噴）

霜花腴〔無射商〕

澡蘭香〔林鍾羽〕黍夢（詞譜黍上增炊字）

玉京謠　繡錦（毛本作錦繡）任客燕（原鈔任作住毛本同从隨隱漫錄）

探芳新　高平（二字据鐵網珊瑚補）題（鐵網珊瑚作賦元日能仁寺薄遊）層梯　峭（原鈔峭字脫毛本同从鐵網珊瑚）

鳳池吟　長□（原鈔作長老毛本作長年並誤疑當作長安）新恩　畫省　廣吟（原鈔新作輕畫作事廣作慶毛本同並从詞綜）

念奴嬌　題（毛本清作明）

惜紅衣　絆惹（毛本絆作伴）劉郎（按白石玉田李萊老詞是句第三字皆用仄聲劉疑阮誤）夜吟寂（原鈔寂字脫毛本同从詞綜）

江南好　好（王校云按此調即滿庭芳殆以東坡詞有江南好句別易是名詞律於水調歌頭注云夢窗名江南好詞律拾遺謂與鳳臺上憶吹簫相近均誤）雕櫳（原鈔櫳作籠毛本同从王校）□暗（原鈔未空格毛本同王校云按集中慶春宮詞有豆花寒落愁燈句疑脫燈字）

雙雙燕　題（原鈔作賦題毛本同刪）暮雲（原鈔雲作雨毛本同从詞譜）戲促（原鈔促作從毛本同从王校）還過（詞譜作還憐又過）

乙稿

江神子　冷香飛（按飛與下闋片紅飛韻複）丁屬（原鈔屬作視毛本同从王校）

風入松　玉龍（原鈔玉上未空格毛本同从王校）歌黛（毛本歌作敵）

又二　題（原鈔作春晚感懷毛本同絕妙好詞無題据刪）

又三　矮橋妨（原鈔妨作坊毛本同从歷代詩餘）

又四　慰谿橋（按慰疑尉訛）

鶯啼序（原鈔以豐樂樓爲調題作節齋新建此樓夢窗淳祐十一年二月作是時樓新建大書於壁望幸爲毛本略同毛本丁稿後附刻此詞標鶯啼序調据改）雩龍句（毛本附刻作雲龍虹尾交相曳）以役（毛本役作後）分惹（原鈔惹字脫毛本同从毛本附刻）

又二　題（原鈔作春晚感懷毛本同詞綜無題据刪）殷勤（毛本作般動）

又三　題（毛本作詠荷）棹穿（原鈔作穿棹毛本乙稿同从毛本丁稿複刻）低護（毛本複刻作籠）低漸攪冉冉（原鈔攪作覺冉冉作過如毛本乙稿同並從毛本複刻）記琅玕二句（毛本複刻作記琅玕新詩陳迹掐香痕纖蔥玉指）練單二句（毛本乙稿練作練丁稿無疊潤麝靄四字不定二字在頻移下練單二句互倒）

天香　蟫葉（毛本蟫作蟬）北枝句（詞綜作枝北枝南開小）

金錢子〔夾鍾商〕臨酒（按酒字應叶疑當作醉）猗蘭　專城（毛本猗作漪專作轉）

永遇樂〔林鍾商〕多情褪（戈選褪作散按彰阮通叶集中屢見褪字不誤）

又二　似語（毛本作語似）

玉胡蝶〔夷則商〕題（原鈔作秋感毛本同删）

絳都春〔仙呂〕

又二　蕢屏（毛本蕢作蕢）妝深（原鈔妝作裝毛本同从杜校）霧煩（原鈔霧作雲毛本同按前後五調是處皆用去聲从歷代詩餘）

又三　嫣婷伴（原鈔伴作哖注云當作伴毛本同据改）誰晝（毛本誰作難）

又四　題（原鈔夬作以毛本同从王校）莫把（原鈔上未空格毛本同詞匯補更字从王校）

惜秋華〔夾鍾商〕

又二　遺恨（原鈔遺上衍迷字毛本同从詞譜）

又四　去後　步障（毛本後作御障作幢）

惜黃花慢〔夷則羽〕題（毛本邦人作邦又）怨鴻（原鈔鴻作紅與上句敗紅字複毛本同从王校）

燭影搖紅〔大石調〕蘿圖（毛本蘿作羅）浮槎（原鈔浮字闕从毛本）

醜奴兒慢（原鈔慢字脫毛本同从王校毛本丙稿複刻作愁春未醒）〔黃鍾商〕題（毛本作蘿翁飛翼樓觀雪）釣捲（毛本作鉤簾）越王二句（毛本複刻作越山更上臺最高層）

又二　題（毛本錢塘上有在字）低鬟（原鈔作鬟低毛本同从歷代詩餘）

本蘭花慢　曉雲鎖（原鈔鎖作銷毛本同从歷代詩餘）

又二　□□處　腰黯楚（毛本闕文未空格腰作嬌）

又三　題（毛本垂虹二字脫）

喜遷鶯〔太簇宮中管高宮〕浣花（毛本浣作涴）

又二　知否（原鈔知作吞从毛本）

探芳信〔夾鍾羽〕語谿（原鈔語作吾毛本同从王校）

聲聲慢　濃香（按香字與下句拾香複疑有一誤）

又二　伴醉（原鈔醉作最注云當作醉毛本同据改）

又三　歌綴　暗歎（原鈔綴下未空格歎作款毛本同並从王校）

又四　寒宵　十香（毛本宵作簫十作拾）

又五　題（原鈔尾字脫毛本同从王校）回施　誓蓮深薏（毛本施作首蓮作連薏作意）

又六　是州（毛本州作洲）

高陽臺　題豐樂樓（原鈔無分韻五字毛本同从絕妙好詞）斜陽（鄭文焯曰斜字與上句斜書複疑作殘）能幾　怕艤（絕妙好詞能幾作幾許艤作有）莫重來（原鈔重作愁毛本同从絕妙好詞）

又二　庭上（陽春白雪上作院）空理愁鸞（絕妙好詞作宮裏愁鸞鏡杜校云鸞字叶韻後闋詞場字亦叶另一體毛本空作宮）

又三　衣篝畔（原鈔畔字闕从毛本）

倦尋芳〔林鍾羽〕空念往（原鈔往作住毛本同从詞綜）銅壺（按壺字與上漏壺複疑筆誤）

三姝媚（夷則商）題（原鈔作詠春情毛本同刪）

又二　又容（絶妙好詞又作久）涴塵（毛本涴作汙）但怪得　夜深（原鈔怪作惟深作淺毛本同並从陽春白雪）

晝錦堂（中呂商）題（原鈔作有感毛本同刪）

漢宮春（夾鍾商）題（毛本首二字脫）

花心動　飛檐（毛本檐作簷）吹梅（原鈔作吹叐毛本同从詞譜）

又二　金絲細（原鈔細作衫毛本作補从王校）去年（毛本去作遠）

八聲甘州　題（毛本作陪庾幕諸公遊靈巖）膩水　蒼天　闌干（絶妙好詞膩作劍天作波闌干作闌凭）

又二　青紅（鐵網珊瑚青作新）宮眉（原鈔宮作空毛本同从鐵網珊瑚）當時　寄情（鐵網珊瑚當時作姑餘寄作賦）

又三　悤悤（原鈔上未空格从王校杜校補更字）

新雁過妝樓（夾鍾羽）題（原鈔作秋感毛本同陽春白雪無題据刪）秋濃（陽春白雪秋作春）

東風第一枝（大石調）題（原鈔作情刪）蹭佇（原鈔佇作竚毛本同从杜校）化作（原鈔作字脫毛本同从詞譜）

夜合花（黃鍾商）驚晴（原鈔晴作暗毛本同从歷代詩餘）銀罌　蒼茫（毛本罌作缸蒼作滄）

丙稿

丹鳳吟（無射商俗名越調）題（原鈔作寓居从毛本）麗景（毛本景作錦）自朵（原鈔自字脫从毛本）

喜遷鶯　春觴　晨起嬾（原鈔春伯秋晨作最嬾作晚並从毛本）

玉漏遲（夷則商）題（原鈔作中秋毛本同从鐵網珊瑚）浮空（原鈔空作雲與上碧雲字複毛本同从鐵網珊瑚）對歌（原鈔對作臨从毛本）萬里（鐵網珊瑚作其一）

一翦梅　峨鬟（毛本峨作蛾从歷代詩餘）

絳都春　題（毛本無旁注四字）寶階（毛本階作街）

燭影搖紅　倩黯（原鈔倩作素按前後六調是處無用去聲者从毛本）天深（毛本深作長）

宴清都　題（原鈔無嗣字从毛本毛本亨作享）翠嫵西陵（原鈔翠作犂陵上衍施字从毛本）紅敧（毛本敧作欹）

木蘭花慢　槎信（毛本槎作查从王校）棗仍紅（王校棗作葉按秋壑生日在八月其進荆湖制置大使時爲淳祐九年是詞殆作於是年八月正用邠風語義若以棗爲葉專指漢節則僅賀進秩矣劉克莊詞榆塞外恰棗紅時節想羽書忙謂防秋期候亦一義也）

水龍吟　外湖（原鈔外作小毛本同从王校按秋壑居葛嶺故云外湖北嶺也）香潤　樓頭（原鈔潤作酒樓頭作來並从毛本）

夜行船　窈窕（毛本作窕窈从杜本）

塞翁吟　筭纔是（毛本纔作終）天勁（杜校天作香）

燭影搖紅　梅槎（毛本梅作海）

尾犯〔黃鍾宮〕　題（毛本題字脫）陳鐙院靜　爲偷賦（毛本靜作靚爲字脫）鎔畔月（按畔字應用平聲疑誤）

水龍吟　題（原鈔無題字从毛本）訊查　闌槳（毛本訊作汛槳作槳）

宴清都　換幾（原鈔脫換字从毛本）

聲聲慢　題（毛本題字脫）

永遇樂　題（原鈔乙巳二字脫从毛本）秋思　喚出玉人（毛本秋作幽喚出玉人作玉妃□□）輕爐（原鈔爐作爐毛本同从杜校）

秋蕊香　斜照（毛本斜作殘）

惜秋華　題（毛本登高在樓字下）花樓　深把　暮影（毛本花作危深下衍處字影作景）

慶春宮〔無射商俗名越調〕　題（毛本作題錢得閒園池）亂篁（原鈔篁作暗从毛本）西牆（毛本牆作嬙）

蝶戀花　題（毛本無首二字）重陽不把（原鈔四字闕从毛本）

柳梢青　煙昏（按二字疑倒當與下青曉爲對）鶯籠（毛本籠作能从王校）

燭影搖紅　御勝（毛本御作恰）時放（原鈔放作泛从毛本）不絕（毛本絕作就）

齊天樂　題（原鈔作登禹陵从毛本）久坐　積蘚　喧賽鼓（毛本久坐作坐久積作敗喧字脫）

水龍吟　江梅　醉舞（原鈔江作紅醉字脫竝从毛本）

又二　題（原鈔作春晴从毛本）徑遠　花信（毛本徑作逕信作訊）

探春慢（按此調見白石道人歌曲別是一體是作句律與集中探芳新詞惟起二字未合疑荅徑二字誤倒同爲自度腔而異其名也）題（毛本作龜翁下世後登研意按戴復古石屏集有京口別石龜翁際可詩浩然齋雅談翁時可與吳君特爲親伯仲題稱石龜爲兄意亦時可昆弟行也）荅徑二句（毛本作荅徑曲探深不見故人）蕩鳴嘶（毛本作逞鳴鞭）遊蓬（按蓬疑逢誤）殘雲（毛本雲字脫）

塞垣春　畫雞　鶯囀（毛本雞作雞囀作轉）

木蘭花慢　題（原鈔鹺作醝毛本同从杜校）悠颺　鄮山（毛本悠颺在墅下鄮作鄖王校云太平寰宇記江南東道明州理鄮縣宋史食貨志鹽法在浙江曰明州昌國東西兩監鄖屬均州與鹺幕無涉）趁花（原鈔趁作赴毛本同从杜校）

探芳信　題（毛本麓翁作雲麓先生）不浸（毛本浸作沁）

燕歸梁　五更寒（毛本五字脫从花草粹編）

解語花　題（毛本作立春風雨竝餞翁處靜江上之役）

浪淘沙　棟花（毛本棟作楝从杜校）

齊天樂　坡靜（王校靜應作靖集中木蘭花慢靜梅香底句同按漁隱叢話癸辛雜志林和靖竝作和靜）

繞佛閣（夾鐘商（按夾當作黃鍾眞集作大石））題（原鈔作天街追涼盧長笛樓从毛本）偏惜　晒暗（毛本惜作借晴暗作晴情）寒光（原鈔寒作瘠从毛本）

秋蕊香　微笑　波光（毛本微作侵波光作秋波）

暗香疏影（原鈔調下注有前用暗香腔後用疏影腔十字疑出校者毛本暗香二字脫按是調詞譜未載拾遺收張肯一闋見夢庵聯芳詞詞序標夾鍾宮或仿夢窗而作）酥鈿　吹裂

獨叟　一痕月（毛本鈿下空四格吹上未空格獨下衍自字痕下衍微字）

聲聲慢　題（毛本禮下有廨建二字）衢苑（原鈔衢作衙毛本同从王校）晝畫（毛本畫作盡）

木蘭花慢　題（毛本陵字脫）舒捲　目短（毛本舒捲作捲舒短作斷）

瑞鶴仙　題（原鈔作秋感从毛本）亂紅　故人（毛本紅作雲人作山）

水調歌頭　當心　亭午（毛本當作賞亭作停）

垂絲釣近（夷則商俗名商調）題（原鈔作牡丹从毛本）花落（原鈔作落花毛本同从詞律）波光撼（毛本撼作掩）

喜遷鶯　題（毛本作王臞庵與閒堂）璣宮（毛本璣作幾）深窗戶（原鈔深作涼从毛本）煙火　水蘋（毛本煙作鐙蘋作蘋）

西河（中呂商俗名小石）題（毛本表作花）凝愁（原鈔愁作狀毛本同从夏敬觀校）半咫　日斜（毛本咫作尺日作人）正殘寒初御（毛本作殘寒退初鈿）向沙頭　殘陽（毛本向作扃殘作斜）

點絳脣　題（原鈔作初夏感情毛本無題据刪）棣花　畫羅（毛本棣作練畫作盡）

祝英臺近　題（毛本園作闔）

珍珠簾　題（毛本歌作舞）燼煖　層簾捲　銀屏　嫩柳（毛本燼作鑪層簾三字脫屏作絣嫩作垂）醉歸（原鈔醉作時从毛本）看看春老（毛二作看春漸老）

滿江紅　結束（原鈔結作絡从毛本）重羅（毛本重作金）

醉蓬萊（夷則商（按樂章集作林鍾商））碧天　秋娘　翠針（毛本首句作碧天書信斷娘作嫩針作幾）

三部樂（黃鍾調俗名大石（按調當作商））際空（原鈔空作雲从毛本）

如沐（毛本沐作沫）傍釣蓑（原鈔傍字脫从毛本）越裝句（毛本作片蓬障雨乘風）

鷺汀　帆鬣轉（原鈔鷺汀作伴汀鷺轉作搏並从毛本）

秋思（毛本作秋思耗詞律同按秋思爲琴曲見白居易池上篇序當即詞調所本或別本題首有毛字傳寫誤衍作耗俟考）（夾鐘商）歡酌（毛本酌作夕）

法曲獻仙音（黃鍾商俗名大石）斷紅衰白（毛本作斷綠衰紅）潮妝（原鈔潮作朝从毛本）笑何郎　春蕩　聽嬌蟬聲度（毛本笑字脫春下衍風字聽字脫聲下衍遠字）

丁稿

瑞龍吟　翠冷　危睇　瓊壺　槍芽（毛本翠冷作冷翠睇作梯瓊壺）

二字脫檣上衍旗字）焙綠（原鈔焙作暗从毛本）慣攪　斷到　半空二句
（毛本慣作怕到字脫半空二句作半空裏畫角落月地）
瑞鶴仙　題（原鈔無癸卯歲三字毛本同从鐵網珊瑚）春又轉　東華（毛本春作
秋華作菓）紅鞭（原鈔紅作塵从毛本）漏聲句（原鈔聲作夜从毛本毛本是句移作涼深作移）
露滴　明月（毛本露滴作滴露明作朙）此夕（鐵網珊瑚作半夜）
思佳客　仍合（鐵網珊瑚仍作還）
沁園春　題（原鈔作方泉毛本同从鐵網珊瑚）一泓　新波　而後
角折（毛本一上衍春字新作不而作雨角折作折角）
齊天樂　題（原鈔作秋遊从毛本）斜陽度（毛本度作人）橫披（原鈔披作波毛本同
从鐵網珊瑚）殘莎（毛本莎作荷）西風（原鈔西字脫从毛本）獨遊　交車
背月　谿樹　曉（毛本獨字脫交作停月作日曉作晚）
玉樓春　題（毛本母壽作壽母）夜宴　醲來　初嘗（毛本夜作宿來作成
嘗作香）金鏡（原鈔金作天从毛本）懸晚照（毛本懸作懸）
蝶戀花　一曲　遊仙（原鈔作一一迷仙从毛本）紅簾（毛本二字脫）
江城梅花引　煙雨（毛本煙作細）
杏花天　鸞鬟（按集中瑞龍吟詞有鸞江豆蔻句用韓偓鸞江豆蔻連生語也疑爲江譌）腸
斷（毛本腸作腰从歷代詩餘）
倦尋芳　題（原鈔吳門下十三字脫从毛本）分鏡（毛本分作壓）空閑孤燕

悔香癡（原鈔蛩作只孤字悔字脫並从毛本）宜簪（毛本宜字脫詞旨引作五字句）
龍山會〔夷則商〕題（毛本作陪毗陵幕府諸名勝載酒雙溪賞芙蓉）幽雲　冷
（詞譜冷作解）步障　和夢過　仙佩（毛本障作幔過作醒仙作環）醉頰
（原鈔頰作霜毛本同从詞譜）淚綃紅灑　競挽（毛本綃灑二字互誤鏡字闕）酹
花倩（原鈔花字脫从毛本毛本倩字闕）去未捨二句（毛本未作來待字脫詞譜作去
來搭井梧上有玉蟾遙挂）
夢行雲〔原注即六幺花十八〕埋秋曲（毛本埋作亂从杜引毛斧
季校）
天香　題（按詞首三句庭葯疑荷誤）澡手　夢蘭（毛本澡作漂蘭作闌並从王校）
繞佛閣　繡芳句（毛本繡作秀）颺花絮（毛本颺上衍搖字空格在絮下）向老
（原鈔向作句毛本作詞从夏敬觀校）翠陰（原鈔翠作醉从毛本）城外（毛本作偏生）
夜遊宮　星疏（毛本作疏星从歷代詩餘）
醉桃源　豔霞（原鈔作絳霞注云當作豔霞與毛本合）香深　新夢（毛本深作
浮新作客）
絳都春　爵雲　傍鄰　未惜　梅深　東畔　料應
（毛本爵雲作長亭傍鄰作可憐惜作散梅作花畔作苑料作祇）
漢宮春　來歲醉（原鈔醉作酒从毛本）
瑞鶴仙　題（毛本作壽雲麓先生）茂苑　正晝堂　小殿　荷玉

皇　地闊　苕谿上　班早　漪面（毛本茂苑作秋半正作看蝦作）（苑荷作贓地作野上作畔早作平面作臉）

暗香（仙呂宮）　題（毛本作匀）句　簾書（毛本作畫簾）

凄涼犯（仙呂調犯雙調按白石道人歌曲雙調作商調）　塵礙　欺

瘦骨（原鈔塵上欺上未空格毛本同並从王校）　霜綃　半掐（毛本綃作絹掐字闕）

思佳客　醉譁（毛本作翠華與上韻複从鄭文焯校）

宴清都　井寒　唯潮（毛本井作天唯作淮鄭文焯曰唯潮用潮過唯亭故實中吳紀）（聞夷亭舊無潮汐李樂庵嘗見一道人云潮到夷亭出狀元吳志唯夷通用今吳人猶有此諺）　年華（毛本作華年）

六醜　向夜永（毛本向作丙从王校按永疑宋誤是處應平聲）

蕙蘭芳引（林鍾商俗名歇指調按清真集作仙呂）　題（毛二藏一）（上有陳字畫蘭作畫圖墨蘭）　染雲　清洗二句　不語　喚起（毛本）（染字及清洗下九字並脫不作輕起字脫）　空谷　春足（原鈔谷字脫春作幽並从毛本）

探芳信　題（原鈔作春情毛本無題摺刪）　紅豆（毛本紅上有透字）

惜黃花慢　一年（原鈔二字脫从毛本）　望幽徑（毛本望作傍）

青玉案　題（王校云丙稿祝英臺近題曰春日客龜谿遊廢圃疑谿上脫龜字葊爲廢齋）

浣溪沙　題（毛本齋作笙）

探芳信　臨流撫菱鏡　半林　試衣五字　對深靜

春濃　棋消　猗闌　藻池不通　醉醒（毛本流作杯撫）（菱鏡三字闕半作修試衣五字作試把龍脣供對作都春濃作曉寒棋作供猗闌作漪瀾藻池不通作藻）（蘋密布醉作醇）

采桑子　濃時（杜校時重韻）

三姝媚　題（原鈔末四字脫从毛本）　愁鬢　朱樓（毛本將作斂樓作樞）幽芳（按芳疑坊誤）　金衣（毛本上衍嬌鶯二字）

水龍吟　舉頭　亭口（毛本頭字脫亭下未空格並从杜校）

燭影搖紅　題（毛本麗翁作異麗堂作亭）　挪只　惡盡（毛本只作抵惡盡作盡惡）

寒消（原鈔寒作梅从毛本）　青梅句（毛本作梅梢成豆）

又二　題（毛本作毛荷塘生日留京不歸賦以寄意）

天香　茜垂　未揭　未減（毛本垂字闕揭作結減作識）

江神子　題（原鈔無絡北二字从毛本）啼紅（按啼疑題誤）　通宮游（毛本通作透按）（字書通無仄聲或當時方音也）　九衢（毛本衢作街）

沁園春　同月　須早　離塹　軍在　松江上（毛本月作）（舟須作清離作難在作壯松江三字闕）

西江月　日落（毛本作落日按此與波平爲對从王校）

浣谿沙　題（原鈔作秋情毛本無題摺刪）

風入松　題（毛本麓翁作雲麓）　梧（毛本梧桐字闕）　良宵（原鈔良作涼毛本同與上）

（句早涼夜从歷代詩餘）

訴衷情 題（原鈔作秋情毛本無題據删）

花上月令 夜深重（詞譜重作裏按深疑涼譌重不誤）吟醒（按醒疑醒譌）

秋霽 漢影（原鈔影字脫从毛本）醉乘（毛本乘作來）

江神子 雨瓢（毛本作海瓢）

齊天樂 題（毛本作飲白醪感少年事）漱泉玉井（原鈔作漱井玉泉从毛本）偷覓（毛本偷字脫）

霜天曉角 紅藉（毛本紅下衍藕字詞繫改作偶杜校從之按是調有四十三字四十四字二體毛本藕字涉下藉字誤衍）

尾犯 風急（毛本急作息）江汜（鄭文焯曰汜疑妃訛）素娥忺 對日句 香逕（毛本忺作歡對日句作對日莫教煙碧逕作輕）

慶春宮 題（原鈔作秋感毛本無題據删）難憑（毛本難作誰）近歡（原鈔歡作夢从毛本）薰盡（毛本薰作重）

漢宮春 羞濯（原鈔濯作濁从毛本）

無悶（原鈔調作催雪題作賦題詞律此以無悶賦催雪之詞後傳其題而遂其調名耳按丁注王沂孫無悶詞竝與此合據改）正蹇驢 繡簾（毛本正字脫簾作箔）

菩薩蠻 題（原鈔作春寒毛本無題據删）

補遺

聲聲慢 題（毛本作閏重九飲郭園）霜蓮（陽春白雪蓮作蓬）成秋 低護時 浸明眸（毛本成作殘護作度時浸明眸作終日凝眸）

唐多令 題（花庵中興詞選作惜別删）

法曲獻仙音 題（毛本上三字脫）輕別（毛本輕作生）桃枝（按枝疑根訛）

好事近（按此闋汲古閣刻蒲江詞有之今考明鈔是本蒲江詞不載）題（花庵中興詞選作秋飲删）

憶舊遊 陰陰（花庵本上末空格毛本同杜校補正字）

采桑子慢 烏紗（按詞律紗字應用仄聲疑帽誤）妝樹（鄭文焯曰樹當作謝與香遺爲對）

夢窗詞校勘記

右夢窗詞校勘記彙彊村先生戊壬兩次所校各本字句異同而刻之者也顧有依他本所校而誤者如甲稿瑞鶴仙三春申毛本誤作巾非誤作中拜星月慢泣秋檠燭外明鈔鐵網珊瑚係外字非淚字水龍吟滄波亦不誤華鏡毛本亦不作境過秦樓翠屋明鈔鐵網珊瑚亦不誤丁香結向立毛本係立作日隔浦蓮近素練江南春鶯花乙稿鶯啼序繡簾毛本均不誤絳都春簹屏毛本簹作篔聲聲慢五翠屋高陽臺垂楊丙稿秋蕊香魂返毛本均不誤既經校出均已刪去此一也又如鐵

網珊瑚所錄十六闋既別作校記新刻本均依之而彊村所校者有从有不从姑仍其舊但明鈔本不誤加一案語以資參攷此二也又如毛本善者彊村已从之矣間有彊村所改而新刻本从之者如甲稿齊天樂簟紋丙稿燭影搖紅題元夕微雨天長慶春宮西墻燭影搖紅餞馮深居不就齊天樂坐久敗蘚解語花題立春風雨並餞翁處靜江上之役齊天樂望眼秋蕊香侵笑秋波疏影賦墨梅暗香疏影是二調毛本既註舊刻暗香非則作疏影是也木蘭花慢目斷瑞鶴仙亂雲故山喜遷鶯燈火水蘋西河斜陽（起二句有殘趣此作斜陽是也）珍珠簾看春漸老滿江紅金羅醉蓬萊碧天書信斷秋娥翠鍖丁稿墮紅際層觀冷翠城痕危梯旗槍（茶名）倦尋芳塵鏡（下有分字作塵字勝）瑞鶴仙秋半看小苑感野闊茗溪上滿臉燭影搖紅那抵蠹惡梅梢成豆題毛荷塘生日留京不歸賦此寄意齊天樂題飲白醪感少年事新刻本今从毛本亦有从四印本者皆取其長而彊村原校仍之此三也校既畢爰誌於此壬申秋張壽鏞跋

夢窗詞集小箋

歸安朱孝臧古微撰

花庵中興絕妙詞選吳君特名文英自號夢窗四明人從吳履齋諸公遊山陰尹煥敘其詞略曰求詞於吾宋者前有清眞後有夢窗此非煥之言四海之公言也　按蘋洲漁笛譜附錄夢窗所題蹋莎行又稱覺翁蓋晚年之號　毛晉夢窗詞跋或云夢窗詞一卷或又云凡四卷以甲乙丙丁釐目或又云君特謝世後同遊集其丙丁兩年稿釐爲二卷

尉遲杯　楊公小蓬萊

雲煙過眼錄楊彥贍伯喦號泳齋　絕妙好詞箋楊伯喦字彥贍楊和王諸孫淳祐間除工部郎出守衢州錢塘薛尙功之外孫弁陽周公謹之外舅也有六帖補二十卷九經補韻一卷行於世　癸辛雜識先子爲衢倅時外舅楊彥贍知郡　蘋洲漁笛譜長亭怨慢序歲丙午丁未先君子監州太末時刺史楊泳齋員外別駕牟存齋西安令翁浩堂郡博士洪恕齋一時名流星聚倅居據龜阜先子作堂曰嘯詠撮登覽要後俯官河相望一水則小蓬萊在焉諸公載酒論文清彈豪吹筆硯琴尊之樂蓋無虛日也

瑞鶴仙　絲鞋莊生

咸淳臨安志內諸司御絲鞋局　老學庵筆記禁中專有絲鞋局供御絲鞋不知其數壽皇即位惟臨朝服絲鞋退即以羅鞋易之　南宋雜事詩注莊生蓋當時供奉者

又　丙午

按丙午爲理宗淳祐六年

又　史雲麓

癸辛雜識史宅之字子仁號雲麓彌遠之子也按寶慶四明志史子仁心非叔父彌遠所爲著昇聞錄以寓規諫避勢遠嫌退處月湖理宗御書碧沚賜之不云彌遠子

又　癸卯歲壽方蕙巖

按癸卯爲理宗淳祐三年　詩品眾芳方萬里字鵬飛號蕙巖　按武衍適安稿有鬧角呈宗諭方蕙巖

詩

又　道女陳華山內夫人

按集中有蝶戀花題華山道女扇詞內夫人疑是宮人入道者

滿江紅　澱山湖

元史河渠志太湖爲浙西巨浸上受杭湖諸山水瀦蓄之餘分匯爲澱山湖東流入海　名勝志薛澱湖亦名澱山湖以其中有澱山也　王鏊姑蘇志澱山湖外長洲崑山吳江三縣之閒吐納東南諸水比諸湖特大玉峯續志云湖屬華亭惟此岸屬崑山耳

又　甲辰歲盤門外寓居

按甲辰爲理宗淳祐四年　吳郡志盤門吳地記云吳曾名蟠門刻木作蟠龍以鎭此又云水陸縈回徘徊屈曲故謂之盤

繞佛閣　沈野逸　盧樓

洞霄詩集野逸名中行　按集中有醉桃源贈盧長笛詞疑即樓之主人詞云沙河塘上舊遊嬉盧郎年少時沙河塘在錢塘縣南五里

水龍吟　惠山酌泉

陸羽遊慧山寺記慧山古華山也山有九隴俗謂九隴山或云九龍山或云鬪龍山梁大同中有青蓮花育於此山因以古華山精舍爲慧山寺寺在無錫縣西七里寺前有曲水亭其水九曲寺中有方池一名千葉蓮花池一名纑塘一名浣沼　慧山記慧山於錫諸山最大其脈宛轉歷天目而來至是峯九起故又曰九龍泉出龍首爲第一峯慧之爲山以泉名唐人陸羽品爲天下第二故名第二泉又名陸子泉源出石中

又　張斗墅家古松五粒

南宋羣賢小集邗州張蘊字仁溥有斗野支稿　按光裘詩注斗野亭在江都邵伯鎭梵行院之側仁溥邗人或取以爲號徐光溥自號錄作斗墅字疑兼涉野墅而訛　癸辛雜識李賀有五粒小松歌陸龜蒙松齋一夜懷貞白霜外空聞五粒風李義山松暄翠粒新酉陽雜俎云五粒者當言鬣自有一種名五鬣皮無鱗甲而結實多新羅所種所謂粒者鬣也

又　嗣榮王

宋史理宗紀父希瓐追封榮王家於紹興府山陰縣

又度宗紀父嗣榮王與芮理宗母弟也　又世系表希瓐子與芮

又　尹梅津

絕妙好詞箋尹煥字惟曉山陰人嘉定十年進士自畿漕除右司郎官有梅津集

又　秋壑湖上舊居

齊東野語景定三年正月詔以魏國公賈似道有再造功命有司建第宅家廟賈固辭遂以集芳園及緡錢百萬賜之前揖孤山後據葛嶺兩山映帶一水橫陳各隨地勢以構架焉通名之曰後樂園又以爲未足則於第之左數百步瞰湖作別墅通謂之水竹院落焉

解語花　處靜

絕妙好詞箋翁元龍字時可號處靜句章人　浩然齋雅談時可與吳君特爲親伯仲作詞各有所長世多知君特而知時可者甚少　按沈義父樂府指迷壬寅秋識靜翁癸卯識夢窗亦進舉之靜翁疑即處

靜

宴清都　嗣榮王仲亨

按仲亨當是與芮之字

又　榮王夫人

宋史度宗紀帝嘉熙四年四月九日生於紹興府榮邸初嗣榮王夫人錢氏夢日光照東室是夕齊國夫人黃氏亦夢神人采衣擁一龍納懷中已而有娠及生室有赤光理宗在位歲久無子乃屬意託神器焉詞云長虹夢入仙懷又齊天樂壽榮王夫人云鶴胎曾夢電繞皆當時實事也

齊天樂　與馮深居登禹陵

宋史列傳馮去非字可遷南康都昌人淳祐元年進士幹辦淮東轉運司寶祐元年召爲宗學諭　絕妙好詞箋馮去非號深居　按長沙釋道璨有哭馮深居常簿詩是深居又官太常也　一統志禹陵在會稽山禹廟側宋乾德中嘗復會稽縣五戸奉禹陵禁樵採

又齊雲樓

盧熊蘇州府志齊雲樓在郡治後子城上相傳卽古月華樓也吳地記云唐曹恭王所造白公詩亦云改號齊雲樓蓋取西北有高樓上與浮雲齊之義又據此則自樂天始也治平中裴煜建爲飛雲閣政和五年秋重作齊雲樓成紹興十四年王㬇重建兩挾循城爲屋數間有二小樓翼之嘉定六年陳芾十六年沈皞嘉熙二年史宅之並重修有記按此詞疑史宅之重修時作

又　毘陵

漢書地理志會稽郡縣毘陵注季札所居舊延陵漢改之　宋史地理志兩浙路常州望毘陵郡

丹鳳吟　陳宗之

按瀛奎律髓趙師秀贈賣書陳秀才詩注云陳起字宗之睦親坊賣書開肆又劉後村贈陳起詩云陳侯生長繁華地卻似芸香自沐薰注此所謂賣書陳彥才亦曰陳道人則宗之卽書棚陳道人也　又按江湖前後諸集皆陳起所編宋季高逸之士詩篇刻以傳世詞中所云舊雨江湖遠蓋指此

掃花遊　芸隱

南宋羣賢小集施樞字知言有芸隱橫舟倦遊二稿

按集中有木蘭花慢施芸隱留別用其韻以餞詞

又　古江村

馮桂芬蘇州府志西園在閶門西洛人趙思別業也張孝祥大書其扁曰古江村中有足娛堂

又　瑤圃

按榮邸瑤圃在紹興見癸辛雜識

法曲獻仙音　放琴客和宏庵韻

按琴客爲柳渾侍兒唐顧況有宜城放琴客歌此則假以稱人妾也　絕妙好詞箋丁宥字基仲號宏庵

蕙蘭芳引　賦藏一家吳郡王畫蘭

四庫提要藏一話腴四卷宋陳郁撰郁字仲文號藏一臨川人理宗朝充緝熙殿應制又充東宮講堂掌書始末略見其子世崇隨隱漫錄中　宋史外戚傳吳益字叔謙蓋字叔平俱憲聖皇后弟也以恩補官帝與后皆喜翰墨故益蓋兄弟師法亦有書名益封太寧郡王蓋封新興郡王　書史會要吳居父太寧

郡王爲之子世稱吳七郡王性頗嗜好日臨古帖以自娛字畫類米芾以詞翰被遇孝宗　按居父名璩號雲谿歷尚書郎部使者直學士慶元間以鎭安節度使留守建康遷少保卒謚忠惠有雲谿集

隔浦蓮近　長橋

吳郡志利往橋卽吳江長橋也慶曆八年縣尉王廷堅所建有亭曰垂虹而後因以名橋續圖經云東西千餘尺前臨太湖洞庭三山橫跨松江海內絕景也

垂絲釣近　洛花

續博物志牡丹初不載文惟以藥見本草唐則天以後洛花始盛沈宋元白亦不及也　按宋人稱牡丹曰大花或曰洛花歐陽修牡丹記洛花以穀雨爲開候周密蘋洲漁笛譜楚宮春爲洛花度無射宮是也

荔枝香近　南徐

宋書地理志元嘉八年立南徐以東海爲治下郡以丹徒屬焉

西河　陪鶴林登袁園

宋詩紀事吳泳字叔永號鶴林潼川人嘉定元年進士理宗朝仕至起居舍人兼直學士院權刑部尙書終寶章閣學士知泉州有鶴林集　按劉光祖號鶴林紹熙間名臣先於夢窗丁南亦號鶴林居烏墩見烏青文獻　又按吳履齋有水調歌頭小憩袁氏園詞

浪淘沙慢　李尙書山園

按南宋李姓官尙書與夢窗同時者據宋史凡三人李鳴復字成叔瀘州人嘉定二年進士拜侍御史兼侍講權工部尙書兼吏部端平三年拜參知政事李

知孝字孝章光之孫嘉定四年進士拜殿中侍御史紹定五年遷工部尙書李曾伯字長孺覃懷人居嘉興官淮東制置使進權工部尙書夢窗所賦山園當是曾伯曾伯居嘉興宜有園在浙西也又李伯玉亦權禮部尙書在度宗卽位數年之後時代不甚相合矣

西平樂慢　西湖先賢堂

武林舊事先賢堂名仰高祠許由以下共四十人刻石作贊具載事蹟中有振衣古香清風堂山亭流芳

花竹縈紆小山曲徑今歸旌德觀

瑞龍吟　蓬萊閣

輿地紀勝紹興郡治在臥龍山上蓬萊閣在郡設廳後取元微之謫居猶得近蓬萊句也　會稽志張伯玉州宅詩序云越守王工部至和中新葺蓬萊閣成畫圖來乞詩工部乃王逵也

又　德淸淸明競度

周學濬湖州府志唐天授二年分武康東境十七鄉置武源縣景雲二年改名臨溪天寶元年改名德淸

按歲時廣記引越地傳云競渡起於越王句踐殆習之以爲水戰者荆楚歲時記亦云南方競渡者治其舟使輕利謂之飛鳧蓋競渡之俗在荆楚以五月五日爲弔屈原在越俗則以春水方生便於水事流傳爲淸明水嬉故實吳郡志競渡亦用淸明寒食是其證也

浣溪沙　履翁

絕妙好詞箋吳潛字毅夫號履齋寧國人嘉定十年進士第一淳祐中觀文殿大學士封慶國公改封許國公景定初安置循州卒贈少師有履齋詩餘三卷

又　承天

吳郡志能仁禪寺在長洲縣西北二里卽梁重玄寺入國朝爲承天寺　按蘇州府盧志載元黃溍平江承天能仁寺記云平江承天能仁寺在府署北之甘節坊梁天監初衞尉卿陸公僧瓚捨宅以建也大中祥符初始賜額曰承天宣和中乃改其額曰能仁曰承天能仁者並存其故也故集中探芳新題承天寺而鐵綱珊瑚載夢窗墨蹟作能仁寺

又　琴川慧日寺

馮桂芬蘇州府志常熟琴川橫港七派如琴絃然嘉熙初王爚增闢榜曰琴川　盧熊蘇州府志慧日禪寺在常熟縣治北九十步梁吳僧慧嚮建　按馮志又云寺梁天監閒建宋舊名壽聖又名安安大中祥符元年敕爲慧日禪院

醉桃源　豐樂樓

咸淳臨安志豐樂樓在豐豫門外舊名聳翠樓據西湖之會千峯連環一碧萬頃爲遊覽最顧以官酤喧

雜樓亦卑小弗與昔稱咸淳九年趙安撫與𥨊始撤新之瑰麗宏特高切雲漢遂爲西湖之壯縉紳多聚拜於此　武林舊事豐樂樓舊爲衆樂亭又改聳翠樓政和中改今名淳祐間趙京尹與𥨊重建宏麗爲湖山冠　吳夢窗嘗大書所作鶯啼序於壁一時爲人傳誦

望江南　靈照女

傳燈錄襄州居士龐蘊一女名靈照居士將入滅令女靈照出視日早晚及午以報女遽報曰日已中矣

而有蝕也居士出戶觀次靈照卽登父座合掌坐亡居士笑曰我女鋒捷矣

賀新郞　德清趙令君小垂虹

按德清縣志南宋知縣趙伯搏嘉定六年任趙善春嘉定十七年任令君未知孰是又小虹橋在縣東疑卽小垂虹

婆羅門引　懷寧

宋史地理志淮南西路安慶府縣五懷寧上

又　郭清華

按集中花犯郭希道送水仙詞有清華池晼語清華疑卽希道

祝英臺近　得趣

按得趣居士周氏見陽春白雪集中高山流水題云丁基仲側室善絲桐賦詠曉達音呂備歌舞之妙陽春白雪有得趣和基仲瑞鶴仙詞基仲有水龍吟見絕妙好詞卽悼得趣之作

又　龜谿

德清縣志龜谿古名孔愉澤卽餘不谿之上流也昔

孔愉微時常經谿上見漁者籠一白龜買而放之中流龜左顧數四而沒

西子妝慢

山中白雲西子妝慢序吳夢窗自製此曲余喜其聲調妍雅久欲述之而未能甲午春寓羅江與羅景良野遊江上綠陰芳草景況離離因塡此解惜舊譜零落不能倚聲而歌也

夢芙蓉　趙昌

聖朝名畫評趙昌劍南人性傲易雖遇彊勢亦不肯

下之善畫花果初師滕昌祐後過其藝　宣和畫譜

趙昌字昌之工畫花果作折枝大有生意

霜花腴

按蘋洲漁笛譜有玉漏遲題吳夢窗霜花腴詞集山中白雲有聲聲慢題夢窗自度曲霜花腴卷後意當時此曲盛傳遂以標其詞卷也

澡蘭香　淮安

宋史地理志淮南東路南渡後州九揚楚海泰泗滁淮安眞通紹定元年升山陽縣爲淮安軍端平元年

改軍爲淮安州

鳳池吟　梅津除右司郎官

按咸淳臨安志秩官門兩浙轉運名氏尹煥下注淳祐六年運判七年除左司則此詞淳祐七年作也特左右異耳

暗香　魏句濱宰吳縣解組

按陽春白雪魏句濱名庭玉蘇州府舊志吳令魏庭玉宛陵人嘉定四年任又寧國志句溪在府城東源出歙之叢山魏爲宛陵人故取以爲號　又按蘇州府廳志官字門吳縣縣門淳祐三年魏廷玉修飾尤爲壯麗又知縣廳東有勤清堂魏廷玉建故祠有妙手作新公館靑紅語又學校門云吳縣學嘉熙四年知縣魏廷玉主學孔曄始爲修葺知廷玉任吳縣在嘉熙四年前其解組在淳祐三年後矣

念奴嬌　德清縣圃明秀亭

德清縣志明秀亭周植桃與海棠榜曰紅雲塢在縣治後圃

惜紅衣　從姜石帚遊苕霅閒三十五年

按蘋洲漁笛譜拜星月慢敘稱作於景定癸亥草窗詞別題爲寄夢窗劉毓崧據爲夢窗此年尙在而白石詞刻在嘉泰壬戌下距景定癸亥已逾六十年其寓吳興又在嘉泰壬戌前十二三年則景定癸亥年已八九十其從遊時代惜無可徵實矣

江南好　時齋

按集中有聲聲慢和沈時齋八日登高詞四庫提要樂府指迷一卷沈義父撰字伯時翁大年刊本跋曰時齋震澤人嘉熙元年以賦領鄉薦爲南康軍白鹿

洞書院山長致仕講學學者稱時齋先生著時齋集遺世頌樂府指迷

水調歌頭　魏方泉

癸辛雜識魏峻字叔高號方泉娶趙氏乃穆陵親姊四郡主也

洞仙歌　方庵　花翁

按集中木蘭花慢遊虎丘詞題云李方庵將滿秩盡亦官吳中者　劉克莊孫花翁墓誌季蕃貫開封少受祖澤調監當不樂棄去始昏於婺後去婺遊留蘇杭最久其倚聲度曲公瑾之妙　直齋書錄解題花翁集一卷開封孫惟信季蕃撰在江湖中頗有標致多見前輩多聞舊事善雅談長短句尤工

秋思　括蒼

方輿記括蒼山在台州府城西南周三百里

江神子　朔翁

齊東野語劉震孫字長卿號朔齋嘗爲宛陵令與吳毅夫唱酬　按汲古閣本夢窗丁稿有滿江紅和劉朔齋詞朔翁疑即朔齋

又　翁五峯

絕妙好詞箋翁孟寅字賓暘號五峯錢塘人　四朝聞見錄翁中丞彥國建之崇安人子謙之進士孫孟寅嘗首臨安鄉薦

鶯啼序　豐樂樓

汲古閣本注云節齋新建此樓夢窗淳祐十一年二月甲子作是詞大書於壁望幸焉　宋詩紀事趙與懃字德淵號節齋太祖十世孫理宗朝歷官吏部尚書兼知臨安府終淮浙發運使知平江府致仕　按自號錄趙與懃號節齋淳祐九年十一月與懃爲資政殿學士提領國用浙西安撫使見宋史理宗紀

玉漏遲　瓜涇

王鏊姑蘇志長洲縣村一百四瓜涇在三十一都蘇州府馮志瓜涇港在吳江縣北九里分太湖支流東北出夾浦會吳淞江

永遇樂　乙巳

按乙巳爲理宗淳祐五年

玉胡蝶

按是詞用柳永韻

絳都春　李太博赴括蒼別駕

癸辛雜識別集李伯玉字純甫乙未殿試第三人嘗史嵩之柄國時爲太學博士上疏援章李二臺官以此大得聲譽未幾爲陳劾去又史嵩之始末條云嵩之父彌忠殂於家及丙午冬終喪御筆史嵩之候服闋日除職與宮觀於是臺臣章琰李昴英及學校皆有書疏交攻之太博李伯玉亦上疏力爭疑此李太博卽伯玉其爲括蒼別駕正援章李被劾時也

又　履翁帥越

宋史理宗紀淳祐九年八月以吳潛爲資政殿學士知紹興府浙東安撫使按是年十二月以潛同知樞密院事兼參知政事是詞賦上元景物疑爲次年正月作

又　李篔房

古今詞話李彭老字商隱有篔房詞　景定建康志彭老淳祐中沿江制置司屬官

惜秋華　飛翼樓

詩家鼎臠王邁飛翼樓詩亭前一望海東流更有雄樓在上頭燕子飛來春漠漠鴟夷仙去水悠悠題注云舊傳說范蠡故址

又　鹽官

宋史地理志兩浙路臨安府縣九鹽官上紹興中升畿

又　大曲六幺王子高芙蓉城事

雲麓漫鈔王迥字子高舊有周瓊姬事胡微之爲作傳或用其傳作六幺武林舊事載官本雜劇段數有王子高六幺是也

惜黃花慢　吳江

宋史地理志兩浙路平江府縣六吳江緊

木蘭花慢　江陵

宋史地理志荊湖北路江陵府縣八江陵次赤

又　趙山臺

江湖後集趙汝績字庶可號儀人有山臺吟稿　自號錄趙汝讀字山臺

喜遷鶯　吳江與閒堂王臞庵家

吳郡志臞庵在松江之濱邑人王份有超俗趣營此以居圖江湖以入圖圖中有與閒平遠種德及山堂四堂煙雨觀橫秋閣凌風臺鬱峨城釣雪灘琉璃沼臞翁澗等處而浮天閣爲弟一總謂之臞庵份字文孺以特恩補官嘗爲大冶令歸休老焉

又　福山

王鏊姑蘇志福山在常熟縣治西北四十里高九十五丈周五里本名覆釜唐天寶六載改爲金鳳後梁乾化三年又改今名

探芳信　嘉興

宋史地理志兩浙路嘉興府本秀州軍事政和七年賜郡名曰嘉禾慶元元年以孝宗所生之地升府嘉定元年升嘉興軍節度

又　丙申

按丙申爲理宗端平三年

聲聲慢　餞漕新樓上尹梅津

咸淳臨安志兩浙轉運司東廳福星樓淳祐間尹運判煥建咸淳三年運副潛說友重修

又　藕花洲

咸淳臨安志臨平山去仁和縣舊治五十四里上有塔下有藕花洲即鼎湖也

又　壽魏方泉

吳郡志魏峻知平江府淳祐四年四月到六年三月除刑部侍郎　按武衍適庵餘稿哀魏方泉詩云每見中吳士多稱太守賢又云詔下催歸覲人傳便尹京班纔聯從棨庭忽舞銘旌蓋秩滿還朝而卒夢窗此詞猶其重莅吳中時作故有吳人有分云云若水調歌頭賦方泉望湖樓詞則爲其已至京師時矣

三姝媚　姜石帚館水磨方氏會飲總宜堂

西湖志姜夔寓館在水磨頭近石函橋　咸淳臨安志總宜園在斷橋路口中貴張氏園

八聲甘州　靈巖

吳郡志靈巖山即古石鼓山在吳縣西三十里上有吳館娃宮琴臺響屧廊山前十里有采香徑斜橫如臥箭云

又　姑蘇臺

吳郡志姑蘇臺在吳縣西南三十里橫山西北麓姑蘇山上

又　葑門

吳郡志葑門續圖經曰當作封門取封禺之山以爲名今但曰葑門俗或訛呼富門　又續圖經謂封門取封禺山以爲名亦未有據按史記正義吳世家吳東門解云闔閭城無東門越伐吳乃開渠自羅城東開門入吳至今猶名示浦門曰鱄鮮又伍子胥傳吳東門解亦云東門鱄門謂鮮門也今名葑門葑鮮音相近云

新雁過妝樓　新水令

按武林舊事官本雜劇段數有樂昌分鏡猗覺寮雜記云大曲新水歌樂昌公主與徐德言破鏡復合事李方庵命妓所歌卽此故詞云徐郎老又云離鏡孤鸞也

夜合花　鶴江

盧熊蘇州府志白鶴江本松江之別派在嘉定界與今上海縣合界疑卽鶴江

採春慢　憶兄翁石龜

按翁逢龍號石龜四明人嘉興中平江通判見宋詩紀事戴復古石屏集有京口別石龜翁際可詩周公謹謂翁時可與吳君特爲親伯仲時可名元龍君特兄稱石龜殆時可昆弟行也

生查子　稽山

十道山川考會稽山在紹興府會稽縣東北一十里

思佳客　半面女髑髏

浩然齋雅談坡翁嘗作女髑髏贊其後徑山大慧師宗杲亦作半面女髑髏贊

又　閏中秋

按宋史寧宗嘉定十七年甲申閏八月

謁金門　勿齋

自號錄楊至質字休文號勿齋　宋詩紀事楊至質閤皁山道士淳祐中敕賜高士右街鑒儀主管教門公事著有竹宮表制太乙宮代言之文也

霜天曉角　胭脂嶺

武林舊事湖山勝概葛嶺路臙脂嶺以土色得名

憶舊遊　黃澹翁

按陽春白雪澹翁名中載其瑞鶴仙一詞又施樞芸隱橫舟稿云開鑪次夕以不禁離抱來訪宏庵挑鐙細語漏促忘歸即事有賦時黃澹翁在焉

金縷歌　陪履齋先生滄浪看梅

中吳紀聞滄浪亭在郡學之東中吳軍節度使孫承祐之池館其後蘇子美得之爲錢不過四萬歐公詩所謂清風明月本無價可惜只賣四萬錢是也余家舊與章莊敏俱有其半今盡爲韓王所得矣　吳潛賀新郎吳中韓氏滄浪亭和吳夢窗韻詞撲盡征衫氣小夷猶尊罍杖屨躡開花事邂逅山翁行樂處何似烏衣舊里歎荒草舞臺歌地百歲光陰如夢斷算古今興廢都如此何用灑兒曹淚江南自有漁樵隊想家山猿愁鶴怨問人歸未寄語寒梅休放盡留取三花兩蕊待老子領些春意皎風流心自許儘何妨瘦影橫斜水煩翠羽伴醒醉　按履齋和夢窗詞又有聲聲慢賦梅浪淘沙席上贈別二調今夢窗集中無此詞蓋遺佚者多矣

踏莎行　草窗絕妙詞

都穆鐵網珊瑚周密字公謹齊人寓居吳興置別業於弁山自號弁陽老人　絕妙好詞箋周密自號草窗又號弁陽嘯翁又號蕭齋又號四水潛夫詩名蠟屐集詞名蘋洲漁笛譜　按夢窗此詞附錄漁笛譜後是賦公謹自著詞非題其所編絕妙好詞也

夢窗詞集小箋

夢窗詞校議卷上

北海鄭文焯叔問撰

明朱存理鐵網珊瑚載夢窗手寫詞稾十六闋文句頗異雖零疊不完而出之手稾信而有證案卷首標新詞稾下署文英皇恩百拜其第一闋三字瑞鶴仙題曰癸卯歲爲先生壽證以汲古閣本是詞作壽方蕙巖寺簿是其所錄詞稾卽寫似方蕙巖者可知然則此十六闋又皆其一時之作故曰新詞今據以斠訂諸刻之譌有足多者其次第悉依手稾之舊爲編

年足徵之文別輯一卷具條如後示存古也

壽鏞案鄭氏初稾云卷目以無別本可勘仍汲古舊次從其朔也又依手稾本次第注上方今從定本次第悉依夢窗手稾之舊僭以己意加注汲古卷次於目下以便檢校又鄭氏見明鈔本最後摘錄異同於眉端今爲撥條分附所謂瑑是有益悉皆鈔內亦鄭氏意也

瑞鶴仙（丁稾）

漏聲移涼宮夜半（案毛刻不誤秀水杜氏臨桂王氏刻本並以移涼二字爲倒置改移字於宮上以爲宮商之宮疏舛已甚明鈔本作漏夜移深宮夜半疑夜字當是聲因下衍誤考涼宮當爲便殿之名證以是詞上句云何時見正謂見於涼宮猶王見孟子於雪宮是也夜半者蓋隱用宣室求賢夜半前席詩意漏聲移見集中垂絲釣結句問漏移幾點用字正同又據鮑照詩輝燭集涼殿晉書赫連勃勃載記溫宮膠葛涼殿崢嶸是則涼宮卽辟暑宮之謂與涼殿同一名義若作移宮換羽強爲解事轉失上文語意甚未可以意移置也）

東華（華毛刻作葉以形近訛杜刻沿誤王校改）午夜（毛刻作此夕杜王二刻並從之非是）

沁園春（丁稾）

題敘冰漕鑿方泉賓客請以名齋邀賦此解（毛刻節錄作賦方泉）崢嶸（毛誤崢作峭）一泓地（毛衍春字在一上）而後（毛訛而作雨）角折（毛倒誤王校並改正）

玉漏遲（丙稾）

題敘瓜涇度中秋夕賦（毛刻省作中秋二字案喜遷鶯詞敘云甲辰冬至寓越兒輩尚留瓜涇蕭寺卻在此詞前二闋雖未必同歲所作而目次羼亂可知已）浮空（毛誤空作雲王校已據改）共一嬋娟（毛改共一作萬里案此用謝莊月賦隔千里兮共明月何意杜王二刻並沿毛誤）

古香慢（補遺）

題敘自度腔夷則商犯無射宮賦滄浪看桂（案夢窗自製曲合蘭九調并此十解）謾憶橋扉（憶絕妙好詞箋從同詞綜作擒誤）蘚路（詞綜訛路作露杜刻並從之非是）

齊天樂（丁稾）

題敘毗陵兩別駕招飲丁園索賦（毛刻作毗陵陪兩別駕宴丁園杜王二刻從同）橫披（毛訛披作波王校改）獨遊（毛脫獨字）背日移舟亂鴉溪樹曉（毛訛曉作晚案是句曉字韻當作繞以形聲近而訛宋刻手稾僅一偏旁小誤遂生無限疑義證以上句背日移舟正與起句斜陽義合既云背日則煞韻斷非曉字可知且審此字作意承亂鴉溪樹其爲繞字之偏訛亦足徵信杜注疑改作杪王校又以附會曉字疑上句日爲月之誤所謂書三寫而成訛未若僅校定一偏旁之爲得也）

思佳客（丁稾）離還合（毛刻還作仍）

蘇武慢（甲稾）賦芙蓉（毛刻調作過秦樓　案放翁詞蘇武慢起調過片與此相類結處則多二字惟蔡伸詞一百十一字之蘇武慢同此一體舊譜並注即過秦樓蓋同調而異名者猶之過秦樓亦名選冠子惜餘春之類其句法字數之微異則一調之變體也萬紅友詞律但知排比未之深考正可據夢窗手稾定名亦足以理羣紛解轇誤矣）翻瀾（瀾毛誤作塵）誰翹（翹毛訛作）想繡鴛（毛作綵鴛）能西風老盡（能下自注去聲　案漢書高帝紀宋祁注古能字皆作耐廣韻奴代切集韻音奈諸本並失考杜刻竟易作奈則自注轉不可解）

八聲甘州（乙稾）九險（毛刻不誤　案吳地記姑蘇臺闔閭造九年始成高三百丈望見三百里外作九曲路以登之此詞中九險所本至爲典切戈順卿七家詞選肊改作花陰淺妄已甚杜刻從之王校疑九爲就之訛並不知所據）新紅（新毛誤作青）宮眉（宮毛訛作空）姑餘（毛作當時　案姑蘇臺一名姑餘見吳郡圖經續記蘇餘爲一音之轉）賦情（毛賦作寄）

探芳新（甲稾）題敘自度腔高平賦元日能仁寺觀遊（毛刻作吳中元日承天寺遊人旣自度宮調名　案承天寺以宣和中禁用天字易名能仁見中吳紀聞　杜王二刻並從毛本非是）峭空（毛刻脫峭字杜校云遵詞譜補王校亦未據鐵網珊瑚本訂正是知詞譜雖官書非無徵據也）

江南春（甲稾）題敘自度腔小石賦張葯翁杜衡山莊（毛刻脫上九字亦刪節之誤杜刻據提要引作張筠莊杜衡山莊王刻已補正疑筠字以葯形近而訛莊字則因下文衍入）雲昏（昏毛刻作娶）芳銘猶在棠笏（毛刻改棠爲堂謬甚　案棠笏原作用唐書魏徵傳故實徵五世孫謩爲起居舍人對宣宗言惟故笏在詔令送上帝曰此笏乃今甘棠也夢窗詞舉典則雅類此匪徒學餖飣所可擬議即此已足徵朱刻手稾一字千金杜刻旣沿毛誤王校又斷棠爲堂之訛字可謂一誤再誤已）沒休歇（毛刻沒作從）縈辱（毛刻辱作華　案沒辱并入作平協）

水龍吟（甲稾）憺烟（毛本作古陰）滄浪（毛作滄波）

拜新月慢（甲稾）題敘姜石帚以盆蓮百餘本移置中庭宴客同賞（案此題敘原文簡雅可誦毛刻作以盆蓮數十置中庭宴客其中則字省而句累改百餘本作數十又兩中字移甚杜王二刻並從之非是）眼眩魂迷（魂毛作意誤甚杜王刻並從之　案是字律宜平清眞詞可證）古陶洲千里（千毛本作十）細浪魚鱗起（細毛作小）泫秋蕖燭淚（泫毛作泣淚作外　並當據朱刻手稾改正　案淚下原注一作外竊謂是句或作泣秋蕖燭外泣字形近泫當兩存之又下闋第四韻酒字爲醉之以意訛以清眞詞是句有醉可證集中金盞子過片亦是醉字協並訛作酒同一例也附及）

西平樂慢（甲稾）題敘過西湖先賢堂傷今感昔泫然出涕（毛刻改作春感又注云重過西湖先賢堂蓋出於傳寫節錄之誤不當從之）客又重歸（毛刻作倦客是句第四字不宜入聲有清眞詞可證）廢綠（毛本脫廢字）洗石（毛刻誤洗作燒此字不宜平）隨車（毛作連車誤杜王刻並失校）嫣紅（毛作蔫）零落山邱（原作正用曹子建詩句以喻西州之慟爲結句張本毛誤客作拾諸本並未一

一校　過此西湖恨擬西州羊曇淚落沾衣（案原作正合題）改旨點出西湖以西州喻重過感傷之意且末句第四字宜入聲字律原作淚落亦合毛刻末三句作到此徘徊細雨西城羊曇醉後花飛不知所據何本杜王近刻並從之或以爲詞義較爲清空是可以意去取自屬其例耳

丁香結（甲稾）　題敘小春海棠（案初學記十月爲小春山堂肆考謂南方冬溫草木常茂今江南十月春卉再華俗呼爲迎小春柳耆卿有望梅一解題詠小春見明顧汝所類編草堂詩餘毛刻改小春爲秋日以爲郎今之秋海棠淺妄已甚細審詞義云秋風換故園夢裏又云暗動偷春花意皆原作小春佳證杜王二刻並沿毛誤未據手稾改正）　陡頓（毛刻頓作驟此字不宜入聲律）陡頓二字兩宋詞中習見如柳耆卿鬥百花浪淘沙慢陳允平丹鳳吟正與此同　暗動（暗毛作晴）　海霧冷（冷毛作似）　朱脣（脣毛作唇並訛）　向立（毛刻立作日案上句云謾月此又云向日謬甚諸本並失校）

花犯（甲稾）　題敘郭希道送水仙索賦（毛節錄作水仙二字杜從之王刻改正）　池畹（毛本畹作館案左思魏都賦疏圃曲池下畹高堂池畹正自有本）

還京樂（甲稾）　題敘友人汎湖命樂工以箏笙琵琶方響迭奏（案毛刻省去題首八字遂不可解王刻已改正）　弄月（毛本月作玉訛此一字全失是句上下字意）　河漢去裹（毛本誤作去槎杜刻從之王刻疑槎本作查以查字形近訛）

右據鐵網珊瑚舊刻夢窗手稾研核眾本抉所從違渙然有淄澠之別如集中小春棠芴姑餘涼窗諸字

類皆切於典實有資多聞有如還京樂花犯江南春玉燭遲瑞鶴仙沁園春諸題敘並足考見其事蹟或單辭隻字厥誼縣區誠於聲文玄旨既多左證舊埶堇存有稿乎其不可易者惜毛氏失於檢校蔽所希見杜氏踵戈選之臆改見之而昧於持擇吾友半塘老人知其可信從而未盡據以勘正甚非謂也昔裴駰敘史記集解謂豫是有益悉皆鈔內今依是例一一採按證其要實兼下謭意冀獲折中語云中流失船一壺千金於斯益信豈得以殘卷異文而少之

昔賢每多手書所著流傳世間爲後來校勘家所依據曹倦圃所謂先民手蹟益可珍祕不似版本傳寫承訛苟爲同異也如宋之山谷老人詩集（宋任淵注稱彭山黃氏有山谷手寫詩卷）元之錢思復江月松風集（練川陸氏家藏曲江居士手書十二卷）明酈湛若手寫嶠雅及黃石齋傳青主自寫詩卷皆及今猶可考見者況夢窗手稾近千年得明人傳刻之精審不益足寶貴歟

漁洋居易錄云朱性甫手寫鐵網珊瑚十四卷江陰周榮起研農又以精楷鈔錄爲汲古閣珍祕是夢窗

詞手稾當亦子晉所及見而未之一校或毛刻猶在先歟

又張玉田山中白雲詞卷五醉落魄有題趙霞谷所藏吳夢窗親書詞卷惜未詳其目不審與朱刻手稾有無異同曰親書詞卷當是寫定之本即可據以題號

夢窗詞校議卷上

夢窗詞校議卷下

北海鄭文焯叔問撰

大氐校勘之例莫善於存舊文廣異證而究其旨要則在闕疑必資於多聞思誤務求夫一適何也徵據不廣斯蔽於淺聞幾無一義之晰矣貴闕疑以載疑審擇不詳斯狃於依違轉成三寫之譌何止一誤而再誤校詞雖別於羣書而音譜字律之間堙替已久文隱而理幽有非窮討旁通不能恰然解者此集行世汲古閣本最先原其鈔非一手刊非一時雕印孤行踳駁百出二百年來幾伍讀者病喙至苦其晦澀而不求甚解其疏妄者又翫其所習動以師心彼作者之意如戈載所選胸馳肌斷於其所不知而詭更之又專輒其鄭焉者已顧子晉值明季亂世汲汲傳刻未暇參稽故其敘言一則曰藏書未備再則曰錯簡紛然初未嘗自詡爲善本然其蓋闕之例先見之文得失猶相半也洎杜氏以有力聚於所好嘗道咸間詞流蘄出度得一通材而精審之其蕆事非甚難乃并毛本之原闕者而以意補之其堇存者則以意

改之誠不知其自命爲何如獨是毛之疏由於傳寫之承譌而舊文多賴以存杜之妄習於戈選之繆改而新校亦有可取四印齋鑒於前失釐訂綦嚴舉五目以發凡傳四明之定稾宏搜廣益所得良多豈亦繼起者易爲功邪第有毛本之匪譌杜校之新獲者或以矜眘之過而不知所以裁之亦無容爲良友諱也今欲抉致誤之由當舉似初雕之本根其通弊厥失有三比類區分斠若畫一綜其以形近譌者半之以聲近譌者亦半以意近譌者則十之三四焉甚至

三者互譌上下脫衍約以文而緒以義刋以律而定以聲仍依舊次條繫之附列杜王二刻之得失其已見之朱刻手稾者別爲區目不更辭費俾後之繙稽瞭焉

凡屬汲古刻本原文竝以旁注例標於詞句本條之次其以形聲意三類譌者悉爲勘定具列如後凡所發正一百四十三字其有說者則從類以別條下一格識之（詩鏞案此校例也無說有說原稿不甚分明今概頂格平寫）

卷甲

鏁窗寒　忋（記）人　以形近譌（杜校）

尉遲杯　湖（新）陰　以下文新字衍上譌（詞綜杜校王未據改）

瑞鶴仙　斜捎（梢）　以偏旁形近譌（詞綜杜校）　不迭　案迭與疊通用王校以爲迭之形近譌非是

又（第二）吳（夾）苑　又爭知（如）淒（漢）斷　以形近譌（竝陽春白雪王校）

又（第三）奇踐（跡）　以形近譌案是調過片有短韻

楦（擅）　以形聲近譌案題爲賄絲鞵莊生楦字廣韻訓履模也（杜校是竝未據改）王　待（侍）宣供禹步宸（晨）游

以形近譌（南宋雜事詩注王校）

又（第四）輕颺展爲翮　案是句毛本不誤淵明歸去來辭舟搖搖以輕颺切舟之義本集還京樂結處有桂楫輕如翼之句正與此作展爲翮義合杜校改颺作颿改爲作雲王校又以颿易颺意爲形近譌再刊再誤竝失舊文

滿江紅　蒼（滄）浪　蒼字不誤王校作滄非是案此曲不調始於白石次句入韻作千頃翠瀾夢窗此句蒼浪二字用平上聲正合　晴練（楝）　以形近譌（詞綜）

解連環　練（綀）帷　以形近譌案說文新附綀訓布屬从糸東聲所菹切集韻音蔬並作平讀徐鉉詩好風輕透白綀衣可證趙以夫詞正蕭然竹枕綀衾張奕樞景宋木姜白石湘月詞敘坐客皆小冠綀服並从綀作平之證又是句第二字無用側聲例杜王校本並失考（練字從朱說）

一寸金　雕龍（礲）　蓬（逢）窗　以形聲近譌（杜校）

又（第二）　橫竹（笛）　以意近譌（杜校）　紅綿（錦）　以偏旁形近譌案譜是字宜平聲紅綿切被與上句霜被夫容宿意正合清眞蝶戀花淚花落枕紅綿冷蓋皆本崔國輔詩紅綿粉絮裛啼妝之句（壽鏞案此條原在補錄今移此）（明鈔）本紅綿不誤亦可據訂

幽獨（燭）　以形聲近譌（詞律）

水龍吟（第二）　笙吹（飛）　以聲近譌又從下文飛字衍上（詞譜）

又（第四）　載（幾）鴟夷　以形近譌（王校）

又（第五）　雙（羅）鬟　歌稿（舊）　華鏡（境）（壽鏞案所見毛本不誤）並以聲形近譌

玉燭新　春蕪（墓）　以聲近譌（杜校）

解語花　春（香）怨　以形近譌（詞律）

宴淸都　紅情（清）　燕（蕪）股　撥（潑）　並以形近譌（杜校）

又（第三）　斷港（巷）　赶（趕）　並以形近譌

齊天樂　楨字（與）　以聲近譌案此二字與簾鉤對

齊天樂（第四）　芳茅（第）　以形近譌（杜校）

掃花遊　競沸（波）　長蛾（蛛）　並以形近譌杜校以爲波字本作渡與韻混非是（此沸字從朱說）

應天長　徧滿（偏滿）　以形近譌　天窄（色）　又注作窄此校者語宜據改

塞翁吟　吳妝（女）　暈穠（濃）　以形近譌（杜校）

六么令　浸（漫）天碧　以形近譌（杜校）

隔浦蓮近　素練（煉）（壽鏞案朱校亦云毛本作煉但查家藏本及嘉業堂藏本均作練或初印作煉後乃改正歟）　人散（教）　以形近譌（杜校）

荔支香近　因話（詁）　駐馬（車）　上以形近下以意近譌

浪淘沙慢　有新燕簾底低說　案毛本當有闕文一字於底下蓋鈔者不諳詞譜以底低二字形聲相近疑低爲衍文因刪之末空然按譜猶可尋繹補之杜

校乃從姚鈔本肊改謂原脫畫字於簾上低誤作底

既失音呂又以意穿鑿疏繆已甚

瑞龍吟　暌（淚）鴻　以形聲近訛

又（第二）　醬柳門歸嬾（嫣桃嫩）　案嫩爲嬾字形近訛是

句律宜協從陽春白雪選改正

花犯　凍（冷）草　以形意近訛（杜校云見詞綜）

玉樓春　家在（住）　以形意近訛（武林舊事）

點絳脣（第二）　暗（晴）塵　以形近訛（詞綜）

定風波　殘酒醒（醉）　以形近訛案醒字協下冷韻

菩薩蠻　怨抑（柳）　以形近訛案抑字協下側韻

西子妝慢　酤（酷）酒　以形近訛案酤說文一宿酒也

詩小雅無酒酤我傳與許訓同唐韻古乎切集韻音

孤案此謂速成之酒其味淸薄與商頌既載淸酤義

合非訓權酤之酤也王校以意改作酷非是

玉京謠　貂裘倣（弊）　以形意近訛案弊與倣古同用

任（住）客燕　以形近訛

江南好　花溢（隘）鬭（鬧）春容　並以形近訛　新點

杜校疑新爲親之形近訛實則毛刻不誤新字義較

長

雙雙燕　暮雲（雨）　以意近訛　戲促（從）　以形近訛

（杜校詞譜）

卷乙

風入松　玉龍下原空一字與下闋合杜刻擬補曲字

妄已

又（第四）　慰溪橋流水昏黃　毛本慰字原不誤與卷丁

三姝媚還把淸尊慰春顦領同意王校以爲尉之訛

非是

鶯啼序（第二）　殷勤（般勤）　以形近訛（詞譜）

又（第三）　綀（練）單　以形近訛案是句三闋並作平平側

側故知綀爲練之誤古人詩詞集中訛作綀者甚夥

金盞子　臨醉（酒）　以意近訛案是調過片例有夾協

可證此與集中拜星月慢酒爲醉之訛同一致誤

永遇樂（第二）　胥似語（語似）　二字誤倒王校疑似爲相

之訛非是

緗梅（悔）　以形近訛

絳都春（第三）　鬢（鬟）屏　以形近訛　霧（靈）暖　以形意

近訛（詞綜）

又（第四） 畔 原注當作伴此校者語以形近訛畔伴古
同用字
惜秋華（第二） 鈿釵遺（送） 恨 以形近訛案毛刻遺上衍
一送字
又（第四） 註王子喬夫容城事 喬當作高以形近訛（王校）
惜黃花慢 怨鴻（紅） 以聲近訛
燭影搖紅 韈（羅） 圍 以形近訛（王校）
醜奴兒慢 釣卷（鉤簾） 上以形近下以意近訛（丁稾覆刻）
木蘭花慢 題敘新（親） 擢 以形近訛 曉雲鎖（鉤）

以形近訛 輕藤（藝） 以形近訛案是句有短韻集
中凡七見竝協可證白石一萼紅翠藤共閒穿徑竹
與此作輕藤漸穿險磴同意 朱古微侍郎以爲藤
之訛非韻謂下闋臨字在侵部未聞與蒸韻通也余
嘗詳考兩宋諸名家詞押韻絕不與詩同例如白石
號深於樂者其自製長亭怨慢上闋結韻以此字與
上句樹爲韻按之詩例紙語兩部古無通轉故詞譜
竟以意改作許而第三韻又易爲處字不知絕妙好
詞趙寒泉清平樂亦以裏字與雨縷語爲韻若夢窗

用韻更有不可以今例相繩者蓋詞原於風人歌謠
之義依永和聲別是一格裘斐分部固已強作解事
不足訓也
探芳信 語（潛） 溪 以形近訛（王校）
聲聲慢（第四） 檀（擅） 皺 以形近訛
又（第六） 起處是州（洲） 以偏旁形近訛詞綜作舟未詳
所據案張子湖多麗詞數峯青處是吾州此煞句本
作州可證汲古訛水旁原作本東坡孤烟起處是人
家句意

高陽臺 莫重（愁） 來 以聲近從上句愁字訛（絕妙好詞）
又（第二） 壽陽空（宮） 理愁鸞 以形近訛 青圓（清圜）
以形聲近訛（陽春白雪）
倦尋芳 念往（住） 以形近訛（歷代詩餘）
三姝媚（第二） 湖山經（徑） 醉慣 浣（汙） 但怪（惟） 得 竝
以形近訛 夜深（淺） 開宴 以意近訛（竝絕妙好詞）
花心動 飛鷹（簷） 吹（犬） 梅 竝以形近訛（詞譜）
又（第二） 金絲細（袖） 以形近訛杜校肊改作縷繆甚
去（遠） 年折贈行人遠（明鈔本作去年） 以形近訛案去字爲

遠字首此因下遠字而衍上之誤詞義去年正與下句今年相貫杜校以意改作年年王刻又失之不校

新雁過妝樓　似春（秋）濃　以意近訛　哀（寒）蛩　以下句寒字衍誤（並陽春白雪）

夜合花　鶯晴（暗）　短架（絮）　蒼（滄）茫　並以形近訛（並詞錄）

卷丙

燭影搖紅　暮寒愁沁敧（歌）眉淺　以形近訛案此謂山眉故知爲誤與毛滂雲山沁綠殘眉淺之句同意

夢窗詞中亦用敧黛可證（朱說）

木蘭花慢　查（杳）以形近訛　漢節襟（東）仍紅　以聲近訛（王校本）

水龍吟　外（小）湖　以形近訛又以下句小字衍上誤（王校本）

塞翁吟　海月（日）（壽鏞案所見毛本作目）　以形近訛

尾犯　過片偷賦錦雁留別句與柳耆卿正宮調之尾犯句調字律悉合杜校云從毛斧季校本當於偷上增一爲字其說無據萬氏詞律謂柳詞脫一自字亦繆

水龍吟　汎（訊）查　蘭槳（繁）　以形近訛

宴清都　黃粱（梁）　以形近訛（詞律）

永遇樂　香吹輕燼（爐）　以形近訛（杜校）

塞垣春　畫雞（難）臨曉　以形近訛（詞譜）

木蘭花慢　鄖（郿）山暮　以形近訛（王校）　趁（赴）花飛以形近訛　又悠颺應是過片夾協毛刻誤移下句

聲聲慢　淸漪銜（衘）苑　以形近訛與下句爲對　鬢畫（盡）　以形近訛

瑞鶴仙　銷減（滅）　以形近訛

水調歌頭　畫（書）簾　以形近訛

西河　凝愁（秋）　以形近訛詞中並寫春景是句不當獨出秋字故知其誤　半咫（尺）　向（高）沙頭　向字下半似高以形近訛因衍一高字（詞律）

點絳脣　畫（盡）羅　以形近訛（詞綜）

珍珠簾　銀屏（瓶）　以聲近訛（詞律）

醉蓬萊　月彈（蟬）　以形近訛（杜校）

三部樂　際空如沐（沫）　蒼（滄）茫　並以形近訛（詞譜）

卷丁

瑞龍吟　瞰危睇（梯）　以形近訛此字律宜側叶溫庭筠登李羽士東樓高樓本危睇王田謂夢窗詞字面多取之長吉飛卿詩中此其義例也

玉樓春　懸（愁）晚照　以形近訛（王校）

倦尋芳　空閑（間）孤燕　以形近訛（詞綜）

龍山會　環佩香（杳）　以形近訛・案是調舊譜只一百三字一體證以趙以夫九日之作其起調有韻及煞拍字律悉與詞譜所載夢窗詞無少出入今杜王二刻僅據以訂愁侵醉霜霜爲頰之誤及淚灑紅綃之倒置而起訖仍沿毛本之踳駁爰附記之以示後學準的焉

天香　西鄰障遶澡（漂）手　以形近訛（王校）

瑞鶴仙　玉墀班早（平）　以形近訛（杜校）

暗香　輕軒銀蠟（燭）　以意近訛（詞律）

淒涼犯　案是調爲白石自製曲據以考定是詞知毛本寶奩二字一在塵韉上一在臨風下又缺一結韻杜刻妄爲擬補王校亦欠分明

思佳客　無限妝樓盡醉譁（粹華）　以形聲近訛諸本竝失考

六醜　靑鬟杳（香）　以形近訛　華月　杜王校改華作花非是　向（丙）夜永　以形近訛案此句永字淸眞用平聲疑永爲來之形近訛（朱說）

蕙蘭芳引　千金輕贖（價）　以意近訛案此當爲贖之異文

採芳信　棋（其）消日永　舊曲猗（漪）蘭（瀾）　笑拍東風醉（醇）醒　竝以形近訛（詞譜）

三姝媚　韓雲愁思（斂）　以意近訛案此與上句對宜據詞譜訂正斂字且失韻又結處金衣二字疑衍

沁園春　中宵同月（舟）　行情（淸）　以形近訛　又題鄂渚誤作鄀

花上月令　夜深裏（重）　以形近訛案裏字傳鈔本多從俗作裏此脫下半且失律宜據詞譜訂正

霜天曉角　紅藉（藕）游人屧　以形近訛案此非衍藕字以鈔者訛寫因改正藕爲藉校刻遲及之誤也與卷乙惜秋華鈿釵遺恨衍送字同類

尾犯　過片次句對月（日）莫教烟碧　以形近訛王校疑奪一暮字誤甚（月字從朱說）

慶春宮　熏（重）盡金篝　以形近訛（歷代詩餘）

戀繡衾　少年驕（嬌）馬　以形聲近訛　又斷長橋無限暮雲此斷字意從下暮雲生出王校以爲毛刻誤倒非是

補遺

唐多令　燕辭歸有客尙淹留　據草堂詩餘云一本如是蓋此調本有三三五句法不得謂上句衍一字也

憶舊游　正陰陰潤綠　一本有正字是案此句舊譜並作五字

采桑子慢　玉臺妝謝　案此與下句爲對絶妙好詞本訛作榭（壽鏞案此闋見絕妙好詞毛本所無）

金縷歌　行春隊　杜校春原作香從中興集改正

附存疑例

卷甲

夢芙蓉　錦溫花共醉當時曾共秋被　案是詞兩句中共字再見必有一誤

卷丙

聲聲慢　過片城外湖山千里想無時長做罨畫簾櫳　案杜無字王校疑作舞非也案是字例作平聲詩五陵佳氣無時無此無時長做句意相類

塞垣春　下闋看爭拜東風盈溺橋岸　案是句清眞詞天然自風韻嫺雅夢窗此作多二字或疑東風爲衍文則語義未安　明萬曆間舊鈔本於塞垣春詞後注云多二字腔譜過處第二句合九字住夢窗得之此蓋出於校者之議所謂合九字住二語是述夢窗獨異誤也（壽鏞案此條爲鄭氏後所加入者依類錄綴於此）

法曲獻仙音　下闋何郎心似春風蕩　案是句例作上三下四清眞詞想依然京兆眉嫵夢窗集中補遺和丁宏菴一闋是句作忍重拈鐙夜裁翦字律正合此疑有誤

卷丁

瑞龍吟　黙拍半空裏畫角落月地　案是句清眞詞斷腸院落一簾飛絮夢窗卷甲兩闋從同此則句法全非必有訛舛　明鈔本作半空畫角落梅花地足

訂諸本訛誤（壽鏞案此條亦鄭氏後加）

凡此四者字句疏還惜無善本據以斠訂例從闕如露條編末

補錄（壽鏞案此下十則散見編末似非一時之作因略為編次）

明萬曆二十六年太原張廷璋藏鈔本夢窗詞集一卷有太原張家文苑印又太原廷璋印又護聞齋印竹泉珍祕圖籍印不分卷第凡一調於題下並注雅俗宮譜蓋從宋元舊本鈔得證以臨桂王氏四印齋校刻清眞集為隆慶庚午盟鷗園主人錄元巾箱本其詞亦具有宮調但列俗名是知此鈔較清眞集前後僅二十八九年或當時朱斯元鈔藏書家猶有存者今為滬上張麴生所得

夢窗丁香結題詠小春海棠見鐵網珊瑚刻手冀汲古本誤以為秋日海棠蓋傳鈔者不知小春眞有海棠開也初學記十月為小春江南冬煖春冉再華而海棠尤淒麗可翫范石湖詩有小春海棠來禽之作云東君好事惜年華偏愛荒園楚老家一任西風管搖落小春自管數枝花是知當時詠小春海棠亦一佳

題足當花中故實耳

夢窗集兩作平調滿江紅次句第五字一用浪叶平一用蟆作平是知白石道人製此曲千頃之頃亦非上聲案上聲例有作平用者如姜詞近前舞絲絲注近平聲曲屏近底近字祠堂本亦注平或頃字亦作平之例

夢窗澱山湖一闋汲古本作蒼浪不誤考漢樂府上有倉浪天倉與蒼同用白香山詩鬢髮蒼浪牙齒疏殆謂色之老蒼也吳詞則切水天一色之義自萬紅友以意改作滄浪失其舊旨臨桂王半塘重校刻亦疏於訂正所謂書三寫而成訛也（蒼浪放東流為漢又東為滄浪滄浪水名見禹貢蘇子美取孟子滄浪之歌以名亭不得為水之通訓）

夢窗集秋思耗一曲明鈔本無耗字注夾鐘商案耗字例以曲名於義亦不可通汲古蓋沿傳鈔之誤今得明鈔則曲名可訂又題下求賦其聽雨小閣毛刻奪其字過片短均歡酌毛作歡夕亦當以明鈔訂正此調又有取夢窗次句名畫屏秋色者見安邱曹貞吉珂雪詞或當時有疑於曲名而以意更之萬氏詞律

因往爲又一名云亦未之深考爾（王阮亭古夫于亭雜錄亦議及此調之耗字亡謂因易作畫屏秋色云云）

又催雪一解詞律云此以無悶調賦催雪今傳其題而軼其調名案碧山有無悶一調題爲雪意詞與此合是催雪非調名可證又斷腸詞以念奴嬌賦催雪二解碧山亦以聲聲慢賦催雪是知當時詞家固多以催雪命題明鈔於調下注賦題二字其義甚顯證以花外集無悶調字律句讀視此無少異且韻部亦同而詞譜獨謂此調與無悶迥別詞律類列者非半塘

老人校刻從之失考已甚

又歸安朱彊尹輯刻湖州詞徵卷二十有丁注作無悶一解無題審其詞意全章碻爲賦雪考直齋書錄解題云吳興丁注善爲歌詞世所傳催雪無悶及重午慶清朝皆有承平閒雅氣象是其以無悶賦催雪信而有證談鑰吳興志注字葆光熙寧六年進士是知在北宋時此調此題已爲詞家所習見夢窗所作具有淵原比類參稽毛刻之疏遺不煩言而解已

詞意固宜清空而舉典尤忌冷僻夢窗詞高雋處固足矯一時放誕通脫之弊而晦澀終不免焉至其隸事雖亦淵雅可觀然鍛鍊之工驟難索解淺人或以意改竄轉不能通此近世刻本訛變之甚於諸家當時流傳所爲不廣也茲略舉一二以證之如掃花遊換頭天夢句用秦穆上天事塞垣春起句漏瑟用溫飛卿詩聲聲慢宏菴宴席一闋起句塞胥鶩墜用陸天隨黃精滿綠胥句意胥竹器也今本誤作箭則不可解惟明鈔本作胥可證木蘭花慢壽秋壑漢節葆仍紅句用漢禮儀志赤葆故事今訛葆作寶宴清都送

馬林屋赴南宮上闋末句唯潮用中吳紀聞夷亭潮汎引諺潮過夷亭出狀元案夷吳志亦作唯圖經只作唯夢窗正用此吳諺以頌馬南宮之捷馬號林屋蓋洞庭山人今毛本則訛作淮潮失考并失作意已此類當不止此誠務博之過亦字意用晦之所致也

吳君特一四明詞客耳端平景定之間以倚聲鳴於時吳山越水時復見其高蹤聞其逸唱胥疏江湖老於韋布史傳亡稱僅於尹梅津沈義甫諸人品題及草窗玉田兩詞集中依約考見其生平一倡詶間亦足

以知人論世已顧集中涉及榮王詞凡六闋又兩壽秋壑再題其西湖居處是君特曳裾王門附聲權貴終未免白璧微瑕以睎白石道人其高致偶乎遠已（壽嗣榮君特大節劉毓崧氏已爲之辨鄭氏云云殆未之深考耳）草窗浩然齋雅譚謂夢窗與翁元龍爲親伯仲案元龍名時可戴石屏（復古）詩集有翁季可石龜其人是知季可與時可爲兄弟行夢窗詞探春慢題敘據明太原張氏藏舊鈔本作憶兄翁石龜是又知石龜與元龍皆長於君特而公謹所謂親伯仲者未審其改姓

之由來以夢窗事實宋元說部中尟有及之者無繇考見此亦一異聞耳（案絕妙好詞箋翁時可水龍吟登吳山見滄闕箋引西湖遊覽志吳山石龜巷內寶奎寺宋相喬行簡故第後舍爲寺有理宗書見滄二字勒之匾石是知石龜爲巷名或翁處靜居處然未可稱爲翁石龜也）

夢窗詞在汲古刻本以前見之草窗玉田所題竝稱夢窗詞卷或云霜華腴詞集明宋存理且據其手稾墨版以傳其陽春白雪絕妙好詞二選洎尹惟曉沈義甫諸家評論皆出之君特同時於其詞則竝稱夢窗無所謂甲乙丙丁稾也自毛子晉據其先後所獲傳寫稾本以意分合一再付鋟因取或云以甲乙丙丁釐目之次又從而名其詞觀其原敘三引或言曰一卷曰二卷曰凡四卷是皆謂其詞集之分卷非題號也明甚又稱吳君謝世後同遊集其丙丁兩年稾若干篇是夢窗詞以幹爲編年爲標目闕疑載疑尙無佳證安得遽以己所移併者題爲四稾之名抑亦傎已四庫提要謂其分爲四集之由不甚可解後之校刊者未之諦審無復正名於義誠未安也今據尹梅津煥以夢窗與清眞竝稱之例定爲詞集專名題曰

夢窗詞據毛敘以甲乙丙丁釐目分爲四卷別以細書曰卷甲卷乙等類從史記如淳注令甲令乙令丙之名例也光緒著雍涒灘之歲月在大梁叔問鄭文焯校訖敘於吳小城樵風別墅

夢窗詞校議卷下

補校夢窗新詞槀

鄞縣張壽鏞詠霓撰

壽鏞家藏朱存理鐵網珊瑚乃明季舊鈔本所錄夢窗新詞槀與鄭叔問所見刻本似更勝爲既刊之於四槀之後因就鄭氏所校者更補之題曰新詞槀仍其舊也曰補校補鄭氏之闕也槀十六闋補校者以第如干闋標之

第二闋　沁園春　俘影（影裏）　嘉名（佳名）

第五闋　齊天樂　背日移舟亂鴉溪樹杪（背日移舟亂鴉溪樹晚案原鈔作少缺寫木旁鄭氏所見本似僅寫堯字應從杜校作杪）

第七闋　蘇武慢　蘭橈（藍橈）　哀口（哀蟬）

第八闋　題敘和施知言姑蘇臺韻（姑蘇臺和施知言韻）

誰拈扁舟漁隱（誰招扁舟漁隱案列子湯問篇汝何蚩而三招予注云招一本作拈拈指取物也拈字勝）　闇（暗）

第十一闋　水龍吟　客塵都浣（涴）

第十二闋　拜星月（案原鈔題拜星月鄭氏所見刻本爲拜新月攷周雪窗寄夢窗有拜星月慢仍應從原鈔）　飄蕩（遊蕩）　酒（原鈔作酒鄭氏謂宜作醉今仍原鈔）　怕（又怕弦）

秋檠燭外（原鈔燭外與鄭氏所見本異應作燭淚）

第十三闋　西平樂　讌闌（燕闌）

第十五闋　花犯　敧驚（敧番）　財知（纔知）　湘妃（湘娥）

還又見（又還見）

第十六闋　素絲（綦絲）　鳳吹（風吹）　飄冷（吹冷　案上句有吹字此句飄字最勝原鈔尙可貴也）　青鏡（精鏡）

補校夢窗新詞槀

余旣定凡例重刊夢窗詞稾夢窗行事本末鄭志不詳僅徵劉毓崧序其詞歷述生平以辛亥之作爲非絕筆且云曳裾王門而老於韋布足見襟懷恬澹不肯藉藩邸以攀援其品槪之高固已超乎流俗更以夢窗受知吳履齋義不肯負顯絕似道於當國之日其西湖小築諸詞皆似道未握權以前作也尤爲確論余刻夢窗詞凡諸刻敘跋校記均附於後其字句取諸本之長閒與校記不盡符合見知見仁後有才者藉以參考是又區區意也壬申秋張壽鏞跋

默齋詞

默齋詞目錄

沁園春　赤棗子三

默齋詞

建陽　游九言　誠之

沁園春（五十五自述）

五十五年滿鬢華髮儼然遂良又何曾戚戚歎門圭竇何曾汲汲玉帶金章困後高眠飢來飽口老矣狂夫老更狂空回首歎世間名利傀儡閒場　幸臨晚節安康又兩日三秋催繡歟生朝亦是賓賓踵至龍鍾矍鑠何足稱觴喜對諸賢笑談世事相會親朋醉玉觴誰如我素樂天知命不事侯王

赤棗子（華陽洞）

河漢澈碧霄晴九華仙子到凡塵涼夜山頭吹玉笛纖雲卷盡月分明

又

香露凝草晶瑩起看大地盡瑤瓊下界千門人寂寂空山夜靜海波聲

又

仙子去眇雲程天香杳杳佩環清回望九州煙霧日千山月落影縱橫

雙溪詞

45 B

雙溪詞目錄

賀新郎九　沁園春七
水調歌頭二　念奴嬌
金菊對芙蓉　木蘭花慢
摸魚兒　驀山溪二（以下原缺）
蝶戀花　漁家傲二
踏莎行　柳梢青二
浣溪沙　玉樓春
行香子　西江月三
如夢令　燭影搖紅
昭君怨

雙溪詞

雙溪擬巢翁延平　馮取洽　熙之

賀新郎（壽張宜軒）

九日明朝是問宜軒何事今朝眾賓交至長記每年八月八留屢飲仙出世直推到於今何意要待千崖秋氣爽向東籬試探花開未撾急鼓舞長袂　主人臭味花相似笑爭春紅紫低昂轉頭掃地獨占西風搖落候旋將黃金點綴做得箇秋花元帥舊說東陽流菊水飲之者壽過百餘歲泛此酒勸公醉

又（黃玉林爲風月樓作次韻以謝）

自顧東樓翼似滄洲白鳥悠悠靜依拳石聊寄一梯雲木表俯視霽虹千尺樂江上山間聲色鏡樣清流環樣繞笑賜湖一曲誇唐敕塵外趣有誰識　飛來妙墨痕猶溜走盤珠流出不火食人胸膈三歎陽春知和寡但覺光生虛室何處覓倚歌簫將他月玉林來得否待平分風月供吟筆添一友共閒逸

又（次韻江定軒詠菊）

句裏思黃九笑王郎不奈寒芳腰圍如柳得似江郎饒雅趣時攬黃花誑口吐妙語與之爭秀閒邊珍叢吟不盡儘風前露下欒欒瘦香自足豈勞嗅　一尊問我能同否歎雙溪冷落籬邊傲霜猶有浩唱雲牋金縷調興發小槽珠酒待喚醒早春梅友獨恨愛花人易老漫一

年好景還依舊東籬處立良久

又送別定軒

夢折營門柳送君歸舊戲斑衣又攏征袖到得皇州風景異只有湖山似舊把感慨萬之杯酒雨抹晴妝西子樣且不賞臉賦詩千首富與貴水來有　青油幕底籌攻守擁貔貅朝氣凌雲夜鋒衝斗鋼祲淮氣猶在眼一掃正須健翮又何惜驪駒奔走快展韜鈐資世用看歸來金印懸雙肘傾玉斝爲親壽

又次玉林見壽韻

那得身無事問樊溪老子而今萬緣空否正使塵勞償求了畢竟難昏靈府已笑唾功名如土五十九年風雨

過算非非是是何須數唾老也借緣慶綠陰來夏回清暑歡將來觴快流觴扇閑自羽方念生初增感慨誰寄樂章新語知是我花庵庵主一別三年惟夢見定何時相對傾頭階殼但路有豺虎（曰林有棲節扁曰花庵）

又次玉林感時韻

知彼須知此問邊攻守規模云何則是景色悄悄猶月昔壯士無由吐氣又安得將如廉李燕坐江花甘自塵笑廝儒拜摧朝家幾用與舍徒爲耳　黃龍自在迷千里歎長淮籬落空疏僅餘殘壘讀交兵計策是昔繫擯誰思江水有識者知其屑矣彰少英雄沈草野嘆堂堂若國無君子趣諸將總戎事

又花庵老子以游戲自在三昧寓之樂府後翁隨寄相謝以詠歎之不知維摩燕坐次可授散花女俾歌之以侑茗飲否艾子俟爲老人書以寄之

問訊花庵主道一笑拍板門槌是誰親付逢翰墨場聊作戲那箇是真實諦算惟有青山堪住玉立林間真脫灑又何妨自有那泉煮底月判雲游據　劉三嶲與從囂賦日隨緣家養園收門然成趣此外盤渦餘一室入我兩俱無負要參到道心微處儘做逃禪逃得密也難遮撥草來尋路應爲撥懶殘芋

又追次玉林所賦溪樓燕集韻

二老交相訪正不妨勃窣蹩姍含輕而杖憶在蓉村新

雨過門外春流浩蕩中有箇列仙臒相把酒論詩饒勝韻更柳邊花底同心賞隔別句幾回唱　怨傳風馭來溪上遣兒曹策馬郊迎老懷欣暢爭訝金華仙父下飛下蓬萊崑閬有四士追隨仙仗我愛君如何次道便令人直欲傾家釀歌妙曲鄭聲放（何充爲劉惔所賞每言見次道飲令人欲傾家釀言其能溫見也）

又用前韻自壽

往事休尋訪幸老來筋力尚強未須扶杖收腳八風彼外立一片虛空蕩蕩悟轉者本來無相今日不知何日也便戊申重見何須賞大夢由此時唱團欒兒女傒堂上且一觴一詠陶然此情堪暢漫說神仙華屋好縹

緲嶠蓬閬這浮幻也難憑仗何似薰風來歲歲謳一家和氣如春釀婚嫁了儘開放

沁園春（次韻四友吳會鄭次子西上）

戊辰口君結屋龜山友松竹梅有倦游孤劍暫懸素壁醉吟行履時印蒼苔得失不驚知恬交養浩浩胸中何壯哉須知道似驊騮萬里道路方闊　相期湖上舒懷莫放過花枝與酒杯況上天已辨河東新賦團橋樂得海內英才豐鑠溪翁據鞍一笑畫餅功名賦儻來長隄上正柳花荷氣儘可追陪

又（次玉林惠示韻　二月三日諸少載酒邀往遺蜆觀桃半酣追省昨游因誦雅詞從此一春須一到之句竟墮渺茫爲之黯然輒用惠示元日沁園春韻寫此懷思一醉桃花也）

人事好乖雲散風流暗忠去年記竹輿伊軋報臨村裏節枝顛倒忙返溪邊窮悲新炊尋桃小酌取次歡謠俱可編難忘處是陽春一曲賡唱尊前　新晴又放花天況家釀堪攜不用錢想有人如玉已過南市無人伴我重醉西阡舊約難憑新詞堪賦樂事賞心那得全歸來也命兒將此意寫以朱絃

又（用定軒雨餘有感韻寫山中之趣）

一雨翛然六合全清空無點埃尋秋容新沐爲誰媚嫵涼蟾留照正爾徘徊蠟屐清游漁蓑淡話富貴於予何有哉樊溪上總隨鷗鷺來往無猜　煙霞竹石松梅更無數幽花陸續開漸黃雞啄黍肥堪一醟浮蛆拍甕美可三杯兒所驚門翁方索句俗客來時莫放來青山好儘從今日日關不妨排

又（用前韻謝魏菊莊）

臯世紛紛風靡波流名氣利埃有幽人嘉遯長年修潔寒花作伴竟日徘徊餐薦夕英杯迎朝露世味何如此味哉揚揚蝶儘弄芳來往我又奚猜　雙溪約玉林梅擬真到莊門一扣開柰衢山風急勸教回鶯橫塘水弱未許浮杯恨結停雲神馳落月白雪風前忽墮來教兒唱侑寰翁一醉無悶堪排（蘅山橫塘皆菊莊所居地名）

又（和答呂柳溪）

問訊柳溪溪上柳容胡爲帶埃歎陽春陡變孰爲披拂賞音難遇誰與徘徊好在湖山吾容不辱寄徑垂條豈偶哉休搖蕩且深根蠹極免俗人猜　何妨傍竹依梅待青眼春回一笑開儘攀絲弄葉效顰施黛籠鸚拂帽藉蔭傳杯未礙飛縣一高千丈風力微時穩下來天難問便陶門漢苑一任安排

又（二月二日壽玉林）

稟氣之中具聖之和生逢令辰算三春仲月方纔破二百年大齊恰則平分立玉林深散花庵小中有翛然自在身詩何似似蘇州閒遠庾府清新　青鞋布襪烏巾

試再往碧溪一問津有心香一瓣心聲一闋更攜阿艾同壽靈椿劫劫長存生生不息直極深根秋又春聊添我作風流二老歲歲尋盟

又（贈錦江歌者何琮）

有孤竹君音節拂雲謚曰洞簫縱柳郎塡就周郎顧罷欠伊品藻律也難調慚愧何郎嗚嗚嫋嫋斷入齶腭齒舌喉誰知道是郭郎親授共貫同條 後來一聲枵枵甚聲響都如鸚鵡嬌歎秦青已往嘉榮何在念奴骨朽李八魂消試向尊前聽君一曲前輩風流未覺凋馮郎老但點頭嚥唾拚解金貂（王褒洞簫賦云幸得謚爲洞簫兮蒙聖主之渥恩）

水調歌頭（四月四日自壽用玉林韻兼效其體）

林葉潤而密鶯語老猶嬌懶翁那記生日兀兀度昏朝勘破富貧貴賤參透死生壽夭至竟本同條胸次絕疑礙物外自超遙 又何嘗貪七貴慕三喬溪山吾所自有宜釣更堪樵竊笑傍門小法休覓駐顏大藥揠長只傷苗造化大鑪耳愚智一齊消

又（社後三日諸少邀登北山之巔把酒展眺異趣同樂又奚可不可之有因賦是詞付何琮俾歌之以侑一醉）

雲齊春已半露重午方暄一絲拄上高絕便覺眼前寬指點數家樓閣檢校一村花柳綠水接青煙繼岫競圍繞風日更清妍 鬧媒蜂紛使蝶菜花繁少年正爾行樂誰復顧華顛自有此巳此坂那得游人簫鼓暖響出中天歸步不妨晚恰則月初弦

念奴嬌（次韻玉林寄示）

高堂素壁漫生綃十幅圖張消暑不奈火雲燒六合逃也略無逃處小派秋聲巨籟涼點吸歘來何許故人詞翰此時飛落蓬戶 何幸一笑掀髯停杯浩唱三歎遺音古雪楓冰甌無表裏更貯三危鮮露咀嚼生香清寒入夢展轉忘宵曙對牀誤喜與君同聽風雨

金菊對芙蓉（奉同劉篁嶸魏菊莊馮竹溪呂柳溪道士王溪雲賞西渚荷花醉中走筆用篁嶸韻）

庚寅

寶鏡縈空玉簪點水蕩搖千頃寒光正江妃月姊鬬理明妝扶闌一笑閒詩眼少容我吟諷其旁一川風露滿懷冰雪雲海彌茫 不妨倚醉乘狂問天公覓取幾曲漁鄉聽小樓哀笛偷弄初涼夜深歎極忘歸去錦江釀透碧筩香對花無語花應笑我不似張郎

木蘭花慢（次韻奉酬玉林病中見示）

歎年光婉晚浦柳質易驚秋況念遠懷人停雲靄靄時雨颼颼西風暗來雁信似知予竟日倚危樓凝道歸調湯劑不知誰護衣篝 悠然富貴不須求安樂萬緣休但飽飯煎茶婆娑永日也勝閒愁寒花自便寂寞怕紛紛蝶引與蜂句莫問障從何起祗還心有天游

摸魚兒（玉林君爲遺蜕山中桃花賦也花與主人何幸如之用韻和謝）

歎劉郎那回輕別霏霏三落紅雨玄都觀裏應遺恨一抹斷煙殘縷愁望處想霧暗雲深忘卻來時路新花舊主記刻羽流商裁紅翦翠山徑日將暮　空枝上時有幽禽對語聲聲如問來否人生行樂須聞健衰老念誰免此吾所與在溪上深深錦繡千花塢何時定去但對酒思君呼兒爲我頻唱小桃句

蝶戀花（和玉林韻）

秋到雙溪溪上樹葉葉涼聲未省來何許盡拓溪樓窗與戶倚闌清夜窺河鼓　那得吟朋同此住獨對秋芳欲寄花無處杖屨相從曾有語未來先自愁君去

西江月（太歲日作）

老子齊頭六十新年第一今朝放開懷抱不須焦萬事付之一笑　煙柳效顰翠斂霽桃獻笑紅妖已拚行樂到元宵倘可追隨年少（右二首據他選本補）

竹齋詩餘

袁勵準

甲子春永康胡宗楙校鋟

竹齋詩餘

目錄

沁園春八調　八聲甘州一調
乳燕飛三調　摸魚兒一調
水龍吟一調　喜遷鶯一調
木蘭花慢四調　滿江紅三調
酹江月二調　水調歌頭二調
六州歌頭二調　永遇樂一調
傳言玉女一調　清平樂六調
眼兒媚三調　謁金門五調
霜天曉角四調　夜行船一調
長相思一調　烏夜啼一調
祝英臺近一調　鵲橋仙四調
西江月二調　憶秦娥一調
定風波一調　虞美人三調
踏莎行一調　蝶戀花一調
好事近一調　小重山一調
醜奴兒二調　更漏子一調
減字木蘭花一調　臨江仙三調
南鄉子一調　鷓鴣天三調
菩薩蠻三調　浣溪沙四調
山花子二調　卜算子一調
醉蓬萊一調　醉落魄一調
江城子一調　訴衷情一調
朝中措二調　柳梢青一調
滿庭芳一調

竹齋詩餘　　續金華叢書

宋　黃機

沁園春（奉柬章史君再遊西園）

問訊西園一春幾何君今再遊記流觴亭北偷拈酒戲凌雲臺上暗度詩鬮略略花痕差差柳意十日不來紅綠稠須重醉便功名了後白髮爭休　定誰騎鶴揚州任書放牀頭醆瓮頭況慇懃鶯燕能歌耍舞輕狂蜂蝶欲去還留歲月易忘姓名須載筆勢翩翩回萬牛歸來晚有燭剛金蓮香煖珠鞲

又（壽）

六月云初人爭議公公無用傷記傳飛急羽舟還海道瀰漫白水路入沙場萬姓三軍倚公為命法有逗遛公自當君還信似崔嵬砥柱屹立瞿塘　此行貽德難量到論定纔知滋味長看魚肥蟹健妻孥共樂酒熟稻熟翁媼相將何以報公祝公千歲多少人家燒夜香凌煙上要聲名凛凛冠劍堂堂

又（壽）

問訊梅梢小春近也花應漸開記華堂此日紅牙絲竹歡聲昨夜翠玉樽罍冪節童童金蒲曳曳人自閬風玄圃來嬉遊處任滄波變陸劫火成灰　行天看取龍媒笑衛霍當年如此哉有筆頭文字何妨揮灑胸中兵甲解洗氛埃見說君王防秋才了便著芝泥封詔催功名事付屛顏燕石突兀雲臺

又（次岳總幹韻）

日過西窗客枕夢回庭空放衙記海棠洞裏泥金寶斝酴醾架下油壁鈿車醉墨題詩舊薇露重滿壁飛雅行整斜爭知道向如今漂泊望斷天涯　小桃一半蒸霞要兩岸垂楊渾未花便解貂貰酒消磨春恨量珠買笑酬酓年華對面青山招之不至說與浮雲休苦遮山深處見炊烟又起知有人家

又（廖總幹席上）

暑風一雨微梅颭漸紅麥穗未黃恨牡丹多病醫治費巧酴醾易老點

綴無万客裏光陰愁中意緒想美人兮山水長銷凝處有龍絲墜簡來喚持觴　華堂賸貯春光粲一行珠瓊時樣妝要燕留輕態訶翻古調鶯嬌欲囀曲度新腔玉漏聲沈銀潢影瀉殢酒猶燒心字香歸來也判剛虬永日瑞錦鴛鴦

又（爲酒彬州壽）

問飄仙翁殷勤爲底來萬山中想橘邊丹井鶴尋舊約松間碧洞鹿養新茸霧館亭亭星旂曳曳導以浮邱雙玉童嬉遊處盡祥雲瑞雨露月光風　歎聲已與天通要日夜彬江流向東定催歸有詔泥香芝檢留行無計路熟花驄入侍嚴凝密陪清燕吳水歎然相會逢年年裏對春如酒好酒似春濃

又（送徐孟堅秩滿還朝）

人物耿然落落曉星如君幾何有飄搖長袖工持月斧寂寥遺韻妙鼓雲和政事文章特其餘事英氣橫空時浩歌還堪笑似龍文古鼎誰復摩挲　青絲繫馬庭柯爲小駐壽君金叵羅說一時偉望齊高岳麓二年遺愛拍滿湘波世事多端細憑商略痛處不須言語多從今去好經從烏府驟上鑾坡

又（送趙運使之江西）

有美一人昔在何居今方見之儼瓊襟翠弁氣清芬只珠幢絳節光陸離兮吾道非耶世情復爾天驥昂藏不受羈還知否定曲高和寡才大難施　行吟湘水之湄看雲卷雲舒無定姿想粲然長笑物皆有用時哉易失我亦奚爲袖手旁觀何如小試欲脫囊中失利錐君休歎正梅花將發塵滿征衣

八聲甘州（爲遯齋壽）

問仙翁底事到人間人間足嬉遊向文邊書意詩邊著語□滿南州逸韻高情總似野水蕩孤舟所未能忘者藥鼎茶甌　政恐功名相混便扶搖直上龍尾螭頭想塵緣終薄歸去老菟裘有當年東鄰西舍辦雞豚相與燕春秋階庭裏見孫孫衮衮飛度驊騮

乳燕飛（次岳總幹韻）

華碑塌瑚樹爲留春怕春欲去駛如風雨春不留兮君休問付與流鶯自語但莫賦綠波南浦世上功名花梢露政何如一笑翻金縷繫白日莫教暮　蒼頭引馬城西路趁池亭荻芽尚短梅心未苦小雨欲晴晴不定漠漠雲飛輕絮算行樂春來幾度鞭影不搖數小擔還橫塘試把前山數雙白鷺忽飛去

又（次徐斯遠韻寄稼軒）

與徽元同字喚君來浮君大白爲君起舞滿斑斑功名酒淚百歲風吹急雨愁與恨憑誰分付醉裏狂歌空慢觴且休歌只倩琵琶訴人不語絃自語　詩成要將君自賦渺樓頭烟凝碧草雲連芳樹草樹那能知人意悵望關河夢阻有心事幾天天許糟糠輕甚眞男子政何須紙上分今古未辦得賦歸去

又

秋意今如許怪征數底事匆匆闖然離駐斗帳屏圍山六曲怕見瓊窗欲暮請誰伴梧桐疎雨路入衡陽天一角要山環水繞無重數客易□便難咀　相思纔信相思苦省疎狂迷歌殢酒把人輕誤問取歸期何日是指點庭前幽樹定爲蘿疎花將吐此去西風吹雁過家身心別後安平否聊慰我至誠處

摸魚兒

惜春歸送春惟有亂紅撲簌如雨亂紅也怨春狼藉揾得淚痕無數腸斷處要喚起瓊鵑催發長亭路征鞍難駐但脈脈含顰嗔人底事剛要逐春去　闌干凭芳草斜陽凝佇愁連滿眼烟樹髻鬆不理金釵溜鸞鏡一奩香霧花誰主恨玉容寂寞□□春知否單衣嫩卸任門外東風流鶯聲裏盡日攪飛絮

水龍吟

晴江滾滾東流爲誰流得新愁去新愁都在長亭望際扁舟行處歌罷翻香夢回呵酒別來無據恨荼蘼吹盡櫻桃過了便只恁成孤負　須信情鍾易感數良辰佳期應誤才高自歎綵雲空詠凌波謾賦團扇塵生吟牋淚漬一鴛鴦寫但丁寧雙燕明年還解寄平安否

喜遷鶯（香風亭上）

平湖百畝種滿湖蓮葉繞隄楊柳冉冉波光輝輝烟影空翠溼霑襟
袖靜愜鄉雞號午喚遍沙鷗眠晝西園路更紅塵不斷蝶酣蜂瘦
知否堪畫處野薺蕪菁滿地鋪茵繡桃李陰邊桑麻叢裏斜矗酒帘
詩酒竹寺小依山趾茅店平窺岸口春又晩正香風有客倚闌搔首

木蘭花慢（次岳總幹韻）

歎鏡中白髮元不向酒邊栽奈詩習未除客愁易感賸要安排浮名
任他有命怕青山顏怪不歸來出屋長松招鶴繞渠流水行盃 恨
驊騮馬踏江淮幽夢苦相催甚狹路嶔崎雄心突兀誰忍徘徊此事
正煩公等笑曹劉只合作輿臺我自人間屈曲青雲有眼休回

又（書）

政胡塵滿野問誰與作堅城有老子行年平頭六十無限聲名向來
試陳大略便羣兒喁嘶耳邊鳴爭議規模先定破羌終屬營平 吾
心惟有忠誠羞媕婀做逢迎詔干戈鋒鏑動關民命此不宜輕驟渠
自分勇怯奈何他天理若持衡只把從前不殺也應換得長生

又（次岳總幹韻）

問功名何處算只合付悠悠怕僮僕揶揄長年爲客楚尾吳頭春來
故園漸好似不應不醉把春休賸買蔞蒿荻筍河豚已上漁舟 人
間大半只閑愁蓑笠夢汀洲向桃杏花邊招邀同社秉燭來遊蓮臺
驊渠拘倒更變生元不厭誅求世事翻雲覆雨滿懷何止離憂

又

宣文王前子自不與世人同況地望既華天資更偉雲驥行空年少
才名蜚動經星槎曾到廣寒宮桂子香邊秋月桃花浪煖春風 神
仙之說朦朧鉛與汞亦何功政磐石規模維城事業倚重周宗休要
碧油紅旆趁黑頭時節做三公堂上雙親未老穩看金紫重重

滿江紅

呼鼓聲中又妝點千紅萬綠春試手銀花影梨雪梅香馥歸夢不知
家近遠飛帆正掛天西北記年時歌舞綺羅叢誰賡續 烟水迥雲
山簇芳悵望傷追琢把蛛絲謂書意口占卜月正圓時羞獨衆夜偏
長處憐孤宿悔從前輕被利名牽征塵撲

又

萬竈貔貅便直欲埽清關洛長淮路夜亭警燧曉營吹角綠鬢將軍
思下馬黃頭奴子驚聞鶴想中原父老已心知今非昨 狂鯢剪於
蒐狩單于命春冰薄政人人自勇翹關還槊旗幟倚風飛電影戈鋋
射月明霜鍔且莫令榆柳塞門秋悲搖落

又

雲暗山昏西風撼一天悲雨驚君問短檐修竹故園何處九月江南
無雁到素書封了誰傳與待從頭拚卻把心寬還如故 吳姬唱燕
姬舞持玉斝溫瓊醑悵人生歡會一年幾許莫上小樓高處望樓前
詰曲來時路便直須疋馬兩蒼頭東歸去

酹江月

春愁幾許似春雲靄靄連空無數□□眉尖偏易得設箇因由分付
楊柳煙濃海棠花暗綠擁牆頭路小樓應是有人和淚凝竚 長記
寶軸妝成鴛鴦繡嬾輕笑歌金縷香雪精神依舊否風月誰憐虛度
帶減衣寬十分顦顇兩下平分取黃昏可更子規聲碎烟塢

又

東籬成趣有西風解事催開叢菊碎摺黃金誰試手一一清香堪掬
露壓涼輕霞凝寒重秀發如新沐宮妝勻就豈知紅紫羣俗 因念
昔日淵明徵官不受歸伴花幽獨彈壓秋光三徑裏濁酒牀頭初熟
飲劇腸寬醉深吻燥更把綸巾漉此翁無恙喚渠同醉船玉

水調歌頭（爲嵩少儀作）

此日足可惜心事正崔嵬江淮路遍經歲相識定誰來每向酒邊長
歎更向花邊長笑意態巨能猜邂逅忽相遇有客在塵埃 脫儒冠
著武弁太多才筆墨爭似鉤戟容易到雲臺餘子何須轉手便把平
生智膽勇去莫非個事業上金石人世自歎哀

又（次下洞庭盃亭作）

金篆鐫岩穴玉斧鑿山骸飛泉濺沫無數六月自生秋天矯長松千
歲上有冷然天籟清響聊難收亭屋創新觀客軼棹遺留　推名利
付飄瓦寄虛舟柔蕪釀秫醋食戢戢蟻花浮嘆取能歌能舞來興指
將高處杯酹蔦嵬球從醉雙□□白眼覷庸流

六州歌頭（岳總幹寨據上吳荊州咸以此詞歐之因次韻）

百年忠憤無淚灑江濱曹劉事埋露草鎖烟榛嘆英魂此恨有誰知
者時把劍頻看鏡徒自苦拳破裂眼眵昏從古時哉去速鄭人子反
秋傷麟堊家山何在哀哀已舉纓欲刺過生猛堪驚　膏肓危病寧
有藥鍼七具獻無門荊州敵條畜畫漢將軍已不存便合囊封去倉
庚地倘閒闊此不用心讀有恐無干人世歎哀歎耳天或者又假人
言又一番春盡高柳暗如雲夢斷重關

又（次岳總幹韻）

將軍何日去築受降城三萬騎飛貔虎裁鯨鯢洗滄溟試上金山望
中原路平於掌百年事心未語淚先傾若若纍纍印綬偏安久大義

誰明倚危闌欲遍江水亦吞聲目斷蘋汀海門潮　停杯與問焉用
此手雖口積如京波神怒風浩浩勃然與捲龍鬣似把寨忠憤伸舒
請纍華巡呼壯士挽河漢蕩欃槍長算直須先定如綱故休苦禁禁
正清愁滿抱鷗鷺卻多情飛過郵亭

永遇樂（章史君席上）

別院春深華堂晝永露讌初啟翠玉樽畔紅牙絲管嬉鳴抗塵裏弄
晴雲態行空絮影嬝嬝似飛如墜最多情柴緣圖就錯落亂星遶地
史君自有元龍豪氣喚客且休辭醉蝶困蜂酣燕嬌鶯姹歡意濃
如此況其笑語止乎禮義衣佩細紉蘭芷遊歸去殘更欲盡曉鴉又
起

傳言玉女（次岳總幹韻）

日薄風柔池面欲平還皺紋楸玉子磔磔敲春晝余籍半捲花氣濃
薰香獸小圖初試蝴蝶銀蝶　夢斷腸臺甚情懷似病酒風食羞對
比年時更瘦雙燕乍歸寄與綠牋紅豆那堪又是牡丹時候

清平樂

西園宿鳥留得春多少客裏情懷無日好愁損連天芳草　博山灰
冷香殘微風吹滿銀箋卓午花陰不動一雙蝴蝶團圞

又（東甫辛）

曉窗晴日一點黃金橘萬事如毛隨日出多少人間頭白　未春長
恨春遲春來生怕春歸辦取羯天簫鼓莫教孤負荼蘼

又（爲銀推官壽○清容錫之亭名也）

遲敲雨威春去三之二了卻蘭亭修禊事判與仙翁一醉　方壺日
月偏長清容花草吹香辦取此身強健功名能看諸郎

又（壽林守）

釵頭蝴蝶趁舞梅邊雪酒瀉黃滕光奪月歲歲年年蕉葉　邊城驚
嘆春歸沙場馬到秋肥脫卻熊韜虎略換渠金甲牙旗

又

風韶煙膩春去三之二說與人生行樂耳富貴古來如此　西園已

有心期桃黃鵝柴開時纖指金荷傲盡香眉銀竹參差

又（江上重九）

西風獵獵又是登高節一片情懷無處說秋滿江頭紅葉　誰憐鬢
影淒涼新來更點吳霜孤負黃花有幾年年客裏重陽

眼兒媚

粉牆朱閣映垂楊晴綠小池塘東風颭颭單衣初試晝日偏長　鬟
鬆雨鬢飛雲影鈿合未梳妝闌干側畔閒拋荔子驚散鴛鴦

又

東風挾雨苦無端惻惻送輕寒鄉溪更向湘灣六六淺處留船　詩
闌酒戲成孤負春事已闌珊離愁都在落花枝上杜宇聲邊

又

莫嗔日日話思歸歸也卻便宜東鄰招茗西鄰喚酒一笑開眉　人
生萬事無緣足待足是何時妻能紡績兒能耕稼未必寒飢

謁金門

風又雨樓外落紅無數人不歸來春不住佳期還已誤　細細一圓
愁緒薄倖疎狂何處化作青鸞飛得去問天天亦許

又

風雨後枝上綠肥紅瘦樂事參差圖不就一春如病酒　樓外嗅煙
楊柳憶得年時攜手燕子雙雙來未久煩知人意否

又

愁萬疊春狂雨條煙葉翠袖倚風寒霎霎傍闌看乳鴨　何處一聲
號鴉架上荼蘼欲雪繡被薰香香未歇可憐音信絕

又（壽何令）

冬十月記取生申時節梅傍小春融釋雪淺寒猶未徹　且醉笙歌
蕉葉富貴不須頻說國太夫人頭半白看君金印爍

又（秋暖口蕙花爲賦）

秋向晚秋晚蕙根猶嗅碧染羅裙湘水淺羞紅微到臉　窣窣繡簾
圍遍月薄霜明庭院妝罷寶奩慵不掩無風香自滿

霜天曉角（梅花）

玉粲冰寒月痕侵畫欄客裏安愁無地爲徙倚到更殘　問花花不
言嗅香香欲闌消得个温存處山六曲翠屏閒

又（儀真江上夜泊）

寒江夜宿長嘯江之曲水底魚龍驚動風捲地浪翻屋　詩情吟未
足酒興斷還續草草興亡休問功名淚欲盈掬

又（金山吞海亭）

長江千里中有英雄淚卻笑英雄自苦興亡事類如此　淚高風又
起悲歌聲未止但願諸公强健吞海上醉而已

又（夜舟過峨眉山）

江涵落日風轉飛帆急問訊蛾眉好在無一語送行客　別情眠未
得倚窗消酒力卻怕魚龍驚動且莫要夜吹笛

夜行船（京口寄隱）

紅濕羅裙三月二露桃開柳眠又起百尺遊絲留鶯留燕判與南園

一醉　歷歷斜陽明野水倚危闌暮雲千里說似遊人直須燒燭早
晚綠陰青子

長相思（峨眉亭）

東梁山西梁山占斷長江相對閒古今雙鬢斑　天漫漫水漫漫人
事如潮多往還淺顰深恨閒

烏夜啼

雲容曉色相涵趣征驂碎點遙山如豆是淮南　路漸遠家漸遠恨
難堪見窗花葉底鬢毿毿

祝英臺近

試單衣扶短策沙路淨如洗乍雨還晴花柳自多麗爭知話別南樓
片帆天際便孤了同心連理　鎖紫騮謾有羅帶香囊殷紅鬭輕翠
一紙濃愁無處倩雙鯉可堪飛夢悠悠春風無賴時吹過亂鶯聲裏

鵲橋仙（次韻湖上）

黃花似錦芙蓉如面秋事淒然向晚風流從古記登高又處處悲絲

怎管　有愁萬斛有才八斗慷慨時驚俗眼明年一笑復誰同料天
遠爭如人遠

又（壽葛宰）

松梢擎雪竹枝溥露炯炯照人清韻仙家譜系合長生元不藉藥爐
丹井　凌雲壯志壐天健翮九萬扶搖路穩發闡政最有公車定飛
下日邊音信

又

一番雨過江頭綠漲催喚扁舟解去重來言語是相寬怎得似而今
且住　陽關聲斷同心未綰欹欹淚珠無數秋鴻春燕往還時莫忘
了錦牋分付

又

薄情也見多情也見不是這番著相如何容易買歸舟報南浦桃花
綠漲　隨君無計留君無計贏得淚珠兩行夕陽明處一回頭有人
在高樓凝望

西江月（泛洞庭青草）

漠漠波浮雲影遥遥天接山痕一聲漁唱起蘋汀名利緣渠喚醒　短棹擬攜西子長吟時弔湘靈白鷗容我作同盟占取兩湖清影

又（垂絲海棠一名醉美人）

撚翠低垂嫩萼匀紅倒簇繁英穠纖消得比佳人酒入香肌成暈　簾幙陰陰窗牖闌干曲曲池亭枝頭不起夢春醒莫遣流鶯喚醒

憶秦娥

秋蕭索梧桐落盡西風惡西風惡數聲新雁數聲殘角　離愁不管人飄泊年年孤負黃花約黃花約幾重庭院幾重簾幙

定風波

短策飄飄勝著鞭攜壺與客洗愁顏興到爲君拚劇飲狂甚論詩說劍口瀾翻　畫燭燒殘花影褪□□長鯨要使百川乾醉處不知誰氏子只記開軒臨水便迎山

虞美人（黃州江上寄王倫）

三年萬里黃塵路只欠江湖去扁舟二月下湘瀟過了洞庭青草又春殘　□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

又

十年不作湖湘客亭堠催行色淺山荒草記當時篠竹籬邊羸馬向人嘶　書生萬字平戎策苦淚風前滴莫辭彩袖障征塵自古英雄之楚又之秦

又

雲情雨意纔端的津鼓催行色因緣雖淺是因緣猶勝當初無分小留連　劉郎雙鬢青堪照君也方年少尊前不用苦沾衣未信桃源別後路成迷

踏莎行

雲樹參差煙蕪平遠沙頭只欠飛來雁西風方做一分秋淒涼已覺難消遣　衙底燈寒帳前香煥回腸偏學車輪轉刻衾開枕白無眠譙門更著梅花怨

蝶戀花

碧樹涼颸驚畫扇窗戶齊開秋意參差滿先自離愁栽不斷蛩聲更作聲聲怨　山繞千重溪百轉隔了溪山夢也無由見歸計憑誰占近遠銀缸昨夜花如糝

好事近

鴻雁幾時來目斷暮山凝碧別後故園無恙定芙容堪折　休文多病廢吟詩有酒怕浮白不是孤他詩酒更孤他風月

小重山

梧竹因依山盡頭瀟瀟疏雨後幾分秋輕涼無數入西樓憑闌久滿眼動離愁　飛鶩下汀洲怕知鴻雁到帶書否詩闌酒散一齊休人如削身在水邊洲

醜奴兒

綠陰窗几明如拭粉黛初勻無限芳心翻動牙籤卻殢人　多嬌愛學秋來曲徽顰朱脣別後銷魂字旅依稀記指痕

又

綺窗撥斷琵琶索一一相思一一相思無限柔情說似誰　銀鉤欲寫回文曲淚滿烏絲淚滿烏絲薄倖知他知不知

更漏子

秋點長秋夢短怕見黃昏庭院風窸窣雨蕭騷倚窗魂欲銷　候蛛絲占鵲喜依舊濃愁一紙紅袖勸翠鈿蔫淚痕猶未乾

減字木蘭花

西風淅淅滿眼芙容紅欲滴無限相思百疊青山百曲溪　憑誰說與衣帶別來寬幾許好片心腸不道秋來早晚涼

臨江仙

上巳清明都過了客愁惟有心知子規昨夜忽催歸驛程那復記魂夢已先飛　回首故園花與柳枝枝葉葉相思歸來拚得典春衣綠陰幽邃處不管盡情嬉

又

鳳翦鸞飛空燕子寶香猶惹流蘇舊歡淒斷數行書終山方種玉合
浦忽還珠　午枕夢圓春寂寂依然刻雪肌膚覺來煙雨滿平蕪客
情殊索莫肯喚一尊無

又

寒食清明都過了客中無計留春東風吹雨更愁人繫船芳草岸始
信是宮身　悵望故園煙水闊幾時匹馬駸駸別腸何止似車輪痛
天天不管轉作兩眉顰

南鄉子

簾幙閟深沈燈暗香銷夜正深花落畫簷鳴細雨岑岑滴破相思萬
里心　曉色未平分翠被寒生不自禁待得夢成翻惡況堪聳飛雁
新來也誤人

鷓鴣天

細聽樓頭漏箭移客牀寒枕不勝敧淒涼夜角偏多恨吹到梅花第
幾枝　人間闊雁參差相思惟有夢相知謝他窗外芭蕉雨葉葉聲
聲伴別離

又（元旦呈王勉）

柳際梅邊臘雪乾釵頭蝴蝶又成團飄零萍梗江湖客冷落笙簫燈
火天　澆濁酒惜流年牙旗夜市幾時穿太平樂事般須在老去心
情恐不然

又

濟楚偏宜淡薄妝冰涵清潤玉生香祗因夢峽成雲雨便擬吹簫跨
鳳凰　新閒阻舊思量多情翻不似垂楊年年纔到春三月百計飛
花入洞房

菩薩蠻

池落開過蓮房老秋聲已入梧桐表裝扇與桃笙尚宜相帶行　危
亭三百尺爽氣真堪挹輪茗且盤旋翩翩吾欲仙

又

相思鏡邊天涯路相思不識行人處多病怕逢春那堪春正深　日
高梳洗嬾鸞鏡香塵拚雙鬢綠鬟鬆一簾花信風

又

惜山不厭山行遠山中禽鳥頻驚見小雨似憐春霏霏容易晴　青
秧田舍婦饁餉前村去溪水想平腰與船依斷橋

浣溪沙（舊刻誤入山花子二闋今分出）

綠瑣窗前雙鳳奩調朱勻粉玉纖纖妝成誰解盡情看　柳轉光風
絲裊鄉花明晴日錦斕斑一春心事在眉尖

又

日轉雕欄午漏分井梧落盡小窗明寶牀絲案懶關心　愁壓春山
應脈脈困凝秋水想沈沈低頭時露一灣金

又

墨綠衫兒窄窄裁翠荷斜韓領雲堆幾時蹤迹下陽臺　歌罷櫻桃
和露小舞餘楊柳趁風回喚人休訴十分杯

又

著被春衫走路塵子規啼斷不禁聞功名似我卻羞人　象板且須
歌皓齒藥甌何苦惜黃金尊前休負此生身

山花子（送杜仲高）

綠綺空彈恨未平可堪執手送行人碧酒謾將珍重意莫辭斟　我
定憶君吟渭北君須思我賦停雲未信高山流水曲斷知音

又

流轉春光又一年春愁盡日兩眉尖草草幽歡能幾許已天邊　會
得音書生羽翼免教魂夢役關山簾捲落花千萬點雨如煙

卜算子（東趙念）

憶自別郎時數到郎歸日及至郎歸郎又行淚臉香紅溼　殘夢怕
尋思肎繡慵收拾夏簟青青白晝長背倚闌干立

醉蓬萊（壽史帥）

正槐雲濃翠榴火殷紅暑風涼細柴府神仙向人間游戲瑞節珠螳

瑱積實瑱炯冰壺標致經濟規模登庸衣缽家傳如此　禮樂醇儒詩書元帥盡洗凡蹤平吞餘子敬簡堂深且從容一醉慶祉綿綿功名袞袞比衡山湘水更把陽和從頭付與滿門桃李

醉落魄

藕花初發薰風庭院涼成霎碧紗金縷籠香雪記得年時心事憑欄說　如今陡頓音書絕夜窗羞見團團月錦囊塵暗黃金玦留取多情歸趁好時節

江城子（次洪如晦韻）

醉來玉樹倚風前舉吟鞭指青帘烏帽低昂搖兀似乘船傍路誰家妝束巧斜映日半窺簾　尋歡端合趁芳年對鸚弦且陶然瓶上從渠劉與贏顛漠漠綠陰春復夏多少事總聽天

訴衷情（宿琴坼江上）

子規聲老又殘春猶作未歸人天意不能憐客何事苦教貧　歸去也莫逡巡好從今秧田車水麥隴腰鐮總是關心

朝中措

駁雲行雨苦無多晴也快如梭春思正難拘束客愁誰爲銷磨　尋花覓識傳杯託意種種蹉跎消息不來雲錦淚痕溼滿香羅

又

蓬蓬船鼓綠楊津彼此是行人先自離愁無數那堪病酒傷春　岸花檣燕低飛款語滿面殷勤後會不知何日因風時惠嘉音

柳梢青

征路迢迢征旗獵獵征袖徘徊撲簌淚珠怕聞別語慵舉離杯　春風花柳齊開只喚做愁端恨媒一片衷腸十分好事等待回來

滿庭芳（次仁和顧時敘之宮永與）

二十年間舊遊蹤迹夢飛岳麓湘灣征衫再理秋老菊花天爲客問君何好愛水光山色爭妍經行處旗亭酤酒曾記屋東偏　憶其吾甚矣不慚蹇拙欲鬪嬋娟辦輕輿短艇強載衰顏人道彬陽無雁奈情鍾藕斷絲聯須相憶新詩賦就時復寄吳牋

竹齋詩餘終

永康胡宗楙据汲古閣本校栞

吾鄉倚聲韻家不多覯宋黃機字幾仲東陽人所著竹齋詩餘凡詞一百有六闋沉鬱蒼涼允推鉅製岳倦翁辛稼軒皆與往還投贈最多毛氏汲古閣刻入六十家詞以草堂詩餘未選一字爲憾四庫提要謂去取無足爲機重輕良然季樵胡宗楙

秋聲詩餘

秋聲詩餘目錄

水調歌頭　摸魚兒二
木蘭花慢　酹江月二
滿江紅二　天仙子
水龍吟　金縷曲

秋聲詩餘

華亭　衛宗武　淇父

水調歌頭自適

風雨捲春去紅紫總無餘窈窕一川芳渚軟草接新蒲楊柳垂垂飄絮柔柘陰陰成幄般綠正藂敷遷木鶯呼友鶯乳燕將雛 金蕉舉朱櫻累豆梅朕壽鄉歌舞樽前哲得皺眉舒往事南柯印綬晩歲北山杖屨寂寞矣金吾寺作耆年侶寫入洛英圖

摸魚兒小園晚春

小林巒一年芳事亂紅還又飛雨生香冉冉花陰轉雲擘滿空晴絮游宴處看樂意相關庭下胎仙舞歌聲緩度任圓玉敲寒飛觴傳曉未許放春去 閑中趣明月清風當戶莘莘屢陳俎翁栽妙語頻賡唱巧勝郢斤般斧心自許拼剩影頹齡爲鶯儔燕侶同盟會取共花下小車竹閒三徑長作老賓主

前調疊前韻

兒春來又將春盡狂風那更凝雨一番芳徑催人老回首綠楊飄絮歡會處有小小池亭正欠妙歌舞光陰梭度對草木幽姿候禽雅奏客至未應去 十年裏冷落翟公庭戶朋來草草樽俎投閒贏得浮生樂肯羨油幢繡斧春幾許任洛譜名葩留宴耆英侶浮榮競取縱帶玉圍腰印金繫肘爭似鶯花主

木蘭花慢（和野渡賦菊）

聚林圃芳景盡輸韓間陶籬任雨虐風饕露凝霜壓叢不離披正色幽香不減與冬蘭並秀結心知天賦花中名節不教桃李同時　清奇秋後尤宜浮卉蠹荷芬菲稱處士庭除先生籬畔聲續吾伊便好竹間松下擅晚芳長伴歲寒姿幌根攢樽已晚明年來把花枝

醉江月（山中霜寒有作）

露華凝凝夜更長寒壓一牀衾重局縮龜藏燈幌悄明滅銀釭欲凍鼻觀流珠肌紋浮粟敲枕難成夢明蟾交映一窗詩影梅弄　曉見黃閬丹空但覓華點綴霜梢森登橘柑香來分好對書後儘堪題送青女呈工玉妃

傳后衖六霙飛動瑞花盈盡看看疊嶂銀瀲

前調（和友人催雪）

彤雲積凍鎖玉樓撚斷水髯知幾今歲天公慳破向來放六英呈瑞瘴馬發祥妖魔應禱終解從人意臘前三白瑤光一瞬千里　便好剪刻漫空豁花飛絮滾滾隨風起剪待東皇催整羅點點沿成春水巧思裁雲新詞勝雪引動眉間喜歎梅壓竹看看還助吟醉

滿江紅（寓古杭和南塘詠欲雪詞）

屑玉飛霙正堪稱馮夷展作空幾度擬雲凝聚狂風掀舞點點拋揚珠作霰纖纖斷續絲難雨借銀河剪刻六花飄天應許　水漠漠斜倚渡煙淡淡長亭客路寒莎衰柳總成愁緒坡老新堤須好在逋仙孤嶼猶堪去共尋梅止欠雪雙清煩青女

前調（壽野渡）

弧矢門楣喜從此句兼九日新歲改椒盤獻頌齊頭七十漸入唐人諸老盡可追洛社耆英集有陶潛三徑健吟哦貧而適　擷仙桂採蟾窟斂洪藻歸麟筆總古先傳記識訏得失不朽芬芳垂簡冊浮榮土苴輕簪笏看年如衛武粲成章詩傳抑

天仙子（前題）

搭宅亭園雖不大花木成陰難論價豪端點綴有珠璣竹一帶梅一派明月清風何用買　子子孫孫紆壽綵

家慶成圖和藹藹更添三歲古來稀酒滿斝詩滿架直到期頤年未艾

水龍吟（和野渡生朝）

桑蓬掃盡閒愁未應人比梅花瘦眉峰頓展恰如雲岙北山口九榮錦繡腸袖絲綸手駸駸希有口口口博取巍科口口儒冠於我何有　初度年來年去壽稱觴臘前還又安時委命金魚玉帶儻來斯受傍屋園林撫松對竹共朋三壽且逍遙安樂窩中歲歲進長生酒

金縷曲（壽南塘八月生朝）

強半秋澄穆半月弦南極躔高壽星明煜今歲戶庭殊舊歲洗盡閒愁千斛沸春夏歡聲相續蘭已種成香滿

砌更舜華得偶顏如玉雙捧勸壽齊祝　郗枝芳映莊
恰綵覺這番初度稱觴桂增芬馥生子生孫從此始膺
有人傳祖芴看八座誥軸須復兩兩閣中俱秀質待予
平婚嫁人人足碧桃下跨青鹿

207 40-102

40B

張樞詞

張樞詞

南湖詩餘　附張樞詞

瑞鶴仙

捲簾人睡起放燕子歸來商量春事風光又能幾減
芳菲都在賣花聲裏吟邊眼底披嫩綠移紅換紫甚
等閒半委東風半委小溪流水　還是苔痕湔雨竹
影留雲待晴猶未蘭舟靜艤西湖上多少歌吹粉蝶
兒守定落花不去溼重尋香兩翅怎知人一點新愁
寸心萬里

風入松

春寒懶下碧雲樓花事等閒休紅緜淺透鞦韆索記

伴仙曾倚嬌柔重疊黃金約臂玲瓏翠玉搔頭　熏
鑪誰熨暖衣篝銷遣酒醒愁舊巢未著新來燕任珠
簾不上瓊鉤何處東風院宇數聲揭調甘州

南歌子

柳戶朝雲溼花窗午篆清東風未放十分晴留戀海
棠顏色過清明　壘潤棲新燕籠深鎖舊鶯琵琶可
是不堪聽無奈愁人把做斷腸聲

謁金門

春夢怯人靜玉閨平帖睡起眉心端正貼綵枝雙杏
葉　重整金泥蹀躞紅皺石榴裙褶款步花陰尋蛺
蝶玉纖和粉捻

慶宮春

斜日明霞殘虹分雨軟風淺掠蘋波聲冷瑤笙情疏
寶扇酒醒無奈秋何彩雲輕散漫敲缺銅壺浩歌眉
痕留怨依約遠峰學斂雙蛾　銀牀露洗涼柯屏掩
香銷忍掃裀羅楚驛梅邊吳江楓畔庾郎從此愁多
草蟲喧砌料催織迴文鳳梭相思遙夜簾捲翠樓月
冷星河

壺中天　（月夕登繪幅堂與賓房各賦一解）

雁橫迴碧漸煙收極浦漁唱催晚臨水樓臺乘醉倚
雲引吟情閒遠露腳飛涼山眉鎖暝玉宇冰奩滿平
波不動桂華低印清淺　應是瓊斧修成鉛霜搗就

舞霓裳曲徧窈窕西窗誰弄影紅冷芙蓉深苑賦雪
詞工留雲歌斷偏惹文簫怨人歸鶴唳翠簾十二空
捲

戀繡衾

屏綃裹潤惹篆煙小窗閒人泥晝眠正雪暖酴醾架
奈愁春壓鎖雁絃　楊花做了香雲夢化池萍猶泛
翠鈿自不怨東風老怨東風輕信杜鵑

清平樂

鳳樓人獨飛盡羅心燭夢繞屏山三十六依約水西
雲北　曉奩懶試脂鉛一綰鸞髻微偏留得宿妝眉
在要教知道孤眠

木蘭花慢
歌塵凝燕壘又輭語在雕梁記翦燭調絃翻香校譜
學品伊涼屏山夢雲正暖放東風捲雨入巫陽金冷
紅傺孔雀翠閒綵結鴛鴦　銀釭燄冷小蘭房夜悄
怯更長待采葉題詩含情贈遠煙水茫茫春妍倘如
舊否料啼痕暗裏浥紅妝須覓流鶯寄語爲誰老卻
劉郎

龜溪二隱詞

龜溪二隱詞目錄

李彭老
木蘭花慢
高陽臺
一萼紅
探芳訊
踏莎行
四字令
壺中天
祝英臺近
章臺月
壺中天
法曲獻仙音
高陽臺
祝英臺近
浪淘沙
生查子
木蘭花慢
清平樂
青玉案

浣溪沙
摸魚子
李萊老
惜紅衣
揚州慢
浪淘沙
高陽臺
清平樂
浪淘沙
小重山
點絳脣
天香
青玉案
謁金門
生查子
木蘭花慢
臺城路
杏花天
倦尋芳
西江月
清平樂

龜溪二隱詞

篔房李彭老商隱

木蘭花慢

正千門繫柳賜宮燭散青煙看秀靨芳脣塗妝暈色試盡春妍田田滿階榆莢弄輕陰淺冷似秋天隨處餳香杏暖燕飛斜韉鞦韆　朱絃幾換華年扶淺醉落花前記嘗時遊冶鐙樓倚扇水院移船吟邊夢雲飛遠有題紅都在薛濤牋聽絕殘簫倦笛夜堂明月窺簾

壺中天

登寄閒吟臺

素飆蕩碧暮雲飛寥廓清透湞宇倦鵠驚翻臺樹迥葉葉秋聲歸樹珠斗斜河冰輪輾霧萬里青冥路香深屏翠桂邊滿袖風露　煙外冷逼玻瓈漁郎歌渺擊空明歸去怨鶴知更蓮漏悄竹裏飾金簾戶短髮吹寒閒情吟遠弄影花前舞明年今夜玉樽知醉何處

高陽臺

落梅

飄粉杯寬盛香袖小青青半掩苔痕竹裏遮寒誰念減盡芳雲幺鳳叫晚吹晴雪料水空煙冷西泠感彫零殘縷遺鈿迤邐成塵　東園曾趁花前約記按箏籌酒戲挽飛瓊環佩無聲草暗臺樹春深欲倩怨笛傳清譜怕斷霞難返吟魂轉消凝點點隨波望極江亭

法曲獻仙音

官圃賦梅繼草窗韻

雲木槎枒水葓搖落瘦影半臨清淺翠羽迷空粉容羞曉年華柱絃頻換甚何遜風流在相逢其寒晚　總依黯念當時看花遊冶曾錦纜移舟寶箏隨輦池苑鎖荒涼嗟事逐鴻飛天遠香徑無人甚蒼蘚黃塵自滿聽鴉啼春寂暗雨蕭蕭吹怨

一萼紅

寄弁陽翁

過薔薇正風暄雲淡春去未多時古岸停橈單衣試酒滿眼芳草斜暉故人老經年賦別鐙暈裏相對夜何其汎剡清愁只花芳事一卷新詩　流水孤帆漸遠想家山猿鶴喜見重歸北阜尋幽南津問釣多情楊柳依依最難忘吟邊舊雨數菖蒲花老是來期幾夕相思夢蝶飛繞蘋溪

高陽臺

寄題蓀壁山房

石筍埋雲風篁嘯晚翠微高處幽居縹簡雲籤人間一點塵無綠深門戶啼鵑外看堆牀寶晉圖書儘蕭閒浴硯臨池滴露研朱　舊時曾寫桃花扇弄霏香秀筆春滿西湖松菊依然柴桑自愛吾廬水紋玉柱風流在更秋蘭香染衣裾照窗明小字珠璣重見歐虞

探芳訊

湖上春遊繼草窗韻

對芳晝甚怕冷添衣傷春疏酒正緋桃如火相看自依舊閒簾深掩梨花雨誰問東陽瘦幾多時漲綠鶯枝墮紅鶯聲 隄上寶鞍驟記草色薰晴波光搖岫蘇小門前題字尚存否繁華短夢隨流水空有詩千首更休言張緒風流似柳

祝英臺近

杏花初梅花過時節又春半簾影飛梭輕陰小庭院舊時月底鞦韆吟香醉玉曾細聽歌珠一串 忍重見描金小字題情生綃合歡扇老了劉郎天遠玉簫伴幾番鶯外斜陽闌干倚偏恨楊柳遮愁不斷

踏莎行

題草窗十擬後

紫曲迷香綠窗夢月芳心如對春風說蠻牋象管寫新聲幾番曾試瓊壺缺 庾信書愁江淹賦別桃花紅雨梨花雪周郎先自足風流何須更擬秦簫咽

浪淘沙

潑火雨初晴草色青青傍檐垂柳賣春餳畫舫戲花花解語綃燕吟鶯 簫鼓入西泠一片輕陰鈿車羅蓋競歸城別有水窗人喚酒弦月初生

四字令

蘭湯晚涼鸞釵半妝紅巾膩雪初香擘蓮房賭雙 羅紈素瑶冰壺露牀月移花影西廂數流螢過牆

生查子

羅襦隱繡茸玉合消紅豆深院落梅鈿寒峭收鐙後心事卜金錢月上鵝黃柳拜了夜香休翠被聽春漏

壺中天

水西雲北記前回同載高陽伴侶一色荷花香十里偷把秋期頻數脆管排雲輕橈噴雪不信催詩雨碧筒呼酒秀歲題偏新句 誰念病損文園歲華搖落事與孤鴻去露井邀涼吹短髮夢入蘋洲菱浦暗草飛螢喬枝翻鵲看月山中住一聲淸唱醉鄉知有仙路

木蘭花慢

送客

折秦淮露柳帶明月倚歸船看佩玉紉蘭囊詩貯錦江滿吳天吟邊喚回夢蝶想故山薇長已多年草得梅花賦了櫂歌遠和離舷 風絃盡入吟篇傷倦客對秋蓮過舊經行處漁鄉水驛一路聞蟬留連漫聽燕語便江湖夜語隔鐙前潮返潯陽暗水鴈來好寄瑤牋

祝英臺近

載輕寒低鳴艣十里杏花雨露草迷煙縈綠過前浦青青陌上垂楊綰絲搖佩漸遮斷舊曾吟處 聽鸎語吹笙人遠天長誰翻水西譜淺黛凝愁遠岫帶眉嫵畫闌

閒倚多時不成春醉趁幾點白鷗歸去

淸平樂

合歡扇子撲蝶花陰裏半醉海棠扶不起淡日鞦韆閒倚　寶箏彈向誰聽一春能幾番晴帳底柳綿吹滿不教好夢分明

章臺月

露輕風細中庭夜色凉如水荷香柳影成秋意螢冷無光凉入樹聲碎　玉簫金縷西樓醉長吟短舞花陰地素娥應笑入憔悴漏欹簾空低照半牀睡

青玉案

楚峰十二陽臺路算只有飛紅去玉合香囊曾暗度榴

裙翻酒杏簾吹粉不識愁來處　燕忙鶯懶青春暮蕙帶空留斷腸句草色天涯情幾許茶蘼開盡舊家池館門掩風和雨

浣溪沙

題草窗詞

玉雪庭心夜色空移花小檻鬭春紅輕衫短帽醉歌重　彩扇舊題煙雨外玉簫新譜燕鶯中闌干到處是春風

天香

宛委山房擬賦龍涎香

擣麝成塵薰薇注露風酣百和花氣品重雲頭葉翻蕉樣共說內家新製波浮海沫誰喚覺鮫人春睡淸潤俱饒片腦芬馡半是沈水　相逢酒邊花外火初溫翠鑪煙細不似寶珠金縷領巾紅墜荀令如今憔悴消未盡當時愛香意爐暖鐙寒秋聲素被

摸魚子

紫雲山房擬賦蓴

過垂虹四橋飛雨沙痕初漲春水腥波十里吳歈遠綠蔓牛縈船尾迴復碎愛滑捲青綃香嬾冰絲細山人雋味笑杜老無情香羹碧潤空只賦芹美　歸期早誰似季鷹高致鱸魚相伴菰米紅塵如海巨園夢一葉又秋風起湘湖外看朵擷芳條際睫隨魚市舊遊漫記但望

裏江南秦鬟賀鏡渺渺隔煙翠

秋崖李萊老周隱

惜紅衣

寄弁陽翁

笛送西泠帆過杜曲晝陰芳綠門巷淸風還尋故人屋蒼華髮冷笑瘦影相看如竹幽谷煙樹晚鶯訴經年愁獨　殘陽古木書畫歸船悤悤又南北蘋洲鷗鷺素熟舊盟續甚日浩歌招隱聽雨弁陽同宿料重來時候香湯幾灩紅玉

青玉案

題草窗詞卷

吟情老盡江南句幾千萬垂絲縷花冷絮飛寒食路漁煙鷗雨燕昏驚曉總入昭華譜　紅衣妝靚涼生渚環碧斜陽舊時樹拈葉分題傷詠處荷香猶在庾愁何許雲冷西湖賦

揚州慢

瓊花次韻

玉倚風輕粉凝冰薄土花祠冷無人聽吹簫月底傳暮草金城笑紅紫紛紛成雨邈空如蝶恐墮珠塵歎而今杜郎還見應賦悲春　佩環何許縱無情鶯燕猶驚悵朱檻香消綠屏夢渺腸斷瑤瓊九曲迷樓依舊沈沈夜想覓行雲但荒煙幽翠東風吹作秋聲

謁金門

春意態閒卻遠山橫黛香徑尋苔嗟粉壞鳳兆雙鬭綵折得花枝嬾戴猶戀鴛鴦飛蓋舊恨新愁都只在東風吹柳帶

浪淘沙

榆火換新煙翠柳朱簷東風吹得落花顛簾影翠梭懸繡帶人倚鞦韆　猶憶十年前西子湖邊斜陽吹入畫樓船歸醉夜堂歌舞月折卻春眠

生查子

妾情歌柳枝郎意憐桃葉羅帶綰同心誰信愁千結　樓上數殘更馬上看新月繡被怨春寒怕學鴛鴦疊

高陽臺

落梅

門掩香殘屏搖夢冷珠鈿糝綴芳塵臨水寒花流來疑是行雲蘚梢空挂淒涼月想鶴歸猶怨黃昏黯消凝人老天涯雁影沈沈　斷腸不在聽橫笛在江皋解佩騶玉飛瓊煙逕荒村背春無限愁深迎風點點飄寒粉悵秋娘滿袖啼痕更關情青子懸枝綠樹成陰

木蘭花慢

寄題孫壁山房

向煙霞推裏著吟屋最高層望海口翻紅林霏散白猿鳥幽深雙岑倚天翠逕看浮雲收盡雨還晴饒乜千松逼冷照入眼底長青　閒情玉麈風生尋蘭字校鶴經夜靜翻緗帙芸窗棐几荷製蘭纓分明昔人舊隱掩巖扉月半鎖沈沈三十六梯樹杪遡空遙想登臨

清平樂

綠窗初曉枕上聞啼鳥不恨王孫歸不早只恨天涯芳草　錦書紅淚千行一春無限思量折得垂楊寄與絲絲都是愁腸

臺城路

寄弁陽翁

半空河影流雲碎亭皋嫩涼收雨井葉還驚江蓮亂落弦月初生商素堂深幾許漸爽入雲帷翠梢千縷紈扇

窻疏晚螢光冷照窗戶　文園憔悴頓老又西風暗換絲鬢無數鐙外殘砧琴邊瘦枕一一情傷遲暮故人倦旅料渭水長安戲時吟苦正自多愁砌蛩終夜語

浪淘沙

寶押繡簾斜鸞燕誰家銀箏初試合琵琶柳色春羅裁袖小雙戴桃花　芳草滿天涯流水韶華晚風楊柳綠交加閒倚闌干無藉在數盡歸鴉

杏花天

年時中酒風流病正雨暗蘼蕪深徑人家寒食煙初禁狼藉棃花雪影　西湖夢紅沈翠冷記舞板歌裙厮趁斜陽苦與黃昏近生怕畫船歸盡

小重山

畫橋彎柳碧如城一簾風雨裏近清明吹餳門巷冷無聲棃花月今夜負中庭　遠岫斂脩顰春愁吟入譜付鶯鶯紅塵沒馬翠埋輪西冷曲歡夢絮飄零

倦尋芳

綠牆黏蘚繆徑飛梅春緒無賴繡壓垂簾骨有許多寒在寶幄香消龍麝餅鈿車塵冷鶯嬌帶想西園彼一程風雨尋芳都嬾　逗曉色鶯啼人起倦倚銀屏愁沁眉黛待折千金卻恨好晴難買翠苑歡遊孤解佩青門佳約妨挑菜柳初黃單池塘萬絲愁繫

點絳脣

綠染春波袖羅金縷雙鸂鶒小桃勻碧香襯蟬雲壓舞帶歌鈿閒傍鞦韆立情何極燕鶯塵迹芳草斜陽笛

西江月

海棠

綠染曉雲冉冉紅酣晴霧冥冥銀簪懸燭錦官城困倚牆頭半影　雨後偏饒豔冶燕來同作清明更深猶喚玉靴笙不管西池露冷

清平樂

題草窗詞

日寒風細庭館淨花氣白髮潘郎吟欲醉綠暗蘼蕪千里　西園南浦東城一春多少閒情日暮采蘋歌遠夢同喚得愁生

陵陽詞

207册-102
8/67

陵陽詞目錄

木蘭花慢　千秋歲
鷓鴣天　漁家傲
水調歌頭　念奴嬌
賀新郎　滿江紅
水調歌頭

陵陽詞

吳興　牟巘　獻之

木蘭花慢（錢公孫倅）

山城如斗大君肯爲兩年留問讀易堂前脩然松竹留得君不天邊乍傳消息趁春風歸侍翠雲裘留取去思無限江蘺香滿汀洲　不妨無蠏有監州臭味喜相投怪底事朝來驪歌催唱喚起離愁羡君戲彩脫卻一身輕無事也無憂昨夜夢隨杖屨追林岳麓同遊

千秋歲（壽黄倅）

平分敏手更覺山城小聊岸幘時舒嘯當年湓浦月偏照香山老頭未白而今半百纔踰九（半百過九年樂天詩也）共說東園好問春餘多少紅藥晚金沙早花須風日耐人看功名久催洗琖對花一笑爲君壽

鷓鴣天（壽何簿乃尊）

鳩杖龐眉鶴髮仙詩中有史筆如椽雙蓮自是平生趣吟到梅花晚更堅　珍九鼎食萬錢誰如有子綵衣鮮蜀陳舊事君須記貴盛還當具慶年

漁家傲（送張教）

病枕逢逢驚曉鼓那堪送客江頭路莫唱驪駒催客去風又雨花飛一片愁千縷　折柳淒然無膩語加餐更把籌衣護泥滑籃輿須穩度雲飛處親闈安問應旁午

水調歌頭（壽洪雲巖）

衰衙歸來後眠食喜清安身輕於鵠上下山北與山南
何必交梨火棗自是霜筠雪柏歲晚越堅完摩詰本無
病微笑指蒲團　天有意留一老殿諸賢平生出處何
似試把二蘇看惟有黃門最貴況是龐眉壽口九秩閱
人間持此爲公壽卽是壽元元

念奴嬌同前

山之天目蔚岧嶤第一最佳泉石見說老龍高臥處正
擁深深寒碧獨閟雲扉人思霖雨未許無心出蒼崖赤
子而今誰爲蘇息　昨夜涼透西風玉繩晚濟喜見歸
鴻入十二虛皇凝佇久飛下陸離寰晝繡卣使名洪樞
衙位催綴新班立旂常婀娜要陪沙路清蹕

賀新郎同前

雲擁油幢碧睒蓬萊宿緣一紀竟須公出上界清高仙
地位耿耿爲民還切此自是平生願力雨後新飆涼如
濯喜湖山千里皆生色便乘此問閶闔　殷勤好與摩
銅狄炯精神依然未老鶴標龜息造物生賢非無意偏
近中元時節試記取平園家國況有盤洲當家樣酉年
秋拾級升樞極纖盛事看今日（洪文安乾道乙酉六月樞密八月參政九月兼同知十二月相）

滿江紅壽趙樞密

七莢新春問庭事以人爲日記貞觀鄭公恰至名因人
得況是今朝生上相老天著意尤端的便喚爲人日豈
徒哉公人傑　宇宙要公扶植壽類要公收拾願我公
千歲長陪丹極山立揚休人正健耐寒綵勝參華髮看
年年天際不曾陰買奇特

水調歌頭壽福王

某官慶輯皇家祥開赤社秋乃萬物所悅揆度正中
福者百順之名若時並錫天地其壽宗祏之休敬陳
樂府之詞仰致闕宮之祝

叔父茅封貴先帝棣華親平生爲善最樂夙德宛天人
玉葉金枝方茂瑤招丹壺如晝光景鎮長新五福一日
壽萬象總皆春　正秋分記初度紱纏麟傳宣來自絳
闕瑞采蔚輪囷樂有鈞天九奏尊有仙家九醞翠釜紫
駝珍笑把南山指還以祝嚴宸

蘋洲漁笛譜附集外詞

蘋洲漁笛譜目錄

卷一

木蘭花慢十
浪淘沙
浣溪沙三
東風第一枝
楚宮春
大聖樂
三犯渡江雲
露華
桃源憶故人
糖多令
西江月
菩薩蠻
繡鸞鳳花犯
探春慢
瑤花慢
玉京秋
鷓鴣天
夜行船

采綠吟
解語花
曲游春
大聖樂
桂枝香
杏花天二
南樓令二
秋霽
齊天樂
憶舊游
一枝春二
點絳脣
戀繡衾
江城子
綠蓋舞風輕
玲瓏四犯
謁金門
眼兒媚
拜星月慢
好事近

卷二

長亭怨慢
齊天樂
月邊嬌
宴清都
梅花引
瑞鶴仙
倚風嬌近
英臺近
浪淘沙
浣溪沙二
齊天樂
大酺
霓裳中序第一
過秦樓
聲聲慢二
風入松
浪淘沙
鷓鴣天
夜行船
齊天樂
滿庭芳
清平樂二

乳燕飛
掃花游
龍吟曲
風入松
鳳棲梧
少年游
西江月
清平樂
朝中措
聞鵲喜
浣溪沙
吳山青
英臺近
長相思
清平樂三
柳梢青四
南樓令二
聲聲慢
明月引二
六幺令二
謁金門
好事近

聲聲慢　憶舊游
水龍吟二　徵招
酹江月

集外詞

夜合花　水龍吟
天香　珍珠簾
疏影　齊天樂
滿江紅　玉漏遲
西江月　杏花天
好事近　四字令
醉落魄　祝英臺近

甘州二　齊天樂
憶舊游　聲聲慢
踏莎行　國香慢
一萼紅　掃花游
三姝媚　獻仙音
高陽臺　慶宮春
高陽臺　探芳訊
四字令　西江月
江城子　少年游
好事近　西江月
醉落魄　朝中措

醉落魄　浣溪沙
踏莎行

蘋洲漁笛譜卷一

齊人周密公謹　廣陵江昱賓谷考證

木蘭花慢

西湖十景尚矣張成子嘗賦應天長十闋誇余曰是古今詞家未能道者余時年少氣銳謂此人閒景余與子皆人閒人子能道余顧不能道耶冥搜六日而詞成成子驚賞敏妙許放出一頭地異日霞翁見之曰語麗矣如律未協何遂相與訂正閱數月而後定是知詞不難作而難於改語不難工而難於協翁往矣賞音寂然姑述其概以寄余懷云（昱按絶妙好詞張龍榮字成子號梅深齊東野語往時余客霞翁之門翁知音妙天下而琴尤精詣自製曲數百解皆平淡清越灝然太古之遺音也翁往矣回思著唐衣坐紫霞樓調手製閒素琴第製瓊林玉樹二曲供客以故寶鼎洛花飲客以玉紅春酒笑語竟夕不休猶昨日事而人琴俱亡冢上之木已拱矣悲哉又浩然齋雅談楊纘字繼翁號守齋又號紫霞本鄱陽洪氏恭聖太后姪楊石之子麟孫早夭遂祝爲嗣公洞曉律呂嘗自製琴曲二百操又嘗云琴一紋可以盡曲中諸調當廣坐合奏一字之誤公必顧之仕至司農卿浙東帥以女選進淑妃贈少師所度曲多自製譜後皆散失）

蘇堤春曉

恰芳菲夢醒漾殘月轉湘簾正翠崦收鐘彤墀放仗臺榭輕煙東園夜遊乍散聽金壺逗曉歇花籤宮柳微開露眼小鶯寂妒春眠　冰奩黛淺紅鮮臨曉鑑競晨妍怕誤卻佳期宿妝旋整忙上雕軿都緣探芳起早看堤邊早有已開船薇帳殘香淚蠟有人病酒懨懨（方輿勝覽西湖在州西周迴三十里山川秀發四時畫舫遨遊歌鼓之聲不絶好事者嘗命十題云云西湖志宋元祐閒蘇軾築堤湖上自南山抵北山夾道植柳林希榜曰蘇公堤張龍榮應天長蘇堤春曉云曙林帶暝晴靄弄霏鶯花未認遊客草色香迎離葦蒙茸暗香陌秋千架閒曉素正露渥繡駕痕雀費人省觴夜濃歡醒處先覺重過雨金擬畫舫紅蓮催向歡樓泊又怕魄天無準東風妒芳約垂楊岸今勝昨水院近占春先酌恁時候不道歸來香爐鐙落）

又

平湖秋月

碧霄澄暮靄引瓊駕碾秋光看翠闕風高珠樓夜午誰擣玄霜滄茫玉田萬頃趁仙查咫尺接天潢彷彿淩波步影露濃佩冷衣涼　明璫淨洗新妝隨皓彩過西廂正霧衣香潤雲鬟紺溼私語相將鴛鴦誤驚夢曉掠芙蓉度影入銀塘十二闌干竚立鳳簫怨徹清商（西湖志宋祝穆方輿勝覽序西湖十景首平湖秋月蓋湖際秋而益澄月至秋而愈潔合水月以觀而全湖之精神始出也張龍榮應天長平湖秋月云候鑾採真書雁寄寒西風暗數約織報道鳳城催鑰笙歌散無迹冰輪驚暑緯遍密歡引素城遊暮夜妝靚獨展菱花淡約秋色人任湖金樓漏迴飛低光重衷香摘笑語又驚棲鵲南飛傍林湖孤山影波共碧向此際塵遙如識夢仙遊倚徧覽崇何處聞笛）

又

斷橋殘雪

覓梅花信息擁吟袖暮鞭寒自放鶴人歸月香水影詩冷孤山等閒半寒晛暖看融城御水到人閒瓦隴竹根更好柳邊小駐遊鞍　琅玕半倚雲灣孤棹晚載詩還

是醉魂醒處畫橋第二奩月初三東闌有人步玉逕冰泥沁溼錦鴛斑還見晴波漲綠謝池夢草相關（西湖志出錢塘門循湖而行入白沙堤第一橋曰斷橋界於前後湖之中水光瀲灩橋影倒浸如玉腰金每冬探梅孤山蠟屐過此輙値春雪未消山巔一帶樓臺高下如鋪瓊砌玉晶瑩朗徹不啻玉山上行張龍榮應天長斷橋殘雪云貰斷酒曉鶯水漲滿孤山澌捲雲簇又見岸容舒寒梅花照新沐橫斜樹香未北倩點綴數梢疏玉斷腸處日影轉消休怨看竹簾上湧金樓酒點酥融金鏤試春曲最好半殘鴉鵲登臨快心目瑤臺夢春未足更看取灑窗填星灞橋外柳下吟鞭歸趁遊燭補武林舊事斷橋又名段家橋萬柳如雲望如裙帶）

又

雷峰落照

塔輪分斷雨倒霞影漾新晴看滿鑑春紅輕橈占岸疊鼓收聲簾旌半鉤待燕料香濃徑遠趲蜂程芳陌人扶醉玉路旁懶拾遺簪　郊坰未厭遊情雲暮合謾消凝想罷歌停舞煙花露柳都付棲鶯重闉已催鳳鑰正鈿車繡勒入爭門銀燭擎花夜暖禁街淡月黃昏（西湖志淨慈寺北有山自九曜峰來逶迤起伏爲南屏之支脈昔郡人雷就居之因名雷峰吳越王妃建塔於峰頂每當夕陽西墜塔影橫空此景最佳林逋雷峰詩云夕照前邨見故十景有雷峰夕照之目張龍榮應天長雷峯夕照云碧劃樹杪舟亂柳岸斜陽又滿東隅可是暮靄礙爲平分付煙郭西風影吹易落認滿張麗紅光鑠算推有塔起半輪千載如昨誰信孱金樓北際悉闕人共楚天芳準擬換將踏丹絳空捲歷幕飛鳴倦低未乖斷倒指數來還錯笑聲褒立牆黃昏剛下簾酒）

又

麴院風荷

輭塵飛不到過微雨錦機張正藕絲池幽交枝徑窄臨水追涼宮妝盡羅障暑泛青蘋亂舞五雲裳迷眼紅綃絳綵翠深偷見鴛鴦　湖光兩岸瀟湘風薦爽扇搖香算惱人偏是縈絲露藕連理秋房涉江采芳舊恨怕紅衣夜冷落橫塘折得荷花忘卻櫂歌唱入斜陽（西湖志九里松旁舊有麴院宋時取金沙湖之水造麴以釀官酒其地多荷花舊稱麴院荷風　張龍榮應天長麴院風荷云換藕波舞舊柳護堤坡仙舊久今續四面水荷如染香波藕香麴田出處成晴綠正萬羽背風斜鷗亂鷗去不信雙鶯午睡酒熟還亮偶金樓共熏鷺鬧甚瘦流紗曲自與故人輕別榮林換涼煥亭亭影鷺盤目忍到手又成聲亂情無語獨然花鬢心事會小）

又

花港觀魚

六橋春浪暖漲桃雨鱖初肥正短櫂輕蓑牽罾帶縈網罥絲依稀岸紅迴遠漾仙舟誤入武陵溪何處金刀膾玉畫船傍柳頻催　芳堤漸滿斜暉舟葉亂浪花飛聽春榔聲合鷗沈暗渚鷺起煙磯忘機夜深浪靜任煙寒自載月明歸三十六鱗過卻素牋不寄相思（西湖志蘇堤第三橋曰望山與西岸第四橋斜對水名花港通花家山山下有盧園爲宋內侍盧允升別墅景物奇秀鑿池疊石引湖水其中畜異魚數十種稱花港觀魚　張龍榮應天長花港觀魚云岸容院錦波影裏紅纖鱗巧避鬼要罥戲未成頭角吞舟鷹鸇怯湖山外江蔬市恰自有暗泉流接楚天遠尺素無斯柝[illegible]停檔甸臺携金樓帶草鑿鑿標娜際城堞漸見暮[illegible]敲月輕精亂惟葉懷繁與歸宋壓肥舊伴東鷗留群指魚六樂是心期休怨三疊）

又

南屏晚鐘

疏鐘敲暝色正遠樹綠愔愔看渡水僧歸投林鳥聚煙冷秋屏孤雲漸沉雁影尙殘簫倦鼓別遊人宮柳棲鴉未穩露稍已挂疏星　重城禁鼓催更羅衾怯暮寒輕想綺疏空掩鸞綃翳錦魚鑰收銀蘭燈伴人夜語怕香消漏永著溫存猶憶回廊待月畫闌倚偏桐陰（西湖志南屏山在淨慈寺右興教寺之後正對蘇堤寺鐘初動山谷皆應逾時乃息蓋茲山隆起內多空穴故傳聲獨遠　張龍榮應天長南屏晚鐘云翠屏對晚烏榜占堤鐘聲又斂春色幾度半空敲月山南應山北歡歟地空履迹謾記省五更鬭得洞天曉夾柳橋疏穩鴉香勸前度湧金樓鷹微東風鷗鷺半相蔬暗數院他歸盡長虹臥深碧花閒眠猶記憶正索手暗鼓輕執夜深後不道人來燈鄰窗際）

柳浪聞鶯

晴空搖翠浪畫禽靜霽煙收聽暗柳啼鶯新簧弄巧如度秦謳誰紬翠絲萬縷颺金梭宛轉織芳愁風裊餘音甚處架花三月宮溝　扁舟纜繫輕柔沙路遠倦追遊望斷橋斜日蠻腰競舞蘇小牆頭偏憂杜鵑與去鎮緜蠻竟日挽春留晼覺瑣窗午夢翠丸驚度西樓（西湖志柳浪橋宋時在清波門外聚景園中　張龍榮應天長柳浪聞鶯云翠迷倦舞紅駐老妝流鶯柏與春別過了禁煙寒食東風韻環纖遊人恨柔帶結更與醒羽喉宮舌畫船遠不認綵蠻晚權空歌爭似湧金樓燕燕歸來鈎轉春簾揭對語畫梁消息香泥破花肯昆明事休更說費夢繞建章宮闕曉覷處穠繁金絨雙鐙留月）

三潭印月

遊船人散後正蟾影印寒湫看冷沁鮫眠清宜兔浴皓彩輕浮扁舟泛天鏡裏遡流光澄碧浸明眸棲鷺空驚碧草素鱗遠避金鉤　歸流萬象涵秋懷渺渺水悠悠念漢皋遺佩湘波步襪空想仙遊風收翠奩乍啟度飛星倒影入芳洲瑤瑟誰彈古怨渚宮夜舞潛虯（西湖志東坡留意西湖極力濬復於湖中立塔以爲標表者令塔以內不許侵為菱蕩舊有石塔三土人呼爲三塔基名勝志云舊湖心寺外三塔鼎立相傳湖中有三潭深不可測故建浮圖以鎮之　張龍榮應天長三潭印月云桂輪遍彩菱沼漾金潛蚪啼動鮫室水霽乍凝霜雪明辨流春色年時事還記憶對萬頃封痕龜坼舊遊處不認三潭此際曾識今度湧金樓素練縈窗蟆照庾候席自與影娥人約移舟弄空碧鑑風悄篆偏滿那便許籠翻相見有時縱月被雲舫露也未得）

兩峰插雲

碧尖相對處向煙外挹遙岑記舞鷲啼猿天香桂子曾去幽尋輕陰易晴易雨看南峰淡日北峰雲雙塔秋擎露冷亂鐘曉送霜清　登臨望眼增明沙路白海門青正地幽天迥水鳴山籟風奏松琴虛楹半空聚遠倚闌千暮色與雲平明月千巖夜午遡風跨鶴吹笙（已下共缺四十二行）

（謹按原本每半葉九行行十七字）

（西湖志南高北高兩峰相去十餘里中間層巒疊嶂婉延盤結列峙爭雄而兩峰獨以高名爲會城之巨鎮山勢陡峻能興雲雨故其上多奇雲山峰高出雲表峙露雙尖望之如插　張龍榮應天長兩峰插雲云暮屏翠冷秋樹捎疏雙峰對起南北好與齊天相接浮圖現西極岩甍處雲共碧謾費盡少年遊屐故）

（鄉遠一望空遙水斷煙隔閒凭捌金樓[illegible]拔心如
洗夢庵筆興起睡龍蒼角盤空壯商色西[illegible]路成傛
客街倚寫素縑千尺便歸去酒底花邊猶自看得）

前缺商西風只在垂楊外（謹按此詞缺文以行格句調求之當是鷓鴣行歌拍）

浪淘沙

新雨洗晴空碧淺眉峰翠樓西畔畫橋東柳線嫩黃纔
半染眼眼東風　繡戶掩芙蓉帳減香篆遠煙輕鶯弄
春容雁雁又歸鶯未到誰寄愁紅

浣溪沙

幾點紅香入玉壺幾枝紅影上金鋪晝長人困鬭樗蒱
花徑日遲蜂課蜜杏粱風輭燕調雛荼蘼開了有春

無

又

波影搖花碎錦鋪竹風清泛玉扶疏畫屏紋枕小紗幮
合色麝囊分翠繡夾羅螢扇縷金書十分涼意淡妝
梳

又

淺色初栽試暖衣晝簾斜日看花飛柳搖蛾綠妒春眉
象局懶拈雙陸子寶紘愁按十三徽試憑新燕問歸
期

東風第一枝

早春賦

草夢初回柳眠未起新陰纔試花訊雛鶯迎曉假香小
蝶舞晴弄影飛梭庭院早已覺日遲人靜晝簾輕不隔
春寒旋減酒紅香暈　吟欲就遠煙催暝人欲醉晚風
吹醒瘦肌羞怯金寬笑靨暖融粉沁珠歌緩引更巧試
杏妝梅[illegible]怕等閒虛度芳期老卻翠嬌紅嫩

楚宮春

爲洛花度無射宮

香迎曉白看煙佩霞綃弄妝金谷倦倚畫闌無語情深
嬌足雲擁搖房翠暖繡帳捲東風傾國半捻愁紅念舊
遊凝佇蘭翹瑞鸞低舞塵緣　猶想沈香亭北人醉裏
芳筆曾題新曲自勸露痕移取春歸華屋絲障銀屏靜

掩悄未許鸞窺蝶宿絳蠟夏宵酒半闌重繞鶯機醉靨
爭妍紅玉

大聖樂

東園餞春即席分題

嬌綠迷雲倦紅顰曉嫩晴芳樹漸午陰簾影移香燕語
夢回千點碧桃吹雨冷落錦宮人歸後記前度蘭橈停
翠浦憑闌久謾凝想鳳翹慵聽金縷　留春問誰最苦
柰花自無言鶯自語對畫樓殘照東風吹遠天涯何許
怕折露條愁輕別更煙暝長亭嗁杜宇垂楊晚但羅裏
暗沾飛絮（單款）

（都城紀勝城東新開門外有東御園今名富景園
咸淳臨安志富景園規制略仿湖山　七修類稿東）

（花圃宋之富景園也內有百花池相傳舊矣今圃前民家之後尚有大池孝宗嘗奉太后幸此）

三犯渡江雲

丁卯歲未除三日乘興棹雪訪李商隱周隱於餘不之濱主人喜余至擁裘曳杖相從於山巔水涯松雲竹雪之間酒酣促膝笑語蠭出箋中畫囊中詩以娛客醉歸船窗紞然夜鼓半矣歸途再雪萬山玉立相映發冰鏡晃耀照人毛髮灑灑清入肝鬲凜然不自支疑行清虛府中奇絕境也揭來故山恍然隔歲慨然懷思何異神遊夢適因竊自念人閒世不乏清景往往汨汨塵事不暇領會抑亦造物者故爲是靳靳乎不然戴溪之雪赤壁之月非有至高難行之舉何千載之下寥寥無繼之者耶因賦此解以寄余懷

冰溪空歲晚蒼茫雁影淺水落寒沙那回乘夜興雲雪孤舟曾訪故人家千林未綠芳信暖玉照霜華共凭高聯詩喚酒暝色奪昏鴉 堪嗟澌鳴玉佩山護雲衣又扁舟東下想故園天寒倚竹褎薄籠紗詩筒已是經年別早暖律春動香荄愁寄遠溪邊自折梅花（歷代詩餘李彭老字商隱號篔房有篔房詞李萊老字周隱號遯翁彭老之弟有秋崖詞 昱跋絕妙好詞周隱號秋崖 景定建康志李彭老淳祐中沿江制置司屬官 新定續志嚴州知州李萊老朝請郎咸淳六年任當年丁本生母憂去任 昱按癸辛雜識先子於紹定四年辛卯出宰富春壬辰歲余實生於縣齋則此詞丁卯蓋宋度宗咸淳三年也 宏治湖州府治餘不溪出天目山經德清縣至峴山漾入定安門至江子匯爲苕溪 李宗諤圖經水清激餘則否故名）

露華

次張甯雲韻

暖消蕙雪漸水紋漾錦雲淡波溶岸香弄蘂新枝輕裊條風次第燕歸將近愛柳眉桃靨煙濃鴛徑小芳屏聚蝶翠淒飄鴻 六橋舊情如夢記扇底宮眉花下遊驄選歌試舞連宵戀醉珍叢怕裊早鶯啼醒問杏鈿誰點愁紅心事悄春嬌又入翠峰（圖浩然齋雅談甯雲張樞字斗南又號寄閒忠烈循王五世孫也筆墨蕭爽人物醞藉善音律嘗度依聲集百闋音韻諧美眞承平佳公子也）

桃源憶故人

流蘇靜掩羅屏小春夢苦無分曉一縷舊情誰表暗逐

餘香裊 相思謾寄流紅杳人瘦花枝多少郎馬未歸春老空怨王孫草

糖多令

絲雨織鶯梭浮錢點細荷燕風輕庭宇正清和苔面唾茸堆繡徑春去也柰春何 宮柳老青蛾題紅隔翠波扇鸞孤塵暗合歡羅門外綠陰深似海應未比舊愁多

西江月

波影暖浮玉甃柳陰深鎖金鋪湘桃花褪燕調雛又是一番春暮 碧柱情深鳳怨雲屏夢淺鶯呼繡窗人倦冷熏爐簾影搖花亭午

菩薩蠻

霜風漸入龍香被夜寒微躧宮壺水滴滴是愁聲聲聲
滴到明　夢魂隨雁去飛到顰眉處雁已過西樓又還
和夢愁

繡鸞鳳花犯

賦水仙

楚江湄湘娥乍見無言灑清淚淡然春意空獨倚東風
芳思誰寄淩波路冷秋無際香雲隨步起謾記得漢宮
仙掌亭亭明月底　冰絃寫怨更多情騷人恨枉賦芳
蘭幽芷春思遠誰歎賞國香風味相將共歲寒伴侶小
窗淨沈煙熏翠袂幽夢覺涓涓清露一枝燈影裏

探春慢

修門度歲和友人韻

綵勝宜春翠盤消夜客裏暗驚時候觴燕心情呼盧笑
語景物總成懷舊愁鬢妒垂楊怪穉眼漸濃如豆儘教
寬盡春衫畢竟爲誰消瘦　梅須半空如繡便嘗鎖芳
菲忍孤詩酒映燭占花臨窗卜鏡還念嫩寒宮裏簫鼓
動春城競點綴玉梅金柳厮句元宵燈前共誰攜手

瓊花慢

后土之花天下無二本方其初開帥臣以金瓶飛騎
進之天上間亦分致貴邸余客輦下有以一枝（已下共缺）
（十八行）
朱鈿寶玦天上飛瓊比人間春別江南江北曾未見謾

擬槊雲梅雪淮山春晚問誰識芳心高潔消幾番花落
花開老了玉關豪傑　金壺翦送瓊枝看一騎紅塵香
度瑤闕韶華正好應自喜初識長安蜂蝶杜郎老矣想
舊事花須能說記少年一夢揚州二十四橋明月

（齊東野語揚州后土祠瓊花天下無二本絕類聚八仙色微黃而有香仁宗慶曆中嘗分植禁苑明年輒枯遂復載還祠中數榮如故淳熙中壽皇亦嘗移植南內逾年憔悴無花仍送還之其後宦者陳源命園丁取孫枝移接聚八仙根上遂活然其香色則大減矣杭之褚家塘瓊花園是也今后土之花已薪而人閒所有者特當時接本彷彿似之耳　山房隨筆揚州瓊花天下獻一本士大夫愛重作亭花側榜曰無雙德祐乙亥北師至花遂不榮趙棠國炎有絕句弔日名擅無雙氣色雄忍將一死報東風他年我若修花史合傳瓊妃烈女中　昰按草窗詞意似亦指此又杜斿有復花記杜郎句蓋用樊川點山此人　補按此詞原本缺江本據草窗詞載入注中齊東野語條後今移補於此）

玉京秋

長安獨客又見西風素月丹楓淒然其爲秋也因調
夾鐘羽一解

煙水闊高林弄殘照晚蜩淒切碧砧度韻銀牀飄葉衣
濕桐陰露冷采涼花時賦秋雪歎輕別一襟幽事砌蛩
能說　客思吟商還怯怨歌長瓊壺暗缺翠扇恩疏紅
衣香褪翻成消歇玉骨西風恨最恨閒卻新涼時節楚
簫咽誰寄西樓淡月

（昰按草窗詞此調名玉京秋　補按玉京秋三字原本缺今補）

鷓鴣天

清明

燕子時時度翠簾柳寒猶未褪香緜落花門巷家家雨新火樓臺處處煙　情默默恨懨懨東風吹動畫秋千拆桐開盡鶯聲老無奈春何只醉眠

夜行船

螿老無聲深夜靜新霜襲一簾鐙影妒夢鴨高烘愁月淺縈亂恨絲難整　笙字嬌娥誰爲靚香襟冷怕看妝印繡閣藏春海棠偷暖還似去年風景

采綠吟

甲子夏霞翁會吟社諸友逃暑於西湖之環碧琴尊筆研短葛練巾放舟於荷深柳密閒舞影歌塵遠謝耳目酒酣采蓮葉探題賦詞余得塞垣春翁爲翻譜

數字短簫按之音極諧婉因易今名云

采綠鴛鴦浦畫舸水北雲西槐薰入扇柳陰浮槳花露侵詩點塵飛不到冰壺裏紺霞淺壓玻璃想明璫凌波遠依依心事寄誰　移棹艤空明蘋風度瓊絲霜管清脆咫尺挹幽香悵岸隔紅衣對滄洲心與鷗閒吟情渺蓮葉共分題停杯久涼月漸生煙合翠微（都城紀勝文士有西湖詩社非其他社集之比乃行都士夫及寓居詩人舊多出名士　咸淳臨安志環碧園在豐豫門外柳洲寺側楊郡王府園董嗣杲環碧園詩繞舍晴波聚劉仙五龍池畔柳洲前清虛不頻侯家屋輪奐曾資母后錢三面軒窗秋水觀四時簫鼓夕陽船攬將山北山南翠獨有黃昏得景全）

昱按甲子宋理宗景定五年

解語花

羽調解語花音韻婉麗有譜而亡其辭連日春晴風景韶媚芳思撩人醉撚花枝倚聲成句

晴絲罥蝶暖蜜酣蜂重檐捲春寂寂雨萼煙梢壓闌干花雨染衣紅溼金鞍誤約空極目天涯草色閬苑玉簫人去後惟有鶯知得　餘寒猶掩翠戶梁燕乍歸芳信未端的淺薄東風莫因循輕把杏鈿狼藉塵侵錦瑟殘日綠窗春夢窄睡起折花無意緒斜倚秋千立

曲遊春

禁煙湖上薄遊施中山賦詞甚佳余因次其韻蓋平時遊舫至午後則盡入裏湖抵暮始出斷橋小駐而歸非習於遊者不知也故中山極擊節余閒卻半湖

春色之句謂能道人之所未云

禁苑東風外颺暖絲晴絮春思如織燕約鶯期惱芳情偏在翠深紅隙漠漠香塵隔沸十里亂絃叢笛看畫船盡入西泠閒卻半湖春色　柳陌新煙凝碧映簾底宮眉堤上遊勒輕輿籠寒怕梨雲夢冷杏香愁冪歌管酬寒食奈蝶怨良宵岑寂正滿湖碎月搖花怎生去得（武林舊事都人自過收鐙貴遊巨室皆爭先出郊謂之探春至禁煙爲最盛水面畫楫櫛比如魚鱗無行舟之路歌歡簫鼓之聲振動遠近遊之次第先南而後北至午則盡入西泠橋裏湖其外幾無一舸矣弁陽老人有詞云看畫船盡入西泠閒卻半湖春色蓋紀實也　馬臻霞外集西湖春日社遊詩畫船過午入西泠人擁孤山陌上塵應被弁陽摹寫謠陳來閑卻半湖春　武林舊事虎頭巖施梅川墓名岳字仲山吳人能詞精於律呂楊守齋爲樹梅作亭以葬蘇堤翁爲誌李篔房書周草窗題蓋　絕妙好詞施岳）

（曲遊春清明湖上云畫舸西泠路占柳陰花影芳意如織小檝衝波度麴塵扇底粉香簾隙岸轉斜陽隔又過盡別船簫笛傍斷橋翠繞紅圍相對半簾晴色頃刻千山暮碧向沽酒樓前猶繫金勒乘月歸來正聚花夜籍海棠煙冪院宇明寒食醉醒一庭春寂任滿身露溼東風欲眠未得　呈按志雅堂雜鈔公謹稱施仲山曰先友則知仲山實公謹父交也）

大聖樂

次施中山蒲節韻

虹雨霽風翠縈蘋渚錦翻葵徑正小亭曲沼幽深簟枕夢回苔色槐陰清潤悄憶蘭湯初洗玉䙰碧霧籠綃垂蕙領輕妝了鬟涼花絳纈香滿鸞鏡　人閒午遲漏永看雙燕將雛穿藻井喜玉壺無暑涼涵荷氣波搖簾影畫舸西湖渾如舊又孤冷蒲香鶯夢醒歸舟晚聽誰家紫簫聲近

桂枝香

雲洞賦桂

巖霏逗綠又涼入小山千樹幽馥仙影懸霜粲夜楚宮六六明霞洞窅珊瑚冷對清商吟思堪掬麝痕微沁蜂黃淺約數枝秋足　別有雕闌翠屋任滿帽珠塵拚醉香玉瘦倚西風誰見露侵肌粟好秋能幾花前笑繞涼雲重喚銀燭寶屏空曉珍叢怨月夢回金谷（咸淳臨安志雲洞園在錢塘門外古柳林楊和王園直抵北關最爲廣袤洞築土爲之中通往來其上爲樓又有堂曰萬景天全翠山環列洞之秀爲崇山峻嶺有亭曰紫翠間尤可遠眺桂亭曰芳所荷亭曰天機雲錦皆號勝處　西湖遊覽志雲洞園培土爲洞屈曲通行圖畫雲氣其旁有麗春臺青石爲坡不斷峨崗春時令麗人歌舞爲戲得上坡者受賞園內有方壺藏碧翟纓五色雲等亭樹玉龍玲瓏金粟天刻等臺洞戶爛輝煌花木蟠鬱最極麗靡盛時凡用閽丁四十餘人監園使二人）

杏花天

賦莫愁

瑞雲盤翠侵妝額眉柳嫩不禁愁積返魂誰染東風筆寫出鄂中春色　人去後垂楊自碧歌舞夢欲尋無迹愁隨兩槳江南北日暮石城風急

又

賦昭君

漢宮乍出慵梳掠關月冷玉沙飛幕龍香撥重春葱弱一曲哀絃謾託　君恩厚空憐命薄青冢遠幾番花落丹青自是難描摸不是當時畫錯

南樓令

次陳君衡韻

桂影滿空庭秋更廿五聲一聲聲都是淚凝新雁舊蛬相應和禁不過冷清清　酒與夢俱醒病因愁做成展紅綃猶有餘馨暗想芙蓉城下路花可可霧冥冥（續甬上耆舊傳陳允平資政殿大學士陳卓之姪家居鄞之梅墟所謂世綸堂者也學於慈湖先生之門德祐時官制置司參議官入元以仇家告變云謀爲崖山接應遭擄掠後事得脫被薦以病免歸　呈按絕妙好詞陳允平字衡仲號西麓又歷代詩餘陳允平日湖漁唱二卷西麓繼周集一卷繼周集余有鈔藏卷首稱莆鄉濂室後人蓋其先自莆田遷鄞者其詩詞方回爲序見桐江集　〔補〕日湖漁唱唐多令桂邊偶成明月可中庭蕭蕭絡緯聲畫闌秋千樹吹香玉宇無塵涼似水消不盡詩）

（多情欲醉醉還醒欲吟吟未成撚金英三嗅微醺應有乘鸞天上女隨風露下青冥）

又

又次君衡韻

敧枕聽西風蛬階月正中弄秋聲金井孤桐閒省十年吳下路船幾度繫江楓　輦路又迎逢秋如歸興濃歎淹留還見新冬湖外霜林秋似錦一片片認題紅（日湖漁唱唐多令吳江道上寄鄭可大何處是秋風月明霜露中算淒涼未到梧桐曾向垂虹橋上看有幾樹水邊楓客路怕相逢酒濃愁更濃數歸期猶是初冬欲寄相思無好句聊折贈雁來紅）

秋霽

乙丑秋晚同盟載酒爲水月遊商令初肅霜風戒寒撫人事之飄零感歲華之搖落不能不以之興懷也酒闌日暮憮然成章

重到西泠記芳園載酒畫船橫笛水曲芙蓉渚邊鷗鷺依依似曾相識年芳易失段橋幾換垂楊色謾自惜愁損庾郎霜點鬢華白　殘蛬露草怨蝶寒花轉眼西風又成陳迹歎如今才消量減尊前孤負醉吟筆欲寄遠情秋水隔舊遊空在凭高望極斜陽亂山浮紫暮雲凝碧

昱按乙丑宋度宗咸淳元年

齊天樂

紫霞翁開宴梅邊謂客曰梅之初綻則輕紅未消已放則一白呈露古今誇賞不出香白顧未及此欠事也施中山賦之余和之

宮檐融暖晨妝懶輕霞未勻酥臉倚竹嬌顰臨流瘦影依約尊前重見盈盈笑靨映珠絡玲瓏翠綃蔥蒨夢入羅浮滿衣清露暗香染　東風千樹易老怕紅顏旋減芳意偷變贈遠天寒吟香夜永多少江南新怨瓊疏靜掩任剪雪裁雲競誇輕豔畫角黃昏夢隨春共遠

憶舊遊

落梅賦

念芳鈿委路粉痕翻空誰補春痕竚立傷心事記宮檐點鬢候館沾襟東君護香情薄不管徑雲深歎金谷樓危避風臺淺消瘦飛瓊　黎雲已成夢謾蝶恨淒涼人怨黃昏燕殘枝重嗅似徐娘雖老猶有風情不禁許多芳思青子漸成陰怕酒醒歌闌空庭夜月羌管清

一枝春

寄閒飲客春窗促坐款密酒酣意洽命清吭歌新製余因爲之沾醉且調新弄以謝之

碧淡春姿柳眠醒似怯朝來酥雨芳程乍數與起探花情緒東風尚淺甚先有翠嬌紅嫵應自把羅綺圍春占得畫屏春聚　留連繡叢深處愛歌雲裊裊低隨香縷瓊窗夜暖試與細評新譜妝梅媚晚料無那弄顰佯妒還怕裏簾外籠鶯笑人醉語

昱按絕妙好詞張樞字斗南號寄閒鄧牧伯牙琴稱其善詞名世子炎能傳其家學

又

越一日寄閒次余前韻且未能忘情於落花飛絮閒因寓去燕楊姓事以寄意此少游小樓連苑之詞也余遂戲用張氏故實次韻代答亦東坡錦里先生之詩乎

簾影移陰杏香寒乍溼西園絲雨芳期暗數又是去年心緒金花謾翦倩誰畫舊時眉嫵空自想楊柳風流淚滴輭綃紅聚　羅窗那回歌處歎庭花倦舞香消衣縷樓空燕冷碎鈿懶尋塵譜幺絃謾賦記曾是倚嬌成妒深院悄閒掩梨花倩鶯寄語

點絳脣

雪霽寒輕興來載酒移吟艇玉田千頃橋外詩情迥重到孤山往事和愁醒東風緊水邊疏影誰念梅花冷

戀繡衾

賦蜨

粉黃衣薄沾麝塵作南華春夢乍醒活計一生花裏恨曉房香露正深　芳蹊有恨時時見趁遊絲高下弄晴生怕被春歸了趕飛紅穿度柳陰

江城子

賦玉盤盂芍藥寄意

玉肌多病怯殘春瘦稜稜睡騰騰清楚衣裳不受一塵侵香冷翠屏春意靚明月淡曉風輕　樓中燕子夢中

雲似多情似無情酒醒歌闌誰爲喚眞眞晝日瑣窗人不到鶯意懶蜨愁深

綠蓋舞風輕

白蓮賦

玉立照新妝翠蓋亭亭凌波步秋綺眞色生香明璫搖淡月舞袖斜倚耿耿芳心奈千縷情絲縈繫恨開遲不嫁東風顰怨嬌蘂　花底謾卜幽期素手采珠房粉艷初退而溼鉛顯碧雲深暗聚輭綃清淚訪藕尋蓮楚江遠相思誰寄櫂歌回衣露滿身花氣

玲瓏四犯

戲調夢窗

波暖塵香正嫩日輕陰搖蕩清晝幾日新晴初展綺枰紋觸年少忽負韶華儘占斷豔歌芳酒看翠簾蜨舞蜂喧催趁禁煙時候　杏顋紅透梅鈿皺燕將歸海棠厮句尋芳較晚東風約還在劉郎後懸問柳陌舊鶯人比似垂楊誰瘦倚畫闌無語春恨遠頻回首

（絕妙詞選吳君特名文英自號夢窗四明人從吳履齋諸公遊周浩然齋雅談翁時可與吳君特爲親伯仲按夢窗詞集有懷兄翁石龜詞石龜名逢龍時可名元龍爲兄弟行君特殆本爲翁氏也）

謁金門

花不定燕尾翦開紅影幾點露香蜂趕趁日遲簾幕靜試把翠蛾輕暈愁滿寶臺鸞鏡屈指一春將次盡歸

期猶未穩

眼兒媚

飛絲半濕惹歸雲愁裏又聞鶯淡月秋千落花庭院幾度黃昏　十年一夢揚州路空有少年心不分不曉懨懨默默一段傷春

拜星月慢

癸亥春沿檄荊溪朱墨日賓送怱怱不知芳事落鵑聲草色閒郡僚閒載酒相慰薦長歌清酬正爾供愁客夢栩栩已飛度四橋煙水外矣醉餘短弄歸日將大書之垂虹

賦葉陰清孤花香冷迆邐芳洲春換薄酒孤吟悵相如遊倦想人在絮幕香簾凝望誤認幾許煙檣風幔芳草天涯負華堂雙燕　記簫聲淡月梨花院砑牋紅譜寫東風怨一夜落月啼鵑喚四橋吟纜蕩歸心已過江南岸清宵夢遠逐飛花亂幾千萬縷垂楊翦春愁不斷（宜興縣志縣本吳荊溪地晉置義興郡宋宜興縣常州志荊溪在荊南山北漢地理志云中江出蕪湖之西南東至陽羨入海即此溪也　吳郡志吳江長橋慶曆縣尉王庭堅所建有亭曰垂虹後因名橋續圖經云東西千餘尺前臨太湖洞庭三山橫跨松江海內絕景也　又爾雅云吳越之間具區具湖周迴四五百里襟帶吳興毘陵諸縣界東南水都也　昱按癸亥宋理宗景定四年又按帝慈寺志補草窗齋祐間爲義烏令師友淵源錄稱其咸淳初爲遣司同僚據此詞癸亥沿檄荊溪是寶祐後又嘗官宜興矣仕宦蹤迹顯然故附著之）

好事近

秋水浸芙蓉清曉綺窗臨鏡柳弱不勝愁重染蘭膏微沁　下階笑折紫玫瑰蜂蝶撲雲鬢回首見郎羞走罥綃裙微褪

蘋洲漁笛譜卷二

齊人周密公謹　廣陵江昱賓谷考證

長亭怨慢

歲丙午丁未先君子監州太末時刺史楊泳齋員外別駕牟存齋西安令翁浩堂郡博士洪恕齋一時名流星聚見爲奇事倅居據龜阜下瞰萬室外環四山先子作堂曰嘯詠撮登覽要蜿蜒入後圃梅清竹臞虧蔽風月後俯官河相望一水則小蓬萊在焉老柳高荷吹涼竟日諸公載酒論文清彈豪吹筆研琴尊之樂蓋無虛日也余時甚少執杖屨供酒埽諸老緒論殷殷金石聲猶在耳後十年過之則徑草池萍憮然葵麥之感一時交從水逝雲飛無人識令威矣徘徊水竹間悵然久之因譜白石自製調以寄前度劉郎之懷云

記千竹萬荷深處綠淨池臺翠涼亭宇醉墨題香閒簫橫玉盡吟趣勝流星聚知幾誦燕臺句零落碧雲空歎轉眼歲華如許　凝竚望涓涓一水夢到隔花窗戶十年舊事儘消得庾郎愁賦燕樓鶴表半飄零算惟有盟鷗堪語謾倚徧河橋一片涼雲吹雨

（水經注太末是越之西部姑蔑之地也秦以爲縣　昱按即今衢州府　唐書地理志咸通中更信安曰西安　宏治衢州府志龜峰山府治在其背西北則綴峰巉山　昱按齊東野語先世舊藏吳興張維十詠圖直齋陳振孫二賴爲之跋云近周明叔使君得古畫三幅號十詠圖者乃維之所作詩也會余方擬吳

興人物志見之即獲其壁因細考而新錄之云云又絕妙好詞周晉字明叔號嘯齋觀此詞題中稱先子作堂曰嘯詠雅與嘯齋意義相合則知明叔即草窗之父或以弁陽嘯翁爲草窗別號者誤也　癸亥雜識先子爲衢倅時外舅楊彥瞻知郡既而除工部郎中　又按絕妙好詞楊伯嵒字彥瞻號泳齋六帖補呂午序云泳齋刊王晉孫輯六帖補最精核又作九經補韻行於世又薛尚功所輯鐘鼎款識二十卷後有楊伯嵒跋楊蓋蔭之外孫也　又浙江通志楊彥瞻理宗時知衢州事則此丙午宋理宗淳祐六年丁未七年也　宋史本傳牟子才字存叟井研人學於魏了翁楊子謨虞剛簡李方子嘉定十六年舉進士對策詆丞相史彌遠調洪雅尉辟四川提舉茶馬司準備差遣詔李心傳即成都修國朝會要辟兼檢閱文字擢史館檢閱言六事上備邊三策史嵩之怨其言己出通判吉州轉通判衢州入爲國子監簿遷權禮部郎兼崇政殿說書歷權禮部尚書度宗即位授翰林學士知制誥進端明資政二殿學士致仕有存齋集內外制列朝史稿奏議經筵講義公義故事四書易篇春秋輪輻　又宋史王應麟傳補應麟淳祐進士調西安簿知縣翁甫云云此丙午正淳祐六年知浩堂即翁甫也甫字景山崇安人寶慶二年進士累官江西轉運使改知泉州有浩堂類稿　淳安縣志洪夢炎字季思號然齋寶慶二年進士歷官武學博士知衢州府有集　昱按夢炎蓋與西安令翁甫同榜進士而同僚者其初或由郡學升武學也然字草書類恕或有一誤存以備考　又夢齋稿有賦楊公小蓬萊尉遲杯詞）

（補齊東野語自序我先君博極羣書習聞臺閣舊事每對客語音吐洪暢纚纚不得休坐人傾聳欽歎知爲故家文獻也）

齊天樂

余自入冬多病吟事盡廢小窗淡月忽對橫枝恍然空谷之見似人也泚筆賦情不復作少年丹白想或者以九方皐求我則庶幾焉

東風又入江南岸年年漢宮春早寶屑無痕生香有韻消得何郎花惱孤山夢繞記路隔金沙那回曾到夜月

相思翠尊誰共飲清醥　天寒空念贈遠水邊憑爲問春到多少竹外凝情牆陰照影誰見嫣然一笑吟香未了怕玉管西樓一聲霜曉花自多情看花人自老（按癸辛雜識余少年多病閒有一二執巾櫛供紉黹者或歸咎於此兵火破家一切散去近止一小獲亦復不留然猶未免有霜露之疾好事不察者復以前說戲之殊不知散花之室已空久矣余行年五十已覺四十九年之非一念猛勇頓絕斯事以歛數年濤淨之福閉閤焚香澄慮觀道洞此精進不已亦庶乎其幾於道矣）

月邊嬌

元夕懷舊

酥雨烘晴早柳盼蠻嬌蘭芽愁醒九街月淡千門夜暖十里寶光花影塵凝步韈送豔笑爭誇輕俊笙簫迎曉

翠幕捲天香宮粉　少年紫曲疏狂絮花蹤迹夜蛾心性戲叢圍錦鐙簾轉玉拚卻舞句歌引前歡謾省又輦路東風吹鬢醺醺倚醉任夜深春冷（按武林舊事元夕天街茶肆羅列鐙毬等求售謂之鐙市三橋等處客邸最盛舞者往來最多每夕樓鐙初上則簫鼓已紛然自獻於下酒邊一笑所費殊不多終夕天街鼓吹不絕都民士女羅綺如雲蓋無夕不然也。元夕節物婦人皆戴珠翠鬧蛾玉梅雪柳菩提葉鐙毬消金合蟬貂東項帕而衣多白蓋月下所宜也遊手浮浪輩則以白紙爲大蟬謂之夜蛾）

宴清都

登霅川圖有賦

老去閒情懶東風外菲菲花絮零亂輕鷗漲綠啼鵑暗碧一春過半尋芳已是來遲怕迤邐華年暗換應悵恨

白雪歌空秋霜鬢冷誰管　憑闌自笑清狂事隨花謝愁與春違持杯顧曲登樓賦筆杜郎才減前歡已隔殘照但耿耿臨高望眼遡流紅一櫂歸時半簷弄晚（癸辛雜識趙氏繡谷園舊爲秀邸今屬趙忠惠家一堂據山椒曰霅川圖畫見一城之景亦奇觀也）

梅花引

次韻賀房賦落梅

瑤妃鸞影逗仙雲玉成痕麝成塵露冷鮫房清淚霰珠零步繞羅浮歸路遠楚江晚賦宮斜招斷魂　酒醒夢醒惹新恨褪素妝愁流粉翠貪夜冷舞香惱何遜多情委佩殘鈿空想墜樓人欲挽湘裙無處覓倩誰爲寄江南萬里春

瑞鶴仙

寄閒結吟臺出花柳半空閒遠迎雙塔下瞰六橋標之曰湖山繪幅霞翁領客落成之初筵翁俾余賦詞主賓皆賞音酒方行寄閒出家姬侑尊所歌則余所賦也調閑婉而辭甚習若素能之者坐客驚詫敏妙爲之盡醉越日過之則已大書刻之危棟間矣

翠屏圍晝錦近柳織煙綃花明春鏡屑幽幾回凭看六橋鶯曉兩堤鷗暝晴嵐隱隱映金碧樓臺遠近謾曾誇萬幅丹青畫筆畫應難盡　那更波涵月彩露裹蓮妝水描梅影調朱弄粉憑誰寫四時景問玉奩西子山眉波盼多少濃施淺暈算何如付與吟翁幾評細品

（昱按張約齋鎡為寄閒先世約齋桂隱百課云羣仙繪幅樓盡見江湖諸山云云意湖山繪幅即其地或別有所繫而追溯先世風流借以舊名小未可定絕妙好詞張樞壺中天月夕登繪幅堂與筼房各賦一解雁橫迥碧漸煙收極浦漁唱催晚臨水樓臺乘醉倚雲引吟情閒遠露腳飛涼山眉鎖暝玉宇冰奩滿平波不動桂華低印清淺應是瓊斧修成鉛霜擣就舞霓裳曲遍窈窕西窗誰弄影紅冷芙蓉深苑賦雪詞工留雲歌斷偏惹文簫怨人歸鶴唳翠簾十二空捲李彭老壺中天登寄閒吟臺青颯蕩碧寓雲飛寥鄭清透涼守倦鵑驚翻臺樹迴葉葉秋聲歸樹珠斗斜河冰輪帳霧萬里青冥路香探屏翠桂邊滿裏風露歷外冷遍坡璨漁鄭歌渺擊空明歸去怨鶴知更蓮漏梢竹裏節金簾戶短髮吹寒閒倚吟遠弄影花前舞明年今夜玉尊知醉何處 陳允平日湖漁唱木蘭花慢和李筼房題張寄閒家圃韻愛吟休問麥爲詩句幾憑闌有可書亭臺宜春帳消如寄身聞廟中四時勝景小蓬萊幻出五雲閒一翦蘋香暗沼半梢松影處壇相看倦羽久知還迴消鶯盟寒記步羅尋雲呼鏤聽雨越嶺吳鬱幽情來應共懶把周郎舊曲譜新翻簾外垂楊自舞爲君時披弓彎）

倚風嬌近

填霞翁譜賦大花

雲葉千重麝塵輕染金縷弄嬌風輭霞綃舞花國選傾城暖玉倚銀屏綽約娉婷淺素宮黃爭嫵生怕春知金屋藏嬌深處蜂蝶尋芳無據醉眼迷花映紅霧修花譜翠毫夜溼天香露

英臺近

燭搖花香裊穗獨自禁春冷過了收鐙纔始作花信無端雨外餘酲鶯邊殘夢又還動惜芳心性　忍重省幾多綠意紅情吟牋倩誰整香滅春衫老卻舊荀令小樓深閉東風曲屏斜倚知他是爲誰成病

浪淘沙

芳草碧茸茸恨無窮一春心事雨聲中冷索宮羅寒倚峭閒倚熏籠　猶記粉闌東同醉香叢金鞍何處驟驕驄裊裊絲窗殘夢斷紅杏東風

浣溪沙

不下珠簾怕燕瞋旋移芳檻引流鶯春光卻早又中分杏火無煙然綠暗梨雲如雪冷清明恰遊天氣恰遊心

又

絲雨籠煙織晚晴睡餘春酒未全醒翠鈿輕脫隱香痕生怕柳綿縈舞蝶戲抛梅彈打啼鶯最難消遣是殘春

齊天樂

丁卯七月既望余偕同志放舟邀涼於三匯之交遠修太白采石坡仙赤壁數百年故事遊興甚逸余嘗賦詩三百言以紀清適坐客和篇交屬意殊快也越明年秋復尋前盟於白荷涼月閒風露浩然毛髮森爽遂命蒼頭奴橫小笛於舵尾作悠揚杳渺之聲使人真有乘査飛舉想也舉白盡醉繼以浩歌

清溪數點芙蓉雨蘋飆泛涼吟艫洗玉空明浮珠沆瀣人靜籟沈波息仙潢咫尺想翠宇瓊樓有人相憶天上人閒未知今夕是何夕　此生此夜此景自仙翁去後

清致誰識散髮吟商簪花弄水誰伴涼宵橫笛流年暗
惜怕一夕西風井梧吹碧底事閑愁醉歌浮大白（宏治湖州府志疊翠亭在白蘋亭北北爲三匯亭眾溪皆會於此　昱按三匯之稱他無所見推亭名自昔以地考之正屬霅溪東南五亭闌蓋餘不前溪北流三水從南來會聚於此而入定安門江子匯者也名或因此又按丁卯宋度宗咸淳三年　霅草窗韻語詩序咸淳丁卯七月旣望會同志避暑於東溪之清賦泛舟三匯之交舟無定遊會意即止酒無定行竊意斟酌坐客皆幅巾練衣蓋薄嘯歌觴飲狂吟不覺達旦眞觴遊也吾鄉自昔號水晶宮蓋苕霅二水交匯於一城之中此他鄉所無而邦人習玩往往不復管領遂使水月之趣溪山之勝鬱而不彰大是欠事坡翁謂自太白去後世間二百年無此樂赤壁之遊贊取諸此坡去今復二百年矣斯遊也庶幾追前賢之清風爲異日之佳話云）

大酺

春陰懷舊

又子規啼荼蘼謝寂寂春陰池閣羅窗人病酒奈牡丹
初放晚風還惡燕燕歸遲鶯鶯聲懶閒爲秋千索三
分春過二尙膽寒猶凝翠衣香薄傍鴛徑鷗籠一池萍
碎半檐花落　最憐春夢弱楚臺遠空負朝雲約謾念
想清歌錦瑟翠管瑤尊幾回沈醉東園酌燕麥兔葵恨
倩誰訪畫闌紅藥況多病腰如削相如老去賦筆吟箋
閒卻此情怕人問著

霓裳中序第一

次賁房韻

湘屛展翠疊恨入宮溝流怨葉紅冷金花暗結又雁影
帶霜蛩音淒月珠寬腕雪數錦箋芳字盈篋人何在玉

簫舊約忍對素娥說　愁切夜碪幽咽任帳底沈煙漸
滅紅蘭誰采贈別洛浦分綃漢渚遺玦舞鸞光半缺最
怕聽離弦乍闋凭闌久一庭香露桂影弄棲蝶（絕妙好詞惠盧孫霓裳中序第一和周草窗韻愁雲翠萬疊露鄉殘碑空抱璞簾捲流蘇寶綃乍庭戶嫩涼陽下徹月玉纖腸斷委素紈塵鎖香篋恩前事驚明燕約寂寞向誰說悲切歸纜聲咽幽寒燒蘭紅未滅良宵長是閒別恨酒凝紅綃粉浣搖玦鏡盟鸞影鐵吹笛西風歎闌無言久和衣成夢嫌損櫻金蛾）

過秦樓

避暑次窗雲韻

紺玉波寬碧雲亭小苒苒水楓香細魚牽翠帶燕掠紅
衣雨急萬荷喧睡臨檻自采瑤房鉛粉沾襟雪絲縈指
喜嘶蟬樹遠盟鷗鄉近鏡奩光裏　簾戶悄竹色侵棋
槐陰移漏晝永簟花鋪水清眠乍足晚浴初慵瘦約楚
裙尺二曲砌虛庭夜深月透龜紗涼生蟬翅看銀潢瀉
露金井啼鴉漸起

聲聲慢

逃禪作梅瑞香水仙字之曰三香

瑤臺月冷佩渚煙深相逢共話淒涼曳雪牽雲一般淡
雅梳妝樊姬歲寒舊約喜玉兒不負蕭郎臨水鏡看清
鉛素靨眞態生香　長記湘皋春曉仙路迥冰鈿翠帶
交相滿引臺杯休待怨笛吟商凌波又歸甚處問蘭昌
何似唐昌春夢好倩東風留駐瑣窗（圖繪寶鑑揚无咎字補之號逃禪老人南昌人也漢子雲其書從才不從木高宗朝以不直秦檜累徵）

（不起又自號清夷長者水墨人物學李伯時梅竹松石水仙筆法清淡閒雅爲世一絕馴天府錄揚補之作紙梅下筆便勝花光仲仁嘗遊臨江城中作折枝梅於樂江縣壁至今往來士大夫多往觀之江西人得補之一幅梅價不下百千金春雨集補之所居蕭洲有梅臨之以進徽廟戲曰郁梅南渡後紹興中官畫作疏枝冷蕊清意逼人自署奉勅郁梅已彙編載此徽廟作德壽）

又

逃禪作菊桂秋荷目之曰三逸

妝額黃輕舞衣紅淺西風又到人間小雨新霜洙池蘚徑生寒輸宅漢宮姊妹粲星鈿霞佩珊珊涼意早正金盤露潔翠盞香殘　三十六宮秋好看扶疏仙影伴月長閒寶絡風流何如細蘂堪餐幽香未應便減傲清霜正自宜看吟思遠負東籬還賦小山

風入松

立春日即席次箭閒韻

柳梢煙輭已瓏璁嬌眼試東風情絲又逐青絲亂賸寒輕猶戀芳櫳簇玉新裁早燕香鈿時引晴蜂　當時蘭桂聚花驄人在小樓東鶯嬌戲索迎春句愛露牋新染香紅未信閒情便懶探花拚醉瓊鍾

浪淘沙

柳色淡如秋蝶懶鶯羞十分春事九分休開盡楝花寒尚在怕上簾鉤　京洛少年遊誰念淹留東風吹雨過西樓殘夢宿醒相合就一段新愁

鷓鴣天

相傍清明晴便慳閉門空自惜花殘海棠半坼雖禁雨飛了初歸不耐寒　金鴨冷錦鴛閒銀釭空照小屏山翠羅襄薄東風峭獨倚西樓第幾闌

夜行船

寒菊敲風棲小蝶簾櫳靜半規涼月夢不分明恨無憑據腸斷錦牋盈篋　哀角吹霜寒正怯倚瑤箏暗愁誰說寶獸頻添玉蟲時剔長記舊家時節

齊天樂

曲屏遮斷行雲夢西樓怕聽疏雨研凍凝華香寒散霧呵筆慵題新句長安倦旅歎衣染塵痕鏡添秋縷過盡飛鴻錦牋誰爲寄愁去　簫臺應是怨別曉寒梳洗懶依舊眉嫵酒滴鑪香花圍坐暖閒卻珠耩鈿柱芳心謾語恨柳外遊韁繫情何許暗卜歸期細將梅蘂數

滿庭芳

賦湘梅

玉沁膚脂香迷眼纈肉紅初映仙裳湘皋春冷誰翦茜雲香疑是潘妃乍起霞侵臉微印宮妝還疑是壽陽凝醉無語倚含章　絳綃清淚冷東風寄遠愁損紅娘笑李凡桃俗蝶喜蜂忙莫把杏花輕比怕杏花不敢承當飄零處還隨流水應去誤劉郎

清平樂

次留雲韻

吹梅聲噎簾捲初弦月一寸春霏消蕙雪愁染垂楊帶結　畫橋平接金沙頓紅淺隔兒家燕子未歸門掩晚妝空對菱花

又

再次前韻

晚鶯嬌噎庭戶溶溶月一樹湘桃飛茜雪紅豆相思漸結　看看芳草平沙遊蘼猶未歸家自是蕭郎飄蕩錯教人恨楊花

乳燕飛

辛未首夏以書舫載客遊蘇灣徙倚危亭極覽之趣所謂浮玉山碧浪湖者皆橫陳於前特吾几席中

一物耳遙望具區渺如煙雲洞庭縹緲諸峰矗矗獻狀蓋王右丞李將軍著色畫也松風怒號暝色四起使人浩然忘歸慨然懷古高歌舉白不知身世為何如也溪山不老臨賞無窮後之視今當有契余言者因大書山楹以紀水遊

波影搖漣甃趁熏風一舸來時翠陰清晝夾郭軒楹纔數里繫磴松關雲岫快屐齒笻枝先後空半危亭堪駐遠看洞庭縹緲爭奇秀人自老景如舊　來帆去櫂還知否問古今幾度斜陽幾番回首晚色一川誰管領都付雨荷煙柳知我者燕朋鷗友笑拍闌干呼范蠡甚平吳卻倩垂綸手吁萬古付卮酒

烏程縣志蘇灣在縣南峴山寺前碧浪湖之西其堤爲蘇軾治郡時所築故名　癸辛雜識趙氏蘇灣園菊坡所擬去南關三里而近碧浪湖浮玉山在其前景物殊勝山椒有雄跨亭盡見太湖諸山　趙孟頫吳興山水清遠圖記浮玉山在城南三里玉湖中巨石如積波陀磊磈葭葦叢焉不以水盈縮爲高卑故曰浮玉西吳里語碧浪湖一名峴山漾　在郡城南羣山西市諸水匯聚嵐光林影掩映上下　昰按辛未宋度宗咸淳七年是年蒙古初改國號曰元

掃花遊

用清眞韻

柳花颺白又火冷餳香歲時荆楚海棠似語惜芳情燕掠錦屏紅舞怕裏流芳暗水淲煙細雨帶愁去歎寂寞東園空想遊處　幽夢曾暗許柰草色迷雲送春無路瑟丸薦俎掩清尊謾憶舞蠻歌素怨碧飄香料得啼鵑

更苦玉愁竚暗春陰倦簫殘鼓

（片玉詞掃花遊曉陰翳日正霧靄煙橫遠迷平楚暗黃萬縷聽鶯按曲小腰欲舞細繞迴堤駐馬河橋避雨信流去一葉愁題今到何處春事能幾許任占地持杯掃花尋路淚珠濺俎歎將愁度日病傷幽素恨入金徽見說文君更苦黯凝竚掩重關徧城鐘鼓）

龍吟曲

賦賓山圖表裏畫圖

仙山非霧非煙翠微縹緲樓臺亞江燕海樹晴光雨色天開圖畫兩岸潮平六橋煙霽晚鉤簾挂自玄暉去後雲情雪意丹青手應難寫　花底朝回多暇倚高寒有人瀟灑東山杖屨西州賓客笑談風雅貯月杯寬護香屏暖好天良夜樂閒中日月清時鐘鼓結春風社

風入松
爲謝省齋賦林壑清趣
枇杷花老洞雲深流水冷冷藍田誰種玲瓏玉土華寒暈碧雲根佳興秋英春草好音夜鶴朝禽　閒聽天籟靜看雲心境俱清好風不負幽人意送良宵一枕松聲四友江湖泉石二并鐘鼎山林

鳳棲梧
賦生香亭
竹窈花深連別墅曲曲迴廊小小閒庭宇忽地香來無覓處杖藜閒趁遊蜂去　老桂懸秋森玉樹澗底孤芳苒苒吹詩句一匊幽情知幾許鉤簾半畝藤花雨

少年遊
賦湮雲軒
松風蘭露滴屋陰瑤草入簾青玉鳳驚飛翠蛟時舞噴薄濺春雲　冰壺不受人間暑幽碧喚珍禽花外翠臺竹邊棋墅處處是閒情

西江月
荼䕷閣春賦
花氣半侵雲閣柳陰近隔春城畫闌明月按瑤箏醉倚滿身芳影　翠格素虯晴雪錦籠紫鳳香雲東風吹玉滿閒庭二十四簾春靚

清平樂

橫玉亭秋倚
詩情畫意只在闌干外雨霽天低生爽氣一片吳山越水　宮煙醉柳春晴海風洗月秋明喚取九霞飛佩夜涼跨鶴吹笙

朝中措
東山棋墅
桐陰微影小闌干晝永瑣窗閒當日清譚賭墅風流猶記東山　犀匳象局鸞回槐夢飛甃生寒自有仙機活著未應褎手旁觀

閨鵲書
吳山觀濤

天水碧染就一江秋色鼇戴雪山龍起蟄快風吹海立數點煙鬟青滴一杼霞綃紅溼白鳥明邊帆影直隔江聞夜笛

名勝志吳山在府城內之南春秋時爲吳南界以別於越故曰吳山或曰以伍子胥訛伍爲吳故又稱胥山　西湖遊覽志奇勞危奔滄湖靚藝江介海門洄環拱固狀興淑麗之氣鍾焉　叢塹錢塘縣志浙江又名曲江枚乘七發曰觀濤於廣陵之曲江今名錢塘江其源發黟縣曲折而東入於海潮水晝夜再上奔騰衝激聲撼地軸郡人以八月十八日傾城觀潮爲聚善泅者泝濤出沒謂之弄潮　浙江通志海潮受龕赭諸山所迫束聲不得騁與山爭勢拗怒不洩下有沙潭隔礙洪波起而爲濤　武林舊事浙江之潮天下偉觀也自既望以至十八日爲最盛方其遠出海門僅如銀線既而漸近則玉城雪嶺際天而來大聲如雷霆震撼激射吞天沃日勢極雄豪

浣溪沙

題紫清道院

竹色苔香小院深蒲團茶鼎掩山扃松風吹淨世間塵

靜養金芽文武火時調玉軫短長清石牀閒臥看秋雲（長清短清皆琴曲名）

吳山青

賦無心處茅亭

山青青水泠泠養得風煙數畝成乾坤一草亭　雲無心竹無心我亦無心似竹雲歲寒同此盟

英臺近

賦攬秀園

步玲瓏羃窈窕瑤草四時碧小小蓬萊花氣透簾隙幾

回翠水荷初舊匣梅小綺寮掩玉壺春色　柳屏窄芳檻日日東風幾醉幾吟筆曲折花房鶯燕似相識最憐鐙影纔收歌塵初靜畫樓外一聲秋笛

長相思

鐙輝輝月微微帳暖香深春漏遲夢回聞子規　欲成詩未成詩生怕春歸春又歸花飛花未飛

清平樂

小橋縈綠密翠藏吟屋千頃風煙森萬玉依約輞川韋曲　臨流照影何人悠然倚杖看雲柳色翠迷山色泉聲清和蟬聲

又

杜陵春遊圖

錦城春曉苑陌芳菲早可是杜陵人未老日日酒迷花惱　歸鞭困倚芳醒醒來還有新吟人與杏花俱醉春風一路聞鶯

又

三白圖

靜香真色花與人爭白屬玉雙飛煙月夕點破一匳秋碧　翠羅裏薄天寒角聲何處歸山手撚一枝春色東風怨入江南

柳梢青

余生平愛梅僅一再見逃禪真蹟癸酉冬會疏清翁

孤山下出所藏雙清圖奇悟入神絕去筆墨畦徑卷尾補之自書柳梢青四詞辭語清麗翰札遒勁欣然有契於心余因戲云不知點胸老放鶴翁同生一時其清風雅韻優劣當何如哉翁噱曰我知畫而已安與許事君其問諸水濱因次韻載名於後庶異時開卷索笑不為生客云

（昱按癸酉宋度宗咸淳九年又按日湖漁唱有壽疏清陳別駕詞亦皆言梅花或即其人）

約略春痕吹香新句照影清尊洗盡時妝效顰西子不負東昏　金沙舊事休論儘消得東風返魂一段真清風前孤驛雪後前邨

（逃禪詞筆點煙痕又邀春色來到芳尊憶昨年時月移清影人立黃昏一番幽思誰論但永夜空迷夢魂）

續編江南穠蕭深院水郭山邨

又

萬雪千霜禁持不過玉雪生光水部情多杜郎老去空
惱愁腸　天寒野嶼空廊靜倚竹無人自香一笑相逢
江南江北竹屋山窗
（逃禪詞傲雪凌霜愛他梅蕊攙借春光步繞西湖興餘東閣可奈詩腸娟娟月轉迴廊悄無處安排暗香一夜相思幾枝疏影落在寒窗）

又

映水穿籬新霜微月小蘂疏枝幾許風流一聲龍竹半
幅鵝溪　江頭悵望多時欲待折相思寄伊眞色眞香
丹青難寫今古無詩
（逃禪詞茅舍疏籬半飄殘雪斜臥低枝可更相宜煙籠修竹月在寒溪甯甯佇立移時拚瘦損無妨爲伊誰賦才情畫成幽思寫入新詩）

又

夜鶴驚飛香浮翠蘚玉點冰枝古意高風幽人空谷靜
女深幃　芳心自有天知任醉舞花邊帽敧最愛孤山
雪初晴後月未殘時
（逃禪詞月墮霜飛隔窗疏瘦微見橫枝不道寒香解隨羌管吹到屏幃箇中風味誰知睡乍起烏雲任敧嚼蘂按英淺顰低笑酒半醒時）

南樓令

次陳君衡韻

開了木芙蓉一年秋已空送新愁千里孤鴻搖落江蘺
多少恨吟不盡楚雲峰　往事夕陽紅故人江水東翠
衾寒幾夜霜濃夢隔屏山飛不去隨夜鵲繞疏桐
（月湖漁唱唐多令休去采芙蓉秋江煙水空帶斜陽一片征鴻欲頓閒愁無頓處都著在兩眉峰心事寄題紅畫橋流水東斷腸人無奈秋濃回首層樓歸去懶早新月挂梧桐）

又

戲次趙元父韻

好夢不分明楚雲千萬層帶圍寬愁損蘭成玉杵玄霜
纔咫尺青羽信便沈沈　水調夜樓清清宵誰共聽研
賸紅箋賦傾城幾度欲吟吟不就可煞是沒心情
（昰按絕妙好詞趙與仁字元父號學舟宋史宗室世系表燕王德昭十世孫希挺長子）

聲聲慢

九日松澗席

橙香小院桂冷閒庭西風雁影涵秋鳳撥龍槽新聲小
按梁州驚筑夜深轉巧凝涼雲應爲歌留慵顧曲歎周
郎老去鬢改花羞　何事登臨感慨倚金蕉一洗千古
清愁屢舞高歌作成陶謝風流人生最難一笑拚尊前
醉倒方休待醉也帶黃花須帶滿頭

明月引

趙白雲初賦此詞以爲自度腔其實即梅花引也陳
君衡劉養源皆再和之會余有西州之恨因用韻以
寫幽懷

舞紅愁碧晚蕭蕭遡回潮竚仙橈風露高寒飛下紫霞

簫一雁遠將千萬恨懷渺渺翦愁雲風外飄酒醒未醒香旋消采江離吟楚招清徵芳筆梅魂冷月影空描錦瑟瑤尊閒度可憐宵二十四闌愁倚徧空悵望短長亭長短橋（江西志趙崇嶓字漢宗南豐人嘉定十六年進士授石城令改清安嘗上疏極論儲嗣未定及中人專擅官至大宗丞朝散大夫有白雲稿　宋史宗室世系表商王元份九世孫汝悉長子　瀛奎律髓劉瀾天台人嘗爲道士還俗學唐詩有所悟工詞無成丙子年卒昱按絕妙好詞瀾字養源號江邨　日湖漁唱明月引和白雲趙宗簿自度曲雨餘芳草碧蕭蕭暗春潮蕩雙橈紫鳳青鸞曾夢帶文簫綽約佩處風不定雲欲墮六銖香天外飄相思爲誰蘭恨消渺謝魂無處招素紈猶在眞眞意還倩誰描舞鏡空懸羞對月明宵鏡裏傷心心裏月君去矣誓東風新畫橋）

又

養源再賦余亦載賡

雁霜苦雪冷飄蕭斷魂潮送輕幌瑟裏珠樓清夜夢瓊簫江北江南雲自碧人不見淚花怨隨雨飄　愁多病多腰素消倚清琴調大招江空年晚淒涼句遠意難描月冷花陰心事負春宵幾度問春春不語春又到到西湖第幾橋

六幺令

次韻劉養源賦雪

凝雲翦巢檐滴夜深悄銀城飛捷翠瓏占祥豐年報白戰淸吟未了寒鵲驚枝曉鶴迷翠表山陰今日醉臥何人問安道　交映虛窗淨沼不許遊塵到誰念絮帽茸裘歎幼安今老玉鑑修眉未埽白雪詞新草冰蟾光皎梅心香動閒看春風上瓊島

又

再雪再和

回風帶雨凍澀漏聲悄小窗照影虛白幾誤鄰雞報千樹天花綻了鵠立通明曉眼空八表宮袍帶月醉裏應迷灞陵道　風靜瓊林翠沼片片隨春到吟鞭十里新堤怪四山青老玉唾珠麈怕埽句冷池塘草白天寒皎飛瓊何在夢覓梨雲度仙島

謁金門

次西麓韻

芳事晚數點杏鈿香淺惻惻輕寒風翦翦錦屏春夢遠穉柳拕煙嬌輭花影暗藏深院初試輕衫并畫扇壯丹紅未展

好事近

次梅溪寄別韻

輕翦楚臺雲玉影半分秋月一餉淒涼無語對殘花幺蟪　碧天愁雁不成書郎意似秋葉閒展鴛綃殘譜捲淚花雙疊（絕妙詞選史邦卿名達祖號梅溪有詞百餘首張功甫姜堯章爲序堯章稱其詞奇秀清逸有李長吉之韻蓋能融情景於一家會句意於兩得　梅溪詞張鎡序史生之作情詞俱到織綃泉底去塵眼中　四朝聞見錄韓侂胄爲平章事倚省吏史邦卿奉行文字擬帖擬旨俱出其手權炙縉紳侍從柬札至用申）

呈韓敗遂黥焉（詞話浩然齋雅談史達祖邦卿開禧堂吏也當平原用事時嘗擬三省權一時士大夫無廉恥者皆趨其門呼爲梅溪先生韓敗亦貶死善詞章多有膾炙人口者李和父云其詩亦間有佳者）

聲聲慢

柳花詠

燕泥沾粉魚浪吹香芳堤十里新晴靜惹遊絲花邊裊
裊扶春多情最憐飄泊記章臺曾綰青青堪愛處是撲
簾嬌輭隨馬輕盈　長是河橋三月做一番晴雪惱亂
詩魂帶雨沾衣羅襟點點離痕休綴潘郎鬢影怕綠窗
年少人驚捲春去翦東風千縷碎雲

憶舊遊

次韻貧房有懷東園

記花陰映燭柳影飛梭庭戶東風彩筆爭春豔任香迷
舞裏醉擁歌叢畫簾靜掩芳晝雲翦玉璁瓏柰恨絕冰
絃塵消翠譜別鳳離鴻　鶯籠怨春遠但翠冷閒階墜
粉飄紅事逐華年換歎水流花謝燕去樓空繡鷰暗老
薇徑殘夢繞雕櫳悵寶瑟無聲愁痕沁碧江上孤峰

水龍吟

次陳君衡見寄韻

燕翎誰寄愁牋天涯望極王孫草新煙換柳光風浮蕙
餘寒尚峭倚杖看雲翦鐙聽雨幾番詩酒歎長安倦客
江南舊恨飛花亂清明後　堤上垂楊風颭散香緜輕

沾吟裘麴塵兩岸紋波十里暖蒸香透海闊雲深水流
春遠夢魂難句問鶯邊按譜花前覓句解相思否（是按蕭有通用乃古音惟三百篇爲然施之於詞反以不協草窗精於聲律當必不爾想因細韻之故蓋西麓他作往往如是平韻亦蕭尤相通也）

又

次張斗南韻

舞紅輕帶愁飛寶韉暗憶章臺路吟香醉雨吹簫門巷
飄梭院宇立盡殘陽眼迷晴樹夢隨風絮歎江潭冷落
依依舊恨人空老柳如許　錦瑟華年暗度賦行雲空
題短句情絲繫燕幺絃彈鳳文君更苦煙水流紅暮山
凝紫是春歸處悵江南望遠蘋花自采寄將愁與

附編

徵招

九日登高

江蘺搖落江楓冷霜空雁程初到萬景正悲涼柰曲終
人杳登臨嗟老矣問今古清愁多少一夢東園十年心
事恍然驚覺　腸斷紫霞深知音遠寂寞怨琴淒調短
鬢已無多怕西風吹帽黃花空自好問誰是對花懷抱
楚山遠九辯難招更晚煙殘照

酹江月

中秋對月

匳霏淨洗與素娥睡起平分秋色雁背風高孀兔冷露

腳儍衣香遝銀浦流雲珠房迎曉鬢影霜爭白玉尊良夜與誰同醉瑤席　忍記倚桂分題簪花鬭酒處處成陳迹十二樓空環佩杳惟有孤雲知得如此江山依然風月月底人非昔知音何許淚痕空沁愁碧

昔登霞翁之門翁為余言草窗樂府妙天下因請其所賦觀之不盡惟協比律呂而意味迥不凡花閒柳氏眞可為輿臺矣翁之賞音信夫近觀徵招醉月之作淒涼掩抑頓挫激昂此時此意猶宋玉之悼屈平也歟一唱三歎使人泫然增疇昔之感因為書之以識余懷云王楙

（癸辛雜識王楙字茂悅號會溪初郴州就除福建市舶其歸也為螺鈿屏風圖賈相盛事十項制作）

（極精自度宗郎位至淮擒學化各系之贊以歎賞大喜每燕客必設於堂焉行將有要除而茂悅且孤矣　另按徵招醉月二作原係大字另葉而備跋低一字差小裝內霞翁草窗皆另行提寫側別刻一幾而後人附入集後之作今一例編入而識其舊本如此）

踏莎行

敬賦草窗絕妙詞　夢窗覺翁吳文英

楊柳風流蕙花清潤蘋□未數張三影沈香□醉調清平新鮮□□□□　鮫室裁綃□□□□□白雪爭歌郢西湖同結杏花盟東風休賦丁香恨

蘋洲漁笛譜集外詞

廣陵江昱賓谷輯

夜合花

茉莉

月地無塵珠宮不夜翠籠誰煉鉛霜南州路渺仙子誤入唐昌零露滴溼微妝逗清芳蜨夢空忙梨花雲暖梅花雪冷應妒秋芳　虛庭夜氣偏涼曾記幽叢采玉素手相將青蕤嫩蕊指痕猶映瑤房風透幕月侵牀記夢回粉艷爭香枕屏金絡釵梁絳縷都是思量（昱按草窗詞此調列於瑤花慢後玉京秋前今蘋洲漁笛譜瑤花只存小序前三行玉京秋雖有詞而小序只存後二行計所缺葉內當不只此一詞然未知瑤花等所缺爲幾行故不便補入）

水龍吟

白蓮

素鸞飛下青冥舞衣半惹涼雲碎藍田種玉綠房迎曉一奩秋意擎露盤深憶君涼夜暗傾鉛水想鴛鴦正結梨雲好夢西風冷還驚起　應是飛瓊仙會倚涼飆碧簪斜墜輕妝鬬白明璫照影紅衣羞避霽月三更粉雲千點靜香十里聽湘弦奏徹冰綃偷翦聚相思淚（樂府補題浮翠山房賦白蓮昱按集中倡和凡五題白蓮外爲宛委山房賦龍涎香調天香紫雲山房賦蓴調摸魚兒餘閑書院賦蟬調齊天樂天柱山房賦蟹調桂枝香作者凡十五人草窗外爲玉笥王沂孫聖與天柱王易簡理得友竹馮應瑞雁文瑤翠唐藝孫英發紫雲呂同老和父篔房李彭老商隱宛委陳恕可行之菊山唐珏玉潛月洲趙汝鈉眞卿五松李居仁師呂玉田張炎叔夏山邨仇遠仁近餘二人無）

名氏

天香

龍涎香

碧腦浮冰紅薇染露驪宮玉唾誰擣麝月雙心鳳雲百和寶釧佩環爭巧濃薰淺注疑醉度千花春曉金餅著衣餘潤銀葉透簾微裊　素被瓊篝夜悄酒初醒翠屏深窈一縷舊情空趁斷煙飛繞羅袂餘馨漸少悵東閣淒涼夢難到誰念韓郎清愁漸老（樂府補題宛委山房賦龍涎香）

珍珠簾

琉璃簾

寶堦斜轉春宵永雲屏斂霧捲東風新霽光動萬星寒曳冷雲垂地暗省連昌遊冶事照炫轉熒煌珠翠難比是鮫人織就冰綃漬淚　獨記夢入瑤臺正玲瓏透月瓊鉤十二金縷逗濃香接翠蓬雲氣縞夜梨花生暖白浸瀲灩一池春水沈醉歸時人在明河影裏

疏影

梅影

冰條木葉又橫斜照水一花初發素壁秋屏招得芳魂彷彿玉□明滅疏疏滿地珊瑚□今誤卻撲花幽蜨甚美人忽到窗前鏡裏好春難折　閒想孤山舊事浸清漪倒映千樹殘雪暗裏東風可慣無情攪碎一簾香月

輕妝誰寫崔徽面認隱約煙綃重疊記夢回紙帳殘鐙瘦倚數枝清絕（王沂孫玉笥山人詞集疏影詠梅影瓊姬臥月任素裳瘦損羅帶重結石徑春寒碧蘚參差相思曾步芳塵離魂分破東風恨又夢入水孤雲闊算如今也厭娉婷帶了一痕殘雪猶記冰輪半掩冷枝畫未就歸棹輕折幾度黃昏忽到窗前重想故人初別蒼虯欲捲漣漪去謾蛻卻連環香骨早翠陰□□蒙茸下似一枝清絕張炎山中白雲詞疏影梅影黃昏片月似碎陰滿地還更清絕枝北枝南疑有疑無幾度背鐙難折依稀倩女離魂處緩步出前村時節看夜深竹外橫斜應妒過雲明滅窺鏡蛾眉淡抹爲容不在貌獨抱孤潔莫是花光描取春痕不怕麗譙吹徹還驚海上然犀去照水底珊瑚如活做弄得酒醒天寒空對一庭香雪 昰按此二首似與草窗倡和之作但不次韻耳）

齊天樂

蟬

槐薰忽送清商怨依稀正聞還歇故苑愁深危絃調苦前夢蛻痕枯葉傷情念別是幾度斜陽幾回殘月轉眼西風一襟幽恨向誰說 輕鬟猶記動影翠蛾應妒我雙鬢如雪枝冷頻移葉疏猶抱孤負好秋時節淒淒切切漸迤邐黃昏砌蛩相接露洗餘悲暮煙聲更咽（樂府補題餘閒書院賦蟬）

滿江紅

寄剡中自醉兄

秋水涓涓情渺渺美人何許還記得東堂松桂對床風雨流水桃花西塞隱茂林修竹山陰路二十年歷歷舊經行空懷古 評研品臨書譜牋畫史修茶具喜一愚天寘一閒天付百戰徵求千里馬十年餖飣三都賦閒何如石鼎約彌明同聯句（昰按草窗韻語有題族伯自醉翁吟稾詩此稱自醉兄或題詩時未考明輩行耶）

玉漏遲

題吳夢窗詞集

老來歡意少錦鯨仙去紫簫聲杳怕展金匳依舊故人懷抱猶想烏絲醉墨驚俊語香紅圍繞閒自笑與君共是承平年少 雨窗短夢難憑是幾番宮商幾番吟嘯淚眼東風回首四橋煙草載酒倦遊處已換卻花開啼鳥春恨悄天涯暮雲殘照（昰按夢窗詞甲乙丙丁稿四卷山陰尹煥序略云求詞於吾宋者前有清眞後有夢窗此非煥之言四海

之公言也）

西江月

懷剡

萬壑千巖剡曲朝南暮北樵中江潭楊柳幾東風猶憶當年手種 鬢雪愁侵秋綠容華酒借春紅非非是是總成空金谷蘭亭同夢

杏花天

金池瓊苑曾經醉是多少紅情綠意東風一枕遊仙睡換卻鶯花人世 漸暮色鵑聲四起正愁滿香溝御水一色柳煙三十里爲問春歸那裏

四字令

訪友不遇

殘月半籬殘雪半枝孤吟自款柴扉聽猨嘷烏啼　人歸未歸無詩有詩水邊竚立多時問梅花便知

卒醉落魄

洪仲魯之江西書以爲別

笑侵徑葉雁風擊碎珊瑚屑研涼閒試霜晴帖須菊騷蘭秋事正奇絕　故人又作江西別書樓虛度中秋節碧闌倚偏愁誰說愁是新愁月是舊時月

（昱按洪學士燾字仲魯俯諸忠文咨夔次子也癸辛雜識紀其嘉熙丁酉居憂天目山有人冥之異云此事公嘗入梓以示人余向於先子侍旁親聞伯魯尚書言甚詳後會其猶子肅使君提又立復詢顛末書之觀雜識語氣稱之曰子公則仲魯故前輩草窗生紹定五年至嘉熙丁酉年甫六歲卽聞伯魯言亦尚在）

（先人侍旁此詞見於鈔本草窗詞內玩詞意似不相肖或其父嘯齋之作後人誤收爲草窗作亦未可知）

祝英臺近

后溪次韻日熙堂主人

殢餘酲尋舊雨愁與病相半綠意陰陰絲竹靜深院絕憐事遠春移淚隨花落似翦斷鮫房珠串　喜重見爲誰倦酒慵詩鈎屏掩雙扇向髮渚郎羞見看花伴可堪好夢殘時新愁生處煙月冷子規聲斷

（宏治湖州府志前溪一出銅峴山東流至武康縣前名前溪武康縣後又有一溪亦出自銅峴山謂之後溪）

（絕妙好詞李彭老祝英臺近後溪次周草窗韻杏花初梅花過時節又春半簾影飛梭輕陰小庭院舊時月底秋千吟香醉玉曾細聽歌珠一串忍重見描金小字題情生綃合歡扇老了劉郎天遠玉簫伴幾番鶯外斜陽闌干倚遍恨楊花遮愁不斷）

（昱按草窗韻語挽李太監仁承詩次首云雁衣猶欠日熙堂僅拜儀刑振鷺行此詞與彭老韻合則主人爲彭老號彭老爲仁承之子也）

甘州

鐙夕寄二隱

漸萋萋芳草綠江南輕暉弄春容記少年遊處簫聲巷陌鐙影簾櫳月暖烘爐戲鼓十里步香紅敲枕聽新雨往事朦朧　還是江南夢曉怕等閑愁見雁影西東喜故人好在水驛寄詩筒數芳程漸催花信送歸帆知第幾番風空吟想梅花千樹人在其中

（昱按二隱疑指二李商隱周隱也集中止丁卯訪之之作在早年初交尚係各稱餘皆並稱二隱蓋卽古人雙丁兩到之意惟契好故加此徽稱若云別是一人則據各詞意觀之殊非恒流豈有人如此而不更見於他集者或曰十解擬之一詞疑二人乎曰是不然二李嫌旋俳和同丁競爽臭味洵無差池擬之何不可通且觀擬花閒矣花閒亦一人乎近兩人詞有傳本卽名二隱詞鈔足證予言之非鑿）

（昱浩然齋雅譚秋崖李萊老與其兄篔房競爽號龜溪二隱）

又

題疏寮園

信山陰道上景多奇仙翁幻吟壺愛一丘一壑一花一草窈窕扶疏染就春雲五色更種玉千株咳唾騷香在四壁驪珠　曲折冷紅幽翠涉流花澗淨步月堂虛羨風流魚鳥來往賀家湖認秦鬟越妝鏡鏡倚斜陽人在會稽圖口多賞池香洗研山秀藏書

（中興館閣續錄高似孫字續古鄞縣人淳熙十一年進士慶元五年除祕書省校書郎六年通判徽州）

（張炎山中白雲詞掃花遊賦高疏寮東墅園煙霞萬壑記曲徑幽尋霽痕初曉綠窗窈窕看隨花甃石就）

（泉通沼幾日不來一片其異未歸自長嘯振衣木荒涼祿是殘照碧天秋浩涉響慮翁冷冷飛下孤峭山空翠巷步仙風柏有朱之人創野色閉門芳竹不除更好境深榭比斜川又清多少　四明閉見錄高蔬寮居近城因城疊石日南麓麓後高數級登波於鐙泄之以管淙淙環竅聲人方池池方四五尺畫雲於扁門麓之後登城為嘯纂　岷楚軒客詠高續古東堅亭館名秀堂疏閣分緒閣是棠雪廬涼觀藕書齋雲森詩齊館漁莊歷蘼蘩游璽沼遊飛齋藏書寮疏寮閣翁集觀亭朝霞林藻最亭巖羅臺光碧卿刻與亭湼柴遊春塢齋雪亭耶溪月木蘭徑陽明麓雪曲西窯蟠峰是拔以上兩書觀之足證草窗此詞語語精切都非泛設）

齊天樂

次二隱寄梅

護春簾幕東風裏。當年問花曾到。玉影孤搴。冰痕半拆。漠漠凍雲迷道。臨流更好。正雪後逢迎。陰光相照。夢入羅浮。古苔啁哳翠禽小。　一枝空念贈遠。迦波流不到。心事誰表。倚竹天寒。吟香夜冷。幾度月昏霜曉。尋芳欠早。怕鶴怨山空。雁歸書少。不恨春遲。恨春容易老。

憶舊遊

寄王聖與

記移鐙翦雨。換火篝香。去歲今朝。乍見翻疑夢。向梅邊攜手。笑挽吟橈。依依故人情味。歌舞試春嬌。對婉娩年芳。飄零身世。酒趁愁消。　天涯未歸客。望錦羽沈沈。翠水迢迢。歎菊荒薇老。負故人猿鶴。舊隱誰招。疏花謾撚愁思。無句到寒梢。但夢繞西陵。空江冷月。魂斷隨潮。

（詞綜王沂孫字聖與號碧山又號中仙會稽人有碧山樂府二卷一名花外集　延祐四明志至元中王沂孫慶元路學正　志雅堂雜鈔王聖與嘗𡁠對苑一書甚精凡十餘冊止於三字如獅子菊鳳兒花之類）

聲聲慢

送王聖與次韻

對壺歌月。白髮簪花。十年一夢揚州。恨入琵琶。小憐重見灣頭。尊前謾題金縷。奈芳情已逐東流。還送遠。甚長安亂葉。都是閒愁。　次第重陽近也。看黃花綠酒。也合遲留。脆柳無情。不堪重繫行舟。百年正消幾別。對西風休賦登樓。怎去得。怕凄涼時節。團扇悲秋。

（花外集聲聲慢迎門高髻倚扇清吭婷婷未數西州淺拂朱鉛春風二月梢頭相逢靚妝俊語有舊家京洛風流斷腸句試重拈彩筆與賦閑愁猶記淩波去後問明璫羅襪卻為誰留枉夢相思幾回南浦行舟莫辭玉尊起舞怕重來燕子空樓謾惆悵抱琵琶閒過此秋）

踏莎行

題中仙詞卷

結客千金。醉春雙玉。舊遊宮柳藏仙屋。白頭吟老茂陵西。清平夢遠沈香北。　玉笛天津。錦囊昌谷。春紅轉眼成秋綠。重翻花外侍兒歌。休聽酒邊供奉曲。

（山中白雲詞王碧山能文工詞琢語峭拔有白石意度　又洞仙歌觀王碧山花外詞集有感野鵑啼月便角巾還第輕攜詩瓢付流水最無端小院寂歷春空門自擁柳髮辭離如此可惜歡娛地雨冷雲昏不兒當時譜銀字舊曲怯重翻總是離愁淚痕酒一簾花碎夢沈沈知道不歸來向錯問桃根醉魂醒未　昱拔王碧山詞余所得鈔本凡二一名玉笥山人花外詞集爲吾郡吳氏本一名玉笥山人詞集爲白門周司農樸園先生藏凡南宋鈔本詞十六家余從姑為司農孫婦舉以畀余者校吳本爲多）

夷則商國香慢

賦子固淩波圖

玉潤金明記曲屏小几剪葉移根經年汜人重見瘦影娉婷雨帶風襟零亂步雲冷鷺管吹春相逢舊京洛素靨塵緇仙掌霜凝　國香流落恨正冰消翠薄誰念遺簪水空天遠應念礬弟梅兄渺渺魚波望極五十絃愁滿湘雲淒涼耿無語夢入東風雪盡江清（嘉興府圖記趙孟堅字子固海鹽人系出安定郡王初以父蔭入仕後登進士第歷官集英殿修撰知嚴州遷翰林學士承旨孟堅修雅博識善筆札工詩文多藏三代以來金石名蹟又善作梅花水仙蘭竹於山水尤奇襟度蕭爽時比之米南宮年九十七卒謚文簡　樂郊私語子固入本朝隱居嘉禾之廣陳鎮時載以一舟舟中琴書尊勺畢具往往泊蓼汀葦岸看夕陽賦曉月爲事從弟子昂自苕中來訪公閉門不羈夫人勸之始令從後門入坐定第問弁山笠澤佳否子昂云佳公曰弟奈山澤佳何子昂慚退便令蒼頭濯其坐具　畫禪室隨筆子固水仙欲與楊无咎梅花作敵周草窗極重其品曾刺舟嚴陵灘下見新月出水大笑云此文公所謂綠淨不可唾乃我水仙出現也　珊瑚網趙孟堅水墨雙鉤水仙卷自識云余久不作此又方病目未愈子用徵夙諾良亟念起描寫轉益惝俗觀者求於形似之外可爾彝齋弁陽老人周密題夷則商國香慢云云）

一萼紅

登蓬萊閣有感

步深幽正雲黃天淡雪意未全休鑑曲寒沙茂林煙草俛仰千古悠悠歲華晚飄零漸遠誰念我同載五湖舟磴古松斜厓陰苔老一片清愁　回首天涯歸夢幾魂飛西浦淚灑東州故國山川故園心眼還似王粲登樓最負他秦鬟妝鏡好江山何事此時遊爲喚狂吟老監共賦消憂（閣在紹興西浦東州皆其地）（名勝志蓬萊閣在州治設廳之後吳越錢王所建舊記云蓬萊山正偶會稽　寶慶會稽續志蓬萊閣在設廳後臥龍山下其名以蓬萊閣盤因元微之詩而始得名也昱按元稹以州宅誇於樂天詩有謫居猶得近蓬萊之句又西湖孤山亦有蓬萊閣放註云云　會稽志張伯玉州宅詩序云越守王工部至羽中新葺蓬萊閣成畫圖來乞詩工部乃王逵也）

埽花遊

九日懷歸

江蘺怨碧早過了霜花錦空洲渚孤蛩自語正長安亂葉萬家砧杵塵染秋衣誰念西風倦旅恨無據悵望極歸舟天際煙樹　心事曾細數怕水葉沈紅夢雲離去

情絲恨縷倩回紋爲織那時愁句雁字無多寫得相思幾許儂凝佇近重陽滿城風雨

三姝媚

送聖與還越

淺寒梅未綻正湖過西陵短亭逢雁秉燭相看歎俊遊零落滿襟依黯露草霜花愁正在廢宮蕪苑明月河橋笛外尊前舊情消滅　莫訴離腸深淺恨聚散匆匆夢隨帆遠玉鏡塵昏怕賦情人老後逢淒惋一樣歸心又喚起故園愁眼立盡斜陽無語空江歲晚（王沂孫玉笥山人詞集三姝媚次周公謹故京送別韻蘭紅花半綻正西窗淒淒斷螢新雁別久逢稀謾相看華髮共成消黯總是飄零更休賦梨花秋苑何況如今離思難禁俊才都減今夜山高江淺又月落）

（帆空酒醒人遠彩袖烏紗解愁人惟有斷歌幽婉一信東風再約看紅顋青眼只恐扁舟西去蘋花弄晚）

獻仙音

弔雪香亭梅

松雪飄寒嶺雲吹凍紅破數椒春淺襯舞臺荒浣妝池冷淒涼市朝輕換歎花與人凋謝依依歲華晚 共淒黯問東風幾番吹夢應慣識當年翠屏金輦一片古今愁但廢綠平煙空遠無語消魂對斜陽衰草淚滿又西泠殘笛低送數聲春怨（西湖遊覽志清波門外舊有聚景園先是高宗居大內時時屬意湖山孝宗乃建園奉上皇遊幸其後累朝臨幸理宗已後日漸荒落故高疏寮詩翠華不向苑中來可是年年惜露臺水際春風寒漠漠官梅卻作野梅開園旁舊有浮屠之廬九並歸園內 絕妙好詞李彭老法曲獻仙音官圃賦梅繼草窗韻雲木槎枒水荒搖落變影半臨清淺翠羽迷空粉容羞曉年華柱楚頻換甚何遜風流在相逢共寒晚綴依黯念當時看花遊冶曾鄰鸞移舟寶箏隨輦池苑鎖荒涼嗟事逐鴻飛天遠香雲無人甚蒼鮮黃塵自滿聽鴉嘆春寂暗雨蕭蕭吹怨 玉笥山人花外集法曲獻仙音聚景亭梅次草窗韻層綠峨峨纖瓊皎皎倒壓波痕清淺過眼年華動人幽意相逢幾番春換記喚酒尋芳處盈盈褪妝晚已消黯況淒涼近來離思應忘卻明月夜深歸輦荏苒一枝春恨東風人似天遠縱有殘花灑征衣鉛淚都滿但殷勤折取自遣一襟幽怨 岦按武林舊事葛嶺集芳園內有雪香扁說者因謂周詞乃即指此不知集芳初雖張婉儀別墅理宗朝郎賜賈似道改名後樂園終屬賈氏並未復還官家今觀倡和諸作皆苑纂興亡之感無一語涉賈則據王詞稱聚景者爲得之而當時以諫官陳言罷絕臨幸以致塔桑詩果廢爲荒圃則李詞官圃之名復稍洽也況咸淳臨安志載聚景諸亭名云又有亭植紅梅而不載亭名安知其不亦名雪香乎故此詞以指聚景園爲是）

高陽臺

送陳君衡被召

照野旌旗朝天車馬平沙萬里天低寶帶金章尊前茸帽風敲秦關汴水經行地想登臨都付新詩縱英遊疊鼓清笳駿馬名姬 酒酣應對燕山雪正冰河月凍曉隴雲飛投老殘年江南誰念方回東風漸綠西湖柳雁已還人未南歸最關情折盡梅花難寄相思（王沂孫玉笥山人詞集高陽臺陳君衡遠遊未還周公謹有懷人之賦倚歌和之駝褐輕裝狨韉小隊冰河夜渡流澌朔雪平沙飛花亂拂蛾眉琵琶已是淒涼調更賦情不比當時想如今人在龍庭初勸金卮一枝芳信應難寄向山邊水際獨抱相思江雁孤回天涯人自歸遲歸來依舊秦淮碧問此愁還有誰知對東風空似垂楊零亂千絲按此詞即用草窗送別體韻但今草窗集內亦未另有懷君衡作）

慶宮春

送道元父過吳

重疊雲衣微茫雁影短篷穩載吳雪霜葉敲寒風鐙搖暈棹歌人語嗚咽擁衾呼酒正百里冰河乍合千山換色一鏡無塵玉龍吹裂 夜深醉踏長虹表裏空明古今清絕高臺在否登臨休賦忍見舊時明月翠消香冷怕空負年芳輕別孤山春早一樹梅花待君同折

高陽臺

寄越中諸友

小雨分江殘寒迷浦春容淺入蒹葭雪霽空城燕歸何處人家夢魂欲渡蒼茫去怕夢輕還被愁遮感流年夜汐東還冷照西斜 萋萋望極王孫草認雲中煙樹鷗

外春沙白髮青山可憐相對蒼華歸鴻自趁潮回去笑倦遊猶是天涯問東風先到垂楊後到梅花（王沂孫玉笥山人詞集高陽臺殘雪庭陰輕寒簾影霏霏玉琯春葭小帖金泥不知春在誰家相思一夜窗前夢奈似人水隔天遮但淒然滿樹幽香滿地橫斜江南自是離愁苦況遊驄古道歸雁平沙怎得銀牋殷勤與說年華如今處處生芳草縱憑高不見天涯更消他幾度東風幾度飛花）

探芳訊

西泠春感

步晴晝向水院維舟津亭喚酒歎劉郎重到依依謾懷舊東風空結丁香怨花與人俱瘦甚淒涼暗草沿池冷苔侵甃橋外晚風驟正香雪隨波淺煙迷岫廢苑塵梁如今燕來否翠雲零落空堤冷往事休回首最消魂

一片斜陽戀柳（絕妙好詞李彭老探芳信湖上春遊繼草窗韻對芳晝甚怕冷添衣傷春疏酒正緋桃如火相看自依舊閑簾深掩梨花雨誰問東陽瘦幾多時漲綠鶯枝墮紅鴛甃堤上寶鞍驟記草色熏晴波光搖岫蘇小門前題字尚存否繁華短夢隨流水空有詩千首更休言張緒風流似柳　山中白雲詞探芳訊西湖春感寄草窗坐清晝正冶思縈花餘酣倦酒甚采芳人老芳心尚如舊消魂忍說銅駝事不是因春瘦向西園竹埽頹垣蔓蘿荒甃風雨夜來驟歎歌冷鶯簾恨凝蛾岫愁到今年多似去年否舊情懶聽山陽笛目極空搔首我何堪老卻江潭深柳）

傚顰十解

四字令

擬花閒

眉消睡黃春凝淚妝玉屏水暖微香聽蜂兒打窗　箏

塵半妝綃痕半方愁心欲訴垂楊柰飛紅正忙

西江月

延祥觀拒霜擬稼軒

綠綺紫絲步障紅鸞彩鳳仙城誰將三十六陂春換得兩堤秋錦　眼纈醉迷朱碧筆花俊賞丹青斜陽展盡趙昌屏羞死舞鸞妝鏡（西湖遊覽志四聖延祥觀在孤山高宗為康王時嘗使於金夜見四巨人執殳衛行詢之方上云紫微有大將四名曰天蓬天猷翊聖真武王心異之即位乃建觀祀之　武林舊事孤山路四聖延祥觀有韋太后沈香四聖像小蓬萊閣瀛嶼堂金沙井六一泉花寒水潔氣象幽古三朝臨幸）

江城子

擬蒲江

羅窗曉色透花明艷瑤笙按瑤箏試訊東風能有幾分春二十四闌憑玉暖楊柳月海棠陰　依依愁翠沁雙鬟愛鶯聲怕鵑聲人自多情春去自無情把酒問花花不語花外夢夢中雲（溫州府志盧祖皋字申之永嘉人登慶元第歷館閣嘉定中以軍器少監與閩人徐鳳並直北門時慶澤孔殷綸言畜作祖暴抒思泉湧號為稱職工樂府詞意清遠孔新翻多歌之有蒲江集　絕妙詞選蒲江樓攻媿先生之甥趙紫芝翁靈舒諸賢之詩友樂章甚工字字可入律呂　貴耳集蒲江貌宇修整作小詞纖雅詩如舟中獨酌云山川仍舊客懷老天地何言春事深及玉堂有感松江別詩余領先生詞外之旨）

補按草窗詞題作擬賀方回

少年遊

宮詞擬梅溪

簾消寶篆捲宮羅蜂蜨撲飛梭一樣東風燕梁鶯院那
處春多　曉妝日日隨香輦多在牡丹坡花深深處柳
陰陰處一片笙歌

好事近
擬東澤

新雨洗花塵撲撲小庭香溼早是垂楊煙老漸嫩黃成
碧　晚簾都捲看青山山外更山色一色梨花新月伴
夜窗吹笛

（絕妙詞選張宗瑞名輯鄱陽人自號東澤有詞二卷
名東澤綺語債朱湛盧爲序稱其得詩法於姜堯章
世所傳欸乃集皆以爲采石月下謫仙復作不知其
又能詞也其詞皆以篇末之語而立新名云）

西江月
擬花翁

情縷紅絲冉冉嫋花碧裊熒熒迷香雙蜨下庭心一行
愔愔簾影　北里紅紅短夢東風雁雁前塵稱消不過
牡丹情中半傷春酒病

（西湖遊覽志孫惟信字季蕃仕宋光宗時棄官隱西
湖上爲長短句好藝花卉自號花翁家徒壁立無旦
夕之儲彈琴讀書晏如也既卒安撫趙與篡葬之墓
近水仙王廟仇仁近詩水仙分地葬詩人一片荒山
野火焚薦菊有亭今作圃埽松無子說留墳蝸牛負
殺黏碑石老鶴攜雛入隴雲欲把管絃歌楚些卻憐
度曲不如君　兩浙名賢錄孫惟信婁人工詩善譚
謔嘉定初嘗於大雪中登廬阜絕頂盡得其景物之
詳作紀遊卷）

醉落魄
擬參晦

憶憶憶憶宮羅褶褶消金色吹花有盡情無極淚滴空
簾香潤柳枝溼　春愁浩蕩湘波窄紅闌夢繞江南北
燕鶯都是東風客移盡庭陰風老杏花白

（昰按絕妙好詞趙汝茪字參晦號霞山宋史宗室世
系表商王元份八世孫善官子）

朝中措
茉莉　擬夢窗

綠纈朱乘鶴膺雲親見許飛瓊多定梅魂纔返香瘢半
掐秋痕　枕函釵縷熏篝芳焙兒女心情尚有第三花
在不妨留待涼生

醉落魄
擬二隱

餘寒正怯金釵影卻東風揭舞衣絲損愁千褶一縷楊
絲猶是去年折　臨窗擁書愁難說花庭一寸燕支雪
春花似舊心情別待摘玫瑰飛下粉黃蜨

浣溪沙
擬梅川

蠶已三眠柳二眠雙竿初起畫秋千鶯櫳風響十三絃
魚素不傳新信息鸞膠難續舊因緣薄情明月幾番
圓

（絕妙好詞李彭老踏莎行題草窗十擬後紫曲迷香
綠窗夢月芳心則對春風說蠻牋象管寫新聲幾番
曾試瓊壺缺庾信書愁江淹賦別桃花紅雨梨花雪
周郎先自足風流何須更擬秦箏咽
[illegible]絕妙好詞箋沈義甫云梅川音律有源流故其聲
無舛誤讀唐詩多故語雅淡）

踏莎行

與莫兩山譚邗城舊事

遠草情鍾孤花韻勝一樓聳翠生秋暝十年二十四橋春轉頭明月簫聲冷 賦藥才高題瓊語俊蒸香壓酒芙蓉頂景留人去怕思量桂窗風露秋眠醒

（呈按絕妙好詞莫崙字子山號兩山正德丹徒縣志崙江都人寓家丹徒度宗咸淳四年陳文龍榜進士）

（補癸辛雜識梁棟鎮江人與莫子山甚稔一日偶有客勤子山留飲作茶元魚爲餅偶不及棟棟憾之遂告子山嘗作詩有譏訕語官捕子山入獄久之始得脫而歸未幾病死余嘗挽之云奏邸獄成杯酒裏烏臺禍起一詩間紀其實也 按項絅輯絕妙好詞小傳云莫崙吳興人）

草窗南宋遺老風雅博洽多所述造於詞尤為擅場同時如張玉田輩極稱之然所謂蘋洲漁笛譜究未之見昨從慈谿友人處見有副本方體宋字於當時避諱字皆闕點畫似從刻本影鈔者計五十葉中闕四葉後大字有跋者二詞又夢窗題詞一闋字體與前無異末亦脫落數字想皆原刻但草窗所選絕妙好詞中附已作二十二闋俱不載入此集朱秀水詞綜亦有八闋為此所無意此或其一集而非生平全稿也嗟乎草窗詞家大宗康柳纖豔之作徧天下而此黼黻寸帙不滅沒於網羅者殆於一線亦可慨已緣鈔而藏之悉仍其舊復以家藏草窗詞諸本編附於後為集外詞以存草窗一家之全璧至題中人地歲月以及本事軼事詞話倡和之作凡有交涉可互相發明者并疏附詞後冬釭夏簟時復披玩恍聽漁笛靜吹覺蘋洲夜月差不冷落耳

大清乾隆四年己未五月揚州江昱識

右蘋洲漁笛譜二卷儀徵江明經昱為之考證集外詞一卷明經所輯以補漁笛譜之遺其弟恂刻於新安郡齋者也明經跋稱原本於宋帝諱皆闕點畫蓋影宋本鈔者祺壽考之朱竹垞詞綜發凡有云周公謹集雖鈔傳賦西湖十景今集無之又舉所選輯諸集有草窗詞而無漁笛譜十景詞乃冠此譜之首知竹垞未見此本也厲樊榭南宋雜事詩注有云西湖十景周草窗賦木

蘭花慢已軼不傳是又樊榭所未見雜事詩引用書目雖有此譜恐為殘本則此本信足貴矣明經考證致精然亦閒有疏者如長亭怨慢注稱清安縣志洪夢炎號然齋昱按然字草書類恕或有一誤存以備考云云祺壽按癸辛雜識（續集下卷素九部條）有云既至偏謁臺幕洪恕齋勳為憲知恕齋名勳非夢炎也按儀徵縣志昱字賓谷號松泉廩貢生與弟恂篤學孝友著有尚書私學韻歧松泉詩集梅鶴詞瀟湘聽雨錄五種行世而不載及漁笛譜考證志為劉孟瞻張石樵合纂兩先生熟諳鄉故而皆不知明經此書刻今又百年後乎明經又有山中白雲疏證彊村先生嘗得其稿本刻之爰出示此帙以供賞析先生忻然命工重雕表章先哲惠此來者豐城雙劍久而必合其諸海內倚聲家所樂聞乎歲在彊圉大荒落仲夏之月丹徒陳祺壽跋

蘋洲漁笛譜校記

卷一

楚宮春　曉白（按白字疑當作日）　繡帳　蘭翹　婕宿（草窗詞帳作幕）（翹作撓蝶作燕）

大聖樂　簾影（草窗詞簾作檐）

三犯渡江雲　芳信暖　昏鴉（草窗詞暖作緩昏作歸）

露華　題（草窗詞作憶剔和寄閒韻）　波溶　珍叢（草窗詞溶作容珍作瑤）

桃源憶故人　謾寄（草窗詞謾作懶）

繡鸞鳳花犯　歎賞　翠袂（草窗詞歎作笑袂作被）

探春慢　笑語　怪釋眼　映燭　嫩寒（草窗詞笑作音怪作早燭）（作竹叢作叢）

瑤花慢（按此調原本題未全詞缺詞从草窗詞補草窗詞題作瓊花）

玉京秋（按此調名原本缺从草窗詞補）

鷓鴣天　拆桐（草窗詞拆作刺）

夜行船　烘愁（草窗詞烘作供）

采綠吟　淺歷　岸隔（草窗詞歷作疊岸隔作隔岸）

曲遊春　亂絃（草窗詞絃作絲）

大聖樂　霧風（原本霧作霎从鮑氏知不足齋本草窗詞作霓）

桂枝香　巖霏　露侵肌粟　重喚　珍叢（草窗詞霏作扉侵凱）

（二字倒喚作換珍作孤）

杏花天　妝額（草窗詞妝作宮）

又　撥重（草窗詞重指）　春蕙（原本蕙字缺鮑本補草窗詞作風）

南樓令　秋更廿五聲　俱醒（草窗詞更作宵廿作正聲作更俱作皆）

又　孤桐（草窗詞孤作梧）

秋霽　畫船　似曾　年芳　霜點鬢（草窗詞船作舸曾作舊芳作華）（霜點鬢作雙鬢點）

齊天樂　篩流　旋滅　夜永　輕鼓　共遠（草窗詞流作溪）（旋作漸永作冷輕作新共作去）

一枝春　媚晚　無那（草窗詞晚作粉那作奈）

又　衣縷　謾賦　記曾　朋掩（草窗詞衣作次謾作慢記曾二字倒朋作）（刖）

江城子　春意靚　風輕　蟋愁（草窗詞靚作靜輕作清愁作情）

綠蓋舞風輕　初退（草窗詞退作洗）

玲瓏四犯　綺枰　忍負　看翠簾　紅透　將歸

遲在劉郎後（草窗詞枰作屏忍作恐看作奈透作破將歸作歸時遲下衍約字後上衍歸字）

謁金門　愁滿（草窗詞滿作薄）

眼兒媚　惹歸雲（草窗詞惹作作）

卷二

宴清都　非非　華年　悵悵　流紅（草窗詞非菲作霏霏華年作年年）（華悵字脫流作輕）

梅花引　酒醒（原本醒作酲从鮑本）　寄江南（草窗詞寄作覓）

瑞鶴仙　驚曉　金碧（草窗詞曉作晚碧作璧）

英臺近　餘醒（原本醒作酲从鮑本）

浣溪沙　如雪（草窗詞如作有）

又　晚晴　嬈鶯（草窗詞曉作曉鶯作流）
齊天樂　吟盤（草窗詞吟作吹）
大酺　朝雲　沈醉　殘葵恨（草窗詞朝作雨期二字沈作輕恨字脫）
霓裳中序第一　愁切（草窗詞切作絕）洛汜（原本注一本有悵字汜作圯从鮑本）
棲蝶（草窗詞棲作凄）
過秦樓　水楓（草窗詞楓作花）
聲聲慢　題（原本瑞香二字缺从鮑本）怨笛（草窗詞笛作羽）
風入松　煙輭（草窗詞輭作暖）露襪（原本襪作襪从鮑本）
鷓鴣天　幾闋（草窗詞闋作闕）
夜行船　誰說（草窗詞誰作難）
齊天樂　誰爲　遊韁　何許（草窗詞爲作與韁作轡許作處）

滿庭芳　誰翦　十四字（草窗詞作照水暗浮香誰翦茜雲長臉含嬌暈）李凡桃
俗（草窗詞作桃凡李俗）
清平樂二　晚鶯　飄蕩（草窗詞晚作飄蕩作泊）
乳燕飛　搖漣　幾番回首　鷗友（草窗詞搖連作遙連番作迴迴作搖）
（鷗作鷺）
龍吟曲　良夜（草窗詞良作涼）
鳳棲梧　懸秋（草窗詞懸作凝）
少年遊　題（按詞意題中壁字疑壁誤）幽碧　是閒情（草窗詞是字脫碧作草）
西江月　芳影（草窗詞芳作花）
浣溪沙　松風吹淨（草窗詞作長松畫盡）
英臺近　殘醉幾吟箋　相識（草窗詞醉作陣下幾字作吹相作曾）

長相思　微微（草窗詞作輝輝）
柳梢青　眞清（草窗詞作清眞）
又二　生光　情多　空惱（草窗詞光作香情多作多情空作去）
南樓令　幾夜（草窗詞夜作度）
聲聲慢　金蕉　須帶（草窗詞蕉作焦帶作插）
明月引　千萬　酒醒　旋消（草窗詞萬作里醒作醒旋作漸）
又　隨雨（草窗詞隨作向）
六么令　今日　醉臥（草窗詞今日作醉臥醉臥作今日）
又　天花　夢覓（草窗詞天花作天桃覓作覺）
好事近　殘譜（草窗詞譜作緒）
聲聲慢　留綰　翦東風（草窗詞綰作挽翦字脫）

憶舊遊　璁瓏　塵消（草窗詞塵作冷消作慢）
水龍吟二　晴樹（原本晴作睛从鮑本草窗詞亦作晴）情絲（草窗詞情作晴）
附編
徵招　悲涼（草窗詞涼作秋）
醉江月（原本江字脫从草窗詞）霜爭　環佩杳（草窗詞霜爭作爭霜杳作冷）
集外詞
夜合花　清芳（按此卷皆從草窗詞錄輯今以鮑本校之芳作香又按芳疑芬誤）
水龍吟　涼夜（絕妙好詞涼作清）粉雲（原本雲作香从鮑本）
珍珠簾　漬淚　獨記（鮑本漬作清獨作猶）
疏影　水葉（按水疑當作木）今誤（鮑本今御作全）美人（原本美字缺从鮑本）
齊天樂　正鬧（原本鬧字缺从樂府補題鮑本作鬧）

玉漏遲（草窗詞題詞集上杏霜花鬢三字）

四字令（按原本前有好事近輕寒楚臺雲一闋已見卷二今刪）

祝英臺近　靜深院（原本靜深二字缺从鮑本）

甘州　江南夢曉（草窗詞南作春）

齊天樂　雪後（鮑本後作意）

憶舊遊　西陵（鮑本陵作冷）

夷則商國香慢　吹春（原本春作笙从鮑本）

三姝媚　離腸（鮑本腸作膓）帆遠（原本帆作颿疑涉颿而誤从鮑本）

慶宮春　雁影（鮑本雁作鴻）高臺（原本臺作堂从明鈔本絳妙好詞）

高陽臺　後到（按後字疑當作先）

江城子　試訊（鮑本作譏信）

少年遊　簾消寶篆（鮑本消作銷篆作相）鶯院（鮑本院作戶）

醉落魄　消金（原本金作玉从鮑本）

浣溪沙　舊因緣（鮑本舊作好）

踏莎行　一樓（原本樓作樓从鮑本）

［General Information］
书名＝丛书集成续编２０７
作者＝
页数＝８１０
ＳＳ号＝０
出版日期＝

先秦史论坛
http://www.zgxqs.cn/bbs/

子居　打包上传